© TVET RSP

ہیئر سٹائلنگ

لرننگ گائیڈ

نیشنل ووکیشنل سرٹیفکیٹ لیول-2

ورژن-1 ، مارچ-2014

EUROPEAN UNION
Kingdom of the Netherlands
german cooperation
DEUTSCHE ZUSAMMENARBEIT
NORWEGIAN EMBASSY
Supported by giz
Islamic Republic of Pakistan
NAVTTC

Published by
National Vocational and Technical Training Commission
Government of Pakistan

Headquarter
Plot 38, Kirthar Road, Sector H-9/4, Islamabad, Pakistan
www.navttc.org

Authors
Ms. Mohini Saif (Director Academics-STEP Institute, Lahore)

Responsible
Director General Skills Standard and Curricula, National Vocational and Technical Training Commission
National Deputy Head, TVET Reform Support Programme, Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit (GIZ) GmbH

Layout & design
SAP Communications

Photo Credits
TVET Reform Support Programme

URL links
Responsibility for the content of external websites linked in this publication always lies with their respective publishers. TVET Reform Support Programme expressly dissociates itself from such content.

This document has been produced with the technical assistance of the TVET Reform Support Programme, which is funded by the European Union, the Embassy of the Kingdom of the Netherlands, the Federal Republic of Germany and the Royal Norwegian Embassy and has been commissioned by the German Federal Ministry for Economic Cooperation and Development (BMZ). The Deutsche Gesellschaft für Internationale Zusammenarbeit (GIZ) GmbH in close collaboration with the National Vocational and Technical Training Commission (NAVTTC) as well as provincial Technical Education and Vocational Training Authorities (TEVTAs), Punjab Vocational Training Council (PVTC), Qualification Awarding Bodies (QABs)s and private sector organizations.

Document Version
March, 2015
Islamabad, Pakistan

© TVET RSP

ہیئر سٹائلنگ

لرننگ گائیڈ

نیشنل ووکیشنل سرٹیفیکیٹ لیول-2

ورژن-1 ، مارچ-2014

فہرست

ماڈیول نمبر	یونٹ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر
1		**پروفیشنل کارکردگی کا مظاہرہ**	**1**
	1	کام کرنے کی جگہ تیار کرنا	2
	2	پیشہ وارانہ صورت کا مظاہرہ	9
	3	ذاتی صفائی کو برقرار رکھنا	12
	4	کام کرنے کی جگہ کو صاف اور محفوظ رکھنا	17
	5	صحت اور حفاظت کے طریقوں پر عمل	24
	6	تیاری کے مکمل طریقہ کار کا چیک کرنا	34
		اکثر پوچھے جانے والے سوالات	37
		خود کو آزمائیں	38
		دُرست جوابات	40
2		**کلائنٹ کا استقبال کرنا**	**41**
	1	کلائنٹ کا استقبال کرنا	42
	2	کلائنٹ کے ساتھ گفتگو	46
	3	کلائنٹ کے ساتھ سلوک	52
	4	کلائنٹ کی ضروریات کا جواب دینا	56
	5	اپوائنٹمنٹ مقرر کرنا	59
		ماڈیول کا خلاصہ	69
		اکثر پوچھے جانے والے سوالات	70
		خود کو آزمائیے	71
		دُرست جوابات	73
3		**شیمپو اور کنڈیشننگ کرنا**	**74**
	1	کلائنٹ کو تیار کرنا	75
	2	بالوں کی اقسام اور انکی ساخت	80
	3	مناسب مصنوعات کا انتخاب	86
	4	شیمپو کا عمل	90
	5	سر کے بالوں میں کنڈیشنر کا عمل	92
	6	بالوں کو سکھانا اور سلجھانا	95
		ماڈیول کا خلاصہ	96
		اکثر پوچھے جانے والے سوالات	97
		خود کو آزمائیے	99
		دُرست جوابات	101
4		**بالوں کو اسٹائل دینا**	**102**
	1	بالوں کو بلو ڈرائی کرنا	103
	2	بالوں کی سٹریٹننگ انجام دینا	111
	3	رولر سیٹنگ انجام دینا	119
	4	پرمنگ انجام دینا	125
	5	بالوں کی چٹیا بنانا	135
	6	اپ-ڈو انجام دینا	141
	7	بالوں کا جوڑا بنانے کا طریقہ انجام دینا	147
	8	موہاک اسٹائل بنانا	156
		ماڈیول کا خلاصہ	161
		اکثر پوچھے جانے والے سوالات	162
		خود کو آزمائیے	164
		دُرست جوابات	166
5		**بالوں کو کلر کرنا**	**167**
	1	مناسب کلرنگ پروڈکٹس کا انتخاب	168
	2	مناسب رنگ کی تیاری	174
	3	ایک رنگ کا ڈائے انجام دینا	189
	4	لولائٹس انجام دینا	197
	5	ہائی لائٹس انجام دینا	202
		ماڈیول کا خلاصہ	206
		اکثر پوچھے جانے والے سوالات	207
		خود کو آزمائیے	209
		دُرست جوابات	211
6		**بال کاٹنے کا طریقہ**	**212**
	1	ٹرمنگ انجام دینا	213
	2	فرنٹ فلک کرنا	222
	3	یو شیپ کٹنگ انجام دینا	224

ماڈیول نمبر	یونٹ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر
	4	وِیج کٹنگ انجام دینا	227
	5	فارورڈ کٹنگ انجام دینا	231
	6	لیئر کٹنگ انجام دینا	236
	7	سٹیپ کٹنگ انجام دینا	239
	8	باب کٹنگ انجام دینا	242
	9	ماڈیول کا خلاصہ	248
		اکثر پوچھے جانے والے سوالات	249
		خود کو آزمائیے	251
		دُرست جوابات	253
7		**بالوں کے ٹریٹمنٹ انجام دینا**	**254**
	1	بالوں اور سر کی جلد کا تجزیہ کرنا	255
	2	ٹریٹمنٹ کے لیے مصنوعات اور آلات کا انتخاب کرنا	262
	3	خشک اور خراب بالوں کا ٹریٹمنٹ	271
	4	اینٹی ڈینڈرف ٹریٹمنٹ انجام دینا	277
	5	چکنے بالوں کا ٹریٹمنٹ انجام دینا	285
		ماڈیول کا خلاصہ	292

ماڈیول نمبر	یونٹ نمبر	عنوان	صفحہ نمبر
		اکثر پوچھے جانے والے سوالات	293
		خود کو آزمائیے	295
		دُرست جوابات	297
8		**انٹر پرینیورشپ**	**298**
	1	انٹر پرینیورشپ ڈویلپمنٹ	299
	2	انٹر پرینیور کے فرائض	304
	3	مُلکی معشیت میں انٹر پرینیور کا کردار	307
	4	کاروبار اور مارکیٹنگ پلان	309
	5	کاروبار کے بنیادی اصول	316
	6	کاروبار کی ناکامی اور کامیابی کی وجوہات	318
		ماڈیول کا خلاصہ	324
		اکثر پوچھے جانے والے سوالات	325
		خود کو آزمائیے	326
		دُرست جوابات	328

Foreword

The National Vocational & Technical Training Commission (NAVTTC) developed a National Skills Strategy (NSS) after extensive research and consultation with experts and stakeholders including policy makers and representatives from Industry, Academia and the Provincial Government departments dealing with technical and vocational training. The strategy aims at establishing a regime that facilitates competency-based and demand-driven training.

NAVTTC has developed competency-based training programs with the technical support of TVET Reform Support Programme (TVET-RSP), which is funded by the European Union,the Kingdom of the Netherlands, the Federal Republic of Germany and the Royal NorwegianGovernment. The Programme has been commissioned by the German Federal Ministry for Economic Cooperation and Development (BMZ) and is being implemented by the Deutsche GesellschaftfürInternationaleZusammenarbeit (GIZ) GmbH in close collaboration with NAVTTC. These vocational training programs have been approved by the National Curriculum Review Committee (having representation from all over the country from TEVTAs and industry) for implementation in Public and Private Training institutions.

The purpose of developing competency-based training programs is to equip the learners with modern skills and knowledge for each of the trades to meet the requirements of local as well as international markets. These training programs include competency standards, qualification, curriculum, assessment material and teaching & learning material that will aid in implementation of competency-based and demand driven training in the country.

This Learner Guide is part of the competency based training program exclusively developed to support the implementation of CBT curricula. This Guide is intended for the use of learners undertaking training in *Hair Stylist* trade under the guidance of experts and appropriate trainers. The learning material has been designed in consultation with industry, academia and researchers to ensure that the material is relevant and current.

On behalf of the Federal Government/NAVTTC, I wish to express my sincere appreciation and gratitude to all subject matter experts, industry representatives and TVET-RSP experts who have diligently contributed in producing this valuable learning material.

(Muhammad Imtiaz Tajwar)
Executive Director
National Vocational & Technical Training Commission
(NAVTTC)

پروفیشنل کارکردگی کا مظاہرہ

تربیتی نتائج

اس ماڈیول کے مکمل ہونے کے بعد طالب علم اس قابل ہو جائے گا کہ:

☆ کلائنٹ کو خدمات پیش کرنے سے پہلے کام کی جگہ کو تیار کر سکے۔

☆ سیلون میں پیشہ وارانہ طریقے کا مظاہرہ کر سکے۔

☆ ذاتی صفائی کا خیال رکھ سکے۔

☆ کام کی جگہ کو صاف اور محفوظ رکھے۔

☆ سیلون میں صحت اور حفاظت اقدامات کا خیال رکھ سکے۔

☆ خدمات دینے سے پہلے تیاری کے سارے طریقوں کو جانچ سکے۔

کام کرنے کی جگہ تیار کرنا

جائزہ

اس تربیتی یونٹ کا مقصد ہے کہ ہم استقبالیہ (Reception) اور سیلون کی تیاری کی اہمیت پر روشنی ڈالیں ۔ یہ سب آپ کو ایک بہترین خدمات انجام دینے میں مدد دیتے ہیں جس کی بنیاد پر آپ کا کلائنٹ پوری سروس کے دوران بہترین تجربہ حاصل کرتا ہے۔سیلون کا یہ تجربہ یہ بات طے کرتا ہے کہ کلائنٹ مستقبل میں واپس آپ کی خدمات لینے آتا ہے یا کسی اور سیلون میں جاتا ہے۔اس سارے طریقہ کار میں یہ بھی شامل ہے کہ آپ نے اپنی مصنوعات (جو کلائنٹ کے لیے استعمال ہوتی ہیں) ضرورت کے مطابق ذخیرہ کی ہوئی ہیں یا نہیں۔

استقبالیہ (Reception) کو تیار کرنے کی اہمیت [1]

استقبال کی جگہ پورے سیلون میں سب سے اہم ہے یہی وہ جگہ ہے جہاں کلائنٹ سب سے پہلے سب سے اہم فیصلہ کرتا ہے۔اس میں آپ سیکھیں گے کہ کلائنٹ اور معلومات لینے والوں سے بات کرتے ہوئے سیلون میں کس طرح پیشہ وارانہ صورت کا مظاہرہ کیا جاتا ہے۔

مندرجہ ذیل نکات ہمیشہ پیشہ ورانہ صورت اور اچھا تاثر دیتے ہیں۔

- ☆ Reception کی میز یا ڈسک کو صاف ستھرا ہونا چاہیے۔
- ☆ ہر روز تازہ پھول میز پر رکھنے چاہیں اور پرانے ہٹا دینے چاہیں تا کہ ماحول میں تازگی کے اثرات ہوں۔
- ☆ ہر قسم کے اندراجات اور Consultation فارم کو پرنٹ کروا کر پہلے ہی کلائنٹ کے لئے رکھنا چاہیئے ۔
- ☆ سارے سٹاف کا حاضری کا رجسٹر روزانہ چیک ہونا چاہیے۔
- ☆ Brochures/ ریٹ لسٹ صحیح طرح سے تیار ہوا اور اپنی جگہ پر رکھی ہو تا کہ کلائنٹ اسے دیکھیں، اور سروس یا ریٹ کے متعلق کسی بھی قسم کا سوال کر سکیں یہ سب چیزیں آپ کو معلومات فراہم کرنے میں مدد گار ثابت ہوتی ہیں۔
- ☆ نئے میگزین / اخبار پہلے ہی Reception کی میز پر رکھے جائیں تا کہ کلائنٹ اپنی باری کا انتظار کرنے کے دوران مصروف رہ سکیں۔
- ☆ اس چیز کا خیال رکھیں کہ خالی کپ اور دوسرے برتن Reception سے اٹھا لئے جائیں۔

کام کی جگہ کی چیک لسٹ کی اہمیت [2]

روزانہ کلائنٹ کے سیلون میں داخل ہونے سے پہلے Reception اور سیلون کی تیاری کے لئے چیک لسٹ کو پوری طور جانچ لیں یہ کسی بھی سروس کو انجام دینے کا اہم فریضہ ہے۔

کام کی جگہ کی چیک لسٹ کی تیاری

یہ چیک لسٹ اس بات کی نشاندہی کرتی ہے کہ آپ نے کام کرنے کی جگہ کی صحیح تیاری کی ہے۔

کام کرنے کی جگہ

درج ذیل نکات کے مطابق Reception کی تیاری:

Reception کی میز کا صاف ستھرا ہونا۔

پرانے پھولوں کو بدلنا۔

ہر قسم کی Consultation فارم اور ریکارڈ کی فراہمی ۔

☆ حاضری کا ریکارڈ چیک کرنا۔

☆ بروشیئرز / ریٹ لسٹ کو منظم طریقہ سے رکھنا۔

☆ اخبار / نئے میگزین کی فراہمی۔

☆ خالی کپوں کو اٹھانا۔

سیلون کی جگہ کی تیاری

☆ فرش کی صفائی کرنا۔

☆ گردوغبار کو صحیح طریقہ سے صاف کرنا۔

☆ اے سی / ہیٹر / کو چیک کرنا، کہ وہ صحیح کام کر رہے ہیں یا نہیں۔

☆ تمام خدمات انجام دینے والے حصوں کو چیک کرنا کہ وہ صحیح کام کر رہے ہیں یا نہیں۔

☆ تمام لائٹیں اور بلب کام کر رہے ہیں یا نہیں۔

☆ بجلی کی تمام مشینیں کام کر رہی ہیں یا نہیں (سب کی تمام تاریں اور سوئچز کو چیک کرنا)۔

☆ سب آلات اور ساز وسامان کو اچھی طرح سے صاف اور جراثیم سے پاک کئے گئے ہیں۔

☆ سب ائیر فریشنرز کام کر رہے ہیں۔

☆ کوڑے دان صاف اور اچھی طرح سے ڈھکے ہوئے ہیں۔

کلائنٹ کو آرام فراہم کرنا

کلائنٹ کو جسمانی طور پر آرام فراہم کرنا بھی ان کی خدمت کرنے کا اہم حصہ ہے۔

اس بات کی یقین دہانی کریں کہ

موجودہ روزمرہ بیوٹی اور عام میگزین کلائنٹ کے پڑھنے کے لئے موجود ہوں۔

کلائنٹ کو مختلف مشروبات کے بارے میں پوچھنا چاہیئے جس میں چائے کی مختلف اقسام اور کافی وغیرہ شامل ہیں۔

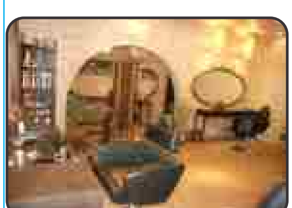
اس بات کی یقین دہانی کریں کہ اگر ضرورت ہو تو روزانہ ہیٹر یا اے سی بھی چلا لیں۔

سیلون کی جگہ کی تیاری کی اہمیت[3]

آپ سیلون کو اس طرح ترتیب دینے کی ضرورت ہے کہ اس میں سب چیزیں حفظان صحت کے مطابق ہوں، اور آپ کی پہنچ میں ہوں، اور اس میں سارے اہم سامان، آلات اور مصنوعات رکھی ہوں صفائی کو جانچنے کا سب سے اہم ترین طریقہ یہ ہے کہ اس کیلئے تمام کاموں کی ایک فہرست بنالیں جس میں سیلون کو تیار رکھنے سے متعلق تمام کاموں کا اندراج ہو ان میں سے کچھ کام ایسے ہوں گے جنہیں روز کرنے کی ضرورت ہوگی اور کچھ ایسے بھی ہوں گے جنہیں ہفتے میں صرف ایک دفعہ ہی کرنا کافی ہوگا۔

☆ فرشوں کو ہر وقت صاف ستھرا رکھیں۔

☆ گردوغبار اچھی طرح صاف کریں۔



☆ ہیٹر اور اے سی کو دیکھیں کہ وہ صحیح طرح سے کام کر رہے ہیں یا نہیں۔ کلائنٹ سروس کے دوران آرام اور سکون چاہتا ہے تاہم جب کوئی بھی سروس انجام دی جا رہی ہوتی ہے تو اس کا جسمانی درجہ حرارت بدل رہا ہوتا ہے اس وقت یہ انتہائی ضروری ہے سیلون کا درجہ حرارت بالکل مناسب اور ضرورت کے مطابق ہو نہ زیادہ گرم ہو اور نہ زیادہ سرد اور نہ ہی گھٹن جو کہ کلائنٹ کے لئے آرام دے نہیں ہوسکتا ہے۔

☆ یہ بہت اہم ہے کہ تمام سروس یونٹ صحیح طریقے سے کام کر رہے ہیں کیونکہ کلائنٹ جب سیلون اور Reception میں داخل ہوتا ہے تو اس کا کلائنٹ پر بہت گہرا اثر پڑتا ہے۔

☆ اس چیز کی یقینی دہانی کرلیں کہ بجلی سے چلنے والی ساری مشینری کام کرنے کی حالت میں ہے(سب تاریں اور سوئچ چیک کرلیں)۔

☆ سب سے اہم چیز یہ ہے کہ آپ اس بات کی یقین دہانی کریں کہ کسی بھی قسم کے انفیکشن سے بچنے کے لئے تمام سامان اور آلات کو صاف اور جراثیم سے پاک کیا گیا ہے۔تا کہ جراثیم ایک کلائنٹ سے دوسرے کلائنٹ کو نہ منتقل ہو جائیں۔

☆ سروس کے دوران مصنوعات کی مختلف خوشبو اور بخارات کلائنٹ اور سروس دینے والے کے لئے پریشانی کا سبب ہو سکتے ہیں۔ جس کی وجہ سے ائیر فریشنر کی ضرورت ہوتی ہے۔اگر ایسا نہ کیا جائے تو پورے ماحول میں حبس اور بدبو پھیل سکتی ہے جو کہ سٹاف اور کلائنٹ کے لئے ناخوشگوار ثابت ہوتی ہے۔

☆ جیسے ہی آپ روئی، ٹشو یا کوئی اور شے جو ایک مرتبہ کام آتی ہے استعمال کے بعد فوراً کوڑے دان میں پھینک دیں۔ یہ بھی بہت زیادہ اہم ہے کہ سیلون کی جگہ سروس کی ضرورت کے مطابق تیار کی جائے۔یہ بھی ضروری ہے کہ آپ کو سروس کی ضرورت کے مطابق سیلون کی جگہ کو تیار کرنا چاہیئے۔

یادرکھیں

وقت کی بہت اہمیت ہے اور یہ ضروری ہے کہ آپ ایک کلائنٹ سے فارغ ہو کر دوسرے کلائنٹ کے آنے سے پہلے کچھ وقت لیں تا کہ جگہ کو صاف ستھرا کر سکیں اور دوسرے کلائنٹ کے لئے جگہ تیار ہو۔

یہ غلط رویہ ہے کہ کوئی بھی کلائنٹ جو سیلون میں داخل ہو اور وہاں پر گندے تولیے اور پچھلی سروس کی تمام مصنوعات ٹرالی پر پھیلی ہوں۔

بہترین مشق

کلائنٹ کے آرام اور سکون کی بہت اہمیت ہے جس میں درج ذیل نکات شامل ہیں

☆ وہ صحیح طریقہ سے وہ آرام دہ حالت میں بیٹھی ہوئی ہے۔

☆ وہ اپنے اردگرد کے ماحول سے خوش ہے۔

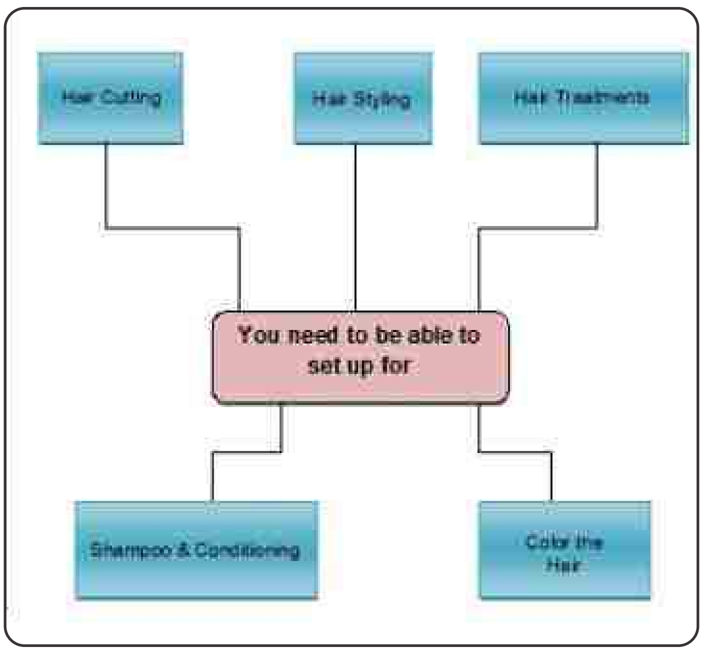
☆ کہیں بہت زیادہ شور تو نہیں ہیں۔

☆ پس منظر میں مسرور کن موسیقی چل رہی ہے۔

☆ ماحول خوشبودار ہے۔

☆ سجاوٹ خوشگوار اور دلکش ہے۔

☆ سیلون کا سٹاف شگفتہ، عزت کرنے والا اور پیشہ ور ہے۔



روشنی کرنا

یہ بہت ضروری ہے کہ کلائنٹ اور سروس کے لئے سروس کرنے کی جگہ کا ماحول موزوں ہو۔سیلون میں روشنی ایک ماحول بناتی ہے اس لئے اسکا اثر کلائنٹ کی سوچ پر بہت گہرا اثر پڑتا ہے جب وہ Reception اور سروس کے کمرے میں داخل ہوتی ہے تو اسے بہت تسلی ملتی ہے کہ جو سروس اسے دی جائے گی وہ اس سے مطمئن ہوگی۔

سروس کے کمرے میں روشنی کا انتظام سروس کے مطابق ہوتا ہے مثال کے طور پر میک اپ کے لئے تیز روشنی ہو اور اس کے سائے نہ بنتے ہوں مگر

فیشل کی سروس کے لئے روشنی ایسی ہونی چاہیئے جس میں کلائنٹ سکون اورآرام محسوس کریں اورسکن کا جائزہ لینے کے لئے محدب عدسہ کا استعمال ہونا چاہیئے۔

کسی بھی صورت میں روشنی

- ☆ اتنی ہوکہ سروس دی جاسکے۔
- ☆ اوراتنی مناسب ہوکہ کلائنٹ سکون اورآرام محسوس کرسکے۔

تاہم یہ صلاح دی جاتی ہے سروس والے کمرے میں بہت زیادہ روشنی ہوجس کے ساتھ روشنی کو ہلکا اورتیز کرنے والا ایک سوئچ لگا ہو۔

یہ یقین دہانی کریں کہ

- ☆ کہ آپ ہمیشہ صاف دیکھ سکتے ہیں۔
- ☆ آپ یا آپ کا کلائنٹ روشنی کے ہلکےاورتیز ہونے کی وجہ سے آنکھ کو نہ جھپکیں۔
- ☆ روشنی کے جھپکنےاورخراب ہونے کی صورت میں ہمیشہ سیلون منیجر کومطلع کریں۔

ہوادار ماحول

سیلون میں تازہ ہوا کا گزر بہت ضروری ہے تا کہ کلائنٹ اورسٹاف حبس اورتوانائی کی کمی محسوس نہ کریں۔اس کے ساتھ ساتھ اس بات کی یقین دہانی کرنی چاہیئے کہ کلائنٹ مصنوعات کی بخارات اوربدبو سے بےسکونی تو محسوس نہیں کررہا۔تازہ ہوا کھلے دروازوں اورکھڑکیوں سے حاصل کی جاسکتی ہیں اورسیلون میں اے سی کا سسٹم بھی تازہ ہوا کا سبب بن سکتا ہے۔

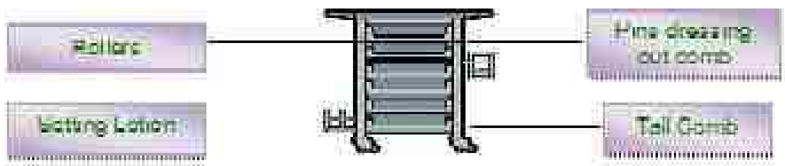
سیلون میں تازہ ہوا کی کمی کی وجہ سے بیماریاں پھیل سکتی ہیں کیونکہ جراثیم اوربیکٹیریا سیلون کے اندرہی پائے جاتے ہیں جس کے نتیجے میں ایک بدبوداراورگھٹن والا ماحول بن جاتا ہے جوکہ سٹاف کے لئے ناخوشگوار ہے۔اوربہت زیادہ گیلا پن اورنمی بھی نہیں ہونی چاہیئے تاہم تازہ ہوا کا گزر ایک اہم نقطہ ہے۔

ایگزاسٹ فین،کھڑکیاں،روشن دان اوردروازے تازہ ہوا(Ventilation)کے گزرنے کیلئے ضروری ہیں۔

ہیئر،آلات اورسازوسامان[4]

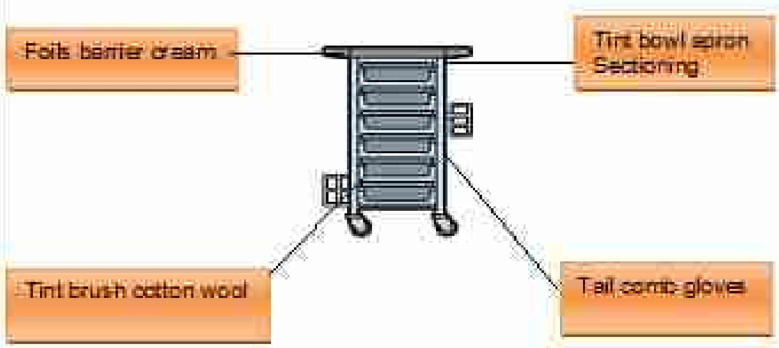
- ☆ محفوظ اورآسان طریقہ کے لئے قینچی،ہیئرڈرائیر،سٹائلنگ راڈزاوررولرز،دستانے وغیرہ استعمال کریں۔
- ☆ سازوسامان کوایسے پکڑاجائے کہ ان کواستعمال کرنے میں مشکل پیش نہ آئے اورنہ ہی زیادہ زورلگانا پڑے۔
- ☆ دستی آلات جوباربار استعمال ہوتے ہیں مثلاًہیئرڈرائیرز،کرلنگ آئرن،وغیرہ آرام دہ،سائز،شکل اوروزن کے ہوں۔پکڑنے میں آسان اورمتوازن ہوں اورانہیں استعمال کے لئے مناسب زورلگانا پڑے۔
- ☆ اس بات کی یقین دہانی کریں کہ جوقینچیاں استعمال کی جارہی ہیں وہ باقاعدگی سے صحیح کی جائیں تاکہ ان سے بالوں کی کٹنگ آسان ہوسکے۔
- ☆ ہیئرڈرائیرز سٹائلنگ راڈزوغیرہ کا بھی باقاعدگی سے جائزہ لیا جائے اورچیک کیا جائے بجلی سے کہیں کرنٹ لگنے کا خطرہ تو نہیں۔
- ☆ سیلون سٹاف کوٹرالی مہیا کی جائے تاکہ وہ آلات سازوسامان اورکیمیکلز کو ہاتھ میں لانے لے جانے سے اجتناب کریں۔
- ☆ ٹرالیاں مضبوط بنی ہوں اوران کو چلانے والے پہیے بھی صحیح چلتے ہوں تاکہ ٹرالی کولانے میں کوئی مسئلہ نہ ہو۔

03 Hair Styling

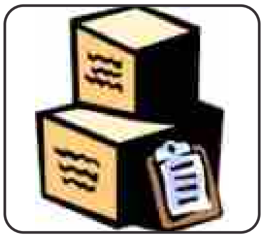


02 Up do Hair

01 Full head highlights using foils



04 Hair Cut



سٹاک کے ردوبدل کا طریقہ کار[5]

سیلون میں کام کرنیوالے سارے سٹاف کے لئے ضروری ہے کہ سٹاک کے ردوبدل کے FIFO نظام کی پیروی کریں۔

FIFO= First in First Out

اس کا مطلب ہے کہ جو چیزیں پہلے ذخیرہ کی جاتی ہیں انہیں کلائنٹ کے لئے پہلے استعمال کیا جائے یہ ضروری ہے کہ سٹاک کو ان کی مناسب جگہ پر رکھنے سے پہلے تمام Expiry تاریخیں چیک کر لی جائیں۔

سٹاک: اشیاء کی فراہمی جو کہ کلائنٹ کو بیچنے کے لئے رکھی گئی ہوں یا ایسی مصنوعات جو کلائنٹ کے استعمال کے لئے محفوظ کی گئی ہوں

سیلون کا اسٹاک چار مختلف زمروں میں آتا ہے

Consumable اشیاء

یہ وہ اشیاء ہیں جن کو ہیئر / بیوٹی سروسز کے لئے استعمال کیا جاتا ہے عام طور پر یہ بہت زیادہ مقدار میں اور تجارتی پیکنگ میں خریدی جاتی ہیں۔ مثال کے طور پر ہیئر کلر، شیمپو، کنڈیشنر، مستقل وویز سلوشن، ویکسز، نیل پالش، کریمیں اور لوشن۔

Semi-Consumable اشیاء

یہ وہ اشیاء ہیں جو ایک سے زیادہ مرتبہ استعمال ہوتی ہیں مگر یہ کم ہو جاتی ہیں ٹوٹ جاتی ہیں یا بہت جلدی خراب ہو جاتی ہیں مثلاً بالوں میں لگانے والی پنیں رولرز اور کلپس۔

کیا آپ جانتے ہیں

زیادہ سے زیادہ سٹاک لیول- سٹاک میں موجود تعداد = دوبارہ آرڈر دینے والی تعداد

آلات / سازوسامان

مثلاً قینچیاں، برش کنگھیاں، ہیئر ڈرائیرز

پرسنل گاؤن اور سروس کی اشیاء

یہ بھی سیمی کنزیوم ایبل اشیاء ہیں کیونکہ ان کو بھی ایک سروس سے زیادہ استعمال کیا جا سکتا ہے تاہم ان کو باقاعدگی سے دھو کر صاف رکھنا پڑتا ہے۔ مثلاً تولیے گاؤن اور دستانے وغیرہ۔

اسٹاک لیولز[6]

جب اشیاء پہنچا دی جاتی ہیں انہیں چیک کر لیا جاتا ہے اور حاصل کر لیا جاتا ہے تو انہیں درج کرنے کی ضرورت ہوتی ہے تا کہ سٹاک کے لیول کا صحیح تعین کیا جا سکے۔ جیسے کہ آپ سٹاک ان اور سٹاک آؤٹ کو کیسے ریکارڈ کریں گے؟ اس کو ریکارڈ کرنے کے لئے سٹاک کا ایک سسٹم ڈیزائن کیا جاتا ہے اس میں آپ استعمال کر سکتے ہیں۔

- ☆ کمپیوٹر پر بنائی گئی اسپریڈ شیٹ
- ☆ فارم کی پرنٹ کاپی
- ☆ چارٹ
- ☆ کتاب
- ☆ وائٹ بورڈ

سٹاک لیولز

مصنوعات مہنگی ہوتی ہیں اور انکو رکھنے کی جگہ اکثر کم ہوتی ہے کچھ سیلون میں زیادہ سے زیادہ اور کم سے کم اسٹاک لیول ہوتے ہیں انکو کبھی کبھار ری آرڈر لیول بھی کہا جاتا ہے۔ زیادہ سے زیادہ اسٹاک لیول آپ کو بتاتا ہے کہ سیلون میں زیادہ اسٹاک کون سا ہونا چاہیئے کم سے کم اسٹاک لیول آپ کو بتاتا ہے کہ سیلون میں سب سے کم اسٹاک کون سا ہونا چاہیئے۔

جب اسٹاک کم سے کم اسٹاک لیول سے بھی نیچے ہو جاتا ہے تو اس صورت میں اسے واپس کرنے کے لئے آرڈر دیا جاتا ہے۔

یاد رکھیئے

بہت زیادہ سٹاک بہت مہنگا پڑتا ہے جس کے لئے ضروری ہے کہ سٹاک کی ایک مناسب مقدار ہی سیلون میں رکھا جائے۔

ہفتہ وار اسٹاک چیک

مثال:

کنڈیشنر: سب سے زیادہ جو ہم اسٹاک میں رکھ سکتے ہیں وہ مقدار 10 ہے اور کم سے کم 7 ہمارے پاس صرف 4 ہیں پس اس میں سے 6 کم ہیں جو ہمارے پاس ہونی چاہئیں میں 6 آرڈر کروں گی تا کہ وہ 4 کے ساتھ مل کر زیادہ سے زیادہ 10 ہو جائیں۔

اشیاء	زیادہ سے زیادہ سٹاک لیول	سٹاک کی تعداد	کم سے کم سٹاک لیول (ری آرڈر لیول)	ری آرڈر کرنے کی تعداد
سٹائلنگ جیل	11	6	8	4
کنڈیشنر	10	4	7	6
شیمپو	10	8	7	2
ہیئر سپرے	8	3	6	5

پہلا کام (First Task)

ہفتہ وار سٹاک کی چیکنگ کریں اور فارم پر سٹاک میں مقدار کا کالم (خانہ) بھریں

دوسرا کام (Second Task)

حساب لگائیں کے آپ کو کتنا اسٹاک آرڈر کرنے کی ضرورت ہے تا کہ سٹاک کی مقدار زیادہ سے زیادہ سٹاک لیول تک پہنچ جائے۔ فارم پر ری آرڈر تعداد والے کالم کو فل کریں۔

اسٹاک کی کم وبیش اشیاء کی فراہمی

اسٹاک کو کنٹرول کرنا ہیئر ڈریسنگ کا ایک اہم حصہ ہے یہ بہت ضروری ہے آپ کو اس قابل ہونا چاہیئے کہ آپ اس کا صحیح حساب کتاب رکھیں۔ یہ بہت اہم ہے کہ آپ کے سیلون میں اسٹاک ختم نہ ہو آپ کو کہا جا سکتا ہے کہ پنا اسٹاک گنیں اور چیک کریں کہ کتنا سٹاک موجود ہے:

- ☆ سٹور کی الماری میں۔
- ☆ سیلون میں کتنا استعمال ہو رہا ہے۔
- ☆ کتنا سامنے نظر آرہا ہے۔

کام کی جگہ کو تیار کرنے کا طریقہ کار

- ☆ تمام مصنوعات کو کلائنٹ کی ضرورت کے مطابق ترتیب دیا جائے۔
- ☆ کلائنٹ کے لئے (معیاری مصنوعات کا استعمال) کام کی جگہ کو محفوظ رکھیں۔
- ☆ بالوں کی مصنوعات مثلاً ہائیڈ ورجن پر آکسائیڈ کو محفوظ جگہ پر رکھیں تا کہ غلط استعمال سے بچا جا سکے کیونکہ یہ زہریلہ ہوتا ہے۔
- ☆ ساری مصنوعات کو صاف رکھیں مثلاً (تولیے، ایپرن، کنگھیاں، کلپرز) جو کہ اکثر استعمال میں ہوتے ہیں۔
- ☆ سٹیشنری مصنوعات کے اسٹاک کو بھی چیک کریں جیسے کے بروشیئرز، بل، پین، حوالے کے لئے ہیئر سٹائلنگ کی کتابیں
- ☆ باقاعدگی سے ٹریننگ کے ساتھ ساتھ کام کرنے والوں کے ساتھ میٹنگ کو یقینی بنائیں تا کہ کوئی سے حفاظتی معاملات کر بحث لائے جا سکیں
- ☆ Reception کے قریب ایک فیڈ بیک باکس ہو جس میں کلائنٹ کی رائے کو برقرار رکھا جائے۔
- ☆ یہ بھی یقینی بنائیں کہ کام کی جگہ پر تمام ایئر کنڈیشنر لائٹیں اور بجلی کی سوئچ کام کر رہے ہیں۔
- ☆ کام کی جگہ کو صاف ستھرا رکھا جائے اور سیلون میں کام کرنے والا اسٹاف بھی خوش وضع ہو۔ (صاف ستھرے یونی فارم میں)

پیشہ وارانہ صورت کا مظاہرہ

جائزہ

اس تربیتی یونٹ میں طالب علم پیشہ وارانہ صورت کے مظاہرے کی اہمیت کی سمجھ بوجھ اس کے علم اور مہارت کے بارے میں سیکھتا ہے لفظ''First Impressiion Counts'' پیشہ وارانہ صورت کے مظاہرے میں بہت اہمیت کا حامل ہے سیلون کے سٹاف کو یاد رکھنا چاہیئے کہ وہ اپنی تنظیم/سیلون کے لئے چلتے پھرتے اشتہار ہیں۔اس یونٹ میں آپ درج جیل تربیتی عناصر سیکھنے کے قابل ہو گے:

☆ سٹاف کا مناسب یونیفارم
☆ صاف ستھرے بال
☆ صاف ستھرے ہاتھ
☆ صاف اور سپاٹ جوتے
☆ جیولری اتارنا

سٹاف کی ظاہری صورت کے پہلو[1]

ہیئر سٹائلنگ ایک بہت ذاتی سروس ہے اس طرح جو لوگ سیلون میں کام کر رہے ہوتے ہیں ان کی ظاہری صورت بھی بہت اہمیت کا حامل ہے۔ اگر ہیئر سٹائلسٹ خود صاف ستھرا اور دیدہ زیب نظر آ رہا ہو تو کلائنٹ بھی ان پر بھروسہ کرے گا اور بہت ممکن ہے کہ وہ سروس کے لئے سیلون میں دوبارہ آئے گا۔ظاہری صورت میں درج ذیل نقات شامل ہیں۔

☆ یونیفارم
☆ بال
☆ ہاتھ اور ناخن
☆ جوتے
☆ جیولری
☆ خوشبو

یونیفارم[1]

☆ اپنے کام کے اوقات کے دوران سارا وقت پہننا چاہیئے۔
☆ اسے صاف، استری شدہ اور تازہ خوشبودار ہونا چاہیئے۔
☆ نام اور پیشہ سیلون Logo کے علاوہ کسی بھی قسم کی سجاوٹ نہیں ہونی چاہیئے۔

بال[2]

☆ بال صاف ہوں اور منہ پر گرے ہوئے نہیں ہونے چاہیئے
☆ بہت زیادہ ڈائی کلر سے نہ رنگے ہوں
☆ یہ یقین کر لیں کہ بال مناسب طریقے سے بنائے اور سنوارے گئے ہیں

ہاتھ اور ناخن[3]

اپنے ہاتھوں کی دیکھ بھال کریں کیونکہ یہ ایک بہت ضروری اثاثہ ہیں اور ساتھ ہی ساتھ اپنے ہاتھوں کی صفائی اور نفی کے ذریعے سکن کی دیکھ بھال کریں۔

یاد رکھیئے کہ تیز بو بہت دیر تک آپ کے ہاتھ پر رہ سکتی ہے پس اس بات کا خیال رکھیں کہ آپ اپنے ہاتھوں کو باقاعدگی سے دھوتے رہیں۔

اپنے ناخنوں کو باقاعدگی سے صاف کریں اور تراشیں تاکہ ان کے کنارے سے کلائنٹ کے بالوں میں نہ پھنسیں اگر آپ نے نیل پالش لگائی ہوئی ہے تو اس بات کا خیال رکھیں کہ وہ جگہ جگہ سے نہ اتری ہو

جوتے[4]

- ☆ جوتے آرام دہ ہونے چاہئیں
- ☆ چھوٹی ایڑھی اور آگے سے بند ہوں تاکہ کوئی بال یا کسی قسم کی مصنوعات پاؤں میں نہ پھنس سکیں۔

جیولری[5]

- ☆ متعلقہ اشیاء جیسے کہ جیولری جس میں کانٹے، بالوں کی سجاوٹ اور بڑے بڑے بالے شامل ہیں ہمیشہ اجتناب کرنا چاہیئے
- ☆ بھاری بھر کم زیورات جیسے کہ ہار وغیرہ سروس کے دوران نقصان دہ ثابت ہو سکتے ہیں
- ☆ بہت زیادہ انگوٹھیاں پہننے سے گریز کریں کیونکہ ان میں مصنوعات پھنس سکتی ہیں جس سے سکن کی کوئی بیماری بھی ہوسکتی ہے۔

خوشبو[6]

- ☆ ہر وقت باڈی سپرے لگانا چاہیئے
- ☆ میک اپ بہت کم اور بہت اچھی طرح کیا ہو
- ☆ بہت زیادہ پرفیوم نہیں لگانا چاہیئے
- ☆ ہمیشہ سانس کی خوشبو کی تازگی کا خیال رکھیں۔ اگر کلائنٹ کی سروس بہت قریب سے کرنی ہو تو لہسن اور زیادہ مرچوں والی خوراک سے اجتناب کریں۔

طالب علم کے لئے سرگرمی

نیچے دیئے گئے گراف میں ضروری معیار کو لکھیں۔ جس میں ہر ضرورت کے حساب سے وجوہات بیان کی گئی ہوں اور ان میں صحت اور حفاظت کی

ظاہری صورت کے پہلو	ظاہری صورت کے معیار
یونیفارم	یونیفارم کے لئے ضروری ہے کہ ☆ وہ صاف ستھرا ہو ☆ استری شدہ ہو ☆ بحوالہ سیلون پالیسی
بال	بال، صاف اور اچھی حالت میں ہوں مہذب ہیئر سٹائل میں کنگھی کئے گئے ہوں بحوالہ سیلون پالیسی
ہاتھ اور ناخن	صاف اور اتری ہوئی نیل پالش سے پاک ہوں سکن کو صحیح حالت میں رکھنے کے لئے ہاتھ پر لگانے والی کریم/موئسچرائزر استعمال کریں

جوتے	ایسے جوتے پہنیں جو آپ کو صحیح طرح سے پورے ہوں پورے بند اور چھوٹی ایڑھی والے جوتے پہنے بحوالہ سیلون پالیسی
جیولری	کم سے کم جیولری پہنیں لمبے ہار وغیرہ نہ پہنیں جو ساز و سامان میں پھنسنے کا سبب ہو سکتے ہیں۔ انگوٹھیاں پہننے سے گریز کریں کیونکہ ان میں مصنوعات پھنس سکتی ہیں جو کے جلد کی بیماری کا سبب بن جاتی ہیں۔
خوشبو	ہر وقت Deodrant لگائیں سانس کی خوشبو کا خیال رکھیں

وجوہات بھی شامل ہوں۔

پیشہ وارانہ صورت کے اظہار کا طریقہ کار

☆ کلائنٹ کا گرم جوشی سے استقبال کریں۔

☆ اپنے کلائنٹ کو بروشیرز اور سیلون کے مختلف لیکچرز دکھائیں۔

☆ اس بات کا خیال رکھیں کہ آپ کا پورا اسٹاف بہت مہذب ہو۔

☆ تمام سٹاف نے پورا یونیفارم صحیح طریقے سے پہنا ہو۔

☆ سٹاف کی ذاتی صحت کا ضرور خیال رکھیں۔ کیونکہ انہیں صاف اور پروفیشنل لگنا بہت ضروری ہے۔

☆ کسی بھی کلائنٹ کے فیشل یا کٹنگ کے وقت ایپرن لازمی پہنیں۔

☆ کلائنٹ کو سروس کے مقررہ وقت سے آگاہ کریں تا کہ اسے پہلے ہی پتہ چل جائے کہ اس نے کتنا وقت سیلون میں لگانا ہے۔

ذاتی صفائی کو برقرار رکھنا

جائزہ

اس یونٹ کا مقصد ذاتی صفائی کی اہمیت کا علم اور مہارت دینا ہے۔ ہر ہیئر ڈریسر کام کرتے ہوئے کلائنٹ کے بہت قریب ہوتا ہے اس لئے سیلون میں کام کرنے والوں کی ذاتی صفائی بہت اہمیت رکھتی ہے جب کلائنٹ سیلون میں آتا ہے تو اس کے لئے سب سے ضروری چیز اچھے بال بنوانا ہے۔ اگر ہیئر ڈریسر اعلیٰ معیار کی سروس دے گا تو کلائنٹ یقیناً دوبارہ آئے گا۔ تاہم اگر ہیئر ڈریسر اپنی ذاتی صفائی کا وہی معیار نہیں رکھے گا جو اس کی سروس کا ہے تو شاید کلائنٹ واپس آئے

ذاتی صفائی میں مندرجہ ذیل چیزیں شامل ہیں۔

- ☆ روز نہانا
- ☆ خوشبو کا استعمال
- ☆ منہ کی صفائی

آپ کے بالوں، جلد، ناخنوں، دانتوں اور جسم کی صفائی بہترین ہونی چاہیئے۔

ذاتی صفائی کے لئے سیلون کی پالیسی [1]

مناسب لباس:

اس لباس کو ہر روز دھوئیں اور صاف ستھرا رکھیں کیونکہ مختلف بوئیں، کھانے کے ماحول میں سے اور دھواں لباس کے ریشوں میں رہ جاتا ہے جس سے کلائنٹ کو ناگواری محسوس ہوسکتی ہے اگر یونیفارم کو روز دھونا ممکن نہیں ہے تو پھر اس کو کام کی جگہ تک آتے یا جاتے ہوئے نہیں پہننا چاہیئے بلکہ اس کو لٹکا دینا چاہیئے جب کام کے لئے آئیں تو پہن لیں اور جاتے ہوئے بدل کر لٹکا جائیں۔

ہاتھ اور پاؤں کی دیکھ بھال:

اپنے ہاتھ اور پاؤں کی دیکھ بھال کا خیال کریں کیونکہ یہ قیمتی اثاثہ ہیں اپنے ہاتھوں اور پیروں کی جلد کا خیال رکھیں انہیں صاف رکھیں اور موئسچرائزڈ رکھیں۔

میک اپ:

دیکھنے میں سب سے بہترین روپ قدرتی حسن ہے روزمرہ کے استعمال کے لئے مصنوعی خوبصورتی سے بچیں۔ تاہم آپ کے اپنے سیلون کا عکس یہ ظاہر کرتا ہے کہ آپ کے سیلون کی کیا ضروریات ہیں۔ ہیئر اینڈ بیوٹی انڈسٹری عام طور پر آپ اپنے ملازموں سے یہ امید رکھتی ہے کہ وہ ہلکا میک اپ استعمال کریں اگرچہ کچھ مالکان زیادہ کی امید رکھتے ہیں۔

بالوں کے سٹائل بنانا:

یہ کام کی جگہ پر منحصر ہے جو کہ شوخ اور مہذب ہیئر سٹائل سے لے کر مقررہ طریقے سے بنائے گئے جوڑوں تک بھی ہوسکتے ہیں کسی بھی ہیئر سیلون کا دورہ کرتے ہوئے آپ شاید ہیئر سٹائلسٹ اور سیلون سٹاف کے بالوں کے رنگ اور غیر معمولی ہیئر سٹائلز کو دیکھنا چاہئیں گے۔

> **غذائیت**
> ایسی خوراک جو صحت اور تازگی مہیا کرتی ہے۔

باڈی/سانس کی بو:

جسم سے آنے والی بو کے لئے ہر وقت Deodorant لگانا چاہیئے اور سانس کی بو سے بچنا چاہیئے جو کہ مندرجہ ذیل چیزوں کا سبب بنتی ہیں۔

- ☆ بیماری کا
- ☆ برے طریقے سے دانتوں کی صفائی کرنے سے
- ☆ ایسی خوراک کھانے سے جو سانس کی بو کا سبب بنے

صحت افزاء خوراک:

متاثر طریقے سے کام کرنے کے لئے ہمارے جسم کو وٹامن اور غذائیت کی ایک یقینی مقدار کی ضرورت ہوتی ہے یہ بھی ضرورت ہے کہ ایک صحت افزاء مناسب خوراک سے باقاعدہ توانائی ملے، غلط خوراک کا بہت زیادہ استعمال ہمیں برا سوچنے پر مجبور کرتا ہے اور توانائی کی کمی بھی زیادہ وزن کا باعث بنتی ہے صحت افزاء خوراک کو کم کھانے سے ہمیں پورے دن کی ضروری توانائی بھی نہیں میسر ہوتی۔

ورزش:

باقاعدہ ورزش آپ کے کھانے کو ہضم کرنے کے عمل کو بڑھاتا ہے اور ساتھ ہی ساتھ آپ کی Fitness کو بھی بہتر کرنا ہے ورزش ہمیں خوش رہنے اور بہت مثبت رویہ رکھنے میں مدد دیتی ہے

کیا آپ جانتے ہیں

کہ صرف دس منٹ کی ورزش آپ کے دل اور اعضاء کو مضبوط اور صحت مند رکھنے میں مددگار ثابت ہو سکتی ہے۔

ہاتھوں اور انگلیوں کی صفائی:

اس بات کا خیال رکھیں کہ آپ نے اپنے ہاتھوں کی دیکھ بھال کرنی ہے کیونکہ وہی ایک بہت بڑا اثاثہ ہوتے ہیں اپنے ہاتھوں کو صاف اور موئیسچرائز رکھیں تاکہ سکن کی دیکھ بھال کی جا سکے۔ بہت تیز بو جیسے کہ سگریٹ/ کھانے کا دھواں بہت دیر تک ہاتھوں پر رہ سکتا ہے پس انہیں باقاعدگی سے دھوئیں اپنے ناخنوں کو اچھی طرح تراش لیں تاکہ کوئی کنارے نہ رہ جائیں جو کلائنٹ کے بالوں میں بھی پھنس سکتے ہیں اگر آپ نیل پالیش لگاتے ہیں تو اس بات کا خیال رکھیں کہ وہ کہیں اتری اور ٹکڑوں میں تو نہیں ظاہر ہو رہی ہے صفائی کا ایک اچھا معیار انفیکشن کے بڑھنے اور ان کے پھیلنے، بیماری اور سانس کی بو سے بچنے میں مددگار ثابت ہوتا ہے۔

دانت	☆ سانس کی بدبو ☆ بیماری ☆ برے طریقے سے دانتوں کی صفائی، ☆ ایسی خوراک کھانا جو سانس کی بو کا سبب بنے
بال	بدبودار اور آئلی بال ☆ بغیر دھلے ☆ خوراک اور دھویں کی بو کا لگنا
ناخن اور ہاتھ	گندے ہاتھ اور ناخن ☆ ٹکڑوں میں اتری ہوئی نیل پالش ☆ غیر ہموار اور پھیلی ہوئی جس کو کھرچا جا سکے
جسم	جسم کی بو ☆ گندے ہونے کا عام تاثر
سکن	صحیح طریقے سے صاف نہ کی گئی سکن کی وجہ ☆ نیا میک اپ گزشتہ کئے گئے میک اپ پر کرنا ☆ میک اپ کا بہت زیادہ ہونا ☆ بند مسام ☆ دھبے اور آئل ☆ خشک جھریوں والی جلد ☆ غذا کی کمی کی وجہ سے رنگ روپ خراب ہونا

ذاتی حالت کے لئے پالیسی[2]

ہرصبح کام پر جانے سے پہلے نہانا:

نہانے سے پورادن کی میل، گرد، مٹی، پسینہ اور گندگی دور ہوجاتی ہے اور آپ سارادن راحت محسوس کرتے ہیں۔

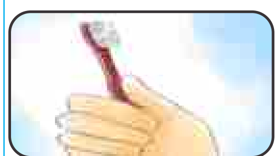
اس بات کا خیال رکھیں کہ ایک ہفتے میں کم از کم دو مرتبہ exfoliant کا استعمال کریں جو کہ جراثیم کی بو کا سبب بنتے ہیں کو ختم کرنے کے کام آتے ہیں۔

اچھی کوالٹی کا Deadront لگانا:

کچھ لوگ گندی سکن اور کپڑوں کی بو کو ختم کرنے کے لئے Deodrant لگاتے ہیں۔ یہ ہرگز ممکن نہیں ہے کہ ایسا کرنے سے بد بو ختم ہو جائے بلکہ یہ بو دوسروں کو اسی طرح ہی آتی رہے گی چاہے انسان کو خود کو نہ پتہ ہو اچھی کوالٹی کے Deodrants صاف ستھری جلد پر استعمال کرنے کے لئے ڈیزائن کئے جاتے ہیں جنہیں کبھی بھی گندی سکن پر نہیں لگانا چاہیئے۔

اپنے بالوں کو ہر زور سنورانا:

اپنے بالوں کو صاف رکھیں اور انہیں Conditioner کریں۔ بالوں کی مناسب نشوونما کو برقرار رکھیں جو کہ بالوں کو بڑھنے میں مددگار ثابت ہوسکتی ہیں وہ طریقہ جس کے تحت بالوں کے سٹائل بنائے گئے ہیں اور اس میں استعمال ہونے والے اوزار بھی ہر بال کی حالت پر اثر انداز ہوتے ہیں کنگھی کرنا، سٹائلنگ، کلرنگ اور خشک کرنا، مصنوعات، آلات اور اوزار کا استعمال بھی بالوں کی صحت اور صفائی کے معیار پر اثر انداز ہونگے انہیں بہت حفاظت سے استعمال کرنا چاہیئے۔



اپنے دانتوں اور مسوڑھوں کی صحت کا خیال رکھنا:

ظاہری صفائی، ہر وقت دانتوں کو برش کرنے سے برقرار رکھی جاسکتی ہے باقاعدگی سے دانتوں کے ڈاکٹر کو دکھانا چاہیئے تا کہ اس چیز کا پتہ چل سکے کہ آپ کے دانتوں میں کہیں کوئی کیڑا تو نہیں ہے۔ گندے دانت اور مسوڑھے سانس کی بو کا سبب بن سکتے ہیں۔

اپنے ہاتھ اور ناخن بہترین حالت میں رکھیں:

گندے ہاتھ اور انگلیوں کے ناخن سے پھیلنے والی بیماریاں یا انفیکشن بھی لگ سکتے ہیں تاہم یہ بہت ضروری ہے کہ کلائنٹ کے سامنے آپ کے ہاتھ جراثیم سے پاک ہیں اور یہ بھی کہ اگر آپ نے نیل پالش لگائی ہوئی ہے تو کہیں سے اتری تو نہیں۔

سانس کی بو سے بچنا:

کبھی کبھار بہت زیادہ برش کرنے کے باوجود دانستوں میں کیڑا لگ جاتا ہے جو کہ پھیل سکتا ہے اور آپ کے مسوڑھوں میں انفیکشن کا سبب بن جاتا ہے سانس میں بو مسوڑھوں کے انفیکشن کی ایک علامت ہوسکتی ہے اس بات کا خیال رکھیں کہ آپ اپنے دانتوں کے ڈاکٹر کے پاس باقاعدگی سے جائیں تا کہ اصلی حالت کا علم ہو سکے۔ سانس کی بو پانی کی کمی یا خالی پیٹ کے نتیجے میں بھی ہوسکتی ہے تاہم باقاعدگی سے کھائیں اور پیئیں۔

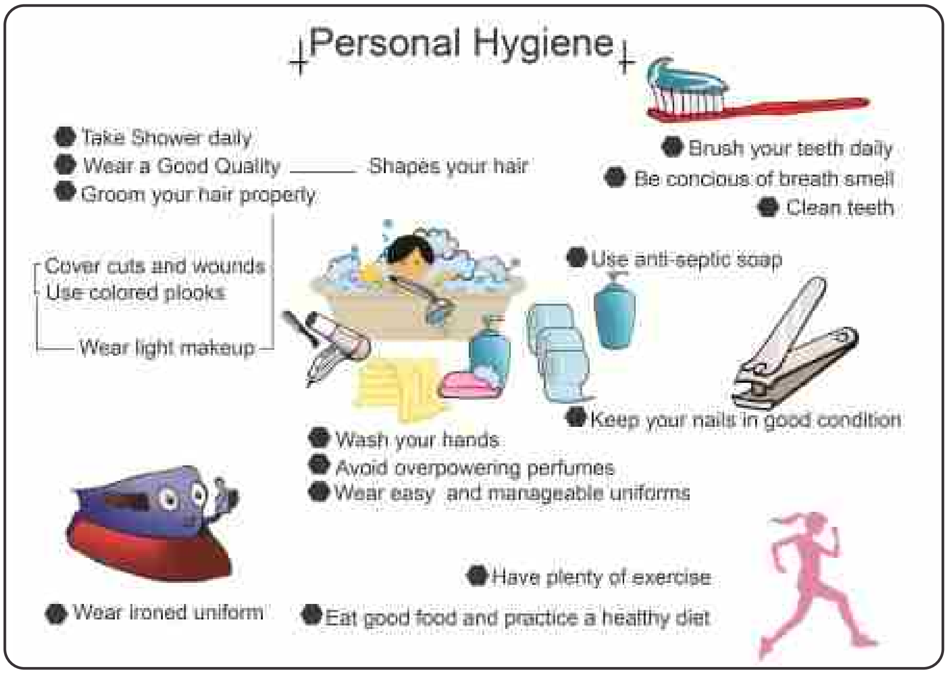
اپنے ہاتھوں اور ناخنوں کو بہترین حالت میں رکھنا

گندے ہاتھوں اور ناخنوں سے جراثیم اور بیماریاں ایک کلائنٹ سے دوسرے کلائنٹ تک منتقل ہوسکتی ہیں۔ لہٰذا یہ نہایت اہم ہے کہ ایک کلائنٹ کو سروس دینے سے پہلے اور بعد میں آپ اپنے ہاتھوں کو Sanitise ضرور کریں اس کے علاوہ اس بات کا خیال بھی ضرور رکھیں کہ اگر آپ نے ناخنوں پر پالش لگائی ہوئی ہے تو یہ اکھڑی یا خراب نہ ہوئی ہو۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

کیا آپ جانتے ہیں؟
انفیکشن ایک ایسی حالت ہے جو کسی جراثیم کی وجہ سے پیدا ہوتی ہے

بیکٹیریا
یہ ایک انتہائی چھوٹا زندہ جرثومہ ہے جو کہ صرف ایک سیل پر مشتمل ہے اور ہر جگہ پر پایا جا سکتا ہے یہ اس وقت انتہائی خطرناک ثابت ہوسکتا ہے جب یہ انفیکشن کا سبب بنتا ہے۔



کٹس، زخم، انفیکشن اور الرجی[3]

وائرس
انفیکشن پھیلانے والے گروپ کا ایک چھوٹا سا حصہ وائرس کہلاتا ہے

کٹس اور زخم ہونا:

یہ وہ زخم ہیں جو سکن کے کٹنے کی وجہ سے بنتے ہیں
کٹس تیز قسم کے آلات کی وجہ سے ہو سکتے ہیں مثلاً چاقو شیشہ وغیرہ

زخم ہوناAbrasions:

جب آپ کی سکن ایک سخت سطح پر رگڑی جاتی ہے اور وہاں سے کٹ جاتی ہے یا چھوٹے کٹس سکریچز یا رگڑیں جو کہ سوئی لگنے کی وجہ ہوتے ہیں وہ سبAbrasions کہلاتے ہیں۔

انفیکشن:

بیکٹیریا یا وائرس کے جسم میں داخل ہونے یا کسی کو بیمار کرنے کے عمل کو انفیکشن کہتے ہیں جب آپ کو سردی لگ جاتی ہے تو اس کا مطلب یہ ہے کہ آپ کے جسم میں کوئی انفیکشن ہے وائرس بھی انفیکشن کی ایک مثال ہے۔

کراس انفیکشن:

یہ ابتدائی طور پر گندگی یا آلودگی کے نتیجے میں ہوتا ہے جو کہ لوگوں کے درمیان انفیکشن کو منتقل کرتا ہے چاہے وہ بلواسطہ لگے ہوں یا کسی اوزار استعمال کرنے والی چیز اور کسی سطح سے منتقل ہوئے ہوں۔

الرجی:

یہ جسم کے مدافعتی جواب میں جو کہ کسی مخصوص مادہ کی وجہ سے ممکن ہوتا ہے یہ خاص طور پر خوراک، پولن، اور دھول کے باعث ہوسکتا ہے جس سے جسم کا مدافعتی نظام حساس ہو جاتا ہے۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

ضروری حفاظت:

یہ بہت زیادہ اہم ہے کہ اپنے آپ کو تمام کٹس انفیکشن، کراس انفیکشن اور الرجی سے بچایا جا سکے جو کہ مختلف ذرائع سے لئے جا سکتے ہیں۔ اس کے لئے بہت ضروری احتیاط کی ضرورت ہوتی ہے خاص طور پر جب ایک انسان سے دوسرے انسان میں منتقل ہونے کا خدشہ ہو۔

ایک ہیئر سٹائلسٹ ہونے کے ناطے آپ کو مختلف اقسام کے کیمیکلز سے کام کرنا پڑتا ہے اگر آپ کو بھی کوئی الرجی یا کیمیکل سے سکن کی کوئی حساسیت ہے تو فوراً اپنے ڈاکٹر سے رجوع کریں اور اسے استعمال کرنے والے کیمیکلز کی لسٹ بھی دکھائیں۔

ایسی بیماریاں جو ایک دوسرے میں منتقل ہوتی ہیں اس کے لئے خود پر اور اپنے کلائنٹ پر خاص توجہ دینے کی ضرورت ہوتی ہے تا کہ کسی بھی بیماری کے پھیلاؤ سے بچا جا سکے۔

بہت سے ایسے خطرات جو دیکھنے سے نظر آتے ہیں جب ہم تیز چیز کے ساتھ کام کر رہے ہوں جیسے کہ قینچیاں، ریزر، کلپر وغیرہ، جب بھی ان چیزوں کو پکڑیں تو احتیاطی تدابیر ضرور اختیار کریں۔

درج ذیل حالتوں میں سے کسی بھی حالت سے بچنے کے لئے روزمرہ احتیاطی تدابیر اور اپنی عقل استعمال کریں۔

کیمیکل سے جلنا، کٹ اور زخم لگنا ہیئر ڈرائیر کی بہت زیادہ گرمائش، گرم پانی، نقصان دہ بخارات یا بدبو، آنکھوں میں زخم اور جسمانی چوٹ گرے ہوئے مائع کے نتیجے میں ہوتی ہیں کٹی ہوئی سکن یا انفکیشن جو کہ آپ کی باڈی کے نظر آنے والے حصوں پر لگے ہوں کو ہمیشہ واٹر پروف پلاسٹر یا ہاتھ والی Tape سے کور رکھنا چاہئیے (فارمیسی سے مہیا کی جاتی ہے) اگر جلد میں کچھ جذب کرنے والا کوئی عمل ہے تو اسے ایک مرتبہ استعمال ہونے والے دستانے پہن کر کرنا چاہئیے۔ روئی کے کاٹن بالز کسی بھی سروس سے پہلے ہی گیلے کرنے چاہئیں اور انہیں سروس کے بعد پھینک دینا چاہئیے۔

کیا آپ جانتے ہیں؟
کام کرنے والی جگہ میں وہ جگہ شامل ہیں جہاں کام کرنے والا حقیقت میں روزمرہ کے کام انجام دیتا ہے۔

ذاتی صفائی کو برقرار رکھنے کا طریقہ کار

Sterilization
سٹرلائزیشن کہلاتا ہے۔ بیکٹیریہ وارم

1. اس بات کا خیال رکھیں کہ سٹاف کی ذاتی صورت سب سے اونچے معیار کی ہو۔
2. سٹاف کو صاف ستھرا ہونا چاہئیے خاص طور پر جب وہ کلائنٹ کے ساتھ بات چیت کر رہے ہوں۔
3. اپنی ظاہری صورت بڑھانے کے لئے یونیفارم کا استعمال کریں۔
4. اس بات کا خیال رکھیں کہ آپ صاف کپڑے استعمال کر رہے ہیں تا کہ بدبو سے بچ سکیں۔
5. Sanitizers یا بیکٹیریا ختم کرنے والے ہینڈ واش استعمال کریں تا کہ انفیکشن سے بچا جا سکے۔
6. باقاعدگی سے ائیر فریشنر استعمال کریں تا کہ سیلون میں بدبو سے بچا جا سکے۔
7. کوئی بھی Dye کلر لگانے یا فیشنل کرنے سے پہلے کلائنٹ کی جلد یا سکن کے کسی حصے کا ٹیسٹ کر لیں۔

یاد رکھیئے
ہمیشہ یاد رکھیں کہ کوئی صحیح طریقہ صحیح طرح سے انجام دینے کے لئے پہلے مینوفیکچرز کی ہدایات پڑھ لیں۔

کام کرنے کی جگہ کو صاف اور محفوظ رکھنا

جائزہ

اس یونٹ میں طالب علم سیلون میں کام کرنے کی جگہ کو سروس سے پہلے اور بعد میں صاف ستھرا اور محفوظ رکھنے کا علم، سمجھ اور مہارت حاصل کریں گے۔اس میں درج ذیل تربیتی عناصر شامل ہیں۔

- ☆ سروس سے پہلے اور بعد میں سیلون کے سامان کو جراثیم سے پاک کرنے کا طریقہ کار
- ☆ جراثیم سے پاک آلات وسامان کو محفوظ کرنے کا طریقہ کار
- ☆ سروس سے قبل، اس کے دوران اور بعد میں ہاتھوں کو جراثیم سے پاک کرنا
- ☆ بقایاجات کا خاتمہ

جراثیم ختم کرنے کی ادویات	یہ اس صورت میں موثر ہیں اگر ان کا درست استعمال کیا جائے۔اس کے لئے ضروری ہے کہ اس کی صحیح تعداد مناسب وقت کے حساب سے استعمال کی جائے اس کے لئے مینوفیکچرنگ کو پڑھا جاسکتا ہے۔ابلتا ہوا پانی (کم سے کم 60 ڈگری)۔تولیوں اور گاؤن کے لئے واشنگ مشین کے گرم پانی کے نظام کو استعمال کیا جاسکتا ہے۔ Disinfectant سیلوشن مثلاً باربی سائڈ این بی برشز (Barbicide NB Brushes) اور کنگھیوں کو محلول میں 20 منٹ کے لئے بھگونے سے پہلے صابن ملے گرم پانی سے لازمی اچھی طرح دھوئیں۔(مینوفیکچرز کی ہدایات کو پڑھ لیں)	
جراثم ختم کرنے کیلئے وائپس اور سپرے	دھاتی اشیاء کے لئے بہترین،مثلاً قینچی، کلپرز، ریزر ہینڈل (بلینڈ کے بغیر) وائپ اور سپرے کرنے سے پہلے ٹوٹے ہوئے بال جھاڑ لیں۔	
الٹراوائلٹ ریڈیشن کیبنٹ	یہ سارے آلات واوزار کے لئے مناسب ہے تاہم اس بات کو یقینی بنائیں کہ آلات واوزار لئے جائیں تاکہ ہر سائڈ 30-20 منٹ کے لئے لائٹ میں رہی ہے آلات کو کیبنٹ میں ڈالنے سے پہلے لازمی صاف کرنا چاہیئے۔	

سروس سے پہلے اور بعد میں سیلون کے سامان کو جراثیم سے پاک کرنے کا طریقہ کار [1]

ہیئر ڈریسنگ سیلون میں آلات وسامان کو جراثیم سے پاک کرنے کے لئے تین طریقے ہیں۔

- ☆ حرارت، نم یا خشک
- ☆ کیمیکل
- ☆ UV Light Rays

پاکستانی سیلونز میں زیادہ تر UV Light Rays کا طریقہ استعمال ہوتا ہے اس کے لئے یہ بہت اہم ہے کہ جراثیم سے پاک کرنے کا بالکل صحیح طریقہ اپنایا جائے، تاکہ آلات خراب ہونے سے بچ سکیں۔

آلات	Sterilization کے طریقہ	کس طرح سے استعمال ہوسکتے ہیں
قینچی	wips uv, Cabinet	اس بات کی یقین دہانی کریں کہ کٹے ہوئے بال صاف کردیئے ہیں قینچی کو آگے اور پیچھے سے صاف کرکے بعد میں خشک کرلیا گیا ہے۔ ہر سائڈ کو کیبنٹ میں بیس بیس منٹ کے لئے رکھیں (مینوفیکچرز کی ہدایات پر عمل کریں) پہلے بالوں کے ذرات صاف کرلیں
کنگھی	Disinfectants	مینوفیکچرز کی ہدایات کے مطابق متین کردہ وقت تک سلوشن میں بھگوکر رکھیں پہلے تمام بالوں کو کنگھی سے نکال لیں۔
سیکشنگ کلپس	Disinfectants	مینوفیکچرز کی ہدایات میں متعین کردہ وقت تک سلوشن میں بھگوکر رکھیں ہر سائڈ کو کیبنٹ میں بیس بیس منٹ کے لئے رکھیں (مینوفیکچرز کی ہدایات پر عمل کریں) پہلے بالوں کے ذرات صاف کرلیں
Neckبرش	صابن والا پانی	صابن والے گرم پانی سے اچھی طرح دھوئیں
تولیے	واشنگ مشین	ہر استعمال کے بعد ابلے ہوئے پانی سے دھوئیں تاکہ آپ کو جراثیم نہ لگیں جیسے کہ سر کی جوئیں
برشز	صابن والا پانیDisinfectautsیووی کیبنٹ	صابن والے گرم پانی سے اچھی طرح دھوئیں ہدایات کے مطابق مینوفیکچرز کی متعین کردہ وقت کے لئے سلوشن میں پوری طرح دھوکر رکھیں ہر سائڈ کو کیبنٹ میں بیس بیس منٹ کے لئے رکھیں (مینوفیکچرز کی ہدایات پر عمل کریں) پہلے بالوں کے ذرات صاف کرلیں
رولرز	وائپس یووی کیبنٹ بقایاجات کوڑے دان میں	صابن والے گرم پانی سے اچھی طرح دھولیں۔ مینوفیکچرز کی ہدایات کے مطابق مقرر کردہ وقت کے لئے سلوشن میں پوری طرح بھگوکر رکھیں کینٹ میں ہر سائڈ کو بیس منٹ کے لئے رکھیں (مینو فیکچرز کی ہدایات کے مطابق) پہلے بالوں کے ذرات صاف کریں۔

جراثیم سے پاک کرنے کے آلات:

نیچے دیئے گئے گراف کو مکمل کریں کہ کیسے آلات کو کیسے جراثیم سے پاک کیا جاتا ہے۔

Sanitation

ہرانسان کی روزمرہ زندگی کا حصہ ہونا چاہیئے ۔اس طرح سے ہر کوئی جو سیلون میں کام کرر ہا ہے وہ ایک پیشہ وارانہ عکس برقرار رکھ سکتا ہے۔درج ذیل میں ہدایات پیش کی گئی ہیں جو سیلون کا بہترین عکس دکھانے میں مدد گار ثابت ہو سکتی ہیں۔

☆ فرش پر جھاڑو

☆ کٹے ہوئے بال اور استعمال شدہ روئی فوراًاٹھانا اور ویکیوم کرنا

☆ ایسا کوڑادان استعمال کریں جس کا ڈھکن خود سے بند ہوتا ہو اس میں سارے بقایا جات ڈال دیں

☆ ہر قسم کے گرد وغبار کو صاف رکھیں

☆ سکرین اور کھڑکیوں کو صاف کریں

آلات	چیزیں اور ان کے استعمال
Non Porous	یہ سخت مواد کے بنے ہوتے ہیں جیسا کہ دھات، پلاسٹک، اور شیشہ اس میں پنز ،قینچی، کنگھیاں، دھات، فائبر گلاس اور ڈرل بٹس لازمی جراثیم سے پاک ہونے چاہئیں۔خون آلود یا گندی حالت میں نہ ہوں
Porous	یہ کپڑے، لکڑی اور دوسرے جذب کرنے والے مواد کے بنے ہوتے ہیں جیسا کہ لکڑی کی ڈنڈیاں، روئی، کاغذ کے بنے ہوئے میٹس اور تولیے اگر Sanitize کرنے کے بعد بھی جراثیم موجود رہتے ہیں تو انہیں ہر حال میں ایک استعمال کے بعد پھینک دینا چاہئیں اگر ان پر خون، جسم سے نکلنے والے مادے، پھٹی ہوئی جلد، انفیکشن اور حفظان صحت کے اصولوں کے خلاف حالت میں بھی ہو سکتے ہیں اور اگر ایسا ہو تو انہیں کچرے میں پھینک دینا چاہئیں۔

☆ پنکھے، ہوا کے گزر کے راستے اور نمی کو ختم کرنیوالی اشیاء کو صاف کریں

عام طور پر سیلونز میں دو اقسام کے آلات استعمال ہوتے ہیں non- porous (جو جراثیم سے پاک ہوتے ہیں اور دوبارہ استعمال ہو سکتے ہیں) porous (یہ عموماً ایک استعمال کے لئے ہوتے ہیں یا پھر خاص طریقے سے صاف کیا جاتا ہے)۔

جو آلات آپ استعمال کر رہے ہیں ان کا آپ کو اچھی طرح سے علم ہونا چاہیئے کیونکہ یہ براہ راست کلائنٹ کو محفوظ رکھنے اور ریاستی قوانین کی تعمیل میں آپ کی قابلیت کو متاثر کرتا ہے۔Sterilization کرنے کا طریقہ آلات پر سے سارے بیکٹیریا مارنے کے لئے استعمال ہوتا ہے۔ Sanitation کا طریقہ PathoGenic بیکٹیریا کو مارتا ہے Sanitation کا طریقہ سارے بیکٹیریا کو مار دیتا ہے۔تاہم اس بات کا پتہ ہونا ضروری ہے کہ بیکٹیریا ہر جگہ پائے جاتے ہیں چاہے وہ Sterlize ہی کیوں نہ کئے ہوں۔

طالب علم کے لئے سرگرمی:(ورک شیٹ) Sterilization and Sanitation

سروس شروع کرنے سے پہلے اور بعد میں آپ اس بات کی یقین دہانی کریں کہ سارے آلات واوزار صحیح طریقے سے صاف اور جراثیم سے پاک کئے گئے ہیں اور جگہ صاف ستھری ہے۔سروس شروع ہونے سے ایک گھنٹہ پہلے اس چیک لسٹ پر نظر ڈالیئے تاکہ اگر کچھ رہ گیا ہو تو آپ کے پاس اس کو مکمل کرنے کے لئے کافی وقت ہو۔

Sterlize ہونے والی چیزیں:

☆ پروفیشنل برش

☆ قینچیاں

☆ پانی والی سپرے کی بوتلیں

☆ بلو ڈرائیر

☆ ہیئر آئرن
☆ کلپر کنگھیاں
☆ آئرننگ راڈ
☆ سیکشنگ پنز

Sanitize ہونے والی چیزیں:

☆ دستانے
☆ ایپرن
☆ ہاتھ والے تولیے
☆ کرسی اور میز پر بچھانے والی چادریں
☆ تولیے
☆ ماسک وغیرہ

Sanitize/ Sterlize کرنے والے آلات واوزار کو محفوظ رکھنے کا طریقہ کار[2]

ہر سیلون کے آلات واوزار کو محفوظ کے اپنے طریقے ہوتے ہیں تاہم سب سے اہم بات یہ ہے کہ سارے آلات اور اوزار سنبھالنے سے پہلے اچھی طرح سے صاف کئے گئے ہوں جراثیم سے پاک تا کہ ایک دوسرے سے جراثیم نہ لگیں۔

تیز اوزار

تیز اوزار کو ہمیشہ سنبھال کر رکھیں تا کہ وہ الماری میں سے گر کر کسی کا پاؤں زخمی نہ کر دیں ان کو یونیفارم کی جیبوں میں نہ رکھیں۔

بجلی کا سامان

بجلی کا سامان فارغ وقت میں بند کر دینا چاہیئے اور پلگ نکال دینے چاہئیں اور تاروں کو زمین پر کھلا نہ چھوڑیں اہم بات مدنظر رکھیئے کہ محدب شیشے کو دھوپ میں کبھی بھی نا چھوڑیں کیونکہ ایک خاص زاویہ کے تحت آگ بھی لگ سکتی ہے۔

استعمال شدہ تولیے، ایپرن اور گاؤن وغیرہ[3]

تولیوں اور کپڑوں کو گرم پانی سے دھو کر جراثیم سے پاک اور صاف ستھرا کریں جراثیم سے پاک کرنے کے لئے مینوفیکچرز کی ہدایات کے مطابق کپڑے دھونے والا سرف اور کلورین بلیچ استعمال کریں۔

سارے صاف تولیوں، ایپرن اور گاؤن کو بند الماریوں میں رکھیں۔

کیا آپ جانتے ہیں!
Pathogen وہ مائیکروحیاتیات ہے جو بیماری پیدا کرتے ہیں جیسا کہ وائرس، جراثیم اور کائی۔

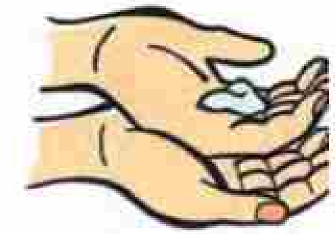
سروس سے پہلے، درمیان اور آخر میں ہاتھ دھوئیں[4]

خون سے پیدا ہونے والے pathogens کے منتقلی سے بچنے کے لئے ہاتھ دھونا سب سے ضروری اور آسان عمل ہے

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

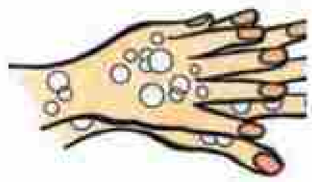
ہاتھ دھونے کا طریقہ کار

مرحلہ **1**: اپنے ہاتھوں اور کلائیوں کے اگلے حصے کو بہتے پانی سے گیلا کریں۔

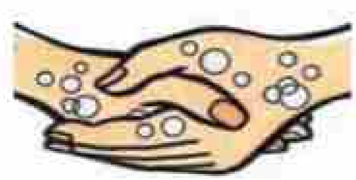


مرحلہ **2**: لیکوڈ صابن کو تین سے پانچ ملی لیٹر کی مقدار میں لیں اور اسے ہاتھوں پر اچھی طرح مَل لیں۔

مرحلہ **3**: دونوں ہتھیلیوں کو ایک دوسرے کے ساتھ اس طرح مَلیں کہ اچھی طرح جھاگ بن جائے۔

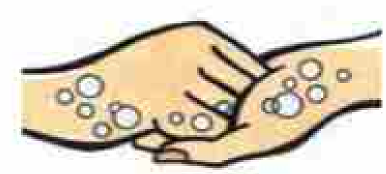


مرحلہ **4**: پھر مزید جھاگ بنانے کے لیے انگلیوں کے بیرونی حصے کو مَلیں جیسا کہ تصویر میں دکھایا گیا ہے۔

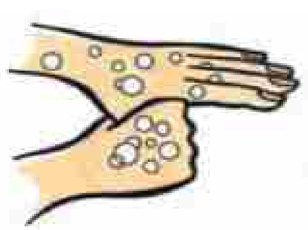


مرحلہ **5**: دائیں ہاتھ کو بائیں ہاتھ کے پچھلے حصے پر مَلیں اور پھر اسی طرح بائیں ہاتھ کو دائیں ہاتھ کے پچھلے حصے پر مَلیں۔

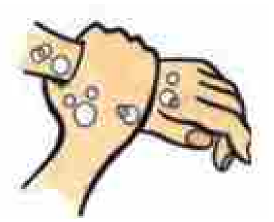
مرحلہ **6**: ایک ہاتھ کی انگلیوں کو دوسرے ہاتھ کی انگلیوں میں ڈال کر مَلیں اور اس بات کو یقینی بنائیں کہ انگلیوں کے آگے والے حصے اچھی طرح صاف ہو گئے ہیں۔



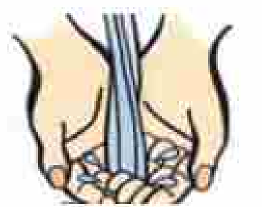
مرحلہ **7**: انگوٹھوں کو بند کریں اور ایک ہاتھ کو دوسرے میں کی ہتھیلی میں رکھ کر مَلیں جیسا کہ تصویر میں دکھایا گیا ہے۔



مرحلہ **8**: انگوٹھے کو دوسرے ہاتھ میں پکڑ کر گھمائیں تاکہ اچھی طرح صاف ہو جائے۔



مرحلہ **9**: ہاتھ کو کلائی کے گرد گھمائیں اور اسی طرح یہ عمل دوسری کلائی کے ساتھ بھی دہرائیں۔



مرحلہ **10**: بہتے پانی سے اپنے ہاتھوں کو اچھی طرح دھوئیں۔

مرحلہ **11**: اپنے ہاتھوں اور کلائیوں کو تولیے کی مدد سے اچھی طرح سکھا لیں۔

بقایاجات کا ضیاع:

سیلون کے مالک کو چاہیئے کہ مناسب اقدامات کو یقینی بنائے کہ کام کرنے کی جگہ پر کوئی گندگی کو مناسب طریقے سے اس کی نوعیت کے حساب سے ختم کرنا چاہیئے اور کنٹینر کو ایک صاف اور صحیح حالت میں رکھنا ہونا چاہیئے۔

مختلف قسم کے کوڑا کرکٹ مختلف طریقوں سے ضائع کرنا چاہیئے جو کہ مندرجہ ذیل ہیں۔

- ☆ کوڑا کرکٹ کو جیسا کہ استعمال شدہ ٹشو پیپرز، صفحے،(Swabs)، ڈسپوزیبل مصنوعات وغیرہ ڈالنے کے لئے ایک مناسب کوڑا دان مہیا کرنا چاہیئے۔
- ☆ بہنے والے(Wastage) کو لپیٹ کر سیل بند ڈبوں میں ڈالا جائے تا کہ ناخوشگوار بدبو اور لیک ہونے سے روکا جا سکے۔
- ☆ کوئی بھی خون سے آلودہ مواد کو یا روئی کے باقی ٹکڑے جو کہ حفظان صحت کے اصولوں کے خلاف ہوتے ہیں۔
- ☆ کوئی بھی خون سے آلودہ مواد کو ضائع کرنے سے پہلے اچھی طرح لپیٹنا چاہیئے تا کہ صفائی بہتر طریقے سے ہو سکے۔
- ☆ تمام کوڑا کرکٹ کو ڈھکے ہوئے کوڑا دان میں جمع کرنا چاہیئے کوڑا دان کو Reception یا آفس کے ایریا میں ہونا چاہیئے۔ آفس یا کوڑے دان کی جگہ پر پڑے ہوئے کنٹینرز پر ڈھکن کا ہونا ضروری نہیں ہے کیونکہ ان جگہوں پر کوئی بھی سروس نہیں دی جاتی جس کی وجہ سے یہاں پر کوئی بھی بقایاجات نہیں پائے جاتے۔
- ☆ ہر روز کوڑا دان کو دن کے اختتام پر خالی کرنا چاہیئے اور Sanitize کرنا چاہیئے اور پلاسٹک کور کا استعمال کرنا چاہیئے۔ کوڑا دان کی بیرونی سطحیں کو صاف رکھیں۔
- ☆ ایسی اشیاء جن کے لگنے کی وجہ سے خون نکل سکتا ہو یا جسم کے اندر سے نکلنے والے مواد کو ہمیشہ سیل والے کنٹینر میں ضائع کرنا چاہیئے تا کہ کلائنٹ کو اور باقی لوگوں کو حادثاتی کٹ اور بہتے زخموں سے بچایا جا سکے۔ یہ حادثات بقایاجات کو ضائع کرتے ہوئے بھی آ سکتے ہیں۔

بہترین مشق

اگر آپ کو سینئر ہونے کے ناطے سروس کرتے وقت دیکھنے کی اجازت دی جاتی ہے تو اس پر نظر رکھیں کہ:

- ☆ فرش پر پڑے ہوئے ذرات کو کوڑا دان میں ڈالنے اور صاف کرنے کی کیوں ضرورت ہوسکتی ہے۔
- ☆ آلات اور سامان کو دھونے یا انفیکشن سے پاک کرنے کی ضرورت کیوں ہوسکتی ہے۔
- ☆ بوتل کے ڈھکن کو تبدیل کرنے کی ضرورت کیوں ہوسکتی ہے۔

کام کرنے کی جگہ کو صاف وستھرا رکھنے کے طریقے:

1. حفاظتی اقدامات کا بغور جائزہ لیں۔حفاظتی مسئلہ پر حالات حاضرہ پر تیار رہنے کے لئے روزانہ میٹنگ کریں
2. تمام اشیاء (تولیہ،ایپرن،کنگھے،کلپ) وغیرہ کو جو کہ استعمال میں ہیں ان کو صاف ستھرا رکھیں۔
3. ایپرن،تولیہ،فوم اور ہاتھ کا بینڈ وغیرہ کو ایک دفعہ استعمال کے بعد صاف کریں۔
4. فرش کو ہر ہئیر کٹ کے بعد صاف کریں۔
5. زہریلی اشیاء جیسا کہ بلیچ وغیرہ کو محفوظ جگہ پر رکھیں تا کہ اس کا غلط استعمال نہ ہوسکے۔
6. بالوں کو کلر کرتے وقت ہاتھوں پر دستانے پہن لیں۔
7. کوڑا دان کو خالی کر کے نئے بیگ کے ساتھ تبدیل کریں
8. تمام مشینری جیسا کہ ہیئر ڈرائیر وغیرہ کو استعمال کے بعد بند کر دیں
9. تمام کاؤنٹرز،فیشل والی کرسیاں،مشین اور دوسرا فرنیچر کو Sanitization کریں۔
10. ہوا کو ائیر فریشنرز کی مدد سے خوشبودار رکھیں۔

صحت اور حفاظت کے طریقوں پر عمل

جائزہ

یہ یونٹ طالب علم کو اس کی صحت اور حفاظت کے متعلق آگاہ کرے گا جب وہ سیلون میں کام کر رہے ہونگے ۔ یہ سیلون میں کام کرنے والوں کو ان کی ذمہ داریوں سے آگاہ کرے گا جب کلائنٹس ،مہمان ،اور معلومات حاصل کرنے والے ان کی ذمہ داری ہونگے ۔
مختلف عناصر کو سیکھنے کے لئے اس یونٹ کو مختلف حصوں میں تقسیم کیا گیا ہے۔

☆ SE اور OH میں مالک اور ملازم کا کردار
☆ کام کی جگہ پر خطرات ،رسک اور کنٹرول کے طریقہ کار
☆ PPE اور ہنگامی طریقہ کار
☆ خاص اور سیلون میں حفظان صحت
☆ آگ کا خطرہ

OHSE، WHMIS اور آگ کے ضابطے میں مالک اور ملازم کا کردار [1]

:OHSE

OHSE کا مطلب پیشہ ورانہ صحت ،حفاظت اور ماحولیات کے ہیں۔ خاص طور پر ان کا تعلق ادارے میں ڈیوٹی ادا کرتے ہوئے ملازمین کو درپیش مسائل سے ہے۔ جو کہ ان کی صحت اور محفوظ ماحول سے تعلق رکھتے ہیں۔

:WHMIS

WHMIS مضر کیمیکل کی محفوظ مینجمنٹ کا جامع اور مکمل قومی نظام ہے۔ یہ نظام ملازمین کو کام کرنے کی جگہ پر خطرات کے بارے میں آگاہ کرتا ہے اور یہ مناسب ٹریننگ بھی مہیا کرتا ہے جس سے ملازمین محفوظ کام کرنے کے قابل ہوجاتے ہیں۔

آگ:

اصولوں کی پیروی کرنا ہر ایک پر ضروری ہے اور اس بات کا بھی یقین کریں کہ کلائنٹ اور وہ خود آگ سے محفوظ ہیں اگر ایک جگہ پر پانچ یا اس سے زیادہ لوگ کام کر رہے ہوتو آگ کے اصولوں اور قوائد کی تحریر شکل میں ریکارڈنگ ضروری ہے

مالک کا کردار:

ایک جگہ پر کام کرنے والے ہر فرد کی ذمہ داری ہے کہ وہ ایک دوسرے کی صحت اور حفاظت کا خیال رکھیں۔ زیر تربیت لوگوں اور سٹائلسٹ کے مقابلے میں مالک اور سپر وائزر کی ذمہ داری بہت اہم اور بڑی ہے۔
ہر سیلون کو اصولوں اور طریقہ کار کو وضع کرنا چاہئیے جس پر ہر کوئی عمل کرے۔ ان سیلون کے اندر حفاظت اور تحفظ کے بارے میں تمام علم ہونا بھی ضروری ہے۔

قانونی طور پر مالک کے لئے ضروری ہے کہ:

☆ وہ صحت اور حفاظت کے اصول دیوار پر نمایاں جگہ پر چسپاں کریں
☆ آگ لگنے کے بعد باہر نکلنے کے طریقہ کار کو نمایاں کرے اور تمام عملے کے لئے محفوظ پریکٹس کو یقینی بنائے جس پر تمام ملازمین عمل کریں۔

☆ یہ بتائیں کہ جہاں آپ کام کر رہے وہاں کیا چیز نقصان پہنچا سکتی ہے، اور اس نقصان کو احتیاطی تدابیر سے روکنے کی کوشش کریں کیونکہ اس سے خطرے کو کم کیا جاسکتا ہے۔

☆ اس طرح سے آپ جان جائیں گے کہ خطرات کو کیسے کنٹرول کیا جاتا ہے۔ اور یہ بھی جان جائیں گی ان خطرات کی ذمہ داری کن پر عائد ہوتی ہے۔

☆ کام کرتے وقت بلا معاوضہ صحت اور سلامتی کے لئے تربیت دینا ضروری ہے۔

☆ وہ بلا معاوضہ سامان اور حفاظتی لباس کو فراہم کرے جو کہ کام کرنے کے لئے ضروری ہوتے ہیں اور ان کی دیکھ بھال کو یقینی بنائے۔

☆ باتھ روم، دھونے کی جگہ اور پینے کے پانی کی سہولیات فراہم کرے۔

☆ مناسب ابتدائی طبی امداد کی سہولیات فراہم کرے۔

☆ وہ چھوٹی بڑی بیماریوں اور خطرناک واقعات کی ہنگامی خدمات کی رپورٹ کرے۔

ملازم کا کردار

آپ کو مالک کے ساتھ تعاون کرنا چاہیئے۔ اور کسی بھی چیز کا غلط استعمال نہیں کرنا چاہیئے۔

☆ کام کی اشیاء کو استعمال کرتے اپنے مالک کی طرف سے دی گئی ٹریننگ کی پیروی کرے۔

☆ آپ اپنے اور دیگر لوگوں کی صحت اور حفاظت کی مناسب دیکھ بھال کریں۔

☆ اپنے مالک کے ساتھ صحت اور تحفظ پر تعاون کریں۔

☆ کوئی بھی چیز جو کسی کی صحت اور حفاظت کے لئے دی گئی ہو اسے استعمال یا تبدیل نہ کریں۔

☆ خود کو خارجی راستوں اور سیلون خالی کرنے کے طریقہ کار سے آشنا کریں اور آگ لگنے کے سنگین خطرے میں اس پر عمل کریں۔

خطرات کو جانچنے اور کنٹرول کرنے کے طریقہ کار کے لئے صنعتی مشق/طرز عمل[2]

اس تربیتی عنصر میں آپ سیلون میں موجود ممکنہ خطرات کے مدنظر اپنی ذمہ داریاں اور ان سے نمٹنا سیکھیں گے کچھ صورتوں میں آپ خود خطرے سے نمٹ لیں گے مگر باقیوں کے لئے آپ کو اپنے سے زیادہ تعلیم یافتہ سٹاف ممبر کا مشورہ لینے کی ضرورت پڑے گی اپنے سکون میں قسمت اور حفاظت کی پالیسیاں لاگو کرنے کے لئے آپ کو اپنی ذمہ داریوں کے متعلق علم ہونا چاہیئے اور اگر آپ کو ان کا نہیں پتہ تو آپ ان پر عمل دلانے کی یقین دہانی کیسے کروا سکتے ہیں؟

رسک اور ممکنہ خطرے کی تعریف آپ کے لئے مددگار ثابت ہوگی۔

ممکنہ خطرہ:

ممکنہ خطرہ وہ چیز ہے جس میں نقصان پہنچانے کی صلاحیت ہو (کوئی بھی چیز جو نقصان پہنچائے) جیسے کہ پڑوڈکٹ کا زمین پر گر جانا۔

خطرات:

ممکنہ خطرے کی صلاحیت کو جانچنا ہے (ممکنہ خطرے کے اصل میں پیش آنے کا رسک) مثلاً کسی کا گرے ہوئے مائع چیز سے پھسل جانا۔

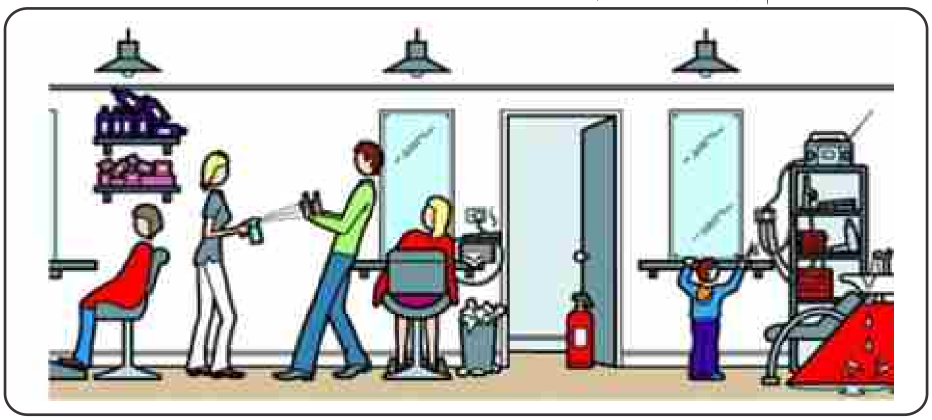
موڑ لینا

شاید ہر چیز ہی ممکنہ خطرہ ہو مگر شاید وہ رسک بنے یا نہیں۔

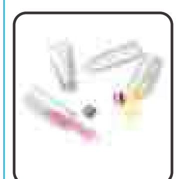
مثلاً: ہیئر ڈریسنگ کی مصنوعات مثلاً ہائڈروجن پرآکسائڈ سیلون میں دیئے گئے ایسے مضر اور آگ پکڑنے والے خطرات ہیں جن کا زیادہ خطرہ موجود تاہم اگر یہ صحیح طریقے سے بنائیں گئے ذخیرے کے کمرے میں رکھے جائیں اور ماہر سٹائلسٹ ان کو استعمال کریں تو خطرہ ان کے کام اور مصروفیت کی جگہ پر پڑے ہوئے اور کسی کے غلط استعمال سے کم ہوگا۔

طالب علم کے لئے سرگرمی:

اس سیلون میں موجود تمام خطرات کی نشان دہی کریں۔



خطرات کو کنٹرول کرنے کے طریقے:



ہر کسی کو خفاظتی تدابیر کے متعلق پتہ ہونا چاہیئے کیونکہ خطرات ہیں اور واقع ہو سکتے ہیں یہ پتہ لگانا ضروری ہے ان خطرات کا پتہ لگائے جو خطرات ابھی موجود نہیں۔ خطرے کی صورت میں وہ لوگ اپنا فریضہ ظاہر کریں جنہیں پتہ ہے اسے کیسے بچنا ہے۔

خطرہ: مشینری اور آلات سے خطرہ اس وقت ہوتا ہے (جب آپ اسے ٹھیک یا استعمال کر رہے ہوں)

سیلون میں خطرات	سیلون میں ان خطرات کا حل
آگ بجھانے والا سلنڈر دیوار پر نہیں لٹکا ہوا ہے۔	سیلون کے منیجر کو رپورٹ کریں
perm lotion bottle بنا ڈھکن کے کام کی جگہ پر ہے	ضائع کر کے سیلون منیجر کو رپورٹ کریں
ایک کلائنٹ گر گئی اور اس کے ہاتھ پر چوٹ آئی ہے	کلائنٹ کی مدد کریں اور عملے کے سینئر سے مدد لیں
شیمپو بیسن کے پاس فرش پر تالاب کی طرح پانی ہے	صاف کریں اور سیلون منیجر کو اطلاع کریں
بالوں کے سپرے کا ایک بڑا ڈبہ آگ سے باہر نکلنے والے راستے کے سامنے چھوڑ دیا گیا ہے	راستے سے فوری طور پر ہٹا دیں اور سیلون منیجر کو رپورٹ کریں
آپ کے استعمال کے لئے شیمپو بیسن ٹوٹا ہوا ہے	سیلون منیجر کو رپورٹ کریں
قینچیوں کا ایک جوڑا کام کرنے والی جگہ پر رہ گیا ہے	اٹھالیں اور سیلون منیجر کو رپورٹ کریں

کس طرح بچنا ہے: آپ کو یقین ہو مشینری اور آلات ٹھیک کام کر رہے ہیں۔ بجلی کے آلات کو حفاظت کے لئے ہر چھ مہینے بعد چیک کروائیں اور اسے استعمال کرنے میں تمام سٹاف مہارت رکھتا ہو۔

خطرہ: کسی چیز کا گرے ہونا

کس طرح بچنا ہے: مکسنگ، ڈالنے اور بھرنے کے دوران احتیاط کریں

خطرہ: سیلون کے سٹاف کا صفائی کے قوانین پر عمل نہ کرنا فرش پر پھسلنے کا باعث بنتا ہے۔

کس طرح بچنا ہے: حادثے سے بچنے اور دوسروں کو آگاہ کرنے کے لئے اس جگہ کے آگے کرسی رکھ دیں۔ گرے ہوئے مواد کی صفائی کریں۔

صحیح طریقہ کار کے لئے کیمیکل اور مصنوعات کو ہینڈل کرنے سنبھالنے اور پھینکنے پر غور کرنا صحیح طریقہ ہے۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

خطرہ: ماحولیاتی عناصر

کس طرح بچنا ہے: اس بات کی یقین دہانی کروائیں کے سارا اسٹاف کیمیکلز آلات اور گندگی (جیسا کہ جوؤں والے بال) کو پھینکتے ہوئے مینوفیکچرز کی ہدایات پر عمل کریں۔

طالب علم کے لئے سرگرمی

سیلون میں ہونے والے خطرات اور خطرات کا حل نیچے دیئے گئے خطرات کو دیکھیں اور ہر ایک کا حل لکھیں

طالب علم کے لئے سرگرمی:

اس تصویر میں آپ کتنے خطرات دیکھ سکتے ہیں۔

اپنی کاپی میں ان خطرات کی فہرست تیار کیجیے ۔

درج ذیل علامات یہ دکھارہی ہیں کہ کیمیکل کیسے خطرناک ہیں اور قانون کے مطابق لازم ہے کہ خطرناک کیمیکلز والی مصنوعات پر یہ علامات دی جائیں۔

ملازمین کی ذمہ داریا	مشترکہ ذمہ داریاں	مالکان کی ذمہ داریاں
سسٹم اور طریقہ کار کا درست استعمال	کام کرنے کی جگہ کا تحفظ	حفاظت اور تحفظ
کام کے دوران سسٹم یا طریقہ کار میں موجود خامیاں اور کمیاں بتانا	ملازمین پر یہ ذمہ داری عائد ہوتی ہے کہ وہ اپنی اور ان سب لوگوں کی حفاظت کریں جو ان کے کام سے اثر انداز ہوتے ہیں اور قوانین پر عمل کرنے کے لئے اپنے مالکان سے تعاون کریں	سسٹم اور طریقہ کار اپ ڈیٹ کرنا کام کرنے کی جگہ پر موجود ملازمین کی حفاظت

ہنگامی طریقہ لاگو کرنے کے لئے مالکان اور ملازمین کی ذمہ داریاں [3]

ملازمین پر احتیاطی احتیاطی تدابیر یں لاگو کرنے اور خطرے کو کم کرنے کے لئے فیصلہ کرنے کی ذمہ داری عائد ہوتی ہے۔ ان کو درست ٹریننگ دی جائے اور ملازمین کو چاہیئے کہ مالکان کی فراہم کردہ حفاظتی تدابیر پر عمل کریں اور ان کے مطابق لائحہ عمل تیار کریں۔

درج نقات کے بارے میں معلومات ہونا ضروری ہے۔

- ☆ ایمرجنسی کے لئے رابطے کی لسٹ آپ ڈیٹ ہونی چاہئیے۔
- ☆ ہر قسم کی صورتحال میں خود کو پر سکون رکھیں اور گھبرائے مت۔
- ☆ اگر ضرورت پڑے تو متعلقہ ایمرجنسی سروس سے رابطہ کریں۔
- ☆ جسے ہی آپ خطرے سے باہر نکلیں پولیس کو فون کریں اور فراہم کردہ ساری ہدایات پر عمل کریں۔
- ☆ اس بات کو یقینی بنائیں کے آپ کے سیلون میں مکمل اشیاء والا طبی امداد کا ڈبہ ہونا چاہئیے۔
- ☆ ابتدائی طبی امداد کے بنیادی کورس کو اپنے سیلون کی ٹریننگ پروگرام کا حصہ بنائیں۔

ابتدائی طبی امداد
یہ علاج ہنگامی طبی مدد کے آنے سے پہلے کیا جاتا ہے

خراش
خراش وہ زخم ہے جو جلد کے سطحی نقصان کی وجہ سے ہوتی ہے

ہاؤس کیپنگ، پی پی ای اور ہنگامی طریقہ کار کے انداز [4]

ہاؤس کیپنگ

- ☆ دن کے دوران تمام کام کرنے کی جگہیں اور چلنے کے راستے کو صاف رکھیں
- ☆ راستے میں چیزیں مت چھوڑیں جن سے لوگ پھسل جائیں یا ان میں ٹکرا جائے
- ☆ ساری الماریاں اور درازیں استعمال کے بعد بند کر دیں
- ☆ کھانا یا کام کرنے والی جگہ پر نہیں بلکہ مقررہ جگہیں جیسے کہ آرام والی جگہوں پر کھانا چاہئیے
- ☆ ہر سروس کے اختتام پر سیلون کو صاف ستھرا چھوڑیں ساری فائلز ذاتی چیزیں وغیرہ الماریوں اور درازوں میں تالا لگا کر رکھیں۔
- ☆ مواد کو کسی صوت الماریوں سے باہر میزوں کے نیچے نہ چھوڑیں
- ☆ کام کرنے والی جگہ پر بھاگنا، کھیلنا یا مذاق کرنا مناسب نہیں
- ☆ کوڑا کرکٹ مناسب جگہوں پر پھینکنا چاہئیے اور کمپنی یا ذاتی معلومات کو پھینکتے ہوئے خاص خیال رکھیں
- ☆ صرف وہ ہی سامان استعمال کریں جو آپ کا یا سیلون کا ہو
- ☆ آگ سے بچاؤ کے لئے خارجی راستوں کو ہر وقت خالی رکھیں
- ☆ تمباکو نوشی سے اجتناب کریں

کٹ
کٹ وہ خراش ہوتی ہے جو جلد سے گوشت تک نقصان پہنچائے

ذاتی حفاظتی سامان Personal Protective Equipment (P.P.E)

کیمیکل علاج کے دوران سیلون سٹاف کے لئے ضروری ہے کہ وہ مناسب حفاظتی سامان اور لباس استعمال کریں حفاظتی دستانے ہمیشہ آپ کی حفاظت کے لئے معمول کی ضروریات ہیں جو آپ کے مالکان آپ کو فراہم کریں گے

ہنگامی طریقہ کار

مسئلہ	حل
آنکھوں میں کیمیکلز مثلاً لوشن یا نیوٹرلائسنز داخل ہونے پر	آنکھ کو فوری طور پر ٹھنڈے پانی سے دھوئیں اور ابتدائی طبی امداد کا بندوبست کریں
قینچی کے کٹ کی وجہ سے جلد میں سے خون نکلنا	کلائنٹ کو خون کا بہاؤ کم کرنے کے لئے روئی دیں دستانوں کے بغیر زخم اور ارد گرد کی جگہوں کو ہاتھ مت لگائے اور زخم گہرا ہے اور خون بند نہیں ہو رہا ابتدائی طبی امداد کی رہنمائی لیں ایمبولینس کے لئے کال کریں
کلائنٹ یا ساتھیوں کا گرنا اور ہواس کھو دینا	انہیں بہتر حالات میں رکھیں اور طبی امداد کے لئے ایمبولینس کو فون کریں

کلائنٹ یا ساتھیوں کا بے ہوش ہو جانا	انہیں بہتر حالات میں رکھیں اور طبی امداد کے ادارے کو فون کریں تاکہ وہ مدد کے لئے ایمبولینس بھیجیں

ذاتی حفظان صحت، کٹ، خراش اور انفیکشن [5]

ہیئر سٹائلسٹ کلائنٹ کے ساتھ قریبی رابطے میں کام کرتے ہیں، اس لئے سیلون میں کام کرنے والے لوگوں کی ذاتی صفائی بڑی اہمیت کی حامل ہے

سب سے اہم بات جو ایک کلائنٹ چاہتا جب بھی وہ سیلون میں آئے تو اس کے بال اچھے طریقے سے سنوارنے چاہیئے۔

1۔ ذاتی حفظان صحت میں شامل ہے کہ:

☆ روانہ شاور یا غسل

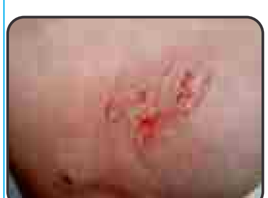
☆ Anti per Spirants اور Deodorants کا استعمال

طریقہ کار	آلات وسامان کی مرمت وبحالی
Disinfectants 20 منٹ تک محلول میں ڈوبنے سے پہلے	اگر ان کو صحیح سے استعمال کیا جائے تو ہی یہ موثر ہوتی ہیں انہیں صحیح مقدار میں استعمال کرنا چاہئیے اور آلات کو صحیح مدت وقت کے لئے Disinfectants میں چھوڑ دینا چاہئیے ابلتا ہوا پانی 60 ڈگری کم از کم اور گاؤن (مینوفیکچرز کی ہدایات پڑھیں) پانی 60 ڈگری تک کھولنا اہم ہے واشنگ مشین کے گرم چکر کا استعمال کیا جا سکتا ہے Disinfcetant کے محلول: مثلاً Barbicide برش اور کنگھی کو صابن والے پانی سے دھوئیں مینوفیکچرز کی ہدایات پڑھیں
Sterilising wipes and sprays	یہ دھاتی اشیاء قینچی، کلپر اور استراء کے ہینڈل کے لئے بہترین ہے (بلیڈ کے لئے نہیں)
Autoclaves (جوش دان)	خاص طور پر دھات کے اوزاروں کے لئے سٹرلائزنگ کا یہ طریقہ بہت موثر ہے تاہم کچھ پلاسٹک (مینوفیکچرز کی ہدایات کو دیکھیں) گرمی کی شدت برداشت نہیں کر سکتے اوزاروں کو Sterlize کرنے کے لئے Autoclaves میں 20 منٹ درکار ہوتے ہیں

☆ زبانی حفظان صحت

☆ انگلی کے ناخن اور ہاتھ کی صفائی

2۔ یہ بھی ریکارڈ کیا جانا چاہئیے کیا اس کو پیشہ وارانہ طبی کھانے سے یا کاسمیٹک سے الرجی ہے ان چیزوں کا اس کی طرز زندگی اور ماحولیاتی پس منظر پر کچھ اثر پڑ سکتا ہے۔ کوئی بھی علاج کرتے ہوئے۔



آپ کے بالوں کی آپ کے کام میں مداخلت نہیں ہونی چاہیے تاکہ انفکشن سے بچا جائے۔

اعلی معیار کی صفائی یقینی بنائیں تاکہ انفکشن سے بچا جا سکے اس ضمن میں:

☆ کلائنٹ کے سامنے ہاتھوں کو دھوئیں

☆ اپنے ناخن صاف ستھرے رکھیں

☆ کھلی چوٹوں اور زخموں کو ڈھک کر رکھیں

☆ وبائی بیماری کے ساتھ کام نہ کریں

☆ بخار اور فلو کے جراثیم مت پھیلائیں

جب بھی ایک انسان سے دوسرے انسان میں خون اور پسینے کا جلد کے ذریعے جانے کا امکان ہو تو اس کے لئے حفاظتی دستانے پہنیں۔

کام پر موجود ملازمین زخمی یا بیمار ہو سکتے ہیں اس سے فرق نہیں پڑتا کہ وہ اپنے کام کی وجہ سے بیمار یا زخمی ہوئے ہیں ضروری یہ ہے کہ ان کو فوری توجہ دی جائے اور سنگین صورت میں ایمبولینس بلائیں۔

سیلون کے لئے حفظانِ صحت Saloon, Hygiene [6]

☆ زخمی ہونے کے امکان کو کم کرنے کے لئے کام کرنے والی جگہ سامان کو پوری حفاظت سے سنبھالا جائے۔

☆ فلسر ز اور متعلقہ اشیاء، ساری کرسیاں، کام کرنے کی جگہیں، شیشے ہڈ ڈرائیرز اور سٹمر ز کئے ہوئے ٹاول، کیمیکل اور سٹائلنگ کی مصنوعات گردوغبار ہٹانے کے لئے روز صاف کرنے چاہئیں۔

☆ پھسلنے والی سطحوں سے بچنے کے لئے فرشوں کو سارے دن میں مختلف اوقات میں صاف کروائیں۔

☆ کام کرنے والی جگہ کی معمول کے مطابق صفائی ستھرائی ضروری ہے کیونکہ زمین پر موجود گردوغبار، مٹی اور مائیکروحیاتیات (Micro-organisim) انفکیشن منتقل کر سکتے ہیں۔

☆ ہر کلائنٹ کے جانے کے بعد کرسیوں، صوفوں اور بنچوں کو پانی سے دھوئیں جہاں جہاں جلد کا رابطہ ہوا ہے۔

☆ پانی پینے والے گلاس، کپ، پلیٹیں اور کٹلری کا استعمال کرنا چاہئیے ساتھ کھانے پینے کے برتنوں کو دھونے کے لئے موزوں سرف فراہم کیا جائے۔

جراثیم کش کرنا اور آلات وسامان کی مرمت و بحالی

سٹریلائزیشن کا مطلب حیاتیات کی ہلاکت ہے مثال کے طور پر بیکٹیریا کافی اور رنگ ورم(Ring Worm) اور پیراسائٹ جیسے سر کی جوئیں مختلف سامان اور آلات کو مندرجہ ذیل طریقوں سے Sterlise کیا جاتا ہے:

طریقہ	آلات اور اوزاروں کی دیکھ بھال
Disinfaction	☆ یہ اس صورت میں کارآمد ہوسکتا ہے جب اسے صحیح طریقہ سے استعمال کیا جائے۔ جب یہ طریقہ استعمال کیا جائے تو اس بات کا خیال رکھا جائے کہ محلول کو مناسب اور ضرورت کے مطابق لیا جائے اور اوزاروں کو مناسب وقت دیا جائے (اس ضمن میں مینوفیکچر کی دی گئی ہدایات پر عمل کرنا ضروری ہے)۔ ☆ ابلے ہوئے پانی کا درجہ حرارت کم از کم 60 ڈگری سینٹی گریڈ ہونا چاہیے تاکہ تولیے اور گاؤن کو Disinfact کیا جاسکے۔ ☆ اس سے پہلے کہ کنگھے اور برش کو محلول میں 20 منٹ کے لیے ڈبویا جائے اسے صابن لگا کر گرم پانی سے دھونا چاہیے۔
Sterilising Wipes and Sprays	☆ یہ طریقہ دھاتی اوزاروں کے لیے نہایت مفید ہے۔ سپرے یا وائپس سے صاف کرنے سے پہلے یہ ضروری ہے کہ اوزاوں کو جن میں قینچیاں، کلپر ز اور Razor Handles (جس میں بلیڈ شامل نہیں) پر سے بال اتار لیں۔
Autoclaves	☆ یہ طریقہ کار دھاتی اوزاروں کے لیے خاص طور پر مفید ہے۔ جبکہ کچھ مخصوص قسم کی پلاسٹک کی اشیاء اس کی حرارت کو برداشت نہیں کرسکتیں جس کے لیے مینوفیکچر کی ہدایات پر عمل کرنا ضروری ہے۔ اوزاروں کو Sterilise کرنے کے لیے Autoclave کو تقریباً 20 منٹ درکار ہوتے ہیں۔

Sanitisation

گرم صابن والے پانی سے باقاعدگی سے صفائی اور دھونا صحت کے لئے ضروری ہے اور گرد اور بیکٹیریا کو کم کرنا ہے اور بڑھنے سے روکنا ہے آپ اپنے ہاتھ صابن اور پانی سے دھو سکتے ہیں یا الکوحل سے بنے Sanitisatiser استعمال کر سکتے ہیں

Disinfection

یہ ایک صفائی کی قسم ہے جو کہ مختلف سطحوں جیسے ٹرالیاں اور سامان کے لئے مناسب ہے یہ جراثیم کی تعداد کو کم کرتی ہے اس وجہ سے یہ صحت کے لئے نقصان دہ نہیں ہے۔

ویسٹج کا ضیاع Waste Disposals

بالوں کے بہت سارے علاج ایسے ہیں جو فضلہ بناتے ہیں اور آلودگی پھیلاتے ہیں مثال کے طور پر بالوں کا اترنا کاٹنا اور شیمپو وغیرہ۔

کراس انفیکشن

جو انفیکشن ایک شخص سے دوسرے شخص میں با آسانی براہ راست اور بلاواسطہ منتقل ہو سکتا ہے اس کو (Cross Infection) کہتے ہیں براہ راست رابطہ اس وقت ہوتا ہے جب انفیکشن ایک شخص سے دوسرے شخص میں مندرجہ ذیل طریقہ سے منتقل ہو۔

- ☆ جلد کو چھیڑنے سے
- ☆ چھینکوں سے
- ☆ کھانسی سے
- ☆ سانس سے

بلاواسطہ رابطہ سے ہوتا ہے جب انفیکشن ایک شخص سے دوسرے شخص میں کسی گندی چیز سے منتقل ہوتا ہے مثال کے طور پر گندا تولیہ، چادریں، گندے اوزار اور آلات۔

آگ کے خطرات کے طریقے اور حفاظت[7]

جب حرارت (آگ کا ذریعہ) ایندھن (کوئی بھی چیز جو جل سکتی ہے) سے اور آکسیجن (ہوا) سے ملتی ہے تو آگ لگ سکتی ہے۔
آپ کو حرارتی اشیاء اور ایندھن کو سیلون میں کام کرتے ہوئے دور رکھنا چاہیئے۔
آگ کو لگنے سے روکنے کے لئے

- ☆ جہاں ممکن ہو تمام دروازے کھلے رکھیں
- ☆ جلنے والی چیزوں کو حرارت / گرمی سے دور رکھیں۔
- ☆ کوئی بھی چیز جو کہ آگ لگنے سے خطرہ بن سکتی ہے اس کے بارے میں اطلاع کریں۔
- ☆ دروازوں اور خارجی راستوں کو مت روکیں۔
- ☆ احاطے کے اندر تمباکو نوشی مت کریں۔
- ☆ تولیوں کو گرم گیس اور بجلی والے ہیٹر پر گرم نہ کریں۔

آگ لگنے کے دوران حفاظت

- ☆ تمام بجلی کی اشیاء کو بند رکھیں۔
- ☆ کھڑکیاں بند رکھیں۔
- ☆ کلائنٹ کو سٹائلسٹ محفوظ جگہ پر لے جائے۔
- ☆ گیلے بالوں کو تولیے میں باندھ دیں اور ایک تولیا استعمال کریں۔
- ☆ فالتو تولیے گرمائش اور پانی کی سپرے کی بوتلیں ساتھ لیں تا کہ اگر بالوں پر کوئی کیمیکل لگا ہوا ہے اور اس کا وقت پورا ہو گیا ہے تو پروڈکٹ کی طاقت کو پانی ملا کے کمزور کیا جائے۔

☆ سیلون کے انچارج زیرغور ہوگا ،یقینی طور پر اگر ایک کلائنٹ کو پرم لوشن یا رنگ لگا ہوا ہو تو اکھٹے ہونے کی وجہ سے انتظار کرتے ہوئے اسے مستقل توجہ کی ضرورت ہوگی۔

آگ سے بچاؤ کے طریقے

☆ اس بات کو جانیئے کہ جب انخلاء شروع ہو تو آپ کو کیا کرنا ہے اور کہاں جانا ہے ہوش و ہواس قائم رکھیں اور پریشان مت ہوں یہ کلائنٹ کو مزید پریشان کرسکتا ہے آگ کی گھنٹی، آگ بجھانے کے آلات اور آگ لگنے پر اس بات کا خیال رکھیں کہ راستے کھلے ہوں اور ان راستوں کا آپ کو پتہ ہو۔

☆ دھوئیں اور جلنے کی بو کو نظر انداز مت کریں۔

☆ بچانے سے بہتر ہے پہلے حفاظت کریں۔

☆ بجلی مہیا کرنے والی چیزوں کا استعمال نہ کریں جو کہ نقصان دہ ہوں۔

☆ سیلون میں عام استعمال ہونے والے برقی آلات جو کہ جلنے کا سبب بنیں ان کو غلط طریقے سے استعمال نہ کریں ہمیشہ برقی آلات کو صحیح طریقے سے استعمال کریں۔

☆ آگ کے شعلے پر ماچس کی تیلی اور سگریٹ کے ٹکڑوں کا صحیح طرح سے بندوبست کریں۔

☆ اخراج کے لئے لفٹ استعمال نہ کریں آگ بجلی کے نظام کو متاثر کرسکتی ہے اور پھر ایک نئی ہنگامی حالت بن سکتی ہے۔

آگ پر قابو پانے والے آلات

آگ پر قابو پانے والے آلات ہر جگہ موجود ہونے چاہئیں یہ آسان پہنچ میں ہوں اور صحیح کام کرتے ہوں آگ بجھانے کے مختلف آلات مختلف قسم کی آگ بجھانے کے کام آتے ہیں لیکن اگر آپ نے تربیت نہیں لی تو خود آگ بجھانے کی کوشش مت کریں کیونکہ اس طرح آپ خود کو اور دوسروں کو خطرے میں ڈالنے کی کوشش کرسکتے ہیں تھوڑی سی آگ بجھانے کے لئے کمبل کا مٹی کا استعمال کیا جاتا ہے۔

صحت و حفاظت کے طریقے

1. سیلون میں سٹاف کو حفاظتی مسائل پر باقاعدگی سے تربیت دی جاتی ہے۔
2. جلنے والی اور زہریلی اشیاء کو محفوظ رکھیں۔
3. سیلون میں ہیئر ڈرائیر کو ٹھیک سے اٹھائیں اور استعمال کریں۔
4. سٹاف کو ابتدائی طبی مدد کے بارے میں معلوم ہونا چاہیئے تا کہ وہ کسی بھی معمولی چوٹ یا جلنے وغیرہ پر قابو پاسکیں۔
5. حادثے سے بچنے کے لئے خراب سامان اور مشینوں پر نظر رکھیں۔
6. کسی بھی ہنگامی حالت سے بچنے کے لئے آگ کے امزاجی طریقوں کو اپنائیں۔
7. مستقبل میں اس طرح کے واقعات سے بچنے کے لئے کم سے کم کرنے کے لئے چوٹ یا طبی امداد کے علاج کا ریکارڈ برقرار رکھیں۔
8. سیلون میں اعلیٰ حفظان صحت کے معیار کو برقرار رکھنا چاہیئے (صاف ہاتھ، یونیفارم اور خوبصورت اشیاء وغیرہ)۔
9. الرجی اور انفیکشن کو کم کرکے اچھی کوالٹی کی مصنوعات کو استعمال کریں تا کہ فنشل کرنے، رنگ لگانے سے پہلے کسی بھی قسم کی سنگین الرجی کا امکان نہ ہو۔
10. جلد کا پہلے ٹیسٹ کریں تا کہ فیشل کرنے یا رنگ لگانے سے پہلے کسی بھی قسم کی سنگین الرجی کا پتہ چل سکے۔

کام کرنے کے لئے حفاظتی طرزِعمل	سروسز
کلائنٹ کی پوزیشن اور آرام کلائنٹ کا تحفظ پانی کا مناسب درجہ حرارت استعمال کریں مصنوعات کو کلائنٹ کی آنکھوں میں جانے سے بچائیں	بالوں کو شیمپو اور کنڈیشن کرنا
کلائنٹ کی پوزیشن اور آرام کلائنٹ پروٹیکشن بالوں کو زور سے کھینچنے سے پرہیز کریں بالوں کو زیادہ حرات سے بچائیں ہوا کے بہاؤ کی درست سمت	بلوڈرائی کرنا
کلائنٹ کی پوزیشن اور آرام کلائنٹ کی حفاظت مصنوعات سے بالوں اور سر کی جلد اور آنکھوں کو بچائیں بالوں کو زیادہ کھینچنے سے پرہیز کریں کلائنٹ کے سر کی جلد اور بالوں کو زیادہ حرارت دینے سے پرہیز کریں ٹیسٹ کے نتائج کے مطابق ہی سروس فراہم کریں خود کے تحفظ کے لیے مناسب کپڑوں کا استعمال پانی کا مناسب درجہ حرارت استعمال کریں کلائنٹ کی جلد کی حفاظت کریں مینوفیکچر کی ہدایات کو مدنظر رکھیں بالوں کو خراب کئے بغیر راڈ ہٹائیں	بالوں کو پرم کرنا
کلائنٹ کی پوزیشن اور آرام کلائنٹ کی حفاظت مینوفیکچرز کی ہدایات کو مدنظر رکھیں کلائنٹ کی جلد کی حفاظت کریں ٹیسٹ رزلٹ کے مطابق سروسز دیں پانی کا مناسب درجہ حرارت استعمال کریں مصنوعات کو صحیح طریقے سے صاف کریں	بالوکو کلر کرنا
کلائنٹ کی پوزیشن اور آرام بالوں کو زور سے کھینچنے سے پرہیز کریں وزن برابر رکھ کر کھڑے ہوں	بالوں کی چٹیا بنانا

تیاری کے مکمل طریقہ کار کا چیک کرنا

جائزہ

یہ یونٹ اس لئے بہت اہمیت کا حامل ہے کیونکہ اس یونٹ میں طالب علم کو سیلون میں تیاری سے متعلقہ تمام طریقہ کار کا جائزہ لینا سیکھایا جائے گا۔ یہ کام کرنے کی جگہ کی اہمیت، ذاتی حفظان صحت میں توازن اور سٹاک کو اپ ڈیٹ رکھنے کی شناخت کروانے میں مدد کرے گا۔ طالب علم ایک چیک لسٹ کے ذریعے تیاری کے طریقے کی کارکردگی کی جانچ پڑتال کریں گے۔

کام کرنے کی جگہ کی تیاری اور حفظان صحت کی اہمیت[1]

- ☆ تمام تولیے اور چادریں دھلے ہوئے اور صاف ستھرے ہوں
- ☆ تمام مصنوعات صاف ہوں
- ☆ ورک ٹاپس اور ٹرالیوں کو جراثیم سے پاک کر چکے ہوں
- ☆ اوزار سٹرلائز ہو چکے ہوں
- ☆ فالتو چیزیں پھینکی جا چکی ہوں
- ☆ آلات کی صفائی ہو چکی ہوں

جب آپ سروس ختم کریں تو اس بات کا خیال رکھیں کہ آپ نے کام کرنے کی جگہ کو بالکل اسی پرفیکٹ حالت میں چھوڑا ہے اور ہر چیز کو اس کی جگہ پر واپس رکھ چکے ہیں یہ آپکے سیلون اور خود آپ کی شہرت کے لئے انتہائی ضروری ہے کہ صفائی کا خاص خیال رکھیں کیونکہ یہ آپ کے اور آپ کے سیلون کے اچھے تاثر کے لئے ضروری ہے۔ کام کرنے کی جگہ کو صاف ستھرا رکھنے سے بہت سے نقصانات سے بچا جا سکتا ہے

کام کرنے کی جگہ کو صاف ستھرا رکھنے کی وجوہات:

- ☆ اپنے اور سیلون کے پیشہ وارانہ تاثر کو برقرار رکھنا۔
- ☆ ایک کلائنٹ سے دوسرے میں انفیکشن کی منتقلی کے خطرات کو کم سے کم رکھنا۔
- ☆ حادثاتی نقصانات اور خطرات میں کمی کو ملحوظ خاطر رکھنا
- ☆ ہم پر یہ ذمہ داری بھی عائد ہوتی ہے کہ ہم اپنے کلائنٹس کو بہترین اور صاف ماحول مہیا کریں جس میں وہ اپنے بالوں کی سروس حاصل کریں اوپر دی گئی ہدایات پر عمل اس بات کا ثبوت ہو گا کہ آپ حفظان صحت کے اصولوں کے مطابق کام کر رہے ہیں اور اپنے کلائنٹس کو ایک صاف ستھرے ماحول میں بالوں سے متعلق سروس لینے کا موقع فراہم کر رہے ہیں۔

حفظان صحت کے قوانین[2]

سٹاف کے تمام ممبران دی گئی ہدایات کے مطابق حفظات صحت اور صفائی کا بہترین خیال رکھیں۔ اس سے کلائنٹ کی کیئر کا معیار بلند اور حفظان

صحت کی اچھی مشق ہو سکے گی۔ ذیل میں دی گئی کچھ ہدایات پر عمل ضروری ہے:

- ☆ اچھی طرح تراشے ہوئے ناخن اور لمبے بال بندھے ہیں۔
- ☆ ہاتھ، کلائی اور بازوؤں میں کم سے کم جیولری (زیورات)، لمبی آستینیں (Sleeves) بھی آلودہ ہونے سے انفیکشن منتقل کرنے کا سبب بن سکتی ہیں۔
- ☆ صاف اور چھوٹے بازو والے گاؤن جو گرم پانی (60 ڈگری یا زیادہ) میں دھلے ہوں
- ☆ کلائنٹ کو سروس دینے سے پہلے اور بعد میں ہاتھوں کو اچھی طرح دھویا جائے کھانے کے بعد، ٹائلٹ کے بعد، پیسے پکڑنے کے بعد بھی ہاتھ مائع صابن سے اچھی طرح دھوئے جائیں۔
- ☆ ہر کلائنٹ کو سروس دینے کے بعد دستانے تبدیل کئے جائیں
- ☆ کوئی بھی کٹ یا زخم واٹر پروف ڈریسنگ کے ساتھ ڈھانپا جائے
- ☆ روزانہ نہایا جائے تا کہ ہاتھوں اور بازوؤں پر لگی ہوئی میل اور گرد اچھی طرح اتر جائے

اوزار اور آلات کی سٹر یلائزیشن / سینیٹا ئزیشن [3]

- ☆ اگلے کلائنٹ سے پہلے پلاسٹک سے بنے ہوئے تمام ٹولز کو صاف رکھا جائے اور سینیٹا ئز کیا جائے۔
- ☆ خالی بوتلیں اور کنٹینر وغیرہ کو ڈھکے ہوئے کوڑادان میں پھینکا جائے۔
- ☆ استعمال کی جانیوالی اشیاء اور دوسرے کیمیکلز کو واپس دوبارہ الماری میں ترتیب سے رکھا جائے۔
- ☆ ٹیبل ٹوپس اور دروازوں کے ہینڈلز کو ڈس انفکیٹنٹ کے ساتھ صاف کیا جائے اور فرش پر بھی جھاڑو پھیرا جائے۔
- ☆ دھاتی آلات اور اشیاء کو بھی دی گئی ہدایات کے مطابق سٹر یلائز ڈ کیا جائے۔

سٹاک آپ ڈیٹ انفارمیشن [4]

سروس شروع کرنے سے پہلے سٹاک کو مکمل چیک کریں اور سٹاک کی قلت کی صورت میں اپنے سیلون مینیجر کو کم از کم تین دن پہلے اطلاع دیں۔ پہلے سٹاک کو استعمال کے بعد خشک الماری میں محفوظ کریں۔

- ☆ ضائع شدہ میٹریلز کو ڈھکے ہوئے کوڑادان میں ڈالیں۔
- ☆ ڈسپلے کے لئے خالی کنٹینرز کا استعمال کیا جائے یا پھر سپلائیر سے (ڈمی) مصنوعی اشیاء طلب کریں تا کہ ڈسپلے کی وجہ سے سٹاک خراب نہ ہو۔
- ☆ ڈسپلے شدہ مال کو تالا لگی الماری میں رکھا جائے جہاں سے صرف دیکھا جائے اور چھوا نہ جائے۔
- ☆ کوشش کی جائے (سٹاف اور کلائنٹ) کہ تمام ہینڈ بیگ سٹاک ایریا سے دور Reception کے ایریا میں رکھے جائیں تا کہ سٹاک کی مکمل حفاظت ہو۔
- ☆ سٹاف میں سے ایک ایسا ممبر چنا جائے جو کہ ذمہ داری سے ہول سیل سائز کے کنٹینرز سے اشیاء کو منتقل کر سکے۔

طالب علم کے لئے سرگرمی

ریٹیل سٹاک کا ڈسپلے:

نیچے دیئے گئے نقشہ میں اپنے سیلون کے ڈسپلے کے مطابق اشیاء کو ظاہر کریں۔ اشیاء کے نام یا تصاویر استعمال کی جا سکتی ہیں۔ (آپ میگزین، انٹرنیٹ یا خود سے بھی تصاویر بنا سکتے ہیں)۔

بالائی شلف

درمیانی شلف

زیریں شلف

مکمل تیاری کو چیک کرنے کا طریق کار:

- ☆ اشیاء کو کسٹمرز کی ڈیمانڈ کے مطابق ترتیب دیں۔
- ☆ وقت کی اہمیت کے ملحوظ خاطر اپنے کلائنٹ کے شیڈول کا بلا ناغہ جائزہ لیں۔
- ☆ کسی بھی طرح کے فیشل مساج سے پہلے کلائنٹ سے جیولری وغیرہ اتارنے کا کہیں اور اسے محفوظ جگہ پر رکھیں۔
- ☆ تمام متعلقہ اشیاء (کنگھیاں، قینچیاں Trimmers وغیرہ کو صاف جگہ پر استعمال کے مطابق ترتیب سے رکھیں۔
- ☆ سٹاک کی دستیابی کا خاص خیال رکھیں تا کہ سروس کے دوران قلت نہ ہونے پائے۔
- ☆ کلائنٹ سیلون سے جانے لگے تو اس سے ضرور پوچھیں کہ اس نے کیسا محسوس کیا۔
- ☆ کلائنٹ کا شکریہ ادا کریں۔

ماڈیول کا خلاصہ

- ☆ ایک اچھی سروس کے لئے کلائنٹ کو سیلون کا پروفیشنل امیج نظر آنا نہایت اہم ہے۔
- ☆ کلائنٹ پر اچھے تاثر کے لئے سیلون کا ایریا نہایت اہم اور مرکزی حیثیت رکھتا ہے۔
- ☆ سٹاف کے تمام لوگوں کی مکمل دیکھ بھال کے لئے سیلون کا ایریا نہایت اہم اور مرکزی حیثیت رکھتا ہے۔
- ☆ سیلون میں کام کرنے والے تمام سٹاف کا ظاہری حلیہ انتہائی اہم ہے۔
- ☆ ذاتی حفظانِ صحت اس لئے مرکزی اہمیت کا حامل ہے کیونکہ یہ کلائنٹ کو دوبارہ سروس کے لئے متاثر کرتا ہے۔
- ☆ صحت اور حفاظت کے تمام پہلو سیلون میں کام کرنیوالوں اور مینجمنٹ کی اہم ذمہ داری ہے۔
- ☆ سیلون میں نقصانات اور خطرات سے بچاؤ کے تمام طریقے بروئے کار لانے ضروری ہیں۔
- ☆ سروس سے پہلے اور بعد مکمل طریقہ کار کی جانچ پڑتال کی جانی ضروری ہے۔

اکثر پوچھے جانے والے سوالات

سوال: نقصان سے کیا مراد ہے؟

جواب: کچھ غلط ہو جانے کو نقصان کہا جا سکتا ہے۔

سوال: لفظ خطرے سے کیا مراد ہے؟

جواب: کسی بھی نقصان کے اندیشے کا ہونا خطرہ بن سکتا ہے۔

سوال: سٹاف کے ظاہری حلیہ کے جز کیا ہیں؟

جواب: یونیفارم، بال، ہاتھ، ناخن، فٹ ویئر، جیولری، خوشبو۔

سوال: کون شخص صحت وصفائی سے متعلقہ معاملات کی رپورٹ لینے کا ذمہ دار ہے؟

جواب: سیلون منیجر۔

سوال: صحت وصفائی سے متعلقہ مسائل پر فوری ایکشن اور ردعمل کیوں ضروری ہے؟

جواب: کسی بھی قسم کے حادثات سے بچنے کے لئے۔

سوال: آبریژن کا کیا مطلب ہے؟

جواب: جب آپ کی جلد کو کسی سخت چیز سے زور سے صاف کیا جائے اور اس کی اوپر کی سطح اتر جائے تو آبریشن کہلاتا ہے۔

سوال: انفکشن سے کیا مراد ہے؟

جواب: انفکشن ایک ایسی کنڈیشن ہے جو کہ جراثیم کی وجہ سے پیدا ہوتی ہے۔

سوال: پروڈکٹ استعمال کرنے سے پہلے کمپنی کی ہدایات پڑھنا کیوں ضروری ہے؟

جواب: پروڈکٹ کے درست طریقہ استعمال کے لئے۔

سوال: اسٹاک کی کثرت ہمیں کیا بتاتی ہے؟

جواب: سیلون میں متعلقہ اسٹاک کا ہونا۔

خودکو آزمائیں

برائے مہربانی دیئے گئے آپشنز میں سے درست کا انتخاب کریں اپنا جواب چیک کرنے کے لئے موڈیول کے آخر پر دی گئی جوابی کاپی سے ملاحظہ کریں۔

1۔ سیلون کی پالیسی کے تحت آپ کی ذمہ داریوں میں یہ بھی شامل ہے کہ کام کرنے کی جگہ؟

ا) گندا
ج) مصروف
ب) غیر موثر
د) صاف ستھرا

2۔ اگر کوئی کلائنٹ زخمی ہو جائے تو سیلون میں کس کا انتظام ضروری ہے؟

ا) واش روم
ج) چائے کی پیشکش
ب) ابتدائی طبی امداد
د) ہمدردی

3۔ اگر کسی الیکٹریکل آلہ میں خرابی پیدا ہو جائے تو کیا کرنا چاہیئے؟

ا) مرمت
ج) ایسا پڑا رہنے دیں
ب) نیا خریدیں
د) پھینک دیں

4۔ مناسب کپڑے پہننا، ناخنوں اور ہاتھوں کی حفاظت کس چیز کی مد میں آتا ہے؟

ا) فائر ہیزرڈ
ج) ذاتی حفظان صحت
ب) فیشن
د) سٹائل

5۔ سٹاک سے کیا مراد ہے؟

ا) کنزیوم ایبلز کی کثرت
ج) کارٹنز
ب) ذخیرہ شدہ چیزوں کا استعمال
د) کنٹرول

6۔ آکوپیشنل ہیلتھ، حفاظت اور ماحول سے مراد؟

ا) OHSE
ج) RIDDOR
ب) OHDD
د) COSHH

7۔ آسانی سے آگ پکڑنے سے مراد؟

ا) آگ سے حفاظت

ب) فائر ہیزرڈ

ج) شعلہ / فلیم ایبل

د) فائر کنٹرول (آگ پے قابو)

8۔ ایمرجنسی طبی امداد سے پہلے کا اعلاج کیا کہلاتا ہے؟

ا) سیلون کی حفاظت

ب) الرجی کا خاتمہ

ج) دوا

د) ابتدائی طبی امداد

دُرست جوابات

سوال نمبر	درست جواب
1.	د
2.	ب
3.	ا
4.	ج
5.	ب
6.	ا
7.	ج
8.	د

کلائنٹ کا استقبال کرنا

تدریسی نتائج

اس یونٹ کو مکمل کرنے کے بعد طالب علم اس قابل ہو جائے گا کہ:

- ☆ کلائنٹ کا استقبال کر سکے۔
- ☆ کلائنٹ سے بات چیت کر سکے۔
- ☆ کلائنٹ کے ساتھ اچھے سلوک سے پیش آ سکے۔
- ☆ کلائنٹ کی ضروریات کو مدنظر رکھ سکے۔
- ☆ سروس کا وقت مقرر کر سکے۔

کلائنٹ کا استقبال کرنا

جائزہ

اس یونٹ میں کلائنٹ کے استقبال، انکوائری سے ڈیل کرنے، سروس کا وقت مقرر کرنے اور پیسوں کی ادائیگی کے بارے میں بتایا جائے گا۔ اس یونٹ کے دوران طالب علم میں گفتگو کی صلاحیت پیدا ہوگی تاکہ وہ ایسے لوگوں سے بات کر سکے جو غصہ میں ہوں الجھن میں ہوں یا جنہیں کوئی شکایت ہو۔

کلائنٹ کا استقبال اور اپنا تعارف کروانا[1]

کلائنٹ سے دوستانہ انداز سے ملنا اور اپنا تعارف کروانا ہمیشہ اہم ہوتا ہے سیلون سٹاف مخصوص استقبالیہ جملے استعمال کرے۔

- ☆ ہیلو اسلام علیکم
- ☆ سب کو خوش آمدید کہتے ہیں (سیلون کا نام)۔
- ☆ صبح بخیر، شام بخیر! مہربانی فرما کر تشریف رکھیئے۔
- ☆ میرا نام.......... ہے میں آپ کی کیا مدد کر سکتی ہوں۔

بیوٹیشن کلائنٹ کو آرام دہ محسوس کروانا چاہتی ہے اور ان کو سیلون میں داخل ہونے پر استقبال کرنا چاہتی ہے۔ اگر وہ دوسرے کلائنٹ کے ساتھ مصروف ہو تو بھی وہ اوپر دیکھ کر ان کو موجودگی کا احساس دلوائے گی جیسے ہائے میں کچھ دیر میں آپ کے پاس آتی ہوں۔ یہ بات ایک منٹ لیتی ہے مگر بہت ضروری بات ہے۔

ان میں سے کون سا جملہ کلائنٹ کو خوش آمدید کہنے کیلئے مناسب ہے؟ نشان لگائیں۔

a Hang on, I'll be there in a sec.
انتظار کیجئے میں ایک سیکنڈ میں آتی ہوں۔

b Good afternoon. How may I help you?
گڈ آفٹرنون۔ میں آپ کیلئے کیا مدد کر سکتی ہوں۔

c Hello. Can I help you?
ہیلو کیا میں آپ کی مدد کر سکتی ہوں۔

d Sorry to keep you waiting. What can I do for you?
آپ کو انتظار کروانے پر معذرت۔ میں آپ کیلئے کیا کر سکتی ہوں۔

e Hi. Judy isn't it? Here again then?
ہائی۔ کیا یہ دوبارہ تشریف لائی ہیں؟

f Do you have an appointment then?
کیا آپ کی کوئی Appointment ہے؟

طالب علم کی سرگرمی

اس سرگرمی کا مقصد Reception کے ان اہم حصوں کی نشاندہی کرنا ہے جنہیں مستقل قسم کی توجہ کی ضرورت ہے۔

Reception کے مختلف پہلوؤں کے بارے میں غور کریں

یہ وہ پہلی جگہ ہے جسے کلائنٹ دیکھتا ہے، جہاں کلائنٹ کا استقبال کیا جاتا ہے اور یہی وہ آخری جگہ ہے جو وہ جانے سے پہلے دیکھتا ہے۔

سیلون میں داخل ہونے کے عمل کا جائزہ لیں اور نظر سے گزرنے والی تمام چیزوں پر غور کریں۔

فرش، انتظار گاہ، استقبالیہ، گاؤن، کوٹ، الماری، دروازے، کھڑکیاں اور آپ خود۔

خوش آمدید کرنے کے طریقہ کا اظہار[2]

سیلون سٹاف کے لئے لوگوں کو خوش آمدید کرنا بہت اہم ہے۔کلائنٹ کو خوش آمدید کہنے کے لئے درجہ ذیل باتوں کا خیال رکھا جائے۔ مندرجہ ذیل کچھ نکات بیان کئے جا رہے ہیں۔جنہیں کلائنٹ کا استقبال کرتے ہوئے مدنظر رکھنا چاہیئے۔

☆ ان کو اس بات کا احساس دلایا جائے کہ وہ آپ کے لئے اہم ہیں اور آپ کو ان سے مل کر خوشی محسوس ہوئی۔

☆ کام کی جگہ کے بارے میں باخبر رہیں اور سیلون میں دی جانے والی تمام خدمات اور ان کے بارے میں پراعتماد ہو کر بات کریں۔

☆ سیلون میں دی جانے والی مختلف خدمات اور ان کے دورانیہ کے بارے میں بتائیں۔

☆ ہر قسم کے حالات میں پرسکون رہیں اور اگر کبھی حالات قابو سے باہر ہو رہے ہوں تو اپنے کسی تجربہ کار سٹاف ممبر سے رابطہ کریں۔

مثبت باڈی لینگوئج[3]

باڈی لینگوئج
چہرے کے تاثرات، جسمانی حرکات اور اپنے اٹھنے بیٹھنے کے انداز سے بات چیت کرنا۔

مثبت باڈی لینگوئج
پراعتماد باڈی لینگوئج، چہرے کے تاثرات اور مناسب آئی کنٹیکٹ سے ظاہر ہوتی ہے۔

کسی مخصوص وقت پر آپ کا اٹھنا، بیٹھنا، حرکات، رویہ، آداب اور چہرے کے تاثرات آپ کے منہ سے ادا کئے گئے الفاظ سے زیادہ معنی رکھتے ہیں، اور آپ کے بارے میں زیادہ بہتر بیان کرتے ہیں۔

مثبت باڈی لینگوئج میں درج ذیل نکات شامل ہیں:

☆ کلائنٹ سے بات کرتے ہوئے مناسب آئی کنٹیکٹ سے ظاہر ہوتا ہے کہ آپ اس کی عزت کر رہے ہیں اور اس کی بات میں دلچسپی لے رہے ہیں۔کلائنٹ کو بات چیت کے ابتدائی مرحلہ میں چھوڑ دینا اس کو عدم دلچسپی کا احساس دلائے گا۔

☆ اگر مناسب ہو کلائنٹ سے ملتے ہوئے مسکرائیے۔

☆ کرسی پر تھوڑا آگے کی طرف ہو کر بیٹھیں (یہ ظاہر کرتا ہے کہ آپ کلائنٹ کی طرف متوجہ ہیں)۔

☆ اقرار سر ہلا کر کرنا۔

☆ اچھے طریقے سے ہاتھ ملانا۔

☆ خود کو ظاہری طور پر پرسکون پیش کرنا۔

☆ دلچسپی ظاہر کرنا۔

☆ اپنا رویہ دوستانہ رکھیں اور کلائنٹ کی بات سر کو ہلکا سا خم دے کر سنیں جس سے آپ کی دلچسپی ظاہر ہو۔

☆ ہتھلیاں اوپر کی جانب رکھیں جس سے مثبت تاثر ملے اپنے انگوٹھے اور انگلی کے اشارے سے پرہیز کریں کیونکہ ایسا کرنا بدتمیزی ظاہر کرتا ہے۔اپنی ہتھیلیوں کو قدرے باہر اور اوپر کی جانب رکھنا دوستانہ رویے کو ظاہر کرتا ہے۔

☆ کلائنٹ سے ذاتی گفتگو سے اجتناب کریں یہ خاص طور پر ہیئر اور بیوٹی کے شعبے میں اہم ہے۔کلائنٹ کے بہت زیادہ قریب نہ ہوں کیونکہ یہ غیر مناسب رویہ ہے۔

☆ اپنے کلائنٹ کی طرف اس طرح متوجہ ہوں کہ اسے آپ کی دلچسپی ظاہر ہو۔

☆ اپنے سر کو اونچا رکھیں جھکنا یا تھوڑی نیچے کرنا یہ تاثر دے سکتا ہے جیسے آپ سست اور برے موڈ میں ہیں اور کسی کی مدد نہیں کرنا چاہ رہی۔یہ آپ کی خاص سروس کے معیار کو کم کر دے گا۔

☆ اپنی ٹانگوں اور بازؤں کو باندھنا غیر مناسب رویہ ہے اس سے ہر ممکن صورت میں اجتناب کریں۔خاص طور پر کلائنٹ کو ابتدائی مشورہ دیتے ہوئے اس بات کا خصوصاً خیال رکھیں۔

آپ کے الفاظ آپ کے جذبات کی صحیح ترجمانی کرتے ہیں۔اپنے ہونٹوں کو چبانے اور بل دینے سے اجتناب برتیں۔ سچی مسکراہٹ ہمیشہ بہترین ہوتی ہے دوسرے لوگوں سے بات چیت کرتے ہوئے مندرجہ ذیل نکات کا خیال رکھیں۔

آئی کنٹیکٹ: جو بھی آپ سے بات کر رہا ہو اس کی طرف دیکھیں۔

سننا: دوسرے کی بات توجہ سے سنیں تا کہ آپ صحیح طریقہ سے جواب دے سکیں۔

باڈی لینگو ئج: اس بات کا خیال رکھیں کہ آپ کا باڈی لینگو ئج مثبت ہے۔

جسمانی (باڈی لینگو ئج)

☆ چہرے کے تاثرات (جیسے مسکرانا)

☆ آئی کنٹیکٹ (کسی کی طرف یا اس سے دور دیکھنا)

☆ اشارہ (ہاتھ ہلانا یا اشارہ کرنا)

☆ جسمانی انداز (جھکنا یا سیدھا کھڑا ہونا)

☆ روابط (قریب یا دور)

☆ حرکت (ہلانا، چلنا، پہنچنا وغیرہ)

☆ جسمانی رابطہ (جیسے ہاتھ ملانا)

باڈی لینگو ئج: بند، کھلی، منفی، مثبت یا ان سب کو ملا کر بنتی ہے۔

مفید اشارات

منفی باڈی لینگو ئج میں مندرجہ ذیل باتیں شامل ہیں۔

☆ بات کرتے ہوئے دوسرے کی طرف نہ دیکھنا۔

☆ پیروں اور انگلیوں کو کسی سطح پر بجانا۔

☆ آگے اور پیچھے ہلنا۔

☆ کھجلانا۔

☆ اپنے گلے کو بار بار صاف کرنا۔

☆ اپنے بالوں، کانوں، زیور، جیکٹ اور چشمے وغیرہ سے کھیلنا۔

☆ انگلیوں اور ناخنوں کے ساتھ کھیلنا۔

☆ جمائی لینا۔

☆ بار بار اپنی یا کمرے میں لگی گھڑی کو دیکھنا۔

☆ دوسرے کے بہت قریب کھڑے ہونا۔

☆ بولنے والے شخص میں دلچسپی نہ لینا۔

پیشہ ورانہ رویہ:[4]

سیلون سٹاف کے بہتر پیشہ وارانہ رویے کے ذریعے سروس کے اعلیٰ معیار کو حاصل کرنے کی زیادہ سے زیادہ کوشش کرنی چاہئیے۔

کلائنٹ کی خدمات کے لئے درج ذیل ہدایات ہیں:

☆ جب لوگ سوالات پوچھ رہے ہوں تب ان سے مسکراتے ہوئے پیش آئیں۔

☆ متوجہ رہیں مثبت اور شگفتہ انداز میں کلائنٹ کی مدد کریں۔ یہ کلائنٹ کو اس بات کا فیصلہ کرنے میں مدد دے گا کہ وہ دوبارہ آپ کے سیلون میں آئے گا یا نہیں۔

☆ ہمیشہ مثبت باڈی لینگو ئج استعمال کریں۔ کلائنٹ منفی جسمانی رویے سے برہم ہو سکتا ہے۔

☆ جب بھی ممکن ہو کلائنٹ کو اس کے نام سے پکاریں۔ لیکن یہ پہلی بار آنے والے کلائنٹ کے ساتھ ممکن نہیں ہو گا یاد رکھیں کہ آپ کلائنٹ کو جتنا آرام دہ احساس دلائے گے اس کے آنے کے مواقع اتنے زیادہ بڑھ جائیں گے۔

☆ جب کلائنٹ واپس جانے لگے تو اس سے گفتگو کرے جب آپ کے سیلون میں کلائنٹ کا کام ختم ہو جائے تو ہمیشہ اس سے پوچھیں کہ آپ کا یہاں تجربہ کیسا رہا کیا یہ آرام دہ تھا۔ کبھی کلائنٹ کو بنا بات کئے نہ جانے دیں۔

☆ اپنے کلائنٹ کو یہ احساس کروائیں کہ آپ ان میں دلچسپی رکھتے ہیں۔ ایسے کرنے سے کلائنٹ اچھا محسوس کرے گا اور اس کے دوبارہ آنے کے امکانات بڑھ جائیں گے۔

☆ ہر سروس کے بعد کمرے کو صاف کریں یہ بہت اہم ہے کلائنٹ کو اس بات کا یقین ہونا چاہیئے کہ وہ ایک صاف ستھرے ماحول میں ہے۔

☆ مشروب پیش کرنا۔ ریسیپشن پر واٹر کولر لگوائیں اور انتظار کرنے والے کلائنٹس کو ریفریشمنٹ پیش کریں۔ اس کے علاوہ ٹھنڈے مشروبات جیسے جوس اور ٹھنڈا پانی بھی پیش کیا جا سکتا ہے۔

ریسیپشن کے مختلف مقامات کے بارے میں سوچیں۔ یہ وہ پہلی جگہ ہے جسے کلائنٹ دیکھتا ھے، جہاں اس کا استقبال کیا جاتا ہے اور وہ آخری جگہ ہے جسے وہ جانے سے پہلے دیکھتا ہے۔ سیلون میں داخل ہونے کے عمل کا جائزہ لیں اور نظر سے گزرنے والی تمام چیزوں پر غور کریں۔

☆ کلائنٹ کا مسکراتے ہوئے استقبال کریں۔

☆ کلائنٹ سے اس کی ضروریات کے بارے میں پوچھیں۔

☆ اگر کلائنٹ الجھن میں ھو تو اس کو میگزین دکھائیں (جیسے بال کاٹنے، سٹائل بنانے وغیرہ کے لیے)

☆ جب کلائنٹ ہیئر کٹ وغیرہ کے بارے میں فیصلہ کرلے تو اسے اپنا مشورہ بھی دیں۔

☆ کلائنٹ کو بہترین پیکیج دیں تاکہ وہ دوبارہ آپ کے سیلون میں آے۔

☆ کلائنٹ کی آرا کو غور سے سنے اور آخر میں انھیں Customer FeedBack Form دیں۔

☆ کلائنٹ سے خوشگوار گفتگو کریں اور اسے چائے/مشروب وغیرہ پیش کریں۔

☆ اگر کوئی کلائنٹ کسی کام کی وجہ سے کسی اور وقت آنا چاہے تو اسے سہولت مہیا کریں۔

☆ کلائنٹ کو ہیئر کٹ کو برقرار رکھنے کیلئے ضروری ہدایات دیں۔

☆ اپنے سٹاک کو پورا رکھیں مارکیٹ میں آئی ہوئی نئی اشیاء سے ہمیشہ باخبر رہیں۔

☆ ہیئر کٹ وغیرہ کے دوران کلائنٹ کی باتوں کو توجہ سے سننے کیلئے اپنے سٹاف کو ٹریننگ دیں۔

کلائنٹ کے ساتھ گفتگو

جائزہ

یہ یونٹ طالب علم کی گفتگو کی صلاحیت کو بہتر بنانے میں مدد دے گا۔ ہیئر اور بیوٹی کا شعبہ ایک وسیع شعبہ ہے اور اس کی کامیابی کیلئے بہترین گفتگو بہت ضروری ہے۔ طالبعلم کلائنٹ کے ساتھ گفتگو کی مختلف اقسام اور اشکال سمجھیں گے وہ کلائنٹ کی راز داری کو مدنظر رکھنا اور پیشہ وارانہ انداز میں سوچنا سیکھیں گے۔ اس کے ساتھ ساتھ کلائنٹ کی ضروریات پوری کرنے کیلئے کنسلٹیشن کے طریقے' کلائنٹ کی توقعات پر پورا اترنے' کلائنٹ کو مناسب تجاویز دینے اور سیلون کا ریونیو بڑھانے کے طریقوں کو سمجھنے میں مدد دے گا۔ طالبعلم کو کلائنٹ کی طرف سے آنے والی شکایات اور ان کی حل کو سمجھنے میں مدد ملے گی۔

طالب علم سمجھے گا کہ وہ کس طرح کلائنٹ کی آراء اور اپنے پچھلے تجربات سے سیکھتے ہوئے اپنے کام کو مزید بہتر بنا سکتا ہے۔

کام کی جگہ کے بارے میں معلومات حاصل کرنا اور انہیں آگے پہنچانا[1]

☆ پر اعتماد انداز اور روانی سے بولنا اور اس بات کو یقینی بنانا کہ آپ جو معلومات دے رہے ہیں وہ درست ہیں اور اچھی طرح سے بیان کی گئی ہیں۔

☆ متوجہ ہو کر سننا، اور اس بات کو بھی یقینی بنانا کہ آپ بات کو اچھی طرح سے سمجھ چکے ہیں۔

☆ معلومات کو مناسب انداز میں ریکارڈ کرنا تا کہ اس کو سمجھنے میں آسانی ہو۔

☆ یہاں تک کہ جب آپ بول بھی نہ رہے ہوں تب بھی آپ کی باڈی لینگوئج قابل فہم، مددگار اور دوستانہ ہوں۔

ہیئر سیکٹر میں آپ کو اپنے ساتھیوں کلائنٹس اور دوسرے پیشہ ور افراد سے رابطہ کرنا پڑتا ہے۔

معلومات حاصل کرنے اور انہیں دوسروں تک پہنچانے کے لئے گفتگو کی صلاحیت ہونا ضروری ہے ان میں شامل ہیں:

لوگ	گفتگو کی مہارت
ساتھ کام کرنے والے	نرم اور ہمدردانہ رویہ رکھیں، ضرورت کے مطابق واضح ہدایات دیں اور دی گئی ہدایات کو غور سے سنیں۔ اگر کوئی چیز سمجھ نہ آئے تو سوال پوچھ لیں
سپلائیر	نرم اور شائستہ رویہ اپنائیں۔ اپنا تعارف کروائیں۔ اپنا آرڈر واضح طور پر بتائیں تا کہ غلطی کا امکان نہ رہے۔ سپلائیر سے کہیں کہ آرڈر کو دہرائے اور اگر کچھ سمجھ نہ آئے تو پوچھ لیں
کلائنٹس	نرمی اور شائستگی سے پیش آئیں۔ اپنا تعارف کروائیں ٹریٹمنٹ کے طریقہ کار کی وضاحت کریں۔ اگر کلائینٹ پہلی بار آپ کے پاس آیا ہے تو مذہبی اور سیاسی گفتگو سے اجتناب کریں
دیگر پیشہ ور افراد	آپ کسی دوسرے سیلون کے تھراپسٹ سے رابطہ کر سکتے ہیں آپ کو ہر کام پیشہ ورانہ طور پر سرانجام دینا چاہیئے اور کسی بھی قسم کی معلومات کا تبادلہ نہیں کرنا چاہیئے ماسوائے اس کے جس کی کلائنٹ نے اجازت دی ہو

اخلاقی گفتگو[2]

سیلون کے عملے کو اپنی ساکھ بہتر بنانے کے لئے کلائنٹ سے اپنی گفتگو پر خاص توجہ کی ضرورت ہوتی ہے

آپ کی گفتگو کا انداز ہی آپ کی کامیابی کا آئینہ دار ہے جو آپ کی شخصیت کے تاثر کو دیر تک قائم رکھتا ہے۔

کچھ کلائنٹس بہت جلد بات کرنا شروع کر دیتے ہیں تو کچھ چپ رہتے ہیں اور کچھ کا انداز شرمیلا ہوتا ہے اور وہ انتظار میں ہوتے ہیں کہ آپ کب ان سے بات کریں گے۔

یاد رکھیں

اچھے کلائنٹ کی گفتگو اچھے طور طریقوں اور آداب سے متعلق ہوتی ہے۔

درج ذیل نکات کو اخلاقی گفتگو میں مدنظر رکھنا چاہیئے

- ☆ کلائنٹ اور ساتھ کام کرنے والے پیشہ ور افراد سے اخلاقی طریقہ سے پیش آنے کی اہمیت کو سمجھیں۔
- ☆ اس بات کو سمجھیں کہ کلائنٹ کا اپنی ذاتی باتیں اور تجربات شیئر کرنا نقصان دہ ثابت ہوسکتا ہے۔
- ☆ کلائنٹ کی گفتگو کو مثبت اور پیشہ ورانہ تجربات میں ڈھالنے کے قابل بنیں۔
- ☆ کلائنٹ اور دوسرے اسٹائلسٹ کی گفتگو پر کبھی کوئی تبصرہ نہ کرنے کی اہمیت کو سمجھیں۔

طالب علم کے لئے سرگرمی

موضوع:

''کلائنٹ سے غیر مناسب گفتگو سے کیسے گریز کیا جائے''۔

ایک طالب علم کو کہیں کہ وہ کلائنٹ کا کردار ادا کرے اور دوسرا طالب علم سٹائلسٹ کا دونوں طالب علموں کو سارہ اور ماریہ کے درمیان گفتگو کا کردار نبھانے کو کہیں۔

منظر 1: "سارہ ماریہ کو دوٹوک الفاظ میں بتاتی ہے کہ جو معلومات وہ اسے بتارہی ہے وہ بہت نامناسب اور انتہائی ذاتی ہیں"

کلاس سے کہیں کہ اس صورت حال سے وہ اس طرح نمٹنے سے مرتب ہونے والے مستقل اثرات کا تجزیہ کریں

کیا سارہ ماریہ کے اس رویہ کی وجہ سے شرمندہ ہوگی؟ کیا ماریہ اتنا آرام دہ محسوس کرے گی کہ وہ سارہ کے پاس اگلی مرتبہ بالوں کی سروس کے لئے آئے؟

منظر 2: سارہ کوئی تبصرہ کیے بغیر ماریہ کو پرسکون محسوس کرنے میں مدد دیتی ہے۔ پھر وہ اس کی توجہ دوسری جانب مبذول کرتی ہے اور چند گھنٹوں کے لئے اسے اسکی مشکلات اور مسائل بھولنے میں مدد فراہم کرتی ہے

کیا ماریہ کو اسکے اس رویے کی وجہ سے شرمندہ ہوگی؟

کیا ماریہ سارہ کے پاس دوبارہ بالوں کی سروس کے لئے آنا آرام دہ محسوس کرے گی؟

نمونہ

گروپ کے مطابق جوابات

- ☆ جب کلائنٹ اپنی ذاتی باتیں کرتا ہے تو وہ اگلی مرتبہ اس سیلون میں آنا آرام دہ محسوس نہیں کرتا۔ اس سے سیلون کے ماحول پر منفی اثرات مرتب ہوتے ہیں۔
- ☆ منفی گفتگو اسٹائلسٹ اور کلائنٹ کے اخلاق پر برے طریقہ سے اثر انداز ہوسکتی ہے۔
- ☆ اسٹائلسٹ اور کلائنٹ کے مابین پیشہ ورانہ تعلق سیلون کے ماحول کو اچھا بناتا ہے۔
- ☆ اگر کلائنٹ خدمات سے نہ خوش ہے تو وہ دوسرے سیلون جانے کا انتخاب کرسکتا ہے۔
- ☆ کلائنٹ بہت کم اپنے دوست/احباب اور خاندان والوں کو اپنے سٹائلسٹ کا حوالہ دیں گے۔

> **یاد رکھیں**
> کلائنٹ کے ساتھ اچھی گفتگو بہترین اخلاق و آداب سے پیش آنے کا طریقہ ہے۔

موثر گفتگو اور سننے کی مہارت [3]

ایک ہیئر اسٹائلسٹ ہونے کی حیثیت سے لوگوں کو سننا بہت اہم ہے۔ یہ ٹیلی فون پر ہو، کلائنٹ کوئی سوال پوچھ رہا ہو یا کوئی معلومات آپ کو فراہم کی جارہی ہوں، بہتر طریقہ سے سننا آپ کی کارکردگی کو موثر بناتا ہے آپ مشکلات کو جلدی حل کرسکتے ہیں تاکہ آپ پہلی مرتبہ ہی سمجھ سکیں کہ

دوسرا شخص کیا کہہ رہا ہے اور آپ کلائنٹ کو اس شخص سے جلدی ملوا سکتے ہیں جس سے وہ ملنا چاہ رہا ہے۔

ٹیلی فون یا ذاتی طور پر لوگوں سے بات چیت کرتے ہوئے سیلون میں کام کرنے والے کو ہمیشہ یہ یاد رکھنا چاہئیے کہ:

- ☆ آہستہ اور واضح طریقہ سے بات کرے۔
- ☆ غور سے سنے کہ کال کرنے والا کیا چاہتا ہے اور صحیح طریقہ سے کال کرنے کا مقصد معلوم کریں۔
- ☆ کوئی بھی پیغام ہو اس کو لکھ لیں تاکہ آپ اسے بھولیں نہیں اور اس بات کو یقینی بنائیں کہ اب وہ پیغام متعلقہ فرد تک پہنچے۔
- ☆ موثر Body Language اپنائیں۔
- ☆ پیشہ ورانہ انداز اپنائیں۔
- ☆ صحیح معلومات فراہم کریں

اسیلون سٹاف ہونے کے ناطے آپ کو مختلف قسم کے لوگوں سے ملنا پڑے گا۔ آپ کے پاس لوگوں سے بات چیت اور رابطہ قائم کرنے کی بہترین صلاحیت ہونی چاہئیے جس میں مندرجہ ذیل شامل ہیں۔

- ☆ دوسروں سے باعزت برتاؤ کرنا۔
- ☆ دوسروں کے احساسات کے بارے میں حساس ہونا۔
- ☆ دوسروں کی پرواہ کرنا۔

طالب علم کے لئے سرگرمی

جب آپ Reception پر مصروف ہوں اس وقت آپ سے بات کرنے کے لئے انتظار کرنے والوں سے آپ کس طرح پیش آئیں گے؟

طالب علم کے لئے سرگرمی

ان چیزوں پر درست کا نشان لگائیں جو اسٹائلسٹ کو فون پر صحیح طریقہ سے کرنی چاہئیے:

- جس طرح سے آپ کی کمپنی آپ سے امید رکھتی ہے اس طرح نرمی اور شائستگی سے اپنا تعارف کرواتی ہے۔
- سادگی اور روانی سے بات کرتی ہے۔
- انداز گفتگو ایسا استعمال کرتی ہے جو کلائنٹ کیلئے باعث عزت ہو۔
- توجہ سے سنتی ہے اور کلائنٹ کو اس بات کی یقین دہانی کراتی ہے کہ وہ اسے سن رہی ہے۔
- اس بات کو یقینی بناتی ہے کہ کلائنٹ کو جو معلومات درکار ہیں وہ اسے پہنچا رہی ہے۔
- معلومات اور ہدایات اچھے اور مناسب طریقے سے دے رہی ہے۔
- اس بات کو یقینی بنانے کے لیے کہ اس کی بات کلائنٹ کو ٹھیک سے سمجھ آ گئی ہے، چند سوالات کرتی ہے۔
- مزید اضافی معلومات کی پیشکش کرتی ہے جو کلائنٹ کے لئے مددگار ثابت ہو سکتی ہے۔
- تصدیق کے لیے مقرر کردہ اسٹائلسٹ، Appointment کا وقت اور دن کلائنٹ کیلیے دہراتی ہے۔
- شائستگی اور توجہ کے ساتھ کلائنٹ کو خدا حافظ کہتی ہے۔

معلومات مختلف طریقوں سے ریکارڈ کریں [4]

صاف / صحیح معلومات مہیا / فراہم کریں:

اگر آپ کی گفتگو مکمل اور درست نہیں ہے تو یہ وضاحت کی بجائے الجھن پیدا کرتا ہے اس بات کو یقینی بنائیں کہ آپ درست معلومات دے رہے ہیں اور جس سے آپ گفتگو کر رہے ہیں وہ اسے سمجھ پا رہا ہے۔

واضح طور پر معلومات ریکارڈ کرنے کے لئے جو اہم نکات ہیں وہ درج ذیل ہیں۔

پڑھنا:

سیلون میں پڑھے جانے کے لئے لکھی گئی معلومات کی مثال درج ذیل ہیں

☆ اپوائنٹمنٹ کی تفصیلات
☆ کلائنٹ کے ریکارڈز
☆ پروڈکٹ سیلز
☆ ٹریٹمنٹ کی معلومات
☆ قیمتوں کی لسٹ
☆ تشریحی میٹریل
☆ ہدایتی کتابچہ
☆ رسالہ جات

لکھنا:

جو بھی لکھی گئی معلومات آپ فراہم کر رہے ہیں وہ بالکل درست ہوں اور لوگ اسے آسانی اور صحیح سے سمجھ بھی سکیں کام کرنے کی جگہ پر غلط فہمیوں سے گریز کرنے کے لئے لکھی گئی معلومات بہت اہم ہوتی ہیں کام کرتے ہوئے مختلف مقاصد کے لئے آپ کے پاس تحریری مواد ہونا چاہئیے اور یہ بھی پتہ ہونا چاہئیے کہ کس طرح سے مختلف تحریری مواد کو معلومات اکٹھی کرنے اور دوسروں کو دینے کے لئے استعمال کیا جا سکتا ہے۔ یہاں کچھ سرگرمیوں کی مثال ہیں جو اچھی لکھائی کے لئے طلب گار ہوتی ہیں:

☆ اپوائنٹمنٹ بک میں تفصیلات درج کرنا
☆ اپوائنٹمنٹ کارڈز بنانا
☆ کلائنٹ کے ریکارڈ کارڈ پر کرنا
☆ رپورٹ لکھنا

سننا:

یہ کام کرنے میں ذرا مشکل ہے۔ یہ اس لئے کہ ہم بولنے کی نسبت زیادہ تیزی سے سوچتے ہیں۔ یہاں کچھ نکات دیئے گئے ہیں جو اچھا سننے والا بنانے میں مددگار ثابت ہوں گے:

☆ جو کہا جا رہا ہے اسے سننے میں دلچسپی لیں چاہے وہ دلچسپ نہیں ہے تو بھی وہ آخر میں دلچسپ ہو سکتا ہے۔
☆ بولنے والا جو بول رہا ہے اس پر توجہ دیں۔
☆ جو کچھ بولے جانے والا ہے اس کا اندازہ مت لگائیں۔
☆ بولتے ہوئے شخص کی بات میں مداخلت نہ کریں، بلکہ اس کے ٹھہرنے کا انتظار کریں یا اس وقت کا جب وہ آپ کو بولنے کا موقع دے۔

☆ جو کہا گیا ہے وہ آپ سمجھے ہیں یا نہیں یہ جاننے کے لئے سوالات کریں۔
☆ اگر ضروری ہے تو نوٹس بنالیں۔

بولنا:

کلائنٹ اشیا فراہم کرنے والے لوگ عام افراد اور دوسرے پیشہ وروں کے سامنے اپنے سیلون کا اچھا امیج بنانے کے لئے اچھا بولنے کی مہارت حاصل ہونا بہت ضروری ہے آپ کو ضرورت ہے کہ

☆ صاف بولیں
☆ مناسب زبان استعمال کریں
☆ صحیح سوالات کریں
☆ دوسروں کو کس طرح جواب دینا ہے یہ جانیں
☆ موضوع کے مطابق بات کریں
☆ ایسی باتیں کریں جس سے بات جاری رہے
☆ جو کہا گیا ہے اس کی کتنی سمجھ آئی یہ جانیں اور ظاہر کریں

ہیئر سیلون میں معلومات اور گفتگو کی ٹیکنالوجی کی مہارت [5]

تمام معلومات جو دوسروں کو دی جارہی ہیں اور سیلون میں استعمال ہو رہی ہیں وہ درست اور موضوع کے مطابق ہوں یہ خصوصی طور پر بہت ضروری ہیں۔مثال کے طور پر جب آپ کلائنٹ کو ٹریٹمنٹ اور اشیاء کے بہترین انتخاب کے بارے میں نصیحت کر رہے ہوتے ہیں مسئلہ حل کرنے کے لئے آپ کو کسی ساتھی کی ضرروت پڑتی ہے۔جس طریقے سے آپ سوالات کریں گے وہی طریقہ متعین کرے گا کہ آپ کو جواب میں کس طرح کی معلومات ملتی ہیں۔

اوپن سوالات کی مثال:

☆ پیر کے دن آپ کس وقت مل سکتے ہیں؟
☆ سیلون پر آپ پہلے کونسی خدمات حاصل کر چکے ہیں؟

بند سوالات کی مثال:

☆ کیا آپ پیر کی صبح 10 بجے مل سکتے ہیں؟
☆ کیا آپ اس سے پہلے سیلون میں ٹریٹمنٹ کروا چکے ہیں؟

آپ کو ضروری طور پر کیا کرنا چاہئے؟

چھوٹے، سیدھے جوابات لینے کے لئے "بند" سوالات **(closed questions)** کا استعمال کریں (عمومی طور پر ہاں یا نہیں) بند سوالات افہام و تفہیم کی جانچ پڑتال نہیں کرتے یہ صرف خیالات کی تصدیق میں مدد فراہم کرتے ہیں تفصیلی جوابات کے لئے **اوپن سوالات (open questions)** اختیار کریں۔اوپن (کھلے) سوالات اچھے ہوتے ہیں کیونکہ یہ گفتگو کو فروغ دینے میں مددگار رہوتے ہیں اور زیادہ تفصیل مہیا کرتے ہیں۔

یہ اکثر اوقات کیسے، کیا، کب، کہاں، کون اور کیوں سے شروع ہوتے ہیں۔

☆ ایک وقت میں ایک سوال کریں

☆ دوسرا سوال کرنے سے پہلے، پہلے سوال کے جواب کا انتظار کریں

☆ جب تک آپ جواب سے مطمئین نہ ہوں سوالات جاری رکھیں

انفارمیشن ٹیکنالوجی:

کمپیوٹر میں بہت سی معلومات بنائی حاصل کی اور جمع کی جاسکتی ہیں ریکارڈر کھے جاسکتے ہیں۔اور نیا ڈیٹا بیس(DataBase)بنایا جاسکتا ہے۔ معاشی معلومات میں آسانی ہوتی ہے اور کم وقت لگتا ہے ان کاموں کے لئے ایک شخص کو یہ ثبوت دینا ہے جو کرسکے:

☆ معلومات حاصل کرسکے

☆ معلومات کو پیش کرسکے

☆ انفارمیشن ٹیکنالوجی کے استعمال کا جائزہ لے سکے

طالب علم کے لئے سرگرمی:

اپنے پارٹنر سے اس کے بالوں کی حالت اور سٹائل کے بارے میں ایک ''اوپن'' کھلا اور ایک ''کلوزڈ'' 'بند' سوال کریں

کلائنٹ سے گفتگو کا لائحہ عمل [6]

☆ سیلون میں آنے والے کلائنٹ کو گرم جوشی سے خوش آمدید کہیں۔

☆ کلائنٹ جو کہہ رہا ہے اس میں دلچسپی دکھانے کے لئے اور عزت دینے کے لئے نظر ملا کے رکھیں۔

☆ ہیئر سروس کے دوران کلائنٹ کی عزت کا خیال رکھیں اس کے بہت نزدیک نہ جائیں یہ اسے برا لگ سکتا ہے۔

☆ نئی پروڈکٹ کی دستیابی کے بارے میں کلائنٹ کو ضرور بتائیں۔

☆ کلائنٹ کے مطالبات سنتے ہوئے اور بالوں کا ٹریٹمنٹ کرتے ہوئے بھی اگر کوئی تنقید ہو تو اس پر صبر کا مظاہرہ کریں۔

☆ کلائنٹ کا فیصلہ سننے کے بعد اسے مناسب ہیئر کٹ، ٹریٹمنٹ وغیرہ کے بارے میں نصیحت کریں۔

☆ ہیئر سروس وغیرہ پر آنے والی لاگت کے بارے میں صحیح سے بتائیں۔

☆ آخر میں کلائنٹ سے ہمیشہ آراء لیں۔

☆ اگر آپ کا کوئی باقاعدہ کلائنٹ 1 مہینے سے زیادہ ہونے پر آپ کے پاس نہیں آتا تو آپ ان سے رابطہ کریں اور انہیں ہیئر سروس کے کچھ پیکجز کی پیش کش کریں۔

☆ اگر سیلون کوئی نئی پیش کش فراہم کر رہا ہے تو اس کے بارے میں کلائنٹ کو بتائیں۔

کلائنٹ کے ساتھ سلوک

جائزہ

کلائنٹ سے اچھا رویہ کاروبار کی ترقی اور کامیابی کی ضمانت ہے۔اس باب میں طالب علم کلائنٹ کے ساتھ امثبت رویہ کے اثرات،کلائنٹ کے ساتھ اچھا برتاؤ سیکھتے ہوئے اپنے اندر پیشہ ورانہ مہارت پیدا کر سکے گا۔اس باب میں طالب علم کلائنٹ کی ضرورت کے مطابق بات کرنا اور مسائل کو ہمدردی اور استعداد سے حل کرنا بھی سیکھے گا۔

مثبت رویہ کے اثرات[1]

یاد رکھیں

ہمیشہ کلائنٹ کا نام استعمال کریں جو آپ جانتے ہوں

لوگوں اور حالات کا سامنا کرتے ہوئے ان سے کس لہجے میں بات کرنا ہے یہ ہماری زندگی میں ہر روز سب سے اہم ہوتا ہے۔مثبت رویے (اچھا رویہ) کا انتخاب آپ کو شعبہ اور زندگی میں لاتعداد کامیابیاں دیتا ہے منفی رویہ (برا رویہ) آپ کو ناخوش کرتا اور کمزور رشتے بناتا ہے کام کرنے میں دشواری ہوتی ہے اور بلا آخر بری صحت کا سبب بنتا ہے کلائنٹ مرکوز رویہ پیدا کرنے کے لئے آپ کو مثبت سوچ اپنانا ہوگی آپ کا رویہ آپ کا انتخاب ہے اگر آپ اپنے کلائنٹ کی طرف متوجہ ہیں تو آپ باتوں کو ان کے نظریے کے مطابق دیکھیں گی آپ کے رویے میں اس تبدیلی سے آپ ان کی ضروریات اور مسائل کو بہتر طریقے سے سمجھنے کے قابل ہوں گی۔

یہ اس کلائنٹ کے لئے جو آپ کے سیلون میں پہلی مرتبہ اپوائنٹمنٹ لینے یا کسی انکوائری کے لئے آیا ہے اس پر بہت اچھا پہلا امپریشن ڈالے گا۔اسی طرح موجودہ کلائنٹ بھی واپس آئیں گے اگر ان کو سیلون میں داخل ہونے سے لے کر مکمل خدمت تک مثبت تاثر ملے گا۔مثبت رویہ مثبت رشتے بناتا ہے ایک دفعہ کلائنٹ آپ کے رویہ سے متاثر ہوگا تو آپ اسے ان سروسز کے لئے مناسکتی ہیں جو آپ پیش کر رہی ہیں۔ہمیشہ انہیں ان کے مسائل کا بہترین حل بتا کر ی ان کی رہنمائی کریں ہر کسی کو عزت دیں۔ اور ہر کسی کے ساتھ ایسے پیش آئیں کہ ان کو یہ احساس ہو کہ وہ ان کے سیلون میں آنے والا سب سے اہم شخص ہے مجموئی طور پر اس بات کو یقینی بنائیں کہ کلائنٹ مطمئن اور آپ سے بات کر کے خوش ہے۔

اچھے سیلون سٹاف کے لئے 5 مراحل

سپاٹ
کلائنٹ کی موجودگی کو فوری طور پر جانیں۔

مسکراہٹ
خوش آمدید مسکراہٹ دیں اور آئی کنٹکٹ بنائے۔

دکھائیں
اس بات کا یقین کر لیں کہ آپ کا جسمانی رویہ مثبت ہے

بولنا
شائستہ رہیں،مناسب لہجہ واضح اور غیر لفظی پیغام دے رہا ہے مدد کی پیش کش کریں تاخیر کی صورت میں

حل کرنا
کلائنٹ جو چاہتا ہو اسے اس کا موزوں جواب دیں

ٹوٹکے

ایسی چیزیں تلاش کریں جن سے Reception پر موجود شخص دوستانہ، مددگار، دلچسپی رکھنے والا خوش آمدید کہنے والا ہو۔

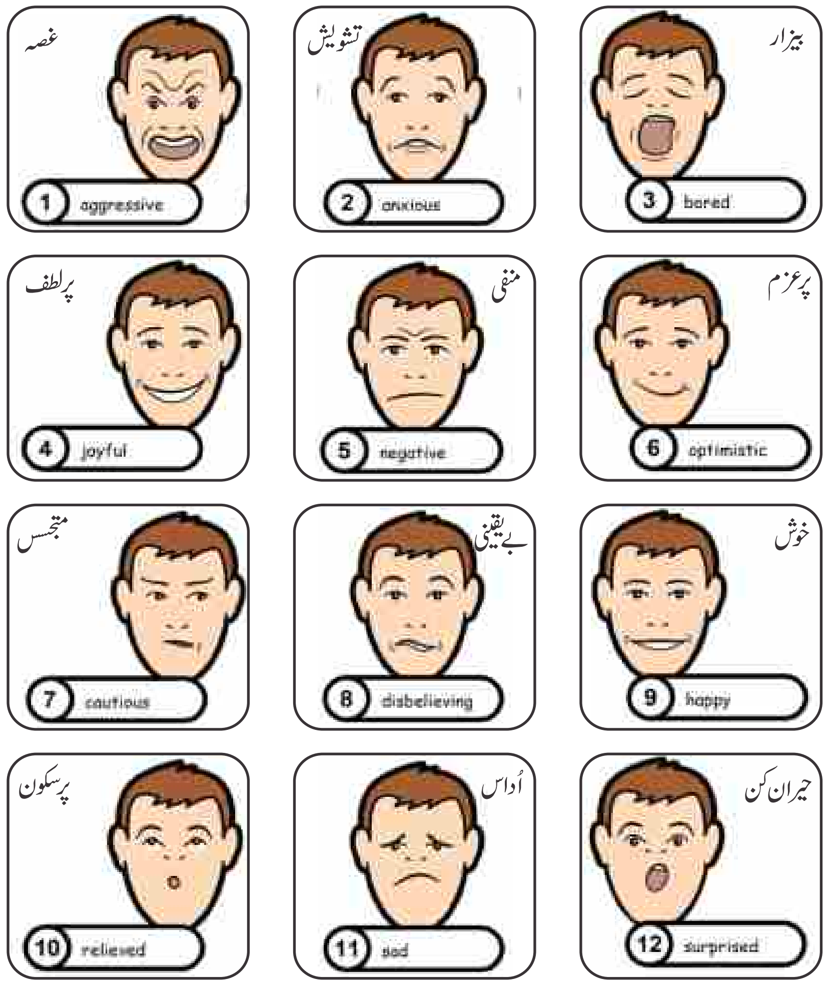
چہرے کے مثبت اثرات:

چہرے کے موثر تاثرات آپ کے کلائنٹ پر مثبت اثرات چھوڑتے ہیں اور آپ کے اور کلائنٹ کے درمیان ایک تعلق قائم کرنے میں مدد دیتے ہیں،توجہ مرکوز رکھیں کلائنٹ کی بات غور سے سنیں اور جب کلائنٹ بات کر رہا ہو تو مداخلت نہ کریں۔لوگوں کی بات سننا اہم ہے اور کلائنٹ کو بھی یہ یقین دلائیں کہ آپ اس کی بات غور سے سن رہے ہیں اسے مسکراہٹ سے خوش آمدید کہیں آئی کنٹیکٹ رکھیں۔مسکراہٹ قبولیت کی نشان دہی ہوتی ہے اور کلائنٹ کو پرسکون بنانے میں مدد دیتی ہے ایک حقیقی مسکراہٹ نہ صرف آپکی اچھائی کے احساس کو متحرک کر دیتی ہے آپ کے اردگرد کے لوگوں کو یہ بھی بتاتی ہے کہ آپ قابل رسائی، مددگار اور قابل اعتبار ہیں۔جب کوئی شخص گفتگو کے دوران آپکی آنکھوں میں براہ راست دیکھتا ہے

تو اس چیز کی نشان دہی کرتا ہے کہ وہ آپکی باتوں میں دلچسپی لے رہا ہے اور توجہ دے رہا ہے اس بات کو یقینی بنائیں کہ آپ کا جسمانی رویہ کلائنٹ کو مثبت پیغام دے رہا ہے۔

طالب علم کی سرگرمیاں

نیچے دیئے گئے چہرے کے تاثرات دیکھیں ہر تاثر کے نیچے لکھیں کہ آپ کو اس سے کس طرح کے جذبات کی نشاندہی ہوتی ہے۔



مثبت طرز۔

سننے والے کی طرف سے زیادہ سے زیادہ مثبت انداز رکھیں یہ آپ کو صاف نشاندہی کرتا ہے کہ آپ سننے والے کو مناسب نتیجہ کی پیش کش کر رہے ہیں۔

منفی طرز۔

اپنے آپ سے اور سننے والے سے منفی انداز دور رکھیں اس سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ اپنا پیغام دیتے ہوئے کسی بھی قسم کی رکاوٹ نہیں چاہتے۔

بنیادی طور پر پوسچر کا مطلب آپ کے جسم کی صف بندی اور پوزیشن کے ساتھ ہمیشہ سے موجود کشش ثقل ہے اچھا انداز آپ میں خود اعتمادی پیدا کرتا ہے کبھی بھی ہاتھ باندھ کر اور ٹانگیں جوڑ کر کھڑے نہ ہوں اس سے آپ کے کلائنٹس پر منفی امپریشن پڑتا ہے۔ جیسا کہ

جسمانی انداز ایک غیر لفظی زبان جس سے پتہ چلتا ہے کہ آپ کلائنٹ میں دلچسپی لے رہیں ہیں یا نہیں۔ کلائنٹ کو خوش آمدید کرتے ہوئے ہمیشہ آگے کی طرف جھکیں کیونکہ یہ دلچسپی ظاہر کرنا کا معیاری انداز ہے چاہے آپ کھڑے ہیں یا بیٹھے ہوئے ہیں۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

طالب علم کی سرگرمی:

اپنے کام کی جگہ پر اپنے ساتھیوں کے انداز کا مشاہدہ کریں اور کسی کاغذ پر انداز کے مثبت اثرات لکھیں:

کسٹمرز سے ملنا/ کسٹمر کی ضروریات[4]

کسٹمر جب سیلون میں داخل ہوتا ہے تو بہت سی چیزوں کی توقع رکھتا ہے اور سٹاف کی ذمہ داری ہے کہ وہ مطمئن حد تک کسٹمر کی ضروریات پوری کریں کسٹمر کی ضروریات یا توقعات ہمیشہ سے ایک عمل ہے۔ مختصراً یہ جاننا کہ وہ توقعات کیا ہیں بہت مشکل ہوسکتا ہے۔ بہترین راہ عمل یہ ہے کہ براہ راست سوالات سنیں اور ان کو اس سروس کے متعلقہ شخص تک پہنچانے کی کوشش کریں۔ کلائنٹ کی طرف فوری متوجہ ہوں۔ جب آپ کسٹمر کی کی توقعات کو درست طریقے سے نشان دہی کرنے اور موزوں طریقے سے پورا کرنے کے قابل ہوتے ہیں تو آپکے کلائنٹ کا اعتماد خود با خود بڑھ جاتا ہے۔ اگر مقررہ حد تک کام مکمل نہیں ہو رہا ہے تو مطلع رکھیں یہ کلائنٹ کے بارے میں معلومات میں شامل ہوسکتا ہے۔

ٹریٹمنٹ اور سروسز کی اقسام

- علاج کے منصوبے کی تفصیلات
- استعمال کی جانے والی اشیاء
- تجویز کی گئی اور خریدی گئی گھر میں استعمال کی جانے والی اشیاء
- ٹریٹمنٹ کا دورانیہ
- ٹریٹمنٹ کی تاریخ اور وقت
- ٹریٹمنٹ کرانے کا خرچہ اسے ادا کرنے کا طریقہ
- ٹریٹمنٹ کرنے والے ماہر سٹاف کا نام

مثبت جسمانی حرکات کا استعمال[5]

حوالے کے لئے دیکھیے باب نمبر 1 ''کسٹمر سے ملنا'' کا تربیتی عنصر' مثبت جسمانی رویہ۔

عزت، صبر اور برداشت کا مظاہرہ کریں[6]

برداشت:

سیلون میں آپ مسلسل کسٹمر سے رابطے میں ہوتے ہیں جو مختلف ذہنی سوچ رکھتے ہیں۔ بہت سے لوگ پریشان اور مایوس ذہن کے ساتھ آپ کے پاس آتے ہیں اس بات کو یقینی بنائیں کہ آپ ان کے ساتھ برداشت اور نرمی سے پیش آئیں گی۔ کسٹمر سے بحث نہ کریں۔ اپنے کلائنٹ کو مثبت اور پیشہ ورانہ رویہ سے پرسکون کرنے کی کوشش کریں۔ اگرچہ کسی کے جذبات پر قابو پانا آسان نہیں اگر کلائنٹ اپنے رویے میں نامناسب ہو رہا ہو اس صورت میں آپ کو کامیاب ہونے کے لیے پیشہ ورانہ، دوستانہ اور مددگار رویہ رکھنا ضروری ہے کلائنٹ کے ساتھ برداشت کا مظاہرہ کرنا جارحانہ کسٹمر کے دل جیتنے میں بہت مددگار ثابت ہوسکتا ہے۔

برداشت واضح روابط کی حوصلہ افضائی کرتا ہے تخلیقی صلاحیتوں کو فروغ دیتا ہے اور کسٹمر کا آپ پر اعتماد بناتا ہے یہ تعاون اور ٹیم ورک میں بہتری لاتا ہے اور کام کے دوران اچھے رشتے قائم کرنے کی حوصلہ افضائی کرتا ہے۔ پیشہ ورانہ مہارت اور دوستانہ تعلقات قائم رکھنے کے لیے پریشان رہنے والے کلائنٹ کے ساتھ صبر کا مظاہرہ کریں۔

عزت:

ہمیشہ اپنے کلائنٹ کی عزت کریں اوراچھے الفاظ استعمال کریں جیسے آپ عزت چاہتے ہیں ویسے ہی کسٹمر کو بھی عزت دیں اپنے کسٹمر سے اچھا رویہ رکھنا بہت ضروری ہے اور انہیں مناسب عزت دینی چاہیے ۔ کیونکہ وہ ہمیشہ عزت چاہتے ہیں ۔ اس طرح وہ مثبت ذہنی کیفیت کے ساتھ واپس جائیں گے اور دوبارہ واپس آنے کی خواہش رکھیں گے ۔ ہیئر ڈریسر کے طور پر آپ بہت سے لوگوں سے تعلق میں ہوتے ہیں اور ہمیشہ ان کے اقدار کی اہمیت کو نہیں سمجھ پاتے یا ان سے اتفاق نہیں کرتے تاہم آپ کو مختلف اقدار کو پہچاننا اور مختلف طرز کی سوچ رکھنے والے افراد کے حقوق کو عزت دینا سیکھنا چاہیے ۔ یہ اہم کہ آپ کسی بھی قسم کے تعصب کا اظہار نہ کریں مثلاً نسلی یا مذہبی عدم برداشت ۔ ہمارے ہاں ایسے قانون ہیں جو اس بات کو غیر قانونی قرار دیتے ہیں کہ آپ کسی شخص میں جنسی، نسلی، معذوری، مذہبی یا کسی سیاسی بنیاد پر فرق کریں۔ کلائنٹ کو کسی قسم کا نقصان پہنچانے کسی بات میں ٹوکنے اور اس کی بے عزتی کرنے سے گریز کریں۔

کسٹمر سے رویے کا عمل[7]

- ☆ اپنی اچھی گفتگو سے کلائنٹ کے ذہن میں اپنا مثبت تصور بنائیں ہمیشہ مسکراہٹ کے ساتھ پیش خوش آمدید کہیں۔
- ☆ اگر کسٹمر موجود نہیں تو اس کی اپوائنٹمنٹ کا شیڈول دوبارہ بنائیں نرمی سے پیش آئیں اور اسکی سہولت کے مطابق دوبارہ ممکنہ دستیاب وقت دیں۔
- ☆ کلائنٹ کو مطمئن کرنے کے لیے پرکشش پیکج پیش کریں اور کوئی بھی اضافی خدمت پیش کریں اگر وہ سیلون کی ٹریٹمنٹ سے ناخوش ہے۔
- ☆ اپنے سٹاف کو اس طرح ٹریننگ دیں کہ وہ ہیئر کٹ وغیرہ کے دوران کسٹمر کی گفتگو غور سے سنیں۔
- ☆ سیلون سروس کے لیے ادائیگی کا طریقہ کار بنائیں ۔
- ☆ اگر ڈیبٹ کارڈ کی سہولت کام نہیں کر رہی تو کلائنٹ کو پہلے آگاہ کر دیں کہ یہ سروس کام نہیں کر رہی ہے۔
- ☆ اگر آپ کا کسٹمر یہاں تک کہ فون یا ای میل کے ذریعے آپ سے رابطے میں ہے تو بھی اس کی بھرپور مدد کریں۔
- ☆ ہمیشہ آخر میں کسٹمر کا فیڈ بیک لیں اور اس کے رابطے کی تمام معلومات رکھیں۔

کلائنٹ کی ضروریات کا جواب دینا

جائزہ

یہ یونٹ مختلف مہارتیں اور علم جو ضروری ہوتا ہے اسے تفصیل سے سمجھنے میں مدد دے گا اور کسٹمر سے رابطے اور اسے نئی اشیاء تبدیل شدہ اشیاء اور خدمات کے بارے میں معلومات فراہم کرنے میں مدد فراہم کرتا ہے۔ یہ باب طالب علم کو مدد دے گا کہ وہ کسٹمر کی ضروریات اور توقعات کو سمجھیں اور انہیں ایک ایسا پلیٹ فارم فراہم کریں جہاں انہیں مختلف اشیاء اور دوسری خدمات تجویز کی جائیں تاکہ کلائنٹ کے لئے بہترین نتائج سامنے آئیں۔ کلائنٹ سے مختلف اوقات میں ملاقات سیلون کی آمدنی بھی بڑھانے اور پھر اسے قائم رکھنے میں مدد دیتی ہے۔ مندرجہ ذیل عناصر اس باب میں سیکھیں گے:

- ☆ کلائنٹ کی ضروریات
- ☆ سننے کی اہمیت
- ☆ صحیح تفصیلات کا ریکارڈ یقینی بنانے کے لئے متعلقہ معلومات
- ☆ مشاورتی فارم سے متعلق معلومات
- ☆ مشاورتی فارم کا استعمال
- ☆ مشورے کے نتائج

کلائنٹ کی ضروریات[1]

کسٹمر کی اپوائمنٹ کی تاریخ کے لئے کیلنڈر کا استعمال کریں۔

ہیئر ڈریسنگ کی صنعت میں ہے کہ کسٹمر کی سروس دل سے کریں یہ اچھی سروس ہی ہے جو کسٹمر کو بار بار واپس لاتی ہے۔ کسٹمر یہ چاہتا ہے کہ اس کی موجودگی کو اہمیت دی جائے اور سٹاف ان کی ضروریات اور مسائل کا ہمدردی اور مستعد انداز میں جواب دیں جو شخص اپوائمنٹ دے رہا ہے اس کے پاس اچھی کسٹمر سروس اور اس کے ساتھ ساتھ دوسری مہارتیں بھی ہونا چاہیئے جس میں شامل ہے غور سے سننا اور مناسب سوالات کرنا۔

- ☆ کسٹمر جو بیان کر رہا ہے اسے دھیان سے سننا۔
- ☆ اپوائمنٹ بک چیک کریں کہ جو وقت کسٹمر چاہتا ہے وہ ممکن ہے۔
- ☆ اگر آپ کو کوئی اور معلومات چاہیئے تو وہ حاصل کریں۔
- ☆ اپوائمنٹ بک پر کریں۔
- ☆ ایک اپوائمنٹ کارڈ بنائیں۔

بعض اوقات یہ ممکن نہیں ہوتا کہ آپ اپنے کسٹمر کی خواہشات کو پورا کریں یہ ہوسکتا ہے کیونکہ:

- ☆ کلائنٹ کے بال بہت زیادہ خراب ہوں۔
- ☆ بالوں یا سر کی جلد کی حالت بہت زیادہ خراب ہو جیسا کہ بالوں میں جوئیں۔
- ☆ مطلوبہ سروس کے لئے کسٹمر کے بال مناسب نہ ہوں وجہ کوئی بھی ہو آپ کے لئے کسٹمر کو یہ بتانا ضروری ہے کہ کس وجہ سے آپ ان کی مطلوبہ سروس انہیں نہیں دے سکتے۔
- ☆ آپ کو اس قابل ہونا چاہیئے کہ آپ کلائنٹ کو اس کے مسئلے کے حل کے لئے نصیحت کریں۔

طالب علم کی سرگرمی:

اپنے ساتھی سے اپوائمنٹ لینے کا کردار ادا کریں۔

سننے کی اہمیت[2]

ایک ہیئر سٹائلسٹ ہونے کی حیثیت سے لوگوں کو سننا ایک بہت اہم عمل ہے خواہ وہ فون پر ہوں ایک سوال جو کسٹمر پوچھ رہا ہو یا کوئی ایسی معلومات جو آپ سے متعلق ہوں اچھا سننا آپ کو مزید مستعد بناتا ہے۔ جو کسٹمر کہہ رہا ہے اگر آپ اسے اچھی طرح سے سمجھیں تو آپ تیزی سے مسائل حل کرنے کے قابل ہوں گے اور آپ کسٹمر سے اس شخص کو ملائیں گے جس تک رسائی کی وہ کوشش کر رہے ہیں ہمیشہ صاف بولیں اور آئی کنٹکٹ رکھیں تا کہ آپ اس بات کو یقینی بنائیں کہ جو آپ کہہ رہے ہیں دوسرا شخص سمجھ رہا ہے۔

- ☆ اگر آپ کچھ سن نہ پائیں تو کسٹمر سے اسے دہرانے کو کہیں۔ ہر تفصیل درستگی سے نہایت اہم ہے۔
- ☆ سوالات کی شائستگی اور فوری سے جواب دینے کی اہمیت بیان کریں۔
- ☆ نرم/ہمدرد ہونا سیکھیں، یہاں تک کہ جب بھی آپ اچھا محسوس نہ کر رہے ہوں یہ زندگی کی بہت بڑی مہارت ہے۔

درست تفصیلات کے لئے ضروری معلومات لینا[3]

یہ اہمیت رکھتا ہے کہ آپ وہ سب جانیں جو کلائنٹ چاہتا ہے۔ ایسے سوالات کرنے کی کوشش کریں جن کا جواب صرف ''ہاں'' یا ''نہیں'' میں نہ ہوں ایسے سوالات '' کھلے'' سوالات کہلاتے ہیں اور عام طور پر ایسے الفاظ ان میں شامل ہوتے ہیں جیسا کہ کونسا، کیوں، کون، کیسے، کہاں اور کلوزڈ ''سوالات'' کے برعکس یہ کسٹمر کو مجبور کرتے ہیں کہ وہ آپ کو جواب دیں مثال کے طور پر مختلف قسم کے جوابات کے بارے میں سوچیں جو آپ درج ذیل قسم کے سوالات کریں تو آپ کو حاصل ہوں گیں۔

اوپن سوالات: اپوائنٹمنٹ کے کس وقت کو آپ ترجیح دیں گے۔

کلوز سوالات: کیا آپ کی اپوائنٹمنٹ بالوں کو رنگ کروانے کے لئے ہے؟

مشاورتی فارم[4]

کلائنٹ کا نام ____________ تاریخ ____________

پتہ ____________

فون نمبر ____________ موبائل نمبر ____________

پیشہ ____________

____

ذاتی تفصیلات

☐ عمر 20 سے نیچے ☐ 26-30 ☐ 30-40 ☐ 40-50 ☐ 50-60 ☐ +60 طرز زندگی

ڈاکٹر کے پاس آخری وزٹ

احتیاطیں جو میڈیکل طلب کرتی ہیں ایسے حالات جن میں کلائنٹ میڈیکل اجازت نہیں لے سکتا کم از کم اسے علاج سے پہلے تحریری اجازت دینی چاہئیے۔

- ☆ جلد کی قسم/حالات ____________
- ☆ مطلوبہ ہیئر سروس ____________
- ☆ کلائنٹ کا ردعمل ____________
- ☆ کلائنٹ کے دستخط ____________ ☆ ہیئر سٹائلسٹ کے دستخط ____________

کنسلٹیشن فارم کا استعمال

کنسلٹیشن اس بات کو یقینی بناتی ہے کہ کلائنٹ جس ٹریٹمنٹ کے لئے جا رہا ہے وہ اس کے لئے مناسب ہے اور سٹائلسٹ کو اس بات کی بھی اجازت دیتا ہے کہ وہ مستقبل کے لئے کلائنٹ کے بارے میں معلومات حاصل کر سکے کنسلٹیشن کلائنٹ اور سٹائلسٹ کے درمیان ہوتی ہے جو بھی معلومات دی جاتی ہیں وہ صیغہ راز میں رکھی جاتی ہیں اور کسی سے بھی بیان نہیں کرنی چاہیئے اگر آپ سیلون میں پہلی بار ٹریٹمنٹ کے لئے جا رہے ہیں تو سیلون پہنچنے پر آپ کو ایک فارم پر کر سکتے ہیں (برائے مہربانی پہلی مرتبہ ٹریٹمنٹ کے لئے مقررہ وقت سے 15 منٹ پہلے آئیں) یہ آپ کو انفرادی طور پر مناسب سروسز اور مناسب ٹریٹمنٹ کے انتخاب میں مدد دیتا ہے۔ جب آپ اپوائمنٹ لے رہے ہیں تو کلائنٹ کو یہ بات بتا دیں کہ آپ کو اور سیلون کو کچھ معلومات جاننے کی ضرورت ہوتی ہے اس لئے مقررہ وقت سے پہلے آئیں۔ کنسلٹیشن کلائنٹ کی ضروریات اور جو سروس آپ انجام دے رہے ہیں اس پر مبنی ہوتی ہے۔

کنسلٹیشن کے نتائج [5]

کنسلٹیشن کے نتائج اس بات پر مبنی ہیں کہ آپ اس قابل ہیں کہ:

☆ صحیح سوالات پوچھیں (جہاں تک ممکن ہو اوپن سوالات کریں)۔

☆ کلائنٹ کے جوابات غور سے سنیں۔

☆ جو وہ کہہ رہے ہیں اسے سمجھیں۔

☆ اطمینان کریں کہ کیا کہا گیا ہے چیک کریں کہ آپ دونوں سمجھ رہے ہیں۔

☆ تجاویز اور مناسب انتخاب دیں۔

کنسلٹیشن کے نتیجے میں آپ جانیں گے کہ:

☆ ماضی میں کن خدمات سے آپ لطف اندوز ہوئے؟

☆ کیا کبھی آپ کو کاسمیٹکس اشیاء سے کوئی الرجی ہوئی؟

☆ ایسی معلومات اکٹھا کی گئی ہیں جو سیلون کو بہترین سروس دینے میں مدد کریں گی۔

☆ ایسی کوئی میڈیکل حالت جس سے خدمت/سروس اثر انداز ہو؟

کلائنٹ کی ضروریات کا جواب دینے کا عمل [6]

☆ اگر آپ کے پاس بکنگ بہت زیادہ ہیں یا کسی وجہ سے ہو رہی ہو تو کلائنٹ کو اطلاع دیں اور جلد از جلد اس سے رابطہ کریں۔

☆ کلائنٹ کو اس کے مطلوبہ ٹریٹمنٹ، ہیئر سروس وغیرہ کے بارے میں سب کچھ بتائیں اور آخر میں اپنی تجویز دیں۔

☆ کلائنٹ کو کنسلٹیشن فارم دیں۔

☆ کنسلٹیشن فارم پر کریں اور بتائیں۔

☆ ہیئر سروس وغیرہ کے ممکن اخراجات کے بارے میں آگاہ کریں۔

☆ اگر کلائنٹ پریشان ہے تو (ہیئر کٹ سٹائلنگ) کے کچھ میگزین دکھائیں۔

☆ ٹریٹمنٹ کرتے ہوئے غیر ضروری کالز سے گریز کریں۔

☆ کلائنٹ سے پیشہ ورانہ اور خوشگوار گفتگو کریں۔

اپوائنٹمنٹ مقرر کرنا

جائزہ

طالب علم ہیئر ڈریسنگ کا کاروبار چلانے اور کلائنٹ کے ساتھ اپوائنٹمنٹ مقرر کرنے کے قابل ہو جائیں گے۔ اپوائنٹمنٹ مقرر کرنے والے شخص کو اچھی کسٹمر سروس کے ساتھ ساتھ اور بھی مہارت کا حامل ہونا چاہیے جن میں کلائنٹ کی بات کو غور سے سننا، ان سے مناسب سوالات پوچھنا اور ساتھ ہی ساتھ سیلون کی پالیسی اور طریقہ کار کو کلائینٹ کے سامنے پیش کرنا ہے۔
یہ تعلیم ان افراد کی ذمہ داریوں کی عکاسی کرتی ہے جو ہیئر ڈریسنگ کے ماحول کے اندر ایک ٹیم میں ہیئر ڈریسر کی حیثیت سے کام کر رہے ہیں۔ اور کام کرنے کی جگہ پر ایک دوسرے سے بات چیت میں مہارت رکھتے ہیں کلائنٹ سے خود رابطہ کرتے ہیں اور انہیں مختلف پروڈکٹس، سروسز، تاریخ، وقت، سروسز کی قیمت کے بارے میں بتاتے ہیں اور ساتھ ہی ساتھ مذاکرات کی تکنیک اور بہت سی ہیئر ڈریسنگ سروسز کو لاگو کرنے کے قابل ہوتے ہیں۔

سیلون کی پالیسیاں اور طریقہ کار [1]

یہ کام کرنے کی جگہ کی پالیسی قوائد وضوابط اور طریقہ کار کی ایک فہرست ہے جو کام کرنے والی جگہ پر افراد کی حفاظت اور فلاح و بہبود کو یقینی بنانے کے لئے لاگو کرنا ضروری ہے ہر کام کی جگہ کی اپنی پالیسی ہوتی ہے۔ جو اس صنعت میں خدشے کا تعین اور اس کی قسم کے مطابق بنائی جاتی ہے۔ ہیئر سٹائلسٹ کے لئے یہ اہم ہے کہ اپنے ساتھ کام کرنے والوں کی اور کلائنٹ کی حفاظت اور فلاح و بہبود کو یقینی بنانے کے لئے سیلون اور ٹریننگ سینٹر میں موجود پالیسز سے باخبر رہے اور ان کے مطابق کام کرنے والی جگہ کی پالیسز اور طریقہ کار میں درج ذیل نکات شامل ہو سکتے ہیں۔

- ☆ کلائنٹ کے استقبال کے طریقے
- ☆ مہمانداری سے پیش آنا
- ☆ کلائنٹ سے بات چیت/ابلاغ
- ☆ کسٹمر سروس کی تکنیک
- ☆ مصنوعات اور سروس کا فروغ
- ☆ شکایتوں پر قابو پانا
- ☆ ذاتی حلیہ
- ☆ ریکارڈ رکھنا
- ☆ کلائنٹس کا وقت مقرر کرنا
- ☆ سیلز اور پیسے واپس کرنے کی پالیسی
- ☆ رازداری قائم رکھنا
- ☆ پیغام لینا
- ☆ ممکنہ فراڈ سے نمٹنا
- ☆ بل حد سے زیادہ ہونے پر ڈیبٹ کارڈ/ کریڈٹ کارڈ سے کی ادائیگی کی اجازت دینا
- ☆ کلائنٹ کو سروس دیتے ہوئے اسکی چیزوں کی حفاظت۔

مختلف سیلون سروسز اور قیمتیں[2]

موجودہ سروسز، دورانیہ اور قیمتوں کی فہرست درج ذیل ہے۔

سروسز	ممکنہ وقت	قیمت
شیمپو اور بال سیٹ	35منٹ	300
بلوڈرائے	30منٹ	600
ہیئر کٹ اور بلوڈرائے چھوٹے بال	30منٹ	1000
ہیئر کٹ اور بلوڈرائے لمبے بال	45منٹ	1500
سوکھے بالوں کو ٹرم کرنا یا بال گیلے کر کے کاٹنا	30منٹ	400
کلر۔ پورے بال، مستقل رنگ یا بلیچ	45منٹ	600
کلر۔ دوبارہ بڑھتے ہوئے بالمستقل رنگ یا بلیچ	25منٹ	80
ہائی لائٹس لولائیٹس	45منٹ	800
پرم	45منٹ	4000
لمبے بال بنانا	30منٹ	800
نقلی بال لگا کر ڈھیر ساری چٹیاں بنانا	2 گھنٹے	700
سر کی سکن سے شروع ہونے والی چٹیاں (پورا سر)	2 گھنٹے	800

طالب علم کے لئے سرگرمی

کوئی بھی سیلون منتخب کر کے ان کی سروسز اور ریٹس کی فہرست تیار کریں۔

کلائنٹ کی تسلی کا اثر[3]

جب بھی کلائنٹ سیلون کا چکر لگاتا ہے تب بہت ضروری ہے کہ وہ:

- ☆ اپنے اردگرد کے ماحول کے ساتھ پرسکون ہو۔
- ☆ اپنے بیوٹی سٹائلسٹ یا تھراپسٹ کے ساتھ گھل مل جائے۔

اور آپ:

- ☆ ان کے ساتھ خوش اخلاقی، عزت اور دھیان سے پیش آئیں۔
- ☆ انھیں بڑی توجہ سے سنیں کہ وہ کیا کہنا چاہ رہے ہیں۔

یہ عناصر روزمرہ کے کلائنٹ بنانے میں بہت اہمیت رکھتے ہیں۔ ہر کلائنٹ کو سیلون میں داخل ہونے سے لے کر واپس جانے تک اعلیٰ درجے کی کسٹمر سروس دی جائے ہر سروس کے لئے یاد رکھنے والے ضروری نکات درج ذیل ہیں:

آنکھوں کا مناسب رابطہ: دیکھیے مگر اتنا بھی مت گھوریں کے کلائنٹ بے چینی محسوس کرنے لگے۔

باڈی لیگویج کا استعمال: کھل کے اور خوش آمدیدی طریقے سے کریں مثلاً ہنسنا، اپنی دلچسپی دکھانے کے لئے آگے جھکنا مگر اتنا بھی نہیں کے دوسرے کو خطرہ محسوس ہو۔ کلائنٹ کی باڈی لیگویج کو بھی سمجھیں مثلاً چہرے کے تاثرات اور حرکات۔

اگر کلائنٹ بیٹھے ہوئے ہیں تو آپ بھی بیٹھ جائیں: اگر کوئی آپ کے سر پر کھڑا ہوا اور بات کر رہا ہو تو یہ دھمکی آمیز یا عجیب لگ سکتا ہے۔ یہ ایسا لگ سکتا ہے کہ جیسے آپ پر چیخ رہے ہوں۔

ایسی جگہ پر بیٹھیں جہاں پر کلائنٹ کو آپ سے بات کرنے کے لئے مڑ کر نہ دیکھنا پڑے۔

کرسیوں کو ایسے ترتیب دیں کہ بیٹھتے ہوئے آپ کا زاویہ تھوڑا ترچھا رہے تا کہ با آسانی دوسرے کو دیکھ سکیں۔

کلائنٹ کی جلد کی قسم اور بالوں کی حالت کے مطابق اسے اسکے اپنے نظریے کو مدنظر رکھتے ہوئے ہدایات اور مشورے دیں۔

اسٹائل کتب یا تصویروں کو بصارتی امداد کے لئے استعمال کریں۔

ہمیشہ کلائنٹ کی ضروریات کو مدنظر رکھیں۔

جو بھی گفتگو کی جائے اسے ہمیشہ راز میں رکھیں اور کسی دوسرے کو نہ بتائیں۔

کسی بھی مداخلت کے دوران کلائنٹ سے مناسب سلوک کریں (مثال کے طور پر اگر کوئی ساتھ کام کرنے والا یا کوئی اور کلائنٹ کوئی اور کرے۔

حالات خراب ہونے کی صورت میں مناسب کارروائی کریں۔ کلائنٹ کو منفرد انداز میں اور ہوشیاری کے ساتھ مشورہ دیں۔

مناسب پروڈکٹ، سامان اور مستقبل کی سروسز کے بارے میں کلائنٹ کو بتائیں۔

اس بات کا یقین ہونا چاہیئے کہ آخری نتیجہ کلائنٹ کا مطمئن ہونا ہے مثال کے طور پر اگر کلائنٹ محسوس کرے کہ اس کے بال کم نہیں ہوئے تو بالوں کو تھوڑا اور کاٹ دیں جب تک کلائنٹ خوش نہ ہو جائے۔ اگر کلائنٹ یہ محسوس کرے کے لپ اسٹک بہت گہری ہے اس صورت میں اور ہلکی سی لپ اسٹک لگائیں اور ہٹا دیں اور کوئی دوسرا رنگ لگائیں۔

بہترین نقطہ

تاریخیں بہت سے طریقوں سے لکھی جا سکتی ہیں۔

02/05/14

2.5.14

May 2nd

پتہ چلایئے کہ کیا آپ کے سیلون میں بھی تاریخ لکھنے کا طریقہ ہے۔

نام، وقت، تاریخ اور رابطہ نمبر کو ترتیب دیں [4]

نام	وقت	تاریخ	رابطہ نمبر
ثناء ناز	9:00	1.3.2015	+9223467890
ماہا علی	5:00	5.3.2015	+9233356894547
ردا آصف	4:30	6.4.2015	+923458305674

کلائنٹ کا جب سروس کے لئے وقت مقرر کر رہے ہوں تو آپ کو نیچے دی گئی باتوں کا خیال رکھنا چاہئے:

تاریخ، وقت، اور رابطہ نمبر کس طرح سے لکھا ہے؟

ہیئر اسٹائلسٹ کا نام کس طرح سے بتایا جائے؟

اگلی سروس کا وقت کب ہونا چاہیئے اور اس کے بارے میں کیسے پتہ لگایا جائے؟

طالب علم کی سرگرمی

یہ گراف تاریخ لکھنے کے تین مختلف طریقے دکھا رہا ہے خالی تاریخوں کو پر کریں پہلی قطار آپ کے لئے پر کر دی گئی ہے۔

2فروری2014	2.2.14	2.2.2014
15مارچ2014		
22اپریل2014		

30نومبر2014		
13جون2014		
8جولائی2014		
3اگست2014		

منٹ بھی مختلف طریقوں سے لکھے جاسکتے ہیں	وقت بہت سے مختلف انداز میں لکھے جاسکتے ہیں۔ان سب کا مطلب صبح کے 9 بجے ہے۔
1/4 پونے دس	یہ سب شام کے 9 بجے دکھارہے ہیں

وقت بہت سے مختلف انداز میں لکھے جا سکتے ہیں۔ ان سب کا مطلب صبح کے 9 بجے ہے۔

9:00 9a.m 9:O'Clock

ان سب کا مطلب شام کے 9:00 بجے ہے

9.00p.m 9:o'Clock

21:00 21:00

طالب علم کے لئے سرگرمی

یہ گراف وقت لکھنے کے تین مختلف طریقے دکھارہا ہے خالی وقت کو پر کریں پہلی قطار آپ کے لئے پر کردی گئی ہے

صبح کے گیارہ بجے	11:00	11:00
دوپہر کے سوا دو	14:15	
دوپہر کے پونے پانچ		
صبح کے ساڑھے نو		
دوپہر کے تین بجے		

ماضی میں کلائنٹ کی حاصل کردہ سروسز[5]

سیلون کے منتظم اپنے قیمتی کلائنٹس کا ماضی کا ریکارڈ رکھتے ہیں جن میں ریکارڈ کارڈز مقرر کردہ اپائنٹمنٹس ،مصنوعات اور سروسز کلائنٹس کی حاصل کردہ ساری سروسز وغیرہ شامل ہیں۔کلائنٹس کی حاصل کردہ ساری سروسز کا ریکارڈ رکھیں (چاہے، بال، ناخن یا بیوٹی) کسی سے بھی متعلق ہو اور مکمل چیزوں کی فہرست بنائیں۔اور اپنے مشورے دیں۔اس طرح اہمیشہ یہ پتا چلایا جا سکتا ہے کہ کب اور کیا ہوا تھا اور آگے کیا کرنا ہے کلائنٹ کے آنے سے پہلے سٹائلسٹ کے لئے پرانا ریکارڈ بھی پرنٹ کرلیں۔اس طرح سے ساری تیاری پہلے سے ہی کی جاسکتی ہے اور کلائنٹ اس طرح کی فراہم کردہ سروس سے متاثر ہوجائے گا۔ ماضی کی سروس کا ریکارڈ پتا کرنے کے لئے کلائنٹ کو کارڈ پر درج ذیل معلومات دی جاتی ہیں۔

یاد رکھیئے

پتہ لگائیے کہ آپ کے سیلون میں وقت کس طرح سے لکھا جاتا ہے اور اس طریقے کی مشق کریں

کلائنٹ کارڈ چیک لسٹ

ذاتی معلومات

- ☆ پیشہ
- ☆ طبی حالت
- ☆ تاریخ پیدائش (بغیر سال کے)
- ☆ بالوں کی اندرونی حالت
- ☆ کلائنٹ پر استعمال کردہ ترجیحی مصنوعات اور سروسز
- ☆ سروس کی تاریخیں

☆ گھر پر اسٹائل کو برقرار رکھنے کی ہدایات
☆ اپنی مرضی کا رنگ

یہ پوچھنے سے گریز کریں

☆ عمر
☆ تنخواہ
☆ دین
☆ سیاست

کلائنٹ کا ریکارڈ کارڈ

نام							
ایڈریس							
ٹیلی فون نمبر		گھر		کام		موبائل	
ای میل		رابطے کا دوسرا نمبر					
عمر	60-50-50-30-30-20-20-15-15-10-10-5-5-0						
پہلی مشاورت کی تاریخ		اسٹائلسٹ		تبصرہ			
بالوں کی حالت		جلد کی حالت		ماضی			

تاریخ		سروس	استعمال شدہ پروڈکٹس	تبصرہ	سٹائلسٹ	حاصل کی گئی قیمت

سننے اور پوچھنے کی تکنیک[5]

اپوائمنٹ دینے والے شخص میں کسٹمر کی مہارت کے ساتھ ساتھ دوسری مہارت بھی لازمی ہونی چاہیئے جن میں دھیان سے سننا اور مناسب سوال کرنا شامل ہے۔

سوالات کرنے کی تکنیک

جب کلائنٹ ہیئر اسٹائل منتخب کرے تو ہیئر اسٹائلسٹ کو کلائنٹ سے منتخب کردہ ہیئر اسٹائل کے متعلق مزید وضاحت طلب کرنی چاہیئے۔

کھلے سوالات {open questions}

کلائنٹ سے معلومات لینے کے لئے کھلے سوالات پوچھے جاتے ہیں۔ یہ عام طور پر ان الفاظ سے شروع ہوتے ہیں:

- ☆ کیا
- ☆ کون
- ☆ کون سی
- ☆ کب
- ☆ کہاں
- ☆ کیوں
- ☆ کیسے

یہ آپ کو حتمی فیصلہ لینے سے پہلے کلائنٹ کے بالوں کے ماضی سے متعلق تمام معلومات حاصل کرنے میں مددگار ثابت ہوتے ہیں۔

تفتیشی سوالات {probing questions}

اگر ضرورت ہو تب ہی کلائنٹ سے تفتیشی سوال پوچھے جائیں مثلاً کلائنٹ نے ایک مخصوص ہیئر اسٹائل منتخب کیا ہے مگر ہیئر اسٹائلسٹ کے خیال میں وہ کلائنٹ کے لئے موضوع نہیں۔ اس طرح کے معاملے میں ایسا تفتیشی سوال کیا جائے گا کیا ماضی میں آپ نے ایسا ہیئر اسٹائل بنوایا ہوا ہے؟ یا پچھلی دفعہ جب آپ نے یہ ہیئر اسٹائل بنوایا تھا تب آپ کا وزن کتنا تھا؟

بند سوالات {closed questions}

بعض سوالات کے جوابات ہاں میں یا نہیں میں ہوتے ہیں آپ ان کو کلائنٹ کنسلٹیشن کو ختم یا پکا کرتے ہوئے پوچھ سکتے ہیں مثلاً اگر میں سائیڈ سے آدھا انچ بال اتار دوں تو کیا یہ صحیح رہے گا؟

طلب علم کے لئے سرگرمی

کنسلٹیشن کے دوران پوچھے جانے والے کھلے اور بند سوالات کی مثالیں لکھیں

- ☆ کھلے سوالات
- ☆ بند سوالات

سننا:

- ☆ موثر سننا ایک ایسی سرگرمی ہے جس میں آپ کی پوری توجہ بولنے والے پر ہوتی ہے اور آپ وہ سب کچھ سمجھنے کی کوشش کرتے ہیں جو بتایا جا رہا ہوتا ہے اس کا مطلب ہے۔
- ☆ آپ بولنے والے کو اپنی مکمل توجہ دے رہے ہیں صرف بولے جانے والے الفاظ نہیں سن رہے بلکہ یہ بھی دیکھ رہے ہیں کہ وہ کس طرح بولے جا رہے ہیں آواز کی ٹون، رفتار، زور دے کر بات کرنا اور الفاظ کے پیچھے کے احساسات ہم خالی سننے کے حواس سے نہیں بلکہ اپنے سارے حواس استعمال کرتے ہوئے صحیح سنتے ہیں۔
- ☆ اپنے چہرے کے تاثرات، اشارات، آنکھوں سے رابطے زبانی حوصلہ افزائی جیسے کہ ہم، کیا ہوا کے ذریعے بتایئے کہ آپ گرم جوشی سے سن رہے ہیں

یاد رکھیئے

گرم جوشی سے سننا ایک ایسی مہارت ہے جو ہم ساری زندگی بہتر کر سکتے ہیں اور اپنا سکتے ہیں جب ہم گرم جوشی سے سن رہے ہوتے ہیں تو مقرر کو اپنی پوری توجہ دے رہے ہوتے ہیں

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

☆ مقرر کی بات جاری رکھنے کے لئے حوصلہ افزائی کریں، مثلاً سر ہلا کر یا مسکرا کر یہ کہ آپ کا انداز اور جسمانی زبان یہ کیا پیغام دے رہی ہے۔

☆ مناسب سوالات پوچھ کر اندازہ لگائیں کہ مقرر کہنا کیا چاہتا ہے

طالب علم کیلئے سرگرمی

اگلی دفعہ کلائنٹ سے مذاکرے کے دوران اپنی سننے کی صلاحیت کا جائزہ لیں آپ نے کلائنٹ کی بات کو کتنی گرم جوشی سے سنا۔ اگلی دفعہ مزید گرم جوشی سے سننے کے لئے خیالات کی فہرست بنائیں۔

طالب علم کے لئے سرگرمی، کلائنٹ کو انکوائری دیتے ہوئے receptionist کہ ذہن میں درج ذیل سوالات آنے چاہئیے

۔

آپ کو کلائنٹ سے اضافی معلومات حاصل کرنے کے لئے سوال پوچھنے پڑیں گے

آپ کو سیلون کی اپوائنٹمنٹ دینے کے طریقے کے متعلق آگاہی ہونی چاہئیے

آپ کو اچھا سننے کی مہارت کی ضرورت ہے

آپ کو سیلون کی اپوائنٹمنٹ دینے کے طریقے کا علم ہونا چاہئیے کیا آپ ڈائری میں لکھتے ہیں یا کمپیوٹر میں معلومات ڈالتے ہیں؟

آپ کو یہ جاننے کی ضرورت ہے کہ سیلون ہر علاج کے لئے کتنے وقت کی اجازت دیتا ہے

آپ کو ہر سٹائلسٹ کے کام کے دنوں اور گھنٹوں کی معلومات ہونی چاہئیے۔

آپ کو وقت اور تاریخوں کو منظّم کرنا آنا چاہئیے۔

آپ کو مختلف علاج اور مصنوعات کی قیمتوں کو جاننے کی ضرورت ہے

آپ کو پتا ہونا چاہئیے کہ کون سا سٹائلسٹ کس سروس میں ماہر ہے۔

زبانی اور غیر زبانی بات چیت کی مہارتیں[7]

زبانی اور غیر زبانی بات چیت کی مہارتیں سیلون چلانے کے لئے بات چیت بہت اہم کردار ادا کرتی ہے، آپ کو اپنے ٹیم کے دوسرے ممبران سے اچھی طریقہ میں بات چیت کرنی چاہئیے اور اپنے کسٹمر کو یہ یقین دلائے کہ اس کا کام صحیح ہو رہا ہے بات چیت کے مختلف طریقے ہیں جو آپ اپنے کسٹمر اور دوسرے لوگوں سے کر سکتے ہیں۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

زبانی بات چیت:

جو آپ کہہ رہے ہیں وہی ہونا چاہیئے

- ☆ واضح
- ☆ موضوع کے مطابق
- ☆ آسانی سے سمجھنا
- ☆ روزمرہ استعمال ہونے والی زبان اور غیر تکنیکی زبان استعمال کرے
  کسٹمر سے آئی کنٹیکٹ ضرور کرے

غیر زبانی بات چیت:

- ☆ پوسچر
- ☆ چہرے کے تاثرات
- ☆ آواز کی شدت

تحریری بات چیت:

تحریری بات چیت آپ اور آپ کے کسٹمر کے درمیان درج ذیل وجوہات کی بناء پر ضروری ہوسکتی ہے

- ☆ آپ کے کلائنٹ کو سننے میں کوئی مسئلہ ہو
- ☆ آپ اپنے کلائنٹ کو کوئی سستی پیش کش لکھ کر دے سکتے ہیں
- ☆ آپ کلائنٹ کو اپوائنٹمنٹ دینے کے لئے تحریری بات چیت سے کام لے سکتے ہیں

بات چیت کی تکنیک:

- ☆ کیا آپ نے کبھی بال بنوائے اور آپ نے محسوس کیا ہیئر اسٹائلسٹ نے آپ کی بات صحیح طریقے سے نہیں سنی اور آپ کی توقعات کے مطابق بال نہیں بنائے
- ☆ کیا یہ صحیح طرح سے بات چیت نہ کرنے کی وجہ سے ہوا
- ☆ یہ واضح کرے گا کہ بات چیت کرنا کتنا ضروری ہے؟

مذاکرات کی تکنیک[8]

مذاکراتی تکنیک درج ذیل طریقوں سے بیان کی جاسکتی ہیں:

اعتماد رکھیں: قطع نظر اس کے کہ آپ کو مذاکرات سے کسی نتیجے کی ضرورت ہو، کبھی گاہک کلائنٹ کو اس بات کا احساس نہ ہونے دیں کہ آپ اس مخصوص نتیجے کے لیے بے چین ہیں کیونکہ ایسا کرنے سے آپ کمزور پوزیشن میں آجاتے ہیں اور انہیں اس بات کا فائدہ حاصل ہوجاتا ہے۔

تیار ہوکر آئیں: مذاکرات سے پہلے تمام پہلو کا جائزہ لیں جو مذاکرات کے درمیان سامنے آسکتے ہیں اگر کوئی علیحدہ موضوع ابھرے تو مذاکرات ختم کردیں

خود کو کچھ وقت دیں: اپنی فائنل پیش کش سے شروع نہ کریں خود کو کچھ دیں کہ آپ کیا پوچھ رہے ہیں اور کیا چاہتے ہیں یہ سب کچھ آپ کو کوئی بھی اہم بات بتائے بغیر سمجھوتہ کرنے کے قابل بنائے گا اور دوسری پارٹی کے سامنے ظاہر کرے گا کہ آپ کتنے لچکدار ہیں۔

اپنی حدود جانیں: جو ممکن نتائج ہو سکتے ہیں ان کو پہلے سے سوچ لیں اگر یہ نتائج حاصل نہیں ہوتے تو نیگوشی ایشن سے مت ڈریں۔

پرسکون رہیں: اگر مذاکرات کے دوران کوئی بحث ہو تو باہر چلے جائیں 5 منٹ کا وقفہ لیں اگر کسٹمر معاہدے پر راضی نہیں تو دھیان رکھیں کہ بات چیت ختم کرنا ضروری ہے یا جاری رکھنا۔

مختلف سروس کے لئے درکار وقت[9]

یہ جاننے کے لئے باب کا عنصر سیلون کی مختلف سروسز اور اخراجات کا مطالعہ کریں

اپوائمنٹ بکنگ کا نظام[10]

کامیاب ہیئر ڈریسر کا اہم کام کسٹمر کو اپوائمنٹ دینا ہے ہوسکتا ہے سیلون میں مینول نظام ہو جہاں اپوائنٹمنٹ پینل سے لکھتے ہیں یا کمپیوٹرائزڈ نظام ہو کسٹمر سیلون میں آئے تو آپ پوچھیں کہ آپ اس کی کیا مدد کر سکتے ہیں جتنا جلدی ہو سکے کسٹمر کو اپوائمنٹ دیں اپوائمنٹ دینے کے بعد تمام اسٹاف کو بتائیں۔ اگر کسٹمر جلدی آ گیا ہے یا ہیئر اسٹائلسٹ کا انتظار کرنا ہے تو کلائنٹ کو کوئی میگزین یا کھانے میں کچھ پیش کریں یہ ایک بہت اچھا طریقہ ہے اپوائمنٹ کے نظام میں آن لائن ڈیٹا

کاغذ پر اپوائمنٹ کے ریکارڈ

ہیئر اسٹائلسٹ

تاریخ	وقت	سارہ	ماریہ	صوفیہ
26/6/14	10:00am	بلو ڈرائی	لولائٹس	
3/6/14	12:00am	بیز کٹنگ	وتیج کٹ	روغنی بالوں کا علاج

ری گروتھ ہیئر کلرنگ

4/6/14	1:00pm	
5/6/14	5:00pm	ہیئر پینٹنگ
6/6/14	7:00pm	
7/6/14	8:00pm	

پیر	منگل	بدھ	جمعرات	جمعہ	ہفتہ	اتوار
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	2	25	26	27	28
29	30	31				

آج پیر 1 اگست ہے 9 ہفتوں میں اپوائمٹ کیلئے آج سے 4 پیر تک گنیں (آج کا دن شامل نہ کریں) اگلی اپوائمنٹ 29 اگست کو ہو گی صرف نمبر والے ڈبے گنیں

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

ساره 8 جولائی کو 2.30 بجے آپ کے بال کاٹیں
کلائنٹ اپوائمنٹ کارڈ مستقبل میں استعمال کے لئے
اس کارڈ کو سنبھال کر رکھیں تاریخ، وقت، سٹائلسٹ

کلائنٹ اپوائمنٹ کارڈ

تاریخ	وقت	سٹائل

میں نے 21 دسمبر کو سوا دس بجے ساره کے
ساتھ آپکی اپوائمنٹ طے کی ہے، تاریخ،
وقت، سٹائلسٹ

کلائنٹ اپوائمنٹ کارڈ

تاریخ	وقت	سٹائل

9 جون کو پونے دس بجے ماریہ آپ کے
پاس کٹنگ کریں گی کلائنٹ اپوائمنٹ
کارڈ تاریخ، وقت، سٹائلسٹ

کلائنٹ اپوائمنٹ کارڈ

تاریخ	وقت	سٹائل

طالب علم کے لئے سرگرمی

طالب علم کو اپوائمنٹ کا وقت اور تاریخ اپوائمنٹ کارڈ پر لکھنے کو کہیں

سیلون پروڈکٹس اور سروس رینج [11]

جب کسٹمر سیلون میں آتا ہے تو پروڈکٹس اور سیلون میں موجود سروسز کو جاننا ضروری ہے تاکہ جو اضافی چیزیں اور سروسز ہیں آپ ان کے بارے میں بتاسکیں کسٹمر کے سامنے اضافی اشیاء کا بتانے کے لئے آپ کو ان کے بارے میں پتہ ہونا چاہیئے۔

- ☆ آپ کا سیلون میں جو سروسز دیتا ہے۔
- ☆ ہر سروس کا کتنا خرچہ ہے۔
- ☆ ہر سروس پر کتنا ٹائم لگے گا۔
- ☆ کلائنٹ کے مطابق ان کو سروسز اور پروڈکٹس کا بتانا۔
- ☆ سروس کے بعد بالوں کو کیسے برقرار رکھنا ہے اور استعمال کرنی ہیں۔
- ☆ نئے ہیئر اسٹائل پر کونسے پروڈکٹس استعمال کیا جائے۔
- ☆ دوبارہ اس سروس کے لئے کب آنا ہے۔

ہیئر ڈریسنگ میں کام کے طریقے اور پروڈکٹس بدلتے رہتے ہیں اس لئے آپ کو ان تبدیلیوں کے بارے میں جاننا ضروری ہے۔

اپوائمنٹ دینے کا طریقہ

- ☆ اپوائمنٹ دینے کے وقت کو یقینی بنائیں اگر کسٹمر وقت پر نہیں پہنچتا تو اس کے لئے منصوبے تیار رکھیں۔
- ☆ جس کلائنٹ کیلئے زیادہ وقت چاہیئے اسے صبح کا وقت دیں۔
- ☆ اگر ہیئر اسٹائلسٹ موجود نہیں تو اس کو 24 گھنٹے سے پہلے اطلاع دیں۔

ماڈیول کا خلاصہ

- ☆ کسٹمر سے مشورہ۔
- ☆ صبر، برداشت اور عزت کی اہمیت کو سمجھنا۔
- ☆ حالات کے مطابق کلائنٹ کو موضوع کے بارے میں بتانا۔
- ☆ کلائنٹ سے گفتگو کا طریقہ۔
- ☆ سیلون کے قوانین اور گفتگو کے طریقے کی سمجھ اور جاننا۔
- ☆ جسمانی حرکات، چہرے کے تاثرات اور ماضی میں کی گئی گفتگو کی سمجھ
- ☆ اپوائمنٹ دیتے ہوئے کسٹمر کا مطمئن ہونا۔
- ☆ کلائنٹ کو ملنا اور اسے خوش آمدید کہنا۔
- ☆ ٹائم دینا (اپوائمنٹ دینا)۔
- ☆ کسٹمر کو پاس رکھنے کی اہمیت۔
- ☆ شروع میں ہی نہیں تمام سروسز میں کلائنٹ کو مطلع کرنے کی اہمیت۔
- ☆ ناراض اور الجھن والے کلائنٹ کو سروس کیوں نہیں دی گئی اس بارے میں بات کرنا۔

اکثر پوچھے جانے والے سوالات

س: سروس کے پانچ طریقے کونسے ہیں؟

ج: ملنا، پوچھنا، تجربہ، جائزہ لینا ،معاہدہ، ڈلیوری مکمل۔

س: سیلون سے رابطے کے لئے کسٹمر کے پاس پہلا طریقہ کیا ہے؟

ج: ٹیلیفون۔

س: ان کہی حرکات جو ہماری توجہ کو منتشر کرنے سے بچائیں اور ذاتی اعتماد کو بیان کریں۔

ج: آئی کنٹیکٹ۔

س: پیشہ ورانہ ماحول میں آواز کی شدت؟

ج: کم آواز۔

س: کلائنٹ کو گفتگو فارم کا کونسا حصہ مخصوص آلات چیزیں اور انجام دی جانے والی سروس کی ممکنہ احتیاطوں کے بارے میں بتانا ہے؟

ج: میڈیکل معلومات۔

س: کلائنٹ گفتگو فارم کا کونسا حصہ، مارکٹنگ پروموشن کی پیش کش کیلئے استعمال ہونے والی بنیادی معلومات کا تقاضا کرتا ہے؟

ج: ذاتی معلومات۔

س: کالز اور نوٹس کے لئے مناسب وقت کیا ہے؟

ج: 72 گھنٹے کے اندر۔

س: آپ کس ذریعے سے گفتگو کر سکتی ہیں؟

ج: الفاظ، آواز، چہرے کے تاثرات، جسمانی حرکات اور دیکھنے کے ذریعے۔

س: ایسا کسٹمر جس کو کوئی مسئلہ ہو اس سے بات کرتے ہوئے آپ کو کیا نہیں کرنا چاہیئے؟

ج: غصہ نہ ہوں اور اسے بتائیں آپ کے بالوں کے ساتھ کوئی مسئلہ نہیں ہے جھوٹ نہ بولیں اور اسے دوبارہ آنے کے لئے کہیں۔

خودکوآزمائیے

دیئے گئے جوابات میں سے درست جواب کا انتخاب کریں اپنے جوابات کو ماڈیول کے آخر میں دی گئی جوابی کاپی سے چیک کریں۔

1- کسٹمر کو پہلے سے ہی دوبارہ اپوائٹمنٹ شیڈول کرنے کا کہنا کہلاتا ہے

ا) ری بکنگ ☐ ج) انکوائری ☐
ب) ان میں سے کوئی نہیں ☐ د) ڈیٹا انٹری ☐

2- مطلوبہ نتائج حاصل کرنے کے لئے کسٹمر سے زبانی بات چیت

ا) کسٹمر کو مشورہ دینا ☐ ج) ان میں سے کوئی نہیں ☐
ب) مواصلات کی مہارت ☐ د) کسٹمر اسے پسند کرسکتے ہیں ☐

3- دولوگ یا لوگوں کے گروپ میں معلومات درستگی سے شیئر کرنے کا طریقہ

ا) کسٹمر کو مشورہ ☐ ج) بات چیت ☐
ب) کلائنٹ کی دیکھ بھال ☐ د) ان میں سے کوئی نہیں ☐

4- کسٹمر جب داخل ہوتا ہے اور باہر جاتا ہے تو جو وہ پہلے دیکھتا ہے

ا) سٹاف ممبر ☐ ج) مالک ☐
ب) استقبالیہ حصہ ☐ د) کوئی نہیں ☐

5- کلائنٹ کو اپوائٹمنٹ دینے کے لئے استعمال ہوتا ہے

ا) کیلنڈر ☐ ج) ڈائری ☐
ب) نوٹ پیڈ ☐ د) کچھ نہیں ☐

6- الفاظ استعمال ہوتے ہیں

ا) بصارتی مظاہرہ ☐ ج) بات چیت ☐
ب) جسمانی حرکات ☐ د) کچھ نہیں ☐

7- کسٹمر سے ڈیلنگ کے دوران کونسی چیز مسائل کا سبب بن سکتی ہیں

ا) دوستانہ انداز میں ملنا ☐ ج) اعتماد سے زیادہ ☐
ب) سخت ہونا ☐ د) کچھ نہیں ☐

8- پیشہ ورانہ ماحول میں آواز کے استعمال ہونے والی شدت

ا) آواز کی شدت کم ہونا
ب) نرم لہجہ
ج) سخت رویہ
د) کچھ نہیں

9- سیلون میں انکوائری کے لئے کونسے عنصر استعمال ہوتے ہیں

ا) ٹیلیفون
ب) کیلنڈر
ج) ڈائری
د) کچھ نہیں

دُرست جوابات

سوال نمبر	درست جواب
1.	ا
2.	ا
3.	ج
4.	ب
5.	ا
6.	ج
7.	ب
8.	ا
9.	ا

شیمپو اور کنڈیشننگ کرنا

تدریسی نتائج

اس ماڈیول کو مکمل کرنے کے بعد طالب علم اس قابل ہو جائے گا کہ وہ:

☆ کلائنٹ کو شیمپو اور کنڈیشننگ کے لیے تیار کر سکے۔
☆ بالوں کی قسمیں اور ساخت کو سمجھ سکے۔
☆ شیمپو اور کنڈیشننگ کے لیے مناسب مصنوعات کا انتخاب کر سکے۔
☆ بالوں اور سر کی جلد پر شیمپو لگا سکے۔
☆ بالوں پر کنڈیشنر لگا سکے۔
☆ بالوں کو خشک اور علیحدہ کر سکے۔

کلائنٹ کو تیار کرنا

جائزہ

اس یونٹ کا مقصد ہے کہ طالب علم کو ایسی مہارت، علم اور قابلیت فراہم کی جائے کہ وہ صحیح طریقہ سے کلائنٹ کو شیمپو، کنڈیشننگ اور سر کے مساج کے لیے تیار کریں۔ اس کے علاوہ بالوں کی صحیح شناخت اور ان کی ٹریٹمنٹ کا کلائنٹ کو مشورہ دے سکیں۔

مشاورت کا عمل [1]

مشاورت کرنا پہلی سروس ہے جو کہ کلائنٹ کو فراہم کی جاتی ہے اس کی مدد سے کلائنٹ کے بارے میں جانا جاتا ہے۔ تفصیل سے مشاورت کرنے سے آپ کلائنٹ کے خیالات اور اس کی ضروریات کو بہتر طور پر جان سکتے ہیں۔ یہ آپ کو بہتر سفارشات بنانے اور کلائنٹ کا آپ پر اعتماد دینے میں مدد دیتی ہے۔ مشاورت کے دوران آپ کو چاہیے کہ آپ ہمیشہ:

شیمپو کرنے سے پہلے اس بات کا پتہ لگائیں کہ کلائنٹ کیا چاہتا ہے اور ہر مرحلہ کو کرنے سے پہلے کلائنٹ سے اس کے بارے میں جانچ کرلیں۔
سروس سے متعلق ہی سوال پوچھیں اور اگر ضرورت پڑے تو تصویروں کا استعمال کریں جیسا کہ رسالوں میں موجود ہوتی ہیں۔ اگر آپ بالوں کے کلر کے بارے میں مشاورت کر رہیں ہیں تو کلر چارٹ کا استعمال کریں۔
کلائنٹ کے ساتھ واضح طور پر بات چیت کریں اور اس بات کو یقینی بنائیں کہ آپ ایک دوسرے کو سمجھ رہیں ہیں۔
اگر آپ کو کلائنٹ کی کسی ضرورت کے بارے میں سمجھ نہیں آرہی تو آپ کو چاہیے کہ آپ کسی سینیئر سیلون ممبر کو بتائیں جو آپ کو بہتر مشورہ دے گا۔
اس بات کو چیک کریں اور یقینی بنائیں کہ آپ خود بھی محفوظ طریقہ سے کام کر رہے ہیں اور کلائنٹ کی فلاح میں سروس دے رہے ہیں۔

ہیر اسٹائلسٹ کا کلائنٹ کے ساتھ براہ راست مشاورت کرنا ایک پیشہ ورانہ عمل ہیں۔ یہ عمل یا تو ریسپشن ایریا میں یا پھر اسٹائلنگ سٹیشن میں سرانجام پانا چاہیے۔ آپ کی مشاورت کی کامیابی درج ذیل عوامل پر منحصر کرتی ہے:

صحیح اور متعلقہ سوالات کریں (جتنا ممکن ہو سکے ایسے سوالات پوچھے جائیں جن کا کلائنٹ بلا جھجک جوابات دے سکے)۔

- ☆ کلائنٹ کے جوابات کو آرام سے سنیں۔
- ☆ جو کلائنٹ کہہ رہا ہے اس کو سمجھیں۔
- ☆ جو کلائنٹ کہے اس کی تصدیق کرلیں تاکہ آپ ایک دوسرے کو سمجھ پائیں۔
- ☆ مناسب تجاویز اور سروسز پیش کریں۔

مشاورت میں راز داری

ایک پیشہ ور ہیر ڈریسر ہونے کی وجہ سے کلائنٹ آپ پر اعتماد کرتے ہیں اور آپ ان کے بارے میں بہت کچھ جانتے ہیں۔ اس لیے یہ بہت اہم ہے کہ وہ آپ کی صوابدید پر بھروسہ کرسکیں۔ اگر کلائنٹ یہ محسوس کریں کہ وہ آپ پر بھروسہ نہیں کر سکتے تو وہ کبھی واپس سیلون میں نہیں آئیں گے اور سب سے برا یہ کہ وہ سیلون کے خلاف کاروائی بھی کر سکتے ہیں۔ کسی بھی صورت میں سیلون کی ساکھ کو بری طرح نقصان پہنچے گا۔ آپ کو اپنے ساتھیوں کو بھی کسی کی ذاتی معلومات بڑی راز داری سے دینی چاہیے۔ جب آپ کسی عوامی یا کام کی جگہ جیسا کہ سیلون میں کام کر رہے ہوتے

ہیں تو آپ کو یہ بات معلوم ہونی چاہیے کہ آپ اپنے ساتھیوں پر اعتماد کر سکتے ہیں۔ کلائنٹس کو یہ بات بالکل اچھی نہیں لگے گی جب وہ یہ جانیں گے کہ سیلون کا عملہ ایک دوسرے کے بارے میں باتیں کرتا اور سنتا ہے۔

یاد رکھیے

کلائنٹ سے جو بھی فارم پر کروائے جائیں ان کا ریکارڈ رکھنا بہت اہم ہوتا ہے۔ مستقبل میں ضرورت پڑنے پر آپ ان فارم سے حوالہ لے سکتے ہیں۔

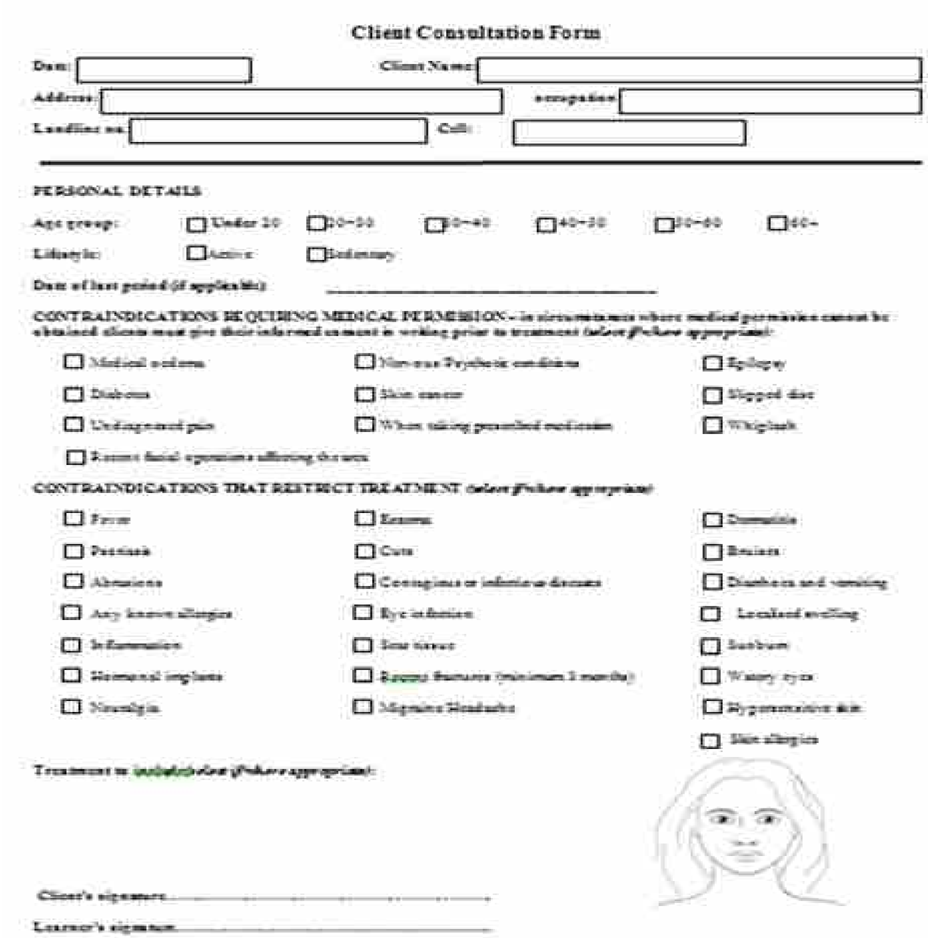
کلائنٹ کی دیکھ بھال

کلائنٹ جب سیلون کے دروازے سے داخل ہوتا ہے تو وہ سیلون میں ایک سفر پر نکل پڑتا ہے اور اس کو شیمپو کے لیے تیار کرنے سے پہلے مشاورت کے لیے ایک فارم پر کروایا جاتا ہے۔

کلائنٹ سے متعلق معلومات کی ضرورت

- کلائنٹ کا نام اور پتہ
- کوئی پراڈکٹ کلائنٹ پر استعمال کی گئی ہو
- ٹریٹمنٹ کے بارے میں آپ کی کوئی رائے
- رابطہ کرنے کی تفصیلات (جیسا کہ ای میل اور فون نمبر)
- آپ کو ریکارڈ کرنے کی ضرورت ہے۔۔۔
- کلائنٹ کو کوئی مشورہ دیا گیا ہو
- بالوں کے متعلق تجزیہ کا نتیجہ
- کلائنٹ کی پیدائش کی تاریخ
- ناموافق علامات کا مشاہدہ
- آپ کا اپنا نام

کلائنٹ سے مشاورت کے لیے فارم کا نمونہ



Client Consultation Form

Date: ____ Client Name: ____
Address: ____ occupation: ____
Landline no: ____ Cell: ____

PERSONAL DETAILS

Age group: ☐ Under 20 ☐ 20–30 ☐ 30–40 ☐ 40–50 ☐ 50–60 ☐ 60+
Lifestyle: ☐ Active ☐ Sedentary
Date of last period (if applicable) ____

CONTRAINDICATIONS REQUIRING MEDICAL PERMISSION – in circumstances where medical permission cannot be obtained clients must give their informed consent in writing prior to treatment (select/tick as appropriate)

☐ Medical oedema ☐ Nervous/Psychotic conditions ☐ Epilepsy
☐ Diabetes ☐ Skin cancer ☐ Slipped disc
☐ Undiagnosed pain ☐ When taking prescribed medication ☐ Whiplash
☐ Recent facial operations affecting the area

CONTRAINDICATIONS THAT RESTRICT TREATMENT (select/tick as appropriate)

☐ Fever ☐ Eczema ☐ Dermatitis
☐ Psoriasis ☐ Cuts ☐ Bruises
☐ Abrasions ☐ Contagious or infectious diseases ☐ Diarrhoea and vomiting
☐ Any known allergies ☐ Eye infection ☐ Localised swelling
☐ Inflammation ☐ Scar tissue ☐ Sunburn
☐ Hormonal implants ☐ Recent fractures (minimum 3 months) ☐ Watery eyes
☐ Neuralgia ☐ Migraine/Headache ☐ Hypersensitive skin
☐ Skin allergies

Treatment to include (select/tick as appropriate):

Client's signature……………………………

Learner's signature……………………………

بیماریاں اور انفیکشن [2]

ناموافق علامات/contraindications کلائنٹ کو ٹریٹمنٹ سے روکتی ہیں۔ محفوظ طریقہ سے Perm کرنے کے لیے ضروری ہے کہ کلائنٹ سے پہلے کسی ناموافق علامت کے بارے میں پوچھا جائے۔ Perming Lotion اگر کسی حساس یا الرجک جلد پر لگایا جائے جس کو Psoriasis کی بیماری لاحق ہو تو یہ بہت تکلیف دہ ہو سکتا ہے۔ سروس کے دوران یا بعد میں کسی بھی قسم کے مسائل سے بچنے کے لیے یہ اہم ہے کہ آپ کلائنٹ سے ناموافق علامات کے بارے میں پوچھے گئے سوالات کو محفوظ کرلیں تاکہ آپ کے پاس ثبوت ہو کے آپ نے اس سے ناموافق علامات کے بارے میں پوچھا تھا۔ یہ ایک اچھا عمل ہے کہ آپ مشاورتی فارم میں ہی کچھ ایسے سوالات کا شمار کریں جن کی مدد سے آپ کچھ مخصوص قسم کی ناموافق علامات کے بارے میں کلائنٹ سے پوچھ سکیں۔ آپ کو چاہیے کہ ٹریٹمنٹ فارم پر بھی کلائنٹ سے دستخط لے لیے جائیں۔

حیاتیاتی نقصانات

کچھ بہت زیادہ عام پائے جانے والی حیاتیاتی بیماریاں درج ذیل ہیں:

1۔ Folliculitis

اس بیماری میں بالوں کی غدودوں میں بیکٹیریا کا انفکشن ہوتا ہے۔ آپ غدودوں کے اردگرد لالی اور ایک چھوٹا مگر پیلے رنگ کا چھلا درمیان میں دیکھیں گے۔ اگر آپ ایسی حالت کی شناخت کریں تو ہرگز کلائنٹ کو سروس نہ دیں اور اسے مشورہ دیں کہ وہ طبی مدد حاصل کرے۔

2۔ Fragilitis Crinium

اسے split ends کے نام سے بھی جانا جاتا ہے۔ ایسا تب ہوتا ہے جب hair cuticle خشک ہوتے ہیں تو بال ٹوٹنا اور تقسیم ہونا شروع ہو جاتے ہیں۔ عام طور پر split ends آپ کو لمبے بالوں میں ملیں گے۔ غیر معیاری مصنوعات کا استعمال اور بالوں کو نامناسب طریقے سے ٹریٹمنٹ دینے سے ایسی حالت ہو جاتی ہے۔ بالوں کی کاسمیٹک کو مرمت کے لیے کچھ کنڈیشننگ مصنوعات کا استعمال کیا جا سکتا ہے لیکن بالوں کے split ends کو کاٹنے کے علاوہ کوئی علاج نہیں۔ بالوں کو کاٹنے کے بعد جب دوبارہ بڑھتے ہیں تو وہ زیادہ مضبوط ہوتے ہیں اور یہ بیماری دور ہو جاتی ہے۔

3۔ Pediculosis Capitis یا جوئیں

یہ حالت انتہائی متعدی ہے اور آپ کو چاہیے کہ کلائنٹ کو ایسی حالت میں ڈریس اپ نہ کیا جائے۔ جوئیں جلد کی سطح پر رہتی ہیں اور خون چوستی ہیں۔ مادہ جوئیں انڈے دیتی ہیں جن کو nits کہتے ہیں یہ بالوں کے ساتھ گلو کے جیسے چسپاں ہوتے ہیں اور آپ ان کو دیکھ سکتے ہیں۔ کئی ایسی مصنوعات مارکیٹ میں پائی جاتی ہیں جن کے استعمال سے کلائنٹ nits سے چھٹکارا حاصل کر سکتا ہے۔

4۔ Pityriasis Capitis

اسے عام طور پر خشکی کے نام سے جانا جاتا ہے۔ اس بیماری میں سر کی جلد سے مردہ خلیات گرتے رہتے ہیں لیکن جب بہت زیادہ مردہ خلیات گرنا شروع ہو جاتے ہیں تو یہ بہت بڑا مسئلہ بن سکتا ہے۔ سر میں خشکی کی وجہ انفکشن یا micro-organism ہوتی ہے۔ کبھی کبھی sebum کی کمی بھی اس کی وجہ ہوتی ہے جو کہ قدرتی تیل کے کم پیدا ہونے یا غیر معیاری مصنوعات کے استعمال سے ہو سکتی ہے۔ آپ اس حالت کو medicated shampoo اور سر کی جلد میں نمی برقرار رکھ کر ختم کر سکتے ہیں۔

Seborroea -5

اس بیماری میں سر کی جلد غیر معمولی طور پر چکنی ہو جاتی ہے۔ یہ چکنائی seborroea glands سے نکلتی ہے جو سر کی جلد میں پائے جاتے ہیں اور اس کی ایک مخصوص قسم کی بدبو ہوتی ہے۔ یہ بیماری اکثر بلوغت کی عمر میں ہوتی ہے جس کی وجہ ہارمونز کا عدم توازن ہونا ہے۔ یہ بیماری غیر معیاری مصنوعات کے استعمال سے بھی لاحق ہو سکتی ہے۔ سنگین حالت میں آپ کو چاہیے کہ آپ کلائنٹ کو بڑی احتیاط سے ڈیل کریں اور اسے مخصوص قسم کا اور معیاری شیمپو تجویز کریں۔

Warts -6

ایسی بیماری میں عموماً آپ کو کلائنٹ کے بال بنانے میں کوئی مسئلہ درپیش نہیں ہوگا لیکن اس کی کچھ خاص قسمیں ہیں جس میں بہت دیکھ بھال ضروری ہے کیونکہ اس میں آپ کو انفکشن ہو سکتا ہے۔ یہ انفکشن ایک وائرس کی وجہ سے ہوتا ہے۔ یہ انفکشن سائز اور شکل میں مختلف ہو سکتے ہیں اور بہت سے لوگوں کے ہاتھوں اور پیروں اور کبھی کبھی چہرے پر بھی ہو سکتا ہے۔ گھر میں استعمال کے لیے بہت ساری مصنوعات تجویز کی جا سکتی ہیں لیکن سنگین انفکشن کی صورت میں آپ کو چاہیے کہ آپ کلائنٹ کو ڈاکٹر سے رجوع کرنے کا مشورہ دیں۔

تولیے یا ایپرن کے استعمال کا طریقہ [3]

- ☆ کلائنٹ سے کہیں کے وہ جیولری اتار دے۔
- ☆ کلائنٹ کے بال کھول دیں۔
- ☆ کلائنٹ کو بیسن کے پاس بٹھائیں۔
- ☆ کلائنٹ کے کندھوں اور گردن کو صاف ستھرے تولیے سے ڈھانپ لیں۔

یاد رکھیں

کلائنٹ کو تولیے سے ڈھانپنے سے پہلے اس بات کو یقینی بنالینا ضروری ہے کہ تولیہ صاف ستھرا ہے تا کہ کسی بھی قسم کے انفکشن سے بچا جا سکے۔

شیمپو کے دوران آپ کی اور کلائنٹ کی پوزیشن کا طریقہ کار [4]

- ☆ بیسن کو اس طرح ایڈجسٹ کریں کہ کلائنٹ کی پوزیشن آرام دہ ہو اور اس کی گردن پر کم سے کم تولیہ ہو۔
- ☆ کلائنٹ کو شیمپو یونٹ میں مائل پوزیشن میں بٹھائیں۔
- ☆ بالوں کو کندھے سے اٹھائیں اور ان کو شیمپو بیسن میں رکھیں۔
- ☆ کلائنٹ کے پاؤں تلے Footrest رکھیں۔
- ☆ کلائنٹ کے کانوں پر Ear Cover لگا لیں تا کہ پانی نہ جا سکے۔

آپ کی پوزیشن

آپ جب کوئی بھی سروس دے رہے ہوں تو اس بات کو یقینی بنائیں کہ آپ صحیح طریقے سے کھڑے ہیں۔ ایسا کرنے سے آپ بہت جلدی نہیں تھکیں گے اور آپ کے پٹھوں کو کوئی نقصان بھی نہیں پہنچے گا۔ اگر آپ کا کھڑے ہونے کا طرز ٹھیک ہے تو آپ کو کام کرنے کے لیے بہتر پوزیشن میسر ہو گی۔ اس سے آپ کو کام کرنے کی رفتار میں اضافہ اور سیلون میں زیادہ موثر ہونے میں مدد ملے گی۔

آپ کو اس طرح سے کھڑا ہونا چاہیے کہ آپ کی ٹانگیں سیدھی اور پاؤں تھوڑے سے کھلے ہوں تا کہ آپ کے جسم کا وزن ان پر تقسیم ہو جائے۔ پر سکون رہیں، سر سیدھا رکھیں اور زیادہ جھکنے یا مڑنے کی کوشش نہ کریں۔

جب آپ تھک جاتے ہیں تو آپ توجہ کھو دیتے ہیں۔ یہ آپ کو سست اور کم موثر کرنے کا سبب بنتی ہے۔ بہتر پوزیشن سے آپ کلائنٹ کو زیادہ آسانی سے اور موثر طریقے سے سروس دینے میں مدد دیتی ہے۔

کلائنٹ کی پوزیشن

اس بات کو یقینی بنانا انتہائی اہم ہے کہ کلائنٹ کی پوزیشن ٹھیک ہے۔ جب شیمپو اور کنڈیشننگ کیا جائے تو:

بیک واش بیسن کے لیے:

اگر کلائنٹ کو مناسب طریقے سے نہیں بٹھایا گیا تو وہ گیلا اور اس کی گردن میں تکلیف مبتلا ہو سکتی ہے۔ آپ کو چاہیے کہ اس بات کو یقینی بنائیں کہ بیسن کی پوزیشن صحیح ہے اور کلائنٹ کو اس کی طرف با آسانی جھکایا جا سکتا ہے۔ اگر کلائنٹ کو بیسن کی طرف بڑھایا جائے تو اس سے اس کی گردن پر دباؤ پیدا ہو سکتا ہے اور انتہائی صورت میں اس سے ضرر پہنچ سکتا ہے۔

> **کیا آپ جانتے ہیں**
> شیمپو یونٹ پر غلط طریقے سے بیٹھنے سے ریڑھ کی ہڈی کو شدید چوٹ لگ سکتی ہے۔

سامنے والے واش بیسن کے لیے:

بیسن کی لمبائی کے مطابق چاہے کلائنٹ کو نیچے بٹھایا گیا ہوا یا بیسن کے سامنے کھڑا کیا گیا ہو اس بات کو یقینی بنانا ضروری ہے کہ وہ آرام دہ پوزیشن میں ہے۔

کلائنٹ کو ایک تولیہ دیا جانا چاہیے تاکہ وہ مختلف مصنوعات کے استعمال کرنے سے متاثر نہ ہو۔

بالوں اور سر کی جلد کی بیماریاں اور ان کے علاج [5]

بالوں کی اقسام اور سر کی جلد کی بیماریوں کی پہچان کرنا اس لیے ضروری ہوتا ہے کہ ان کی مناسبت سے شیمپو اور کنڈیشننگ میں استعمال ہونے والی مصنوعات کا انتخاب کیا جاتا ہے اس لیے درج ذیل کو سمجھنا ضروری ہے:

بالوں کی اقسام:

شیمپو اور کنڈیشنر کا انتخاب بالوں کی اقسام کے مطابق کرنا بہت اہم ہے۔ کلائنٹ کے لیے صحیح شیمپو اور کنڈیشنر کا انتخاب کرنے کے لیے درج ذیل پر غور کرنا ضروری ہے:

- ☆ بالوں کی ساخت اور حالت کا تعین کریں۔
- ☆ غور کریں کہ بال ٹھیک ہیں، خشک ہیں یا غیر محفوظ ہیں یا کلر ہوئے ہیں۔
- ☆ کلائنٹ کے لیے مصنوعات کے انتخاب کا علم۔

سر کی جلد کی اقسام:

سر کی جلد کی درج ذیل اقسام ہیں:

- ☆ سر کی خشک جلد۔
- ☆ سر کی جلد پر چکنائی ہونا۔
- ☆ **سر کی جلد پر خشکی ہونا۔**

بالوں کی اقسام اور انکی ساخت

جائزہ

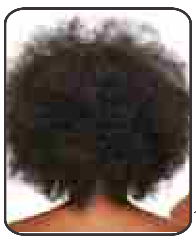
اس تدریسی یونٹ کو مکمل کرنے کے بعد آپ اس قابل ہو جائیں گے کہ آپ مختلف اقسام کے بالوں اور انکی ساخت کے بارے میں جان سکیں۔ یہ آپ کو اس قابل بھی بنائے گا کہ آپ بالوں کی بنیادی ساخت کو سمجھ سکیں۔ یہ تدریسی یونٹ آپ کو بالوں کی اقسام، سر کی جلد کی بیماریوں اور انکے مناسب علاج سے متعلق دلچسپی بڑھانے میں مدد کرے گا۔

بالوں کی اقسام اور انکی بناوٹ [1]

بالوں کو انکی بناوٹ اور ساخت کے مطابق مختلف حصوں میں تقسیم کیا جاتا ہے:

1۔ سیدھے بال

ایسے کلائنٹ جن کے سیدھے بال ہوں ان کے لیے پراڈکٹ کا انتخاب بہت دیکھ بھال سے کرنا چاہیے کیونکہ غلط پراڈکٹ کے استعمال سے بال فوراً گرنا شروع ہو جاتے ہیں۔ جاپانیوں کے بال بہت سیدھے ہوتے ہیں اسی لیے اکثر وہ sharp hair cuts کرواتے ہیں۔



2۔ گھنگرالے بال

گھنگرالے بالوں کے بارے میں خیال کیا جاتا ہے کہ یہ ناہموار طور پر بڑھنے کی وجہ ہوتے ہیں لیکن یہ بیماری، خوراک اور ہارمونز کی تبدیلی یا ادویات کا استعمال بھی اس کی وجہ ہو سکتی ہے۔ جب گیلے ہوتے ہیں تو یہ سیدھے نظر آتے ہیں لیکن سوکھنے پر واپس گھنگرالے ہو جاتے ہیں۔

بالوں کی بناوٹ

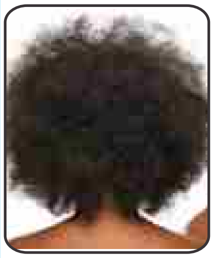
بالوں کی درج ذیل بناوٹیں ہو سکتی ہیں:

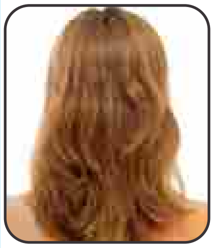
- ☆ فائن
- ☆ درمیانے
- ☆ کھردرے

بالوں کی بناوٹ کا تعین انکے قطر اور cuticle کی حالت سے کیا جاتا ہے۔ فائن قسم کے بال کا قطر کم اور cuticle بند ہوتا ہے جبکہ درمیانی قسم کے بال کا قطر نہ زیادہ کم اور نہ ہی زیادہ بڑا ہوتا ہے۔ کھردرے قسم کے بال کا قطر خاصہ بڑا اور cuticle زیادہ کھلا ہوتا ہے اسطرح کے بال زیادہ غیر محفوظ ہوتے ہیں۔

نسلی بنیادوں پر بالوں کی اقسام

نسلی بنیادوں پر بالوں کو تین اقسام میں تقسیم کیا جاتا ہے جو کہ درج ذیل ہیں:





افریقن کیریبین

کراس سیکشن میں دیکھا جائے تو افریقن کیریبین بال بہت حد تک گردے کی شکل کے دکھائی دیتے ہیں۔
یہ بال عام طور پر بہت سخت طور سے گھنگرالے اور کالے رنگ کے ہوتے ہیں۔

ایشین

ایشین بال اکثر سیدھے اور دبلے پتلے ہوتے ہیں۔ یہ بھوری رنگت سے انتہائی سیاہ تک بہت سارے رنگوں میں پائے جاتے ہیں اور بہت موٹے اور مضبوط ہوتے ہیں۔ کراس سیکشن میں دیکھا جائے تو یہ گول دکھائی دیتے ہیں۔ اگر آپ ایشین بالوں کو کاٹ کر بہت چھوٹا کر دیں تو یہ سر سے باہر کی طرف کھڑے دکھائی دیں گے۔

کاکیشین

کاکیشین یا یوریپین قسم کے بال سیدھے یا گھنگرالے ہوتے ہیں۔ یہ ہلکے سنہری سے گہرے بھورے رنگوں میں پائے جاتے ہیں۔ کراس سیکشن میں اس قسم کے بال بیضوی دکھائی دیتے ہیں۔

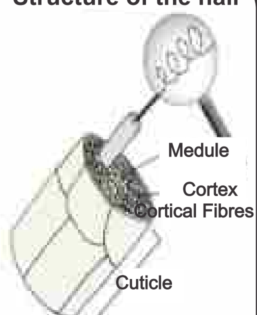
کثافت

سر پر بالوں کی تعداد کو کثافت سے گردانا جاتا ہے۔ جس کلائنٹ کے فائن ہیر ہوں اس کے سر پر بالوں کی تعداد ایک کھردرے بالوں والے کلائنٹ کے مقابلے میں قدرے زیادہ ہوتی ہے۔

Papila ایک رگدار عمل ہے جس میں connective tissue کی توسیع اور پرورش بالوں کی جڑوں میں ہوتی ہے۔

بالوں کی بنیادی ساخت، انکی کثافت، مسامات اور لچک[2]

بال مردہ خلیات سے بنتے ہیں۔ ہمارے سر پر ہزاروں کے سیکڑوں کی تعداد میں غدودیں ہوتی ہیں جو کہ مسام دار ہوتی ہیں جن سے بال اگتے ہیں۔ ہر ایک غدود ہماری زندگی میں بہت زیادہ بال اگاتی ہے۔ Papila غدود کے اندر بالوں کے زندہ خلیات کو پیدا کرتا ہے۔ جب نئے خلیات پیدا ہوتے ہیں تو وہ پرانے خلیات مردہ ہو جاتے ہیں اور انکو نئے خلیات غدود سے سر کی جلد کی طرف باہر کو دھکیل دیتے ہیں۔ مردہ خلیات اکھٹے ہو کر ایک پروٹین بناتے ہیں جسے کیراٹن (Keratin) کہا جاتا ہے۔ بال کی شافٹ جو کہ سر کی جلد سے نکلتی دکھائی دیتی ہے اسے کیراٹن کہتے ہیں۔ انگلی کے ناخن بھی کیراٹن سے بنے ہوتے ہیں۔ ہر بال کیراٹن، پانی کی تھوڑی مقدار اور ایک بائنڈنگ ایجنٹ سے مل کر بنتا ہے یہ بائنڈنگ ایجنٹ کیراٹن اور پانی کو جوڑ کر رکھتا ہے۔



بالوں کی ساخت

بال مختلف سطحوں پر مشتمل ہوتے ہیں جو کہ درج ذیل ہیں:

کیوٹیکل Cuticle

بالوں کی بیرونی اور حفاظتی تہہ بہت ساری تہوں جو کہ ایک دوسرے پر چڑھی ہوتی ہیں اور یہ کئی موٹی تہوں پر مشتمل ہو سکتی ہے۔ ان تہوں کی وجہ سے بالوں میں لچک ہوتی ہے۔ بالوں کی بیرونی تہہ نیم شفاف یا دھندلی ہوتی ہے جو کہ بالوں کی رنگت cortex سے دکھاتی ہے۔ آپ ان تہوں کو کھول کر بالوں میں کیمیکل اور دیگر مادوں کو گھسا سکتے ہیں۔

کارٹکس Cortex

بال کا ایک بڑا حصہ طویل ریشوں پر مشتمل ہوتا ہے جو کہ ایک دوسرے کی طرف مڑے ہوتے ہیں اور رسی نما شکل بناتے ہیں اسے کارٹکس کہتے

ہیں۔ کارٹکس کے ریشے کے درمیان تین اسپرنگ نما زنجیریں ہوتی ہیں جو ایک دوسرے کے ساتھ بندھے ہوتے ہیں۔ یہ وہی زنجیریں ہیں جو بالوں میں لچک اور ان کو مختلف اسٹائلز میں دھارنے کی صلاحیت پیدا کرتی ہیں۔ یہ زنجیریں جو کہ Polypeptide بھی کہلاتی ہیں تین درج ذیل اجزاء کے بانڈ سے جڑی ہوتی ہیں:

☆ ہائیڈروجن

☆ نمک

☆ ڈائی سلفائیڈ یا گندھک

اگر آپ بالوں کی شکل کو ہمیشہ کے لیے تبدیل کرنا چاہتے ہوں تو یہ ڈائی سلفائیڈ بانڈ ہوتا ہے جس کو 25 سے 30 فیصد تک توڑا جاتا ہے یعنی کہ ایک تہائی حد سے کم۔ کارٹکس بالوں کی رنگت کا تعین کرتا ہے اس میں دو روغن موجود ہوتے ہیں جو کہ درج ذیل ہیں:

Melanin:

یہ براؤن اور بلیک رنگ دیتا ہے۔

Pheomelanin:

یہ پیلا اور سرخ رنگ دیتا ہے۔

میڈولا (Medulla)

یہ ہیر شافٹ کے درمیان کا حصہ ہوتا ہے اس کا ہیر ڈریسنگ میں کوئی کردار نہیں ہوتا۔

بالوں کے بڑھنے کا ڈیزائن [3]

بالوں کے بڑھنے کی سمت

بالوں کے بڑھنے کا ڈیزائن ہیر اسٹائل کے انتخاب کا تعین کرتا ہے۔ بالوں کے بڑھنے کا ڈیزائن، یا جسے ہم بالوں کا قدرتی طور پر بڑھنا کہتے ہیں، غدودویں جو کہ جلد کی سطح پر پائی جاتی ہیں متعین کرتی ہیں۔ اگر آپ چاہتے ہیں کہ اسٹائل زیادہ دیر تک رہے تو آپ کو چاہیے کہ آپ ایسا اسٹائل بنائیں جو کہ بالوں کے قدرتی طور پر بڑھنے کی سمت میں ہو نہ کہ اس کے مترادف ہو۔ حالانکہ، اگر آپ بالوں کے قدرتی طور پر بڑھنے کی سمت کے مترادف کام کریں تو آپ اس سے بالوں کو ان کی جڑوں سے اٹھا سکتے ہیں۔

آپ دیکھ سکتے ہیں کہ کیسے بال کم گرتے اور با آسانی ہلتے ہیں جب وہ گیلے ہوتے ہیں کیونکہ گیلے بال بہت اچھے طریقے سے ہیر لائن دکھاتے ہیں۔ اسی لیے آپ کو چاہیے کہ آپ شیمپو کرنے سے پہلے اور بال کاٹنے سے پہلے بالوں کے بڑھنے کی سمت کو اچھی طرح دیکھ لیں کیونکہ blow-drying اور اسٹائل دینے سے بالوں کی ہیر لائن چھپ جاتی ہیں۔

بالوں کے بڑھنے کے مراحل

ہماری ساری زندگی میں بال بڑھتے ہیں کبھی گرتے ہیں کبھی رک جاتے ہیں اور پھر دوبارہ بڑھنا شروع ہو جاتے ہیں۔ اگر کسی وجہ سے بڑھنے کا یہ عمل رک جائے تو بال دوبارہ نہیں آئیں گے اور پھر گنجا پن آنا شروع ہو جائے گا۔ ہمارے بال ایک سال سے لے کر سات سال تک نشو و نما پاتے رہتے ہیں۔ اوسطاً، یہ 26 سے 36 انچ تک لمبے ہو جاتے ہیں اگر ان کو کاٹا نہ جائے۔ ہر ایک بال جو ہم پیدا کرتے ہیں اس کا ایک اپنا بڑھنے کا عمل ہوتا ہے اور ہر بال اس بڑھنے کے عمل کے ایک خاص مرحلہ پر ایک خاص وقت میں پہنچتا ہے اس طرح ہمارے بال متواتر تبدیل ہوتے رہتے ہیں۔

بالوں کے بڑھنے کے مراحل

بالوں کے بڑھنے کے عمل میں تین مراحل ہوتے ہیں جو کہ درج ذیل ہیں:

1۔ Anagen

یہ وہ مرحلہ ہے جب Papilla جو کہ سر کی جلد کی غدودوں میں پایا جاتا ہے زیادہ تر بالوں کے خلیات پیدا کرتا ہے۔ یہ مرحلہ ایک مہینے سے لے کر ایک سال کے عرصے تک مشتمل ہوتا ہے۔

2۔ Catagen

اس مرحلہ میں آ کر بالوں کا بڑھنا رک جاتا ہے۔ شافٹ کی بنیاد پر موجود بلب Papilla سے علیحدہ ہو جاتا ہے اور غدود میں اوپر کی طرف سکڑ جاتا ہے۔

3۔ Telogen

یہ وہ مرحلہ ہے جس میں غدود مکمل طور پر پرسکون ہوتی ہے اور کچھ عرصے کے لیے بال نہیں بڑھتے۔ اسے بال گرنے کا مرحلہ بھی کہا جاتا ہے۔ ہیر بلب سکڑنا شروع ہو جاتا ہے اور خود کو غدود کی نچلی سطح سے علحدہ کر لیتا ہے۔ اس طرح بال غدود سے باہر کی طرف نکلتا ہے اور سر سے گرتا ہے۔ اسی اثناء میں ایک نیا بال بننا شروع ہو جاتا ہے اور غدود کی طرف کھینچا چلا جاتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ کبھی کبھار آپ کو ایک ساتھ دو بال ایک ہی غدود سے نکلتے دکھائی دیتے ہیں۔

مندرجہ ذیل عوامل بالوں کے بڑھنے کے ڈیزائن کو اثر انداز کرتے ہیں:

کلائنٹ کی صحت

اگر آپ کا کلائنٹ صحت مند ہے تو یہ اس کے بالوں اور ناخنوں سے نظر آئے گا۔ اچھی خوراک اور ورزش ایک اچھی صحت کے لیے بہت ضروری ہیں۔

خوراک:

تازہ پھل اور سبزیاں، مناسب مقدار میں پروٹین اور کاربوہائیڈریٹس، اور زیادہ مقدار میں پانی کا استعمال آپ کے جسم کو وہ تمام اجزاء مہیا کرے گا جو آپ کو صحت مند رہنے کے لیے ضروری ہیں۔

ورزش:

خوراک کے اجزاء خون کے ذریعے بالوں تک پہنچتے ہیں اور باقاعدگی سے ورزش کرنے سے خون کا دورانیہ ٹھیک رہتا ہے۔

ماحول

اردگرد کا ماحول کلائنٹ کے بالوں کی حالت پر بہت حد تک اثر انداز ہوتا ہے۔ وہ سافٹ واٹر یا ہارڈ واٹر کا استعمال کریں یہ ان کے بالوں پر اثر انداز ہوتا ہے اور اسی مناسبت سے شیمپو اور کنڈیشنر کا استعمال بھی کرنا چاہیے۔ ایسے کلائنٹ جو سمندر کے نزدیک رہتے ہیں وہ بالوں پر ویسا ہی اثر پائیں گے جیسا کہ ایسے کلائنٹ جو آلودگی والے ماحول میں رہ کر پاتے ہیں۔ بالوں کی سطح پر نمک یا دوسرے مادوں کی تہہ جم جاتی ہے جسے باقاعدگی سے دھونا اور کنڈیشنر کرنا ضروری ہوتا ہے۔

بالوں اور سر کی جلد کے نقصانات

دو طرح کے نقصانات جن کو دیکھا جا سکتا ہے وہ درج ذیل ہیں:

1۔ جسمانی نقصانات

جب بال اگتے ہیں تو یہ پرانے ہو جاتے ہیں۔ وہ بال جو کندھے کی حد سے نیچے پہنچ جاتے ہیں وہ کم از کم تین سال پرانے ہو جاتے ہیں۔ ان بالوں کو کئی سو بار کنگھی، برش اور شیمپو کیا جا چکا ہوگا اور کئی قسم کے اثرات سے متاثر ہوئے ہوں گے جن میں سے کچھ نے نقصان بھی پہنچایا ہوگا۔

سب سے زیادہ عام عمل جن سے بال متاثر ہوتے ہیں درج ذیل ہیں:

شیمپو کرنا:

بار بار شیمپو کرنے سے بالوں کا قدرتی تیل جو ان کی حفاظت کرتا ہے اتر جاتا ہے۔

برش کرنا:

نامناسب طریقے سے یا سخت طریقے سے برش کا استعمال بالوں سے cuticle کو اکھاڑ دیتے ہیں۔ ہمیشہ معیاری برش کا استعمال کرنا چاہیے جو کہ ٹوٹا ہوا نہ ہو۔

کنگھی کرنا:

گیلے بالوں کا الجھاؤ ختم کرنے کے لیے سختی سے کنگھی کرنے سے بال ضرورت سے زیادہ کھینچے جاتے ہیں اور ان کو نقصان پہنچتا ہے۔
کھلے دانتوں والی کنگھی کا استعمال کرنا چاہیے اور جڑ سے سروں کی طرف آہستہ سے کنگھی کرنی چاہیے۔

ربڑ بینڈ کا استعمال:

لچکدار بینڈ کو مضبوطی سے بالوں میں باندھنے سے cuticle layer کو نقصان پہنچتا ہے اور اس کی وجہ سے بال ٹوٹتے ہیں۔

رولر کا استعمال:

رولر کے گرد بالوں کو زیادہ کھینچنے سے cortex کا وہ حصہ جو لچکدار ہوتا ہے ٹوٹ جاتا ہے۔ اس لیے بالوں کو بہت زیادہ کھینچنے سے گریز کرنا چاہیے۔

حرارت کا استعمال:

ہیر ڈرائر کو اس طرح استعمال کرنا کہ وہ سر سے بہت زیادہ قریب ہو یا بالوں کو ضرورت سے زیادہ حرارت دینے سے cuticle ٹوٹ جاتے ہیں اور cortex سامنے آجاتی ہے اس طرح بال اپنی قدرتی نمی کھو دیتے ہیں۔

الیکٹرک چمٹے کا استعمال:

بالوں کو حرارت دینے کا عمل سب سے نقصان دہ عمل ہے کیونکہ اس میں بالوں کو براہ راست طور پر حرارت دی جاتی ہے جس سے cuticle کو نقصان پہنچتا ہے اور cortex ظاہر ہو جاتا ہے، جس کی وجہ سے بال قدرتی نمی کھو دیتے ہیں۔

2۔ کیمیائی نقصانات

کیمیکل کا استعمال: جب بھی بالوں پر کیمیکل کا استعمال کیا جائے یہ ان کو نقصان پہنچاتا ہے۔ کچھ کیمیکلز دوسروں سے بہت زیادہ خطرناک ہوتے ہیں لیکن تمام قسم کے کیمیکلز نقصان کا باعث ہوتے ہیں۔ سب سے زیادہ خطرناک کیمیکلز درج ذیل ہیں:

سستی اور غیر معیاری مصنوعات: غیر معیاری شیمپو اور اسٹائلنگ مصنوعات کا استعمال وقت کے ساتھ ساتھ بالوں کے بناؤ سنگھار میں مشکلات درپیش کرتا ہے۔

پرم کرنا: جب بالوں کو پرم کیا جاتا ہے تو cuticles کو اٹھایا جاتا ہے تا کہ ان میں کیمیکلز کو گھسایا جا سکے جو کہ cortex کا کیمیائی میک اپ تبدیل کر دیتا ہے۔ اگر کیمیکلز کو غلط اور نامناسب طریقے سے استعمال کیا جائے تو یہ بالوں کو نقصان پہنچاتے ہیں اور ان کا ایسیڈک توازن بدل کر انکو کمزور کر دیتے ہیں۔

کلرنگ کرنا: ہیر کلر کا غلط استعمال بالوں کو کمزور کرتا ہے اور ان کو نقصان پہنچاتا ہے خاص طور پر یہ اس وقت ہوتا ہے جب کلرنگ کا عمل بالوں کا قدرتی ایسیڈک توازن بدلتا ہے۔ مستقل کلرنگ میں cuticles کو بڑھایا جاتا ہے تا کہ ان میں کیمیکلز کو گھسایا جا سکے جو کہ cortex کا کیمیائی میک اپ تبدیل کر دیتا ہے۔

بلیچنگ کرنا: اس کو ہیر ڈریسنگ کا سب سے نقصان دہ عمل سمجھا جاتا ہے۔ کیمیکل بالوں کا قدرتی رنگ ختم اور اس کے ساتھ ان کی نمی کو بھی ختم کر دیتا ہے۔ ایک بار اس نمی کو ختم کر دینے سے دوبارہ اسے واپس نہیں لایا جا سکتا۔

کلورین کا استعمال: یہ وہی کیمیکل ہے جسے سوئمنگ پول میں استعمال کیا جاتا ہے جو انتہائی alkaline ہوتا ہے۔ یہ بالوں میں موجود keratin کے ساتھ یکجا ہو کر شیشے کی طرح چمک پیدا کرتی ہے۔ یہ عمل خاص طور پر لمبے بالوں کو نقصان پہنچاتا ہے۔

سیکھنے کی سرگرمی

آپ کو درج ذیل تصاویر میں مختلف اقسام کے بالوں کو پہنچنے والے نقصانات کے بارے میں دکھایا گیا ہے۔

آپ کو چاہیے کہ ہر دی گئی تصویر کو غور سے دیکھیں اور یہ بتائیں کہ یہ بالوں کے نقصان کی کونسی قسم ہے۔

مناسب مصنوعات کا انتخاب

جائزہ

یہ تدریسی یونٹ آپ کو اوزاروں، آلات اور مصنوعات کا انتخاب اور ان کا استعمال کرنے میں مدد فراہم کرے گا تا کہ آپ سیلون میں دی جانے والی سروسز جن میں کلائنٹ کو تیار کرنا، شیمپو کرنا، کنڈیشنر کرنا اور بالوں کا الجھاؤ دور کرنا شامل ہے۔

شیمپو اور کنڈیشننگ کی مصنوعات[1]

شیمپو

یہ ایک کلینزنگ ایجنٹ ہے جو کہ بالوں کی صفائی اور سر کی جلد کے مساج کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔ شیمپو کے انتخاب میں درج ذیل عوامل کار فرما ہوتے ہیں:

بالوں کی اقسام: مثلاً ڈرائی، نارمل اور آئلی ہیر۔

بالوں کی حالت:

مثلاً ایسے بال جن پر بہت زیادہ ٹریٹمنٹ دی گئی ہو، کیمیائی ٹریٹمنٹ دی گئی ہو اور ایسے بال جو خراب حالت میں ہوں۔

بالوں کی قسم اور سر کی جلد کے مطابق شیمپو کا انتخاب کرنے سے پہلے درج ذیل عوامل کا خیال کرنا ضروری ہے:

- ☆ بالوں کی بناوٹ اور حالت کا تعین کریں۔
- ☆ چیک کریں کہ کیا بال نارمل، ڈرائی یا کھردرے، خشکی والے یا کلر کیے ہوئے ہیں۔
- ☆ جس پراڈکٹ کا انتخاب کیا جائے اسکا مکمل علم ہو۔

سر کی جلد کی درج ذیل حالتیں ہیں جو کہ مصنوعات کے انتخاب میں اثر انداز ہوسکتی ہیں:

- ☆ خشک سر کی جلد۔
- ☆ سر کی جلد پر خشکی کا ہونا۔
- ☆ سر کی جلد کا آئلی ہونا۔

کوئی بھی پراڈکٹ استعمال کرنے سے پہلے اس بات کا خیال ضرور رکھیں کہ آپ نے پراڈکٹ بنانے والی کمپنی کی دی گئی ہدایات کو پڑھ لیا ہے اور ان کے مطابق پراڈکٹ کا استعمال کر رہی ہیں تا کہ یہ صحیح کام کرے۔

شیمپو کی اقسام

Plain Shampoo	عام طور پر واضح اور شفاف ہوتا ہے اور مائع صابن پر مشتمل ہوتا ہے۔ یہ شیمپو ایسے بالوں پر استعمال کیا جانا چاہیے جو اچھی حالت میں ہوں۔ یہ شیمپو ایسے بالوں پر ہرگز استعمال نہیں کرنا چاہیے جو کلر کیے گئے ہوں، خراب حالت میں ہوں یا مستقل گھنگرالے ہوں۔

Soapless Oil Shampoo	اسے مصنوعی ڈیٹرجنٹ سے بنایا گیا ہے جس میں تیل کو سلفیورک ایسڈ کے ساتھ ملایا جاتا ہے۔ یہ سافٹ اور ہارڈ واٹر دونوں کے ساتھ استعمال کیا جا سکتا ہے۔
Liquid Cream Shampoo	یہ ایک نیم بھاری سفید مائع پر مشتمل ہوتا ہے۔ یہ ڈرائی ہیر پر استعمال کیا جاتا ہے۔ یہ میل ختم کرنے والی پراڈکٹ ہے۔ اس میں تیل کے مرکبات پائے جاتے ہیں جو بالوں کو ریشمی اور نرم بناتے ہیں۔
Cream or Paste Shampoo	Liquid Cream Shampoo کی طرح کا ہوتا ہے لیکن اس میں صفائی والا مواد زیادہ اور پانی کم ہوتا ہے۔
Acid-Balance (non-strip) Shampoo	اس کا PH 5.5 ہوتا ہے جسے متوازن ایسڈ سمجھا جاتا ہے۔ اس کو اس طرح بنایا گیا ہے کہ یہ ہیر کلرز کے شیڈز کو نقصان نہیں پہنچاتا۔ اسے ٹوٹنے والے، خراب یا خشک بالوں کے لیے تجویز کیا جاتا ہے۔
Anti-Dandruff Shampoo	یہ بالوں میں پائی جانے والی خشکی کو دور کرنے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔ Plain shampoo میں جراثیم دور کرنے والا مادہ ڈالا جاتا ہے۔
Henna Shampoo	اس کا رنگ سرخ یا بھورا ہوتا ہے۔ سیاہ رنگ کے بالوں میں چمک ڈالتا ہے اور انہیں سنہرہ، سفید یا گرے رنگ دیتا ہے۔
Liquid Dry Shampoo	یہ اس وقت استعمال کیا جاتا ہے جب Wet Shampoo استعمال نہیں کیا جا سکتا۔ یہ benzene یا gasoline سے تیار کیا جاتا ہے۔
Power Dry Shampoo	یہ اس وقت استعمال کیا جاتا ہے جب Wet Shampoo استعمال نہیں کیا جا سکتا۔ پاؤڈر تیل کو جذب کرتا ہے جسے برش کی مدد سے صاف کیا جا سکتا ہے۔

ہر شیمپو میں مختلف اجزاء پائے جاتے ہیں اسی طرح ہر قسم کے بالوں کے لیے مختلف شیمپو استعمال کیا جاتا ہے جو کہ درج ذیل ہے:

بالوں کی حالت	شیمپو کی اقسام
سر کی جلد اور بالوں پر چکنائی کا ہونا	Plain Soapless
خشک سر کی جلد اور خشکی کا ہونا	Anti-Dandruff or Medicated
نارمل ہیر	Moisturizing Shampoo
قدرتی طور پر خشک بال	Coconut, Almond or lanolin
کیمیائی طور پر خشک بال (پرم، کلر یا بلیچ ہوئے بال)	Protein conditioner shampoo fortified with extracts or amino acids
فائن ہیر	Volumising shampoo
ایسے بال جن پر بہت زیادہ سپرے اور دوسری پراڈکٹس کا استعمال کیا گیا ہو	Shampoo with lacquer, removing solvent of product ,deep cleansing shampoo
ایسے بال جن کو پرم کیا جانا ہو	Plain, soap less shampoo with no additives (these could form a barrier to the perm)
ایسے بال جن کو کلر یا بلیچ کیا گیا ہو	Acid balanced, shampoo ph. 4-5-5-5
گھنگرالے یا کھردرے بال	Frizz-minimizing and softening shampoo.
ڈرائی ہیر	Shampoos with glycerin and collagen to help restore some moisture.

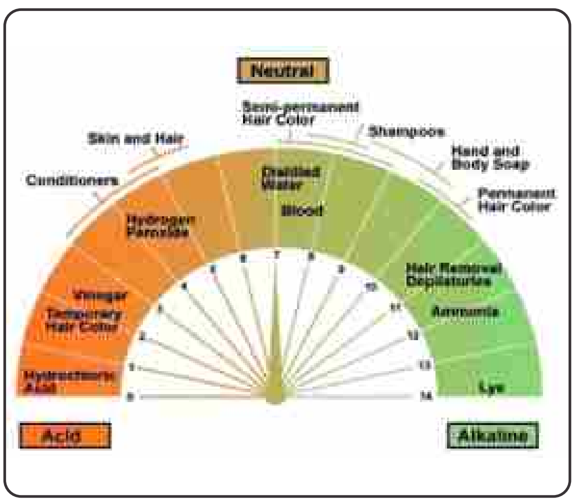
سیکھنے کی سرگرمی

سیلون میں استعمال ہونے والے شیمپوؤں کی ایک لسٹ بنائیں۔شیمپو بنانے والی کمپنیوں کی ہدایات کوغور سے پڑھیں اور پتہ لگائیں کہ یہ شیمپو کس قسم کے بالوں کے لیےاور کس طرح استعمال کیا جاتا ہے۔

شیمپواورکنڈیشنگ کے لیے استعمال ہونے والےاوزاراورآلات[2]

ایک مکمل طور پر لیس بیسن ایریا جس میں درج ذیل چیزیں ضرور ہونی چاہیے:

- ☆ شیمپو بیسن
- ☆ کلائنٹ کے لیے شیمپووالی کرسی
- ☆ شیمپواسپرےاورگرم پانی کوکنٹرول کرنے کا سسٹم
- ☆ پروفیشنل شیمپوکی مصنوعات
- ☆ سرکی جلدکی ٹریٹمنٹ کی مصنوعات
- ☆ مناسب مقدار میں صاف ستھرےتولیے
- ☆ صاف ستھرے گاؤنز جن سے کلائنٹ کولپیٹا جاتا ہے
- ☆ سرکی جلدکی ٹریٹمنٹ کے لیےکولیسٹرول
- ☆ سر کے لیے پلاسٹک بیگ
- ☆ کنگھی
- ☆ برش
- ☆ Applicator Brush
- ☆ ٹوپی
- ☆ اسٹائلنگ میں استعمال ہونے والی چیزیں
- ☆ رنگین مارکرز
- ☆ لٹمس ٹیسٹ پیپر
- ☆ Broom and Dust Bin



شیمپواورکنڈیشنگ مصنوعات میں پی ایچ (pH) کی سطح [3]

ممکنہ ہائیڈروجن یا پی ایچ (pH) کا اکثر سیلون کی مصنوعات کے حوالے سے تذکرہ کیا جاتا ہے۔ یہ ان مصنوعات کی ایک عام سے خاصیت سمجھی جاتی ہے۔ ہائیڈروجن پاور سے مراد کسی بھی مادہ میں موجود ایسیڈیٹی اور الکائین کو ناپنے کا درجہ ہے۔ اسے pH سے لکھا جاتا ہے جس میں p چھوٹا استعمال کیا جاتا ہے جس سے مراد مقدار لی جاتی ہے جبکہ بڑا H کا استعمال کیا جاتا ہے جس سے مراد ہائیڈروجن آئن لیا جاتا ہے۔ اس طرح pH کی علامت ہائیڈروجن آئن کی مقدار کی نمائندگی کرتا ہے۔ کیمیکل سے دی جانے والی سروسز کو بہتر سمجھنے کے لیے یہ بات سمجھنا ضروری ہے کہ pH کیا ہے اور یہ جلد اور بالوں پر کس طرح اثر انداز ہوتی ہے۔ ہیر اسٹائلسٹ جو مصنوعات بالوں کی دیکھ بھال کے لیے استعمال کرتا ہے ان کی کیمسٹری بالوں پر بہت حد سے اثر انداز ہوتی ہے۔ اس لیے یہ بات بہت ضروری ہے کہ روزمرہ استعمال ہونے والے کیمیکل کے اثرات کو سمجھا جائے۔

سیلون میں استعمال ہونے والی مصنوعات کی ایک اہم کیمیائی خصوصیت ایسیڈیٹی اور الکلائین کا درجہ ہے جس کو ایک پیمانے پر ناپا جاتا ہے جسے pH scale کہا جاتا ہے۔ پانی کو غیر جانبدار مادہ سمجھا جاتا ہے کیونکہ اسکا pH پیمانے پر 7 ہے۔ تیزابی مادہ میں pH کی حد 0 - 7 ہوتی ہے جبکہ الکلائین مادہ میں pH کی حد 7 - 14 ہوتی ہے۔ خالص پانی جس کا pH لیول 7 ہو وہ ایک ایسے پانی جسکا pH لیول 5 ہو سے 100 گنا زیادہ الکلائین ہوتا ہے۔ بالوں اور جلد کی اوسط pH لیول 5 ہوتا ہے اس طرح خالص پانی آپ کی جلد اور بالوں سے 100 گنا الکلائین ہوتا ہے۔ خالص پانی بالوں میں 20% تک سوجن پیدا کر سکتا ہے۔ اس لیے یہ اہم ہے کہ درست pH والی پراڈکٹ کا انتخاب کیا جائے جو کلائنٹ کے بالوں کے مطابق ہو کیونکہ pH آپ کو حاصل ہونے والے نتائج پر اثر انداز ہوگا۔

ایسڈ یا تیزاب

تیزاب کا pH لیول 7 سے کم ہوتا ہے، اس کا ذائقہ کھٹا ہوتا ہے اور یہ نیلے رنگ کے لٹمس پیپر کو سرخ رنگ میں بدل دیتا ہے۔ تیزاب سے بال سکڑتے ہیں اور سخت ہو جاتے ہیں۔ ایسا ہی ایک تیزاب Thioglycolic Acid ہے جو کہ مستقل لہراتے بالوں کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔

القلی یا Alkaline

تمام القلی مادوں کا pH لیول 7 سے زیادہ ہوتا ہے۔ ان کا ذائقہ کڑوا ہوتا ہے، سرخ لٹمس پیپر کو نیلے رنگ میں بدل دیتے ہیں اور پھسلنے والا اور صابن جیسے محسوس ہوتا ہے۔ اس سے بالوں میں سوجن آتی ہے اور یہ معتدل ہو جاتے ہیں۔ سوڈیم ہائیڈروآکسائیڈ ایک بہت طاقتور قسم کا القلی ہے جو chemical drain cleansers اور chemical hair relaxers میں استعمال ہوتا ہے۔ القلی سے متعلق کچھ معلومات درج ذیل ہیں:

گیلے بالوں کا pH لیول 5 ہوتا ہے جو کہ تھوڑا تیزابی ہے۔
شیمپو کا pH لیول 8 ہوتا ہے جو کہ تھوڑا القلی ہوتا ہے ماسوائے acid balanced shampoos جن کا pH لیول 5 ہوتا ہے۔
کنڈیشنرز کا pH لیول 3.5 سے 6 کے درمیان ہوتا ہے۔

عام طور پر، القلی ہیر پراڈکٹ بالوں کو نرم اور سیدھا کرتی ہے جبکہ ایک ایسیڈک ہیر پراڈکٹ سے بال سکڑتے ہیں اور سخت ہوتے ہیں۔ اگر آپ کو اس بات کا یقین نہیں کہ کونسی پراڈکٹ کا استعمال کیا جائے تو ایسی پراڈکٹ کا انتخاب کریں جسکا pH لیول 7 سے نزدیک ہو۔ کیمیائی ٹریٹمنٹ جیسا کہ بلیچنگ، پرمنگ یا کلرنگ ہے القلی ہوتے ہیں یا ان کا pH لیول بالوں کے قدرتی pH لیول سے زیادہ ہوتا ہے۔ اس سے cuticle کی سطح میں سوجن آجاتی ہے جس سے پراڈکٹ cortex پر اپنا عمل دکھاتی ہے۔ اس لیے یہ انتہائی ضروری ہے کہ کیمیائی عمل کے بعد بالوں کو اچھی طرح دھویا جائے اور ایک معیاری کنڈیشنر کا استعمال کیا جائے تاکہ بال اپنی نارمل حالت میں آجائیں۔

تدریسی سرگرمی

چھوٹے گروپ میں کام کریں اور ایک ایسا چارٹ بنائیں جس میں لٹمس پیپر کا استعمال کرتے ہوئے مختلف اقسام کے شیمپو اور کنڈیشنرز کا pH لیول لکھیں۔

شیمپو کا عمل

جائزہ

یہ تدریسی یونٹ سر کے بالوں اور جلد پر شیمپو کرنے کے متعلق ہے جس میں تمام مرحلے جن میں کنگھی کرنے کا طریقہ، پانی کا دباؤ چیک کرنا، اسکا بہاؤ اور درجہ حرارت شامل ہے۔ اس یونٹ کے حصول کے لیے آپ کو چاہیے کہ آپ عملی طور پر تمام مرحلوں کا مظاہرہ کریں تا کہ اس بات کا اندازہ لگایا جا سکے کہ آپ نے مختلف اقسام کے بالوں کو شیمپو کرنے کا **معیاری طریقہ سیکھ لیا ہے** ۔اس یونٹ میں سرگرمیوں کو تدریسی عناصر کے مطابق تقسیم کیا گیا ہے تا کہ متعلمین کی تخلیقی صلاحیتوں میں اضافہ کیا جا سکے اور ان کو یہ پتہ لگ سکے کہ ان سے کس معیار کی سروس درکار ہے۔

یہ تدریسی یونٹ درج ذیل تدریسی عناصر میں تقسیم کیا گیا ہے:

☆ بالوں میں کنگھی کرنا اور ان کو علیحدہ کرنے کا طریقہ کار۔

☆ پانی کا مناسب بہاؤ، دباؤ اور درجہ حرارت۔

☆ بالوں اور سر کی جلد میں شیمپو کرنے کا طریقہ کار۔

☆ سر کی جلد کا مساج کرنا کا طریقہ۔

بالوں میں کنگھی کرنا اور ان کو علیحدہ کرنے کا طریقہ کار [1]

☆ اس بات کا تعین کریں کہ کلائنٹ کے بال ملائم یا کھردرے ہیں۔

☆ کھردرے بالوں کے لیے Alfa Comb اور نارمل بالوں کے لیے عام برش کا استعمال کریں۔

☆ بالوں کو علیحدہ کرنے کے لیے ان کے دو حصے بنا کر کنگھی کریں۔

☆ بالوں کو کناروں سے علیحدہ کرنا شروع کریں۔

یاد رکھیں

بالوں کو علیحدہ کرنے کے دوران انہیں ضرورت سے زیادہ کھینچنے سے اجتناب کرنا چاہیے تا کہ کسی قسم کے چوٹ اور ضرورت سے زیادہ بالوں کے گرنے سے بچا جا سکے۔

نارمل بالوں کے مقابلے میں کھردرے بالوں کے لیے پانی کا درجہ حرارت معتدل ہونا چاہیے۔

پانی کا مناسب دباؤ، بہاؤ اور درجہ حرارت [2]

☆ شیمپو لگانے سے پہلے پانی کا بہاؤ چیک کریں۔

☆ کھردرے بالوں کے لیے تیز پریشر اور معتدل درجہ حرارت مقرر کریں۔

☆ نارمل بالوں کے لیے معتدل پریشر اور درجہ حرارت مقرر کریں۔

یاد رکھیں

بالوں کو کم از کم پانچ منٹ تک دھونا چاہیے تا کہ شیمپو مکمل طور پر بالوں سے نکل جائے۔

اس بات کو یقینی بنانا ضروری ہے کہ کلائنٹ کے بالوں اور سر کی جلد کے لیے صحیح پراڈکٹ کا استعمال کیا جائے۔

سر کی جلد اور بالوں پر شیمپو لگانے کا عمل [3]

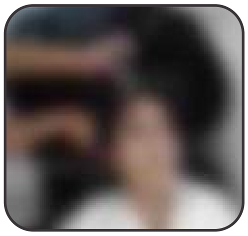
1۔ بالوں کو اچھی طرح سے دھولیں۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

2۔ اپنی ہتھیلی پر تھوڑا شیمپو ڈالیں اور ہتھیلی کو رگڑ کر شیمپو کو اچھی طرح مکس کر لیں اس طرح کلائنٹ کی جلد کو شیمپو ٹھنڈا محسوس نہیں ہوگا۔

3۔ Hair Line سے شروع کرتے ہوئے سر کے بالوں اور جلد کے کئی حصوں پر شیمپو لگائیں۔

4۔ انگلیوں کے پور کی مدد سے سر کی جلد کا دو سے تین منٹ تک مساج کریں۔



5۔ شاور کی مدد سے بالوں کو اچھی طرح دھو لیں اور اس بات کا یقین کر لیں کہ تمام شیمپو بالوں سے نکل گیا ہے۔ ایک بار front and back hair line کو چیک کر لیں کہ کوئی شیمپو رہ تو نہیں گیا۔

6۔ دوبارہ سر کے بالوں اور جلد پر شیمپو لگائیں اور پھر بالوں کو دھونے تک اوپر دیا گیا عمل دہرائیں۔

7۔ کنڈیشنر لگانے سے پہلے بالوں کو آہستہ سے نچوڑ لیں تاکہ بالوں میں زیادہ نمی نہ ہو۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

سر کے بالوں میں کنڈیشنر کا عمل

جائزہ

اس یونٹ کو مکمل کرنے کے بعد آپ اس قابل ہو جائیں گے کہ کنڈیشننگ کے عمل کے تمام مراحل کو سرانجام دے سکیں۔ آپ کو کنڈیشننگ کی اہمیت اور مساج کرنے کے طریقے کے بارے میں جان سکیں گے کہ کیسے ان کا استعمال کر کے آپ بالوں کو اچھا بنا سکتے ہیں۔ اس کے ساتھ ساتھ آپ کو اپنی صحت اور احتیاطی تدابیر جو کہ کنڈیشننگ کے عمل میں اہم ہیں کا علم ہوگا۔

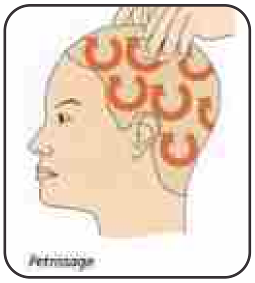
جلد کے مساج کے طریقے [1]

بالوں میں کنڈیشنر لگانے کے بعد ہی مساج کیا جاتا ہے۔ چونکہ یہ بہت آرام پہنچاتا ہے اس لیے اسے پرسکون ماحول میں سرانجام دینا چاہیے۔ یہ خون کی گردش کو بہتر بناتا ہے جس سے غذاء کے اجزاء sebaceous glands تک پہنچتے ہیں اور sebum کی پیداوار میں اضافہ ہوتا ہے۔ زیادہ sebum جلد کو نرم اور ملائم بنانے میں مدد کرتا ہے۔ مساج کے درج ذیل طریقے ہیں جو عام طور پر سیلون میں استعمال کیے جاتے ہیں:

Effleurage

Effleurage

یہ سٹروکنگ مومنٹ ہے جو مساج کے عمل کے شروع اور اختتام میں سرانجام دی جاتی ہے۔ اس مساج کے طریقے میں انگلیوں میں تھوڑا فاصلہ رکھ کر فرنٹ ہیر لائن سے شروع کرتے ہوئے یکطرفہ پریشر دیا جاتا ہے اور انگلیوں کو نیچے کی طرف دھکیلتے ہوئے سر کی پشت کی سمت میں جاری رکھا جاتا ہے۔ آپ کو چاہیے کہ آپ سر کا بیشتر حصہ کو انگلیوں سے ڈھانپ کر رکھیں تا کہ جب آپ کئی بار یہ عمل دہرائیں تو کلائنٹ کو سکون ملے۔


Petrissage

Petrissage

اس مساج میں انگلیوں کے پور استعمال کرتے ہوئے مالش کی جاتی ہے۔ اس سے خون کی گردش بہتر ہوتی ہے اور پٹھے اور اعصاب کو چست ہوتے ہیں۔ اس مساج کے طریقہ میں انگلیوں کے پوروں کی مدد سے سر کی جلد کو اوپر کی طرف اٹھاتے ہوئے گولائی کی سمت میں مالش دی جاتی ہے جیسا کہ تصویر میں دکھایا گیا ہے۔ اس مساج کو فرنٹ ہیر لائن سے شروع کریں اور سر کے گرد اوپر کی طرف مالش کریں پھر آہستہ آہستہ پشت کی طرف مالش کریں۔ یہ مساج 10 - 5 منٹ تک جاری رکھا جاتا ہے۔

بالوں کو کنڈیشنر کرنے کا عمل [2]

بالوں کو کنڈیشنر کرنے کے لیے درج ذیل مراحل سرانجام دیے جاتے ہیں:

1۔ اپنی ہتھیلی میں بالوں کی مناسبت سے کنڈیشنر ڈال لیں اور پھر اسے دونوں ہتھیلیوں کے درمیان رگڑ لیں۔

2۔ تمام بالوں میں کنڈیشنر اس طرح لگائیں کہ اس کی تہہ گاڑھی ہو۔ اس بات کا دھیان رکھیں کہ کنڈیشنر کی مقدار کلائنٹ کے بالوں کے گاڑھے پن اور ان کی لمبائی کے تناسب سے ہونی چاہیے۔

3۔ کنڈیشنر کو بالوں کی جڑوں سے نوکوں کی طرف لگائیں۔

4۔ Effleurage اور Petrissage مساج کے طریقوں کو استعمال کرتے ہوئے کنڈیشنر کو سارے بالوں میں اچھی طرح لگائیں۔

5۔ کنڈیشنر کو بالوں میں لگا کر 2 سے 3 منٹ تک چھوڑ دیں۔

6۔ اس سے پہلے کہ آپ کنڈیشنر کو دھوئیں، کھلے دانتوں والی کنگھی کی مدد سے بالوں کو ایک دوسرے سے علیحدہ کریں۔

7۔ آخر میں بالوں کو اچھی طرح دھولیں تا کہ کنڈیشنر بالوں سے دور ہو جائے اور پھر بالوں کو آہستہ سے نچوڑ لیں تا کہ اضافی پانی بالوں سے نکل جائے۔

8۔ بالوں کے گرد تولیے کو لپیٹیں اور اور کلائنٹ کو محفوظ طریقے سے اسٹائلنگ اسٹیشن پر منتقل کریں۔

9۔ کھلے دانتوں والی کنگھی کی مدد سے بالوں کو اسطرح سلجھائیں کہ تمام الجھاؤ بالوں کی جڑوں سے لے کر سروں تک دور ہو جائیں۔

کلائنٹ کی حفاظت اور آرام کو یقینی بنانا [3]

درج ذیل کو سرانجام دینے سے آپ کلائنٹ کی حفاظت اور آرام کو یقینی بنا سکتے ہیں:

☆ کلائنٹ کی آنکھوں میں کنڈیشنر کو جانے سے بچائیں۔

☆ کلائنٹ کے کانوں کو کاٹن یا Earcover کی مدد سے اچھی طرح ڈھانپیں تا کہ کانوں میں پانی نہ جا سکے۔

☆ ہمیشہ پانی کے درجہ حرارت کو چیک کریں اور کلائنٹ کے مشورہ سے پانی کا درجہ حرارت متعین کریں۔

☆ اس بات کا خیال رکھیں کہ کلائنٹ کے چہرے پر آپ کے ہاتھ یا پانی نہ ٹکرائے۔

☆ کلائنٹ کے بالوں کو تولیے سے ڈھانپنے سے پہلے اس بات کا یقین کرلیں کہ تولیہ گیلا تو نہیں ورنہ اس سے کلائنٹ کے کپڑے گیلے ہو سکتے ہیں۔ اگر تولیہ گیلا ہو تو اسے فوراً تبدیل کر لینا چاہیے۔

☆ واش ایریا سے نکلنے سے پہلے ہمیشہ کلائنٹ کو اچھی طرح تولیہ سے لپیٹ لینا چاہیے۔

☆ ہر کلائنٹ کے لیے پہلے سے sanitized کنگھا، برش، تولیے اور دوسرا سامان استعمال کیا جانا چاہیے۔

سروس کے بعد ورک ایریا کی دیکھ بھال [4]

ورک ایریا کو ہر وقت منظم رکھنا اور اس کی دیکھ بھال کرنا اس لیے ضروری ہے کہ جب بھی آپ کسی سروس کا آغاز کریں گے تو آپ کو ورک ایریا تیار ملے گا اور اس طرح کلائنٹ پر بھی ایک اچھا تاثر پڑتا ہے۔ کوئی بھی سروس مکمل کرنے کے بعد آپ کو چاہیے کہ:

☆ فرش پر گرے ہوئے پانی کو فوراً صاف کریں۔

☆ واش بیسن میں اگر کوئی بال رہ گئے ہوں تو انہیں فوراً دور کریں تا کہ اس میں کوئی رکاوٹ نہ رہ جائے۔

☆ ہر بار سروس دینے کے بعد واش بیسن کو sanitise کرلیں۔

☆ سروس مکمل کرنے کے بعد گیلے تولیہ کو فوراً ورک ایریا سے ہٹا دیں۔

☆ سروس کے بعد شیمپو اور کنڈیشنر کو ان کی متعین کردہ جگہ پر ہی رکھیں۔

☆ تمام خالی بوتلوں اور ڈبوں کو کوڑا دان میں ڈالیں۔

بعد از سروس احتیاطی تدابیر [5]

بعد از سروس احتیاطی **تدابیر** ہمیشہ سروس کے مکمل کرنے کے بعد کلائنٹ **کو دی جاتی ہیں**۔ آپ اپنے کلائنٹ کو درج ذیل بعد از سروس احتیاطی **احتیاطی تدابیر** دے سکتے ہیں:

☆ ہمیشہ کھلے دانتوں والا کنگھا ہی بالوں کے سلجھاؤ کے لیے استعمال کریں۔

☆ بالوں کو بہت زیادہ اور بار بار برش کرنے سے اجتناب کریں کیونکہ ایسا کرنے سے بالوں کو نقصان پہنچتا ہے اور بال کھر درے اور دومنوے (split ends) ہوجاتے ہیں۔

☆ بالوں کو دھول ومٹی، سورج کی روشنی اور ماحولیاتی آلودگی سے بچائیں۔

☆ اپنی عمومی صحت پر توجہ دیں اور متوازن غذا کا استعمال کریں جس میں پروٹین، کاربوہائیڈریٹس اور وٹامنز **شامل ہوں** جو بالوں کی صحت کے لیے مفید ہوتے ہیں۔

☆ باقاعدگی سے ورزش کریں۔

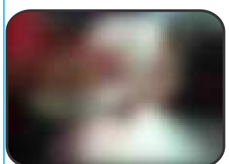
بالوں کو سکھانا اور سلجھانا

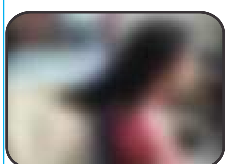
جائزہ

یہ تدریسی یونٹ آپ کو اس قابل بنائے گا کہ آپ بالوں کو مناسب طریقے سے سکھا اور سلجھا سکیں۔ اس یونٹ میں آپ یہ جانے گے کہ بالوں سے کیسے زائد پانی اور نمی کو دور کیا جاسکتا ہے اور آخر میں بالوں کو کس طرح سلجھا کر ایک مناسب شکل دی جاسکتی ہے۔

اہم تجویز
بالوں کو کبھی نہ رگڑیں، اس طرح یہ بال ٹوٹنے کا سبب بنے گا۔

بالوں سے اضافی پانی دور کرنے اور انہیں خشک کرنے کا عمل [1]





بالوں سے اضافی پانی دور کرنے اور انہیں خشک کرنے کا عمل درج ذیل ہے:

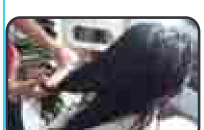
1۔ بالوں سے ضرورت سے زیادہ پانی کو نکالنے کے لیے انہیں آہستہ سے مروڑیں۔
2۔ کلائنٹ کا ایک ہاتھ پکڑیں اور اسے سیدھا بیٹھنے کا کہیں۔
3۔ بالوں کو تولیے کی مدد سے سر کے اوپر کے حصہ سے لے کر بالوں کے سروں تک مکمل طور پر ڈھانپ لیں۔
4۔ تولیہ ہٹا دیں اور آہستہ سے بالوں کو سر سے سروں کی طرف تھپکی دیں تا کہ مزید اضافی پانی کو ہٹایا جاسکے۔

بالوں کو کنگھی کرنا اور ان کو سلجھانا [2]

یاد رکھیں
بالوں کی قسم کے مطابق کنگھی کا انتخاب کریں۔
کھردرے بالوں کے لیے ہمیشہ کھلے دانتوں والی کنگھی کا استعمال کریں۔
بالوں کو سلجھانے کے بعد ان کو تھوڑی دیر بعد انگلیوں کی مدد سے کنگھی کریں۔

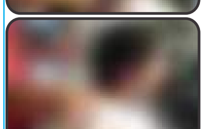
بالوں کو کنگھی کرنا اور ان کو سلجھانے کا مناسب طریقہ کار درج ذیل ہے:

1۔ کلائنٹ کو hair chair کی طرف لے جائیں اور اس کو آرام دہ پوزیشن میں بٹھائیں۔
2۔ بالوں کو دو برابر حصوں میں تقسیم کر لیں۔



3۔ بالوں کے الجھاؤ دور کرنے کے لیے برش کو بالوں کے سروں سے سر کی طرف استعمال کریں۔

4۔ پھر کنگھے کی مدد سے جو الجھاؤ بالوں میں رہ گئے ہوں انہیں بھی دور کریں۔



5۔ کلائنٹ کے کندھوں پر سے غلاف کو ہٹا دیں۔

6۔ ضرورت کے مطابق بالوں کو ہیر ڈرائر کی مدد سے خشک کر لیں۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

ماڈیول کا خلاصہ

- ☆ شیمپو اور کنڈیشنر کرنے سے پہلے کلائنٹ سے مشورہ ضرور کریں۔
- ☆ ہمیشہ صاف ستھرے تولیے یا غلاف کا سروس اور سیلون کی پالیسی کے مطابق استعمال کریں۔
- ☆ سر کی جلد کا مشاہدہ کریں اور یہ دیکھیں کہ کس جگہ غیر معمولی حالت ہے۔
- ☆ شیمپو اور دوسری ٹریٹمنٹ مصنوعات کا انتخاب ہمیشہ کلائنٹ کے بالوں اور سر کی جلد کے مطابق کریں۔
- ☆ شیمپو کے عمل کے لیے کلائنٹ کی پوزیشن آرام دہ ہو اور اس طرح ہو کہ آپ اس کے سر کے آگے کا حصہ، پشت کا حصہ اور اس کی گردن تک رسائی رکھ سکیں۔
- ☆ پانی کا درجہ حرارت، بہاؤ اور سمت کلائنٹ کے بالوں اور سروس کے مرحلوں کے مطابق ہونی چاہیے۔
- ☆ سیلون کے طریقہ کار کو اپنائیں تا کہ پانی کے ضیاع اور ماحولیاتی اثرات جو کہ سروس کے دوران استعمال ہونے والی مصنوعات کے سبب ہو سکتی ہیں ان کو روکا جا سکے۔
- ☆ اس بات کے حصول کو یقینی بنائیں کہ مساج کا جو بھی طریقہ استعمال کیا جائے اس سے شیمپو کی بالوں اور سر کی جلد میں تقسیم ایک جیسی ہو۔
- ☆ مساج کی تراکیب استعمال کرتے ہوئے کنڈیشنر کو لگائیں اور بالوں کو اچھی طرح دھولیں۔
  تولیے کی مدد سے اضافی پانی کو بالوں سے دور کریں۔
- ☆ کھلے دانتوں والی کنگھی کی مدد سے بالوں کو نیچے سے، جڑوں سے اور سروں سے آہستہ سے سلجھائیں۔

اکثر پوچھے جانے والے سوالات

سوال نمبر 1۔ سر کے بالوں اور جلد کو باقاعدگی سے دھونے کی ضرورت کیوں پڑتی ہے؟

جواب۔ سر کے بالوں اور جلد کو باقاعدگی سے دھونے سے بال نرم وملائم، صحت مند رہتے ہیں، اوران میں نمی رہتی ہے۔

سوال نمبر 2۔ بالوں کو کب شیمپو کرنا چاہیے؟

جواب۔ عام طور پر دو سے تین دفعہ ایک ہفتے میں۔ لیکن اگر سر کی جلد چکنائی والی ہے تو پھر روزانہ شیمپو کا استعمال کرنا چاہیے۔

سوال نمبر 3۔ کلائنٹ کو مناسب طریقے سے ڈھانپنا کیوں ضروری ہے؟

جواب۔ کلائنٹ کو مناسب طریقے سے ڈھانپنا اس لیے ضروری ہے کہ وہ سروس کے دوران آرام دہ اور کسی قسم کی چوٹ سے محفوظ رہے اور اس کے کپڑے گیلے نہ ہوں۔

سوال نمبر 4۔ کب بالوں کو برش نہیں کرنا چاہیے؟

جواب۔ کنڈیشنر لگانے سے پہلے۔

سوال نمبر 5۔ کم از کم دو اقسام کے بالوں کے نام بتائیں؟

جواب۔ سیدھے بال اور گھنگریالے بال۔

سوال نمبر 6۔ بالوں پر کنڈیشنر کب لگایا جاتا ہے؟

جواب۔ شیمپو کے عمل کے بعد۔

سوال نمبر 7۔ شیمپو اور کنڈیشننگ کے عمل پر کتنا وقت صرف ہونا چاہیے؟

جواب۔ تقریباً پندرہ منٹ۔

سوال نمبر 8۔ اگر آپ کے کلائنٹ کے سر کی جلد خشک ہے تو کس قسم کی کنڈیشننگ ٹریٹمنٹ دینی چاہیے؟

جواب۔ اگر کلائنٹ کے سر کی جلد خشک ہے تو اسے کنڈیشننگ کے طور پر روغن بادام لگانا چاہیے۔

سوال نمبر 9۔ Contraindication کی اصطلاح کا مطلب کیا ہے؟

جواب۔ Contrindication ایک ایسی وجہ ہے جو کسی بھی سروس کو سرانجام دینے سے روکتی ہے۔

سوال نمبر 10۔ pH scale کی تعریف کیا ہے؟

جواب۔ کسی بھی مادہ میں پائے جانے والے ایسڈ یا الکلی کے لیول کو جس پیمانے پر ماپا جاتا ہے اسے pH scale کہا جاتا ہے۔

سوال نمبر 11۔ pH میں p اور H کا مطلب کیا ہے؟

جواب۔ p کا مطلب power (or quantity) جبکہ H کا مطلب Hydrogen ہے۔

سوال نمبر 12۔ pH پیمانے کی حد کیا ہے؟

جواب۔ ایسڈ کے لیے 6 - 0

الکلی کے لیے 14 - 8

سوال نمبر 13۔ خالص پانی کو pH scale پر کیا سمجھا جاتا ہے؟

جواب۔ خالص پانی کا pH 7 ہوتا ہے اس لیے یہ نیوٹرل ہوتا ہے۔

خودکو آزمایئے

دیے گئے بیانات میں سے درست کے سامنے ✓ لگائیں۔ آپ اپنے جوابات کا ماڈیول کے آخر میں دی گئی جوابی فہرست سے موازنہ کر سکتے ہیں۔

1۔ جب آپ کلائنٹ کو شیمپو کرتے ہیں تو بنیادی مقصد ہوتا ہے ۔

ا) بالوں کی صفائی کرنا ☐
ب) سر کے بالوں اور جلد کی صفائی کرنا ☐
ج) سر کی جلد کو دیکھنا ☐
د) ان میں سے کوئی بھی نہیں ☐

2۔ شیمپو کے انتخاب کے لیے درج ذیل میں سے ایک کا اندازہ لگایا جاتا ہے۔

ا) کلائنٹ کے بالوں کی حالت ☐
ب) سر کی جلد کی حالت ☐
ج) بالوں کے بڑھنے کی حالت ☐
د) ان میں سے کوئی بھی نہیں ☐

3۔ pH درج ذیل میں سے کس ایک کی سطح کی پیمائش ہے۔

ا) محلول ایسیڈک ہے ☐
ب) محلول ایسڈک یا Alkaline ہے ☐
ج) محلول Alkaline ہے ☐
د) ان میں سے کوئی بھی نہیں ☐

4۔ خشک اور خراب بالوں کے لیے درج ذیل میں سے ایک عارضی علاج ہے۔

ا) Moisturiser کا استعمال ☐
ب) کنڈیشنر کا استعمال ☐
ج) تیل کا استعمال ☐
د) ان میں سے کوئی بھی نہیں ☐

5۔ شیمپو کرتے ہوئے درج ذیل میں سے کیا یاد رکھنا ضروری ہے۔

ا) اپنے کندھے پیچھے کی طرف رکھیں ☐
ب) اپنے کندھے سیدھے رکھیں ☐
ج) اپنے کندھے سامنے کی طرف رکھیں ☐
د) ان میں سے کوئی بھی نہیں ☐

6۔ جب کلائنٹ کو شیمپو کے لیے تیار کریں تو درج ذیل میں سے کیا یاد رکھنا ضروری ہے۔

ا) بالوں کی جانچ پڑتال کرنا ☐
ب) سر کی جانچ پڑتال کرنا ☐
ج) بالوں اور سر کی جلد کی جانچ پڑتال کرنا ☐
د) ان میں سے کوئی بھی نہیں ☐

7۔ شیمپو کرتے ہوئے درج ذیل میں سے ایک بات کا خیال رکھنا انتہائی اہم ہے۔

ا) پانی کا درجہ حرارت ☐ ج) کمرے کا درجہ حرارت ☐

ب) جسم کا درجہ حرارت ☐ د) ان میں سے کوئی بھی نہیں ☐

8۔ شیمپو کرنے کے بعد کی جانے والی صفائی اور Sanitation کے عمل میں درج ذیل میں سے ایک کا شمار بھی ہوتا ہے۔

ا) کنگھی اور برش کو Disinfect کرنا ☐ ج) ہاتھوں کی صفائی کرنا ☐

ب) ناخنوں کی صفائی ☐ د) ان میں سے کوئی نہیں ☐

9۔ بالوں کو شیمپو کرنے اور دھونے کے بعد اگلا مرحلہ ہوتا ہے۔

ا) بالوں کو خشک کرنا ☐ ج) کنگھا کرنا ☐

ب) کنڈیشنر کرنا ☐ د) ان میں سے کوئی نہیں ☐

10۔ جب کنڈیشنر لگالیں تو۔

ا) آہستگی سے بالوں کو کنگھا کریں ☐ ج) آہستگی سے برش کریں ☐

ب) کرل برش سے برش کریں ☐ د) ان میں سے کوئی نہیں ☐

دُرست جوابات

سوال نمبر	درست جواب
1.	ب
2.	ا
3.	ب
4.	ب
5.	ا
6.	ج
7.	ا
8.	ا
9.	ب
10.	ا

بالوں کو اسٹائل دینا

تدریسی نتائج

یہ ماڈیول مکمل کرنے کے بعد طالب علم اس قابل ہو جائے گا کہ:

- ☆ بلو ڈرائی انجام دے سکے۔
- ☆ بالوں کو سیدھا کرنے کا طریقہ انجام دے سکے۔
- ☆ رولر سیٹنگ انجام دے سکے۔
- ☆ کیمیائی عمل سے بالوں کو گھنگھریالا بنا سکے۔
- ☆ بالوں کے جوڑے (Hair Buns) بنا سکے۔
- ☆ ہیئر اپ ڈو (Hair Up-do) انجام دے سکے۔
- ☆ موہاک سٹائل (Mohawk Style) انجام دے سکے۔

بالوں کو بلوڈرائی کرنا

جائزہ

یہ تربیتی یونٹ بالوں کو بلوڈرائی (Blow Dry) کرنے کے مختلف طریقوں اوراس میں استعمال ہونے والے میٹریل ، آلات اور اوزاروں کے بارے میں ہے۔اس میں آپ بلوڈرائی(Blow Dry) کےمختلف طریقوں کے بارے میں معلومات اورمہارت حاصل کریں گے اوراس کے بعد کی ہدایات کے بارے میں جانیں گے۔ اس یونٹ میں درج ذیل تربیتی عناصر شامل ہیں:

☆ بلوڈرائی (Blow Dry) کرنے کیلئے میٹریل،آلات اوراوزار

☆ بالوں کے بڑھنے کا طریقہ

☆ بلوڈرائی کرنے کی مختلف تکنیکس

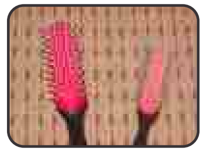
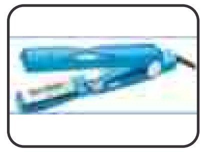
☆ بلوڈرائی کرنے کا مکمل طریقہ

☆ بلوڈرائی کرنے کے بعد کی ہدایت

بلوڈرائی (Blow Dry) کرنے کیلئے میٹریل ،آلات اوراوزار [1]

میٹریل ،آلات اوراوزار

آلات	نام	استعمال
	Gel	یہ پراڈکٹ گھنگھریالے بالوں کیلئے ہے۔جس سے بال خوبصورت طریقے سے پھولے ہوئے ہلکے سے گھنگریالے لگتے ہیں۔
	Water Spray	کوئی بھی سٹائل دینے سے پہلے بالوں کوگیلا کرنے کے لیئے استعمال ہوتا ہے۔
	بالوں کا سپرے	سٹائلنگ کے بعد بالوں کوانکی جگہ پر برقراررکھنے کیلئے مائع سپرے بالوں پرکیا جاتا ہے۔
	Round Brush	بالوں کوحرکت دینے کیلئے جب چاہیں گول برش استعمال کریں۔

آلات	نام	استعمال
	The Denman Classic Brush	پروفیشنل ہئیر سٹائلسٹ کیلئے یہ ایک ضروری سٹائلنگ کا آلہ ہے۔
	Vent Brush	اس برش میں ربڑ کی سطح پر ہموار نائلان(Nylon) کی پنیں لگائی جاتی ہیں جو بالوں کا حجم بڑھانے اور ان میں حرکت دینے میں مدد کرتی ہیں۔
	Hair Dryer	ٹھنڈی یا گرم ہوا گیلے یا نم بالوں پر دینے کیلئے استعمال ہوتا ہے۔
	Diffusers	یہ بالوں کی بناوٹ کو نقصان پہنچائے بغیر حرارت کو تقسیم کرتے ہیں۔
	Clips	بالوں کو پکڑنے کیلئے استعمال ہوتے ہیں۔
	Flat Iron	بالوں کو سیدھا کرنے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔
	Chair	کلائنٹ کو سروس دینے کے لیے مناسب آرام دہ جگہ پر بٹھانے کے لیے استعمال کی جاتی ہے۔

بالوں کی نشونما کا پیٹرن چیک کریں[2]

بالوں کی نشونما کا پیٹرن

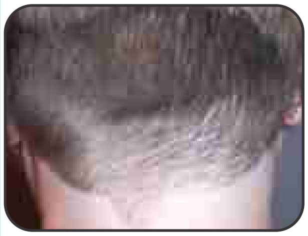
بالوں کی نشونما کا پیٹرن
سر کی جلد(Scalp) پر
بالوں کا رُخ

بالوں کی نشونما کا پیٹرن بالوں کے سٹائل بنانے اور ان سے حاصل ہونے والے نتائج کا تعین کرتا ہے۔
بالوں کی نشونما کا پیٹرن یا قدرتی طور پر ان کا گرنا لیں، تو اس کا تعین ہمارے سر کی جلد پر موجود ہیر فولیکل(hair follicles) کرتے ہیں۔ جب آپ بالوں کی کٹائی کر رہے ہوں تو کلائنٹ کے بالوں کی نشونما یا بناوٹ کے پیٹرن کو ضرور جانچیں کیونکہ کچھ طریقے بالوں کی کٹائی پر اثر انداز ہوتے ہیں۔

بالوں کی نشونما کی کچھ عام اقسام درج ذیل ہیں:

ڈبل کراؤن(Double Crown)

ڈبل کراؤن(double crown) تب ہوتا ہے جب بال دو مختلف جگہوں سے عام طور پر ایک دوسرے کے آگے پیچھے / ساتھ ساتھ دائرے میں بڑھنا شروع کر دیتے ہیں۔ یہ عام طور پر سر کے پچھلے حصے پر پائے جاتے ہیں۔



نیپ ورلز (Nape Whorls)

یہ گردن پر پائے جانے والے بالوں کا ایک حصہ ہے جو گولائی کی سمت میں بڑھتا ہے۔

کاؤ لک (Cow lick)

عام طور پر سامنے کے بالوں میں پایا جاتا ہے اور کبھی کبھار یہ گردن کے بالوں میں بھی نظر آتا ہے۔ یہ بالوں کا وہ حصہ ہے جو دوسرے بالوں کی نسبت الگ سمت میں بڑھتا ہے اور چپٹا نہیں رہتا۔

وڈوز پیک (Widows Peak)

وڈوز پیک (widows peak) تب ہوتا جب بال ماتھے پر ایک "V" کی شکل بناتے ہیں۔ اگر آپ کے کلائنٹ کے بالوں کی بناوٹ کا یہ پیٹرن ہے تو آپ کو بغیر کسی پریشر کے بالوں کی کٹائی کرنی چاہیے تاکہ بالوں کے قدرتی بڑھنے کا طریقہ جاری رہے۔

آپ کو بالوں کی بناوٹ کے لحاظ سے بالوں کی کٹائی کرنی چاہیے۔ یہ بالوں کو قدرتی طور پر اپنی بناوٹ کے لحاظ سے بڑھنے کا موقع دیتی ہے۔ اس طرح بالوں کی کٹائی نہ بھی ہو تو بھی بال ایک مناسب لیول پر ہوتے ہیں۔

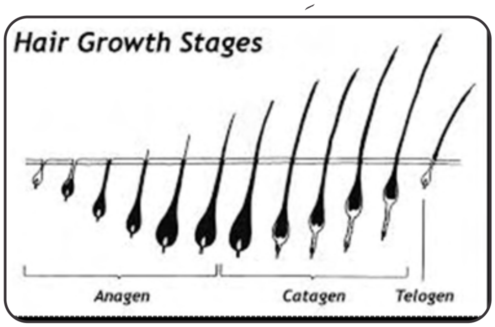
بالوں کے بڑھنے کے مختلف مراحل کے بارے میں بھی جاننا بہت ضروری ہے تاکہ کلائنٹ کو بالوں کی حالت کے بارے میں مناسب ہدایات دی جاسکیں۔

بالوں کے بڑھنے کے تین مراحل ہیں

1- انا جن(Anagen) سرگرم مرحلہ جس میں بال بڑھتے ہیں۔

2- کیٹا جن (Catagen) تبدیلی کا مرحلہ جب بال جڑ سے اور جلد کی بنیاد سے گرتے ہیں۔

3- ٹیلو جن(Telogen) نئے بال اگنے سے پہلے فولیکل(follicle) کے آرام کا مرحلہ ہے۔



کیا آپ جانتے ہیں؟

بال بڑھنے کے مراحل

1۔ ٹوپ (انتہائی اونچا) :۔ سر کا انتہائی اونچا حصہ

2۔ فرنٹ (سامنے کا) :۔ چہرہ کی طرف سر کی اونچائی سے کانوں کے پیچھے تک۔

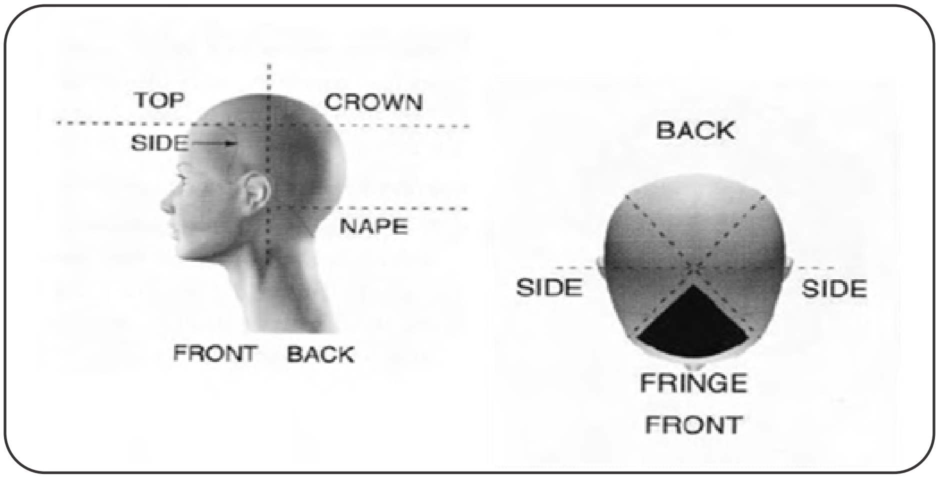
3۔ سائیڈز (اطراف) :۔ کانوں کے پیچھے سے پیرائیٹل (ہڈی) کے نیچے تک تمام بال

4۔ کراؤن (تاج) :۔ سر کے اونچائی کے حصے سے پیرائٹل (ہڈی) کے درمیان کا حصہ

5۔ نیپ (گردن کا حصہ):۔ اوکسی پٹل (ہڈی) کے نیچے گردن کا حصہ

6۔ بیک (پیچھے کا حصہ):۔ کانوں کے پیچھے کا حصہ

7۔ فرنج/ بینگ :۔ ایک حصہ جو تکون شکل میں ہوتا ہے اور سر کی اونچائی سے شروع ہو کر سامنے کے کونوں پر ملتا ہے۔



طالب علم کیلئے سرگرمی

اپنے ہم جماعتوں کے بالوں کی نشونما کا طریقہ جانچیں۔

بالوں کی نشونما کے مختلف طریقوں کا خاکہ بنائیں اور اسے لیبل (label) کریں۔

بلوڈرائیرز (Blow Dryers) کے مختلف حصے [3]

بلوڈرائیر (blow dryer) کے کام کو سمجھنے کیلئے اس کے مختلف حصوں کو سمجھنا ضروری ہے جو کہ درج ذیل ہیں:

بلوڈرائیر کے ساتھ استعمال ہونے والے پرزے (Attachments of Blow Dryer)

بلوڈرائیر کے ساتھ استعمال ہونے والے پرزے درج ذیل دو اقسام کے ہوتے ہیں:

1۔ Concentrator Attachments

بالوں کودی جانے والی ہوا کی سمت کوکنٹرول کرنے میں مدد دیتا ہے تا کہ بالوں کی بہترین اسٹائلنگ ہو سکے اورانہیں اچھے طریقے سے خشک کیا جا سکے۔ بہت سے پروفیشنل ڈرائیرز کنسینٹریٹر کے ساتھ آتے ہیں اوران کے الگ الگ حصے بھی خریدے جا سکتے ہیں۔

2۔ Comb Attachment

یہ بالوں کے سٹائل اپنانے میں آسانی پیدا کرتا ہے۔

بلوڈرائیر کی ٹھنڈی اورگرم خصوصیات

ایسے ڈرائیر (dryer) کا انتخاب کریں جس میں مختلف سپیڈ (speed) اورحرارت کی ترتیب دی جاسکتی ہو۔ بالوں کی حالت کے مطابق آپ اپنی مرضی سے ڈرائیرکوایڈجسٹ کرسکتے ہیں۔ مثال کے طور پر اگر آپ کے بال گیلے ہونے کی بجائے نم ہیں تو آپ کو ہلکی حرارت کی ضرورت ہوگی۔ اگر آپ مخصوص ہیئر سٹائل بنا رہے ہیں تو آپ کو مختلف حرارت کی سطح درکار ہوگی۔
گرم ہوا ٹھنڈی ہوا کی نسبت زیادہ نمی جذب کرنے کی صلاحیت رکھتی ہے۔ لیکن ہوا اتنی گرم نہ ہو کہ ڈرائیر استعمال کرنے والے کو جلا دے۔

ٹھنڈی ہوا:

ہوا کو برقرار رکھتی ہے۔

پرزے	وضاحت	استعمال
کنسینٹریٹر نوزل Concentrator Nozle Attachments	یہ بال سکھانے کیلئے سر کے اوپر رکھا جاتا ہے،نوزل (Nozzle) بونٹ (Bonnet) کے اندر ہوتی ہےاورزیادہ حرارت استعمال کرتی ہے۔	ہاتھ استعمال کیئے بغیر بال سکھانا، رولرسٹائلز (roller styles) بنانے اور ہیٹ کنڈیشنگ (heat conditioning) کیلئے ہے۔
Comb Attachment	ڈرائیر پر بہت سے برش لگے ہوتے ہیں تا کہ بلوڈرائی (blow dry) کے دوران ان میں سے اٹکیں نکالی جاسکیں اورانکوملائم بنایا جاسکے۔	بالوں کوایک ہی وقت میں خشک کرنے اور برش کرنے سے وقت کی بچت کرتا ہے۔

بالوں کی قسم	وضاحت	خصوصیات
بالوں کی تمام قسمیں	بالوں کی بناوٹ سیٹ(set) کرتی ہے اور بالوں میں چمک بڑھاتی ہے۔	کول شوٹ اپشن (Cool Shot Option)
موٹے ناہموار بال	موٹے بالوں کے خشک ہونے کے وقت کو کم کرتی ہے۔	ہائی ایئرفلو (High air flow)
موٹے ناہموار بال	سٹائلنگ(Styling) کیلئے کم حرارت بال خشک کرنے کیلئے زیادہ حرارت	حرارت کی متعدد سیٹنگز (Multiple heat settings)
باریک / پتلے بال	باریک بالوں کونقصان سے بچانے کیلئے کم ترین سیٹنگ استعمال کریں	(Multiple Heat and Speed Settings)
گھنگریالے بال	ساخت کوخراب کیے بغیر حرارت کوتقسیم کرتا ہے۔	ڈفیوزر

بالوں کوبلوڈرائی(Blow Dry) کرنے کی مختلف تکنیک [4]

آپ کا مطلوبہ ہیئر سٹائل(Hair style) بنانے کیلئے درکار بلوڈرائے(Blow dry) کی مختلف تکنیک تمام پروفیشنل تجاویز اورطریقوں کے ساتھ درج ذیل ہیں جو آپ کو گھر بیٹھے سیلون جیسے نتائج دیں گیں:

1۔ دوافراد کا طریقہ
2۔ ایک افراد کا طریقہ

یادرکھیں
کبھی تیزحرارت کی سیٹنگ استعمال نہ کریں ہلکی حرارت کی سیٹنگ بھی صحیح کام کرتی ہے۔

دوافراد کا طریقہ

1۔ بلوڈرائی کیلئے جگہ تیارکریں مثال کے طور پر ہیئر سٹائلنگ کرسی کے لیول چیک کریں کہ وہ کام کررہے ہیں۔ہیئر ڈرائی،سیکشن کلپ، مختلف کنگھے،Mousse اور ہیئر سپرے وغیرہ رکھیں۔
2۔ آرام دہ طریقے سے کلائنٹ کو کرسی پر بٹھائیں۔
3۔ کلائنٹ کے آرام اوراپنے قد کے مطابق کرسی کی اونچائی کا لیول متعین کریں۔
4۔ کلائنٹ کے بالوں کی ساخت کا جائزہ لیں،مثلاً پتلے،موٹے،گھنگریالے،سیدھے،لہرنماوغیرہ۔
5۔ کلائنٹ سے اس کے انتخاب کے مطابق بلوڈرائی کرنے کا طریقہ معلوم کرلیں۔
6۔ اگر بال پتلے ہوں تو بلوڈرائی کرنے سے پہلے Mousse لگائیں۔
7۔ پھولے ہوئے بالوں کیلئے بلوڈرائی کرنے سے پہلے سیرم لگائیں۔
8۔ موٹے اور گھنگریالے بالوں کیلئے فل سائز برش استعمال کریں جبکہ پتلے اور پھولے ہوئے بالوں کیلئے درمیانے سائز کا برش استعمال کریں۔
9۔ بالوں کو مناسب انداز میں نیچے تک برش کریں۔
10۔ بالوں کو دوحصوں میں تقسیم کریں۔

11۔ کنگھے سے سر کے بالوں کو تقسیم کریں (حصے بنائیں)

12۔ پتلے بالوں کیلئے کم اور موٹے بالوں کیلئے زیادہ حصے بنائیں۔

13۔ ڈرائیر کو بجلی سے لگائیں اور بالوں کی ساخت کے مطابق اس کا ٹمپریچر اور ہوا کی حرارت متعین کریں۔ کنگھر یالے اور موٹے بالوں کیلئے زیادہ ٹمپریچر اور پتلے بالوں کیلئے کم ٹمپریچر متعین کریں۔

14۔ گردن کے پیچھے سے بالوں کو اٹھائیں، برش کی مدد سے بالوں کے حصے کو پکڑیں اور خشک کرنا شروع کریں۔

15۔ بالوں کی سمت کے مطابق ہوا کی سمت سیٹ کریں۔

16۔ بہترین نتائج حاصل کرنے کیلئے پہلے بالوں کی جڑیں، پھر درمیان اور پھر آخر سے خشک کریں۔

17۔ ایک ہی حصے کو کئی بار حرارت سے بچانے کیلئے گردن سے سر کی اونچائی تک بالوں کو خشک کریں۔

18۔ کلائنٹ کے مطالبہ کے مطابق برش کریں۔

19۔ بالوں کو خشک ہونے تک اٹھاتے رہیں۔

20۔ اطراف پر بالوں کو جمانے کیلئے انگلیوں کا استعمال کریں۔

21۔ خشک کرنے کے بعد بالوں کو مزید لچک دینے کیلئے ٹھنڈی ہوا کا استعمال کریں۔

ایک فرد کا طریقہ

1۔ اپنے بالوں کو حصوں میں تقسیم کریں۔

جتنا بڑا حصہ ہوگا، خشک کرنے میں اتنا ہی وقت لگے گا۔ بہتر ہے کہ بالوں کو 6-4 حصوں میں تقسیم کریں مگر خیال رکھیں کہ بال الجھیں نہ اگر آپ کے بال موٹے اور لمبے ہیں تو مدد کیلئے کلپس کا استعمال کریں۔ اگر آپ کے بال چھوٹے ہیں تو آپ انہیں دو حصوں میں تقسیم کر سکتے ہیں۔

2۔ بالوں کو سر کی جلد سے 6 انچ دور بالوں کی جڑوں سے خشک کرنا شروع کریں۔

اس فاصلے کو برقرار رکھیں تا کہ جلنے سے بچیں۔ کبھی بھی بالوں کو اوپر کی طرف خشک نہ کریں۔ اس سے نقصان ہوتا ہے۔ سر کی جلد پر خشک کرنے سے دوسرے بالوں کی نمی جذب نہیں ہو پاتی۔

3۔ نیچے کی طرف خشک کریں اور یاد رکھیں کہ ڈرائیر کو دھیان سے چلائیں تا کہ جلنے کا نقصان نہ ہو۔ اگر آپ کافی دیر تک ایک ہی جگہ پر ڈرائیر رکھیں گیں تو اس سے بال جل جائیں گے۔ اس لئے آرام سے بال خشک کریں۔

4۔ اپنے بالوں کو کچھ نم رہنے دیں۔

کبھی بھی بالوں کو مکمل طور پر خشک نہ کریں ان میں کچھ نمی رہنے دیں تا کہ یہ بالکل خشک اور خراب نہ ہو جائیں مناسب نمی رہنے دیں، یہ 10-5 منٹ قدرتی خشک ہو جائیں گیں۔

5۔ بالوں میں چمک کیلئے ٹھنڈی ہوا کے ساتھ بلو ڈرائی ختم کریں۔

بالوں میں نرمی سے برش کریں یا انہیں انگلیوں سے سلجھائیں۔اگر ضرورت پڑے تو کوئی نمی والی اشیاء استعمال کریں اور پھر برش کریں۔
مزید قدرتی چمک کیلئے زیتون کا تیل کم مقدار میں استعمال کر سکتے ہیں۔یہ بالوں کو چمکدار اور سارا دن خشک رکھے گا۔

خشک کرنے کے مختلف طریقے

1۔ اندر کی طرف
اس میں بال باہر سے اندر کی طرف موڑے جاتے ہیں۔فوراً بالوں کا اسٹائل بن جاتا ہے۔

2۔ باہر کی طرف
اندر کی طرف کے طریقہ کی طرح اس میں بھی بال خشک کرنے کا طریقہ وہی ہے۔بس اس میں بال اندر سے باہر کی طرف موڑے جاتے ہیں اور فوراً بالوں کا اسٹائل بن جاتا ہے۔

3۔ حجم کیلئے خشک کرنا
بالوں کی جڑوں کے قریب Mousse اور جیل استعمال کیا جاتا ہے کیونکہ یہی وہ جگہ ہے جو بلو ڈرائی کر کے دوران سب سے زیادہ اٹھائی جاتی۔باقی طریقہ وہی ہے۔

4۔ بال کو سیدھا کرنے کیلئے خشک کرنا
بال خشک کرنے سے پہلے حرارت سے بچاؤ کیلئے اشیاء نم بالوں میں لگائی جاتی ہیں۔

بلو ڈرائی کے بعد کی احتیاطی تدابیر

☆ بالوں کو بلو ڈرائی کرنے کے بعد انہیں نارمل درجہ حرارت پر آنے دیں۔

☆ بالوں کو بلو ڈرائی کرنے کے بعد اپنے بال گیلے نہ کریں۔

☆ کوئی بھی لوشن یا جیل استعمال نہ کریں۔

☆ اگر آپ بلو ڈرائی کے بعد شیمپو استعمال کریں گے تو آپ کے سر کی جلد چکنی نہیں ہوگی۔وہ سپرے جو آپ کے بالوں میں سے آئل نکالتا اور بلو ڈرائی کا اثر دیتا ہے۔

☆ اگر آپ نے شیمپو استعمال کیا ہے تو بلو ڈرائی کے بعد آپ کے سر کی جلد چکنی نہیں ہوگی۔سپرے آپ کے بالوں میں سے آئل نکالتا ہے اور بلو ڈرائی کا تاثر دیتا ہے۔

یاد رکھیں
اگر وقت کی کمی نہیں ہے تو آپ بالوں کو ایک انچ کے فاصلے سے تقسیم کریں اس سے بہترین نتائج آئیں گے

بالوں کی سٹریٹننگ (Hair Straightening) انجام دینا

جائزہ

یہ یونٹ طالب علم کو بال سیدھے کرنے سے متعلق مناسب علم فراہم کرے گا۔آپ مناسب میٹریل،آلات اور اوزار کے استعمال سے بالوں کو عارضی اور مستقل طور پر سیدھے کرنے کے متعلق علم حاصل کریں گے۔ بالوں کو سیدھے کرنے کی مختلف تکنیک اور طریقوں سے آگاہی ہوگی۔آپ بالوں کی حالت کے مطابق انہیں سیدھا کرنے کے بعد انکا خیال رکھنے کی ہدایات کے متعلق علم حاصل کریں گے۔

بالوں کو سیدھا کرنے کیلئے مختلف میٹریل،آلات اور اوزار[1]

(Straightner/ Hair iron)

یہ آلہ بالوں کی ساخت تبدیل کرنے کے لئے استعمال ہوتا ہے اور حرارت کی مدد سے بالوں کو سیدھا (Straight) کرتا ہے۔

گرم کنگھے

ایسے کنگھے جو بالوں کو سیدھا کرنے کے لئے حرارت کا استعمال کرتے ہیں۔

ہیئر ڈرائیر

ایک مشین جو بالوں کو تیزی سے خشک کرنے کے لئے ان پر ہوا پھینکتی ہے تا کہ بالوں کو سیدھا کرنے کے لئے کنگھا استعمال ہو سکے۔

ہیئر کریمز

ایسی کریمز جو بالوں کو اپنی جگہ پر برقرار رکھنے کے لئے مددگار ثابت ہوتی ہیں۔مگر مکمل طور پر بالوں کو سیدھا نہیں کرتیں۔

ہیئر ریلکسر

ریلیکسر (Relaxer) ایک قسم کا لوشن یا کریم ہے جو عام طور پر زیادہ گنگھریالے بال رکھنے والے لوگ استعمال کرتے ہیں اس سے بال آسانی سے کیمیائی عمل Relaxer کی وجہ سے سیدھے ہوتے ہیں۔

سلوشن

یہ بالوں کی ساخت کی شکل بدل کر انہیں سیدھا Straight کرتا ہے۔

آلہ	استعمال	تصویر
سٹریٹنرز Straightner	یہ بالوں کو سیدھا کرنے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔	
کنگھی Comb	یہ بالوں کو پکڑنے یا ان کو علیحدہ کرنے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔	

برش Brush	یہ بالوں پر solution لگانے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔	
ایپرن	حفاظت کے لئے	
ہیئر ریلیکسر	بالوں کو سیدھا کرنے میں آسانی کے لئے	
سلوشن	بالوں کی ساخت کی شکل بدلنے کے لئے	
پیالہ	سلوشن تیار کرنے کے لئے	
کرسی	بیٹھنے کے لئے	
بلوڈرائیر	بالوں کو سیدھا کرنے اور عمدہ بنانے کے لئے	

طالب علم کیلئے سرگرمی

بالوں کو سیدھا کرنے کیلیے استعمال ہونے والے مختلف آلات کی نشاندہی کریں۔ان کی ایک لسٹ بنائیں اور ہر ایک آلے کے سامنے اس کی تصویر لگائیں۔

بالو کی نشونما کا طریقہ جانچیں[2]

ریفرینس کے لیئے تربیتی یونٹ 1 بلوڈرائے انجام دینا کا تربیتی عنصر 2 بالوں کی نشونما کا طریقہ جانچیں۔

سٹریٹنگ کی تکانیک[3]

ہیئر سٹریٹنگ کی سٹائلنگ ایک تکنیک ہے جس میں بالوں کو ملائم ایک جیسا اور ہموار بنانے کے لئے ان کو سیدھا کیا جاتا ہے بالوں کی کو سیدھا

15. AQUA جیل بالوں پر لگائیں ہر حصے پر سر کی جلد سے بالوں کے آخر تک یہ عمل کریں۔ احتیاط سے بالوں میں کنگھی کریں۔

16. نیوٹرلائزر 5 منٹ بعد گرم پانی سے دھولیں۔

15. چند قطرے تیل کے ساتھ ہیئر ٹریٹمنٹ ماسک لگائیں اسے 3-5 منٹ تک لگا رہنے دیں اور پھر آخری مرتبہ اچھی طرح دھولیں۔

16. اس سروس کے بعد سب سے پہلی سٹائلنگ بلو ڈرائیر کو استعمال کرتے ہوئے بالوں کو سٹریٹ رکھنا ہے اور اس کے لئے BY WIO Strait Balm or Identity Hair Force کو بالوں پر برابر مقدار میں لگاتے ہیں۔ **گلوسی ہیئر سیرم یا سپرے سے اختتام کریں۔**

بالوں کی حالت کے مطابق احتیاطی تدابیر [4]

☆ بال دھونے کیلئے کم از کم تین دن سے ایک ہفتے تک کا انتظار کریں۔ بال سیدھے کرنے کے بعد آپ کے بالوں کی حالت نازک ہوتی ہے۔

☆ بال سیدھا کرنے کے پہلے 48 گھنٹے تک:۔

- کوئی بالوں کی پن، ربڑ بینڈ یا چٹیا وغیرہ نہ لگائیں
- سمندر یا تالاب میں تیراکی نہ کریں۔
- بالوں کو کسی مستقل کلر سے بلیچ یا رنگ نہ کریں۔

☆ پسینہ یا نمی بال سیدھے کرنے کے عمل میں مداخلت کرسکتی ہے۔

☆ Sulphate سے فری شیمپو اور کنڈیشنر استعمال کریں کیونکہ Sulphate بال سیدھے کرنے کے عمل کے دوران استعمال کئے گئے کیمیکل کو خراب کرتا ہے۔

☆ کلورین اور سمندر کا پانی بھی یہ کیمیکل خراب کرسکتا ہے۔

☆ سٹریٹنر استعمال کرنے سے پہلے حرارتی بچاؤ کیلئے سپرے استعمال کریں۔

کام کی جگہ کو دوبارہ ترتیب دیں [5]

کلائنٹ کی ٹریٹمنٹ کے بعد درج ذیل عناصر ضروری ہیں مناسب صحت اور کام کی جگہ کی صفائی کیلئے جانچنا ضروری ہیں:

☆ سٹریٹنر اور دوسری کوئی بھی الیکٹریکل چیز جو استعمال کی ہے وہ بجلی سے ہٹا دیں۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

کرنے کے لئے عام طور پر دو تکنیک استعمال ہوتی ہیں۔

بالوں کو عارضی طور پر سیدھا کرنا

ہیئر آئرن یا گرم کنگھے صرف وقتی طور پر بالوں کی بناوٹ تبدیل کرتے ہیں سٹریٹنگ کا یہ اثر ماحولیاتی عوامل، پانی، بارش اور نمی وغیرہ میں جانے سے ختم ہو جاتا ہے۔ خاص طور پر جن اشیاء میں میں پانی کا استعمال ہوتا ہے جیسا کہ بالوں کو سیدھا کرنے کے بعد استعمال ہونے والی جیل (Gel) اگر یہ پروڈکٹ استعمال کرنے والے کے پہلے سے ہی سیدھے بال ہیں تو ان کا مناسب استعمال موثر اور دیرپا نتائج دے سکتا ہے۔

ایک شخص درج ذیل اشیاء استعمال کر کے بالوں کو عارضی طور پر سیدھا کر سکتا ہے۔

- ☆ ہیئر آئرنز (hair irons/ tongs)
- ☆ گرم کنگھے
- ☆ ہیئر ڈرائیر
- ☆ ہیئر کریم

بالوں کو مستقل طور پر سیدھا کرنا [6]

یہ ایسی تکنیک ہے جس میں ہیئر ریلیکسر اور دوسرے طریقے مستقل طور پر بالوں کی ساخت تبدیل کر دیتے ہیں۔ اس کے نتیجے میں بال صحت منداور سیدھے نظر آتے ہیں۔

- ☆ سیلون میں آپ کے بالوں پر سوڈیم والا پروڈکٹ بالوں میں موجود (keratin) کی ساخت کو توڑنے کے لئے استعمال ہوتا ہے اور اسے بہت زیادہ منظم بھی بناتا ہے۔
- ☆ دوسرا اس میں ایک اکسیڈنٹ شامل کیا جاتا ہے جو کہ Keratin کے نقصان سے بچاتا ہے اور آپ کے بالوں کے فائبرز کو اپنی پسندیدہ شکل کے حساب سے سیٹ کرتا ہے۔

کیا آپ جانتے ہیں
مستقل سٹرکچر کو ہیئر ریباڈنگ کہتے ہیں۔

مستقل طور پر بال سیدھے کرنے کی اقسام

- ☆ (Keratin) ٹریٹمنٹ
- ☆ جاپانی سٹریٹنگ کرنا (حرارتی طریقہ)
- ☆ کیمیائی طریقے سے بال سٹریٹ کرنا

کیا آپ جانتے ہیں
یہ کیمیکلی ٹریٹڈ (Chemically Treated) اور خراب (Damaged) بالوں پر استعمال کرنا کافی محفوظ ہے۔

(Keratin Treatment)

اس ٹریٹمنٹ میں سر کے بالوں میں کراٹن (keratin) کی (coating) شامل کی جاتی ہے جس سے بال ریشمی اور سیدھے ہو جاتے ہیں تاہم مستقل طور پر لمبے عرصے کے لئے سٹریٹ کئے گئے بال آپ کے بالوں کو نقصان پہنچاتے ہیں جبکہ یہ طریقہ محفوظ ہے۔ کراٹن (keratin) آپ کے بالوں سے الجھنوں کو ختم کرتا ہے اور بہت سے لوگ اسے مستقل تصور کرتے ہیں مگر حقیقتاً یہ 6 مہینے تک رہتا ہے۔ تاہم اس کا فائدہ یہ ہے کہ بال آہستہ آہستہ اپنی قدرتی ساخت کی طرف لوٹ آتے ہیں۔ یہ بغیر کسی پریشانی کے بار بار استعمال کیا جاتا ہے اور یہ واحد علاج ہے جو بار بار استعمال پر بہتر نتائج دیتا ہے۔

Japanese Straightening (Thermal Reconditioning)

یہ ایک ایسا طریقہ ہے جس میں کیمیائی اشیاء اور حرارت دونوں استعمال ہوتے ہیں۔ اس طریقہ میں بالوں کے بانڈز توڑنے کیلئے ایک کیمیکل 15-20 منٹ کیلئے بالوں پر لگایا جاتا ہے۔ اس کے بعد بالوں کو شدید حرارت دی جاتی ہے تاکہ بالوں کے بانڈز دوبارہ سیدھی ترتیب میں بن جائیں۔ یہ بغیر کیمیائی اشیاء سے علاج کیا جاتا ہے تاکہ یہ ترتیب مستقل طور پر بنی رہے اور بال محفوظ رہیں۔

تاہم یہ طریقہ 100% تنائج نہیں دیتا، اس طریقے کیلئے بالوں کی مناسب بناوٹ ہونا ضروری ہے۔ مناسب بناوٹ کے بالوں پر اس کے بہترین نتائج آتے ہیں۔ یہ بھی بہت اہم ہے کہ یہ طریقہ ایسے بالوں پر نہیں اپنایا جاسکتا جو پہلے ہی کسی کیمیائی ٹریٹمنٹ سے گزرے ہوں۔

Chemical Straightening

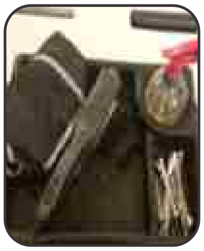
اسے ہیئر ریلیکسنگ تکنیک بھی کہا جاتا ہے اس تکنیک میں پروٹین بانڈز توڑے جاتے ہیں جب مناسب تعداد میں بانڈز ٹوٹ جاتے ہیں تب گھنگھریالے اور لہریا بال سٹریٹ ہو جاتے ہیں اس طریقہ کا یہی اصول ہے تاہم اس تکنیک کے لئے پروفیشنل ہونا ضروری ہے جو اس طریقہ کو بہترین طور پر انجام دے سکے۔ اس کے لئے جانچنا ضروری ہے کیونکہ اگر زیادہ بانڈز ٹوٹ جائیں تو بال بے جان ہو جاتے ہیں اور مناسب تعداد میں بانڈز نہ ٹوٹیں تو بال سٹریٹ نہیں ہوتے۔ پس یہ ایک بہت مشکل طریقہ کار ہے۔

طالب علم کیلئے سرگرمی

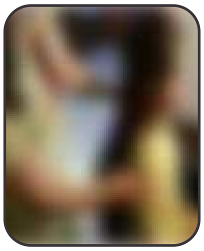
عارضی اور مستقل سٹریٹنگ کا فرق تحریر کریں۔

سٹریٹنگ آئرن [7]

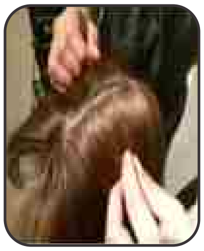
1. اپیرن پہن کر خود کو تیار کریں۔
بال سیدھے کرنے کیلئے مناسب جگہ تیار کریں۔



2. بال سیدھے کرنے کیلئے، آلات کو ترتیب دیں جن میں کنگھے، برش اور سٹریٹنر شامل ہیں۔

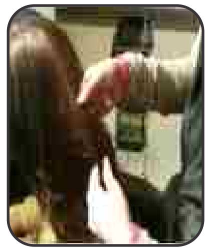


3. اب کلائنٹ کو تیار کریں اور اسے اس جگہ پر بیٹھائیں جہاں سروس انجام دینی ہے۔

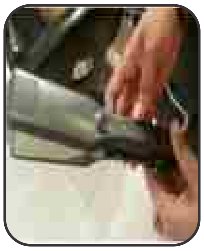


4. کلائنٹ کے بالوں کی ساخت اور قسم جانچیں مثلاً چکنے، خشک، پتلے، موٹے وغیرہ۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures



5. سر کی جلد کا جائزہ لیں تا کہ کسی زخم وغیرہ کی نشاندہی کی جا سکے۔
جانچیں کہ پہلے بالوں پر کوئی کیمیکل تو نہیں لگایا گیا، مثلاً
ہیئر کلر /Rebounding/ پرمنگ وغیرہ۔



6. بالوں کو سیدھا کرنے سے پہلے گھنگھریالے اور
موٹے بالوں کو بلو ڈرائے کر لیں۔

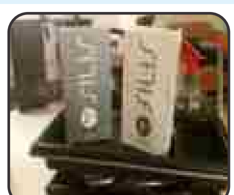
7. سٹریٹنر آن کریں اور بالوں کی قسم کے مطابق اس کا درجہ حرارت
سیٹ کریں مثال کے طور پر نارمل بالوں کیلئے $210^{O}C$ اور
گھنگھریالے بالوں کیلئے $230^{O}C$۔

8. بالوں کو دو برابر حصوں میں تقسیم کریں۔
اب بالوں کو مختلف چھوٹے حصوں میں تقسیم کریں اور
انہیں کلپس کی مدد سے برقرار رکھیں۔

9. سر کے پیچھے سے ایک حصہ کو کھولیں، ایک ہاتھ میں کنگھا لیں اور دوسرے ہاتھ میں سٹریٹنر اور بالوں کو سیدھا کرنے کا عمل شروع کریں۔

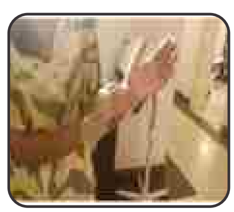
10. ایک حصہ کو کنگھے سے پکڑیں اور ہر حصے کو سٹریٹنر سے سٹریٹ سیدھا کرنا شروع کریں۔

مستقل طور پر بال سیدھا کرنے کا طریقہ [8]

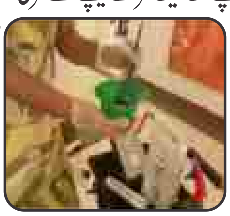


1. بالوں کی ساخت کو دیکھتے ہوئے مناسب قوت کی کریم
استعمال کریں۔

2. بالوں کو 5 حصوں میں تقسیم کریں۔ (ایک گردن سے سر
کے پیچھے تک ایک سر کے پیچھے سے سر کی حد اونچائی تک دو
اطراف میں)۔



3. ایک مرتبہ استعمال ہونے والے دستانے پہنیں۔



4. پلاسٹک کے پیالے میں silis کریم ڈالیں اور مکس کریں۔

5. سر کی جلد سے ایک انچ دور سے اسے بالوں پر لگانا شروع کریں۔ (عام طور پر یہ سب سے زیادہ گھنگریالے اور مشکل ترین حصہ ہوتا ہے)

6. اگر بال بہت لمبے اور موٹے ہیں تو سارے بالوں میں اچھے نتائج کیلئے کسی دوسرے اسپیشلسٹ کی مدد لیں۔

7. برش کی مدد سے کریم بالوں پر لگائیں، اور اسے بالوں میں الجھنیں ڈالے بغیر بالوں کی جڑوں تک پہنچائیں۔

8. ہر حصے کو دوسرے حصے پر جانے سے پہلے اچھی طرح سیدھا کھینچیں اپنا کام سیکشن بنا کر کریں اور سیکشن کے اوپر کے حصے سے سیکشن بنائیں اور کوئی بھی حصہ 1cm (1/3 انچ) سے زیادہ موٹا نہ ہو۔

9. یہ عمل تب ہی شروع ہو جاتا ہے جب آپ پہلے حصے پر کریم لگائیں۔

10. کریم بالوں پر لگانے سے پہلے آپ کو بالوں میں شیمپو کرنا پڑ سکتا ہے۔

11. یہ جانچنے کیلئے کہ عمل پورا ہو گیا ہے ایک چھوٹے سے حصے سے کریم ہٹائیں۔ آرام سے بالوں کو سر کی جلد کیطرف دھکیلیں۔ اگر بال بالکل سیدھے رہتے ہیں تو عمل پورا ہو گیا ہے۔ اگر بال گھنگریالے ہونا شروع ہو جائیں تو اس عمل کا وقت بڑھا دیں۔

12. تمام کریم ہٹانے کیلئے بالوں کو اچھی طرح شیمپو اور گرم پانی سے دھوئیں۔

13. بالوں کو الجھائے بغیر انہیں تولیے سے خشک کریں Protective Serum لگائیں اور بالوں کو بلو ڈرائیر سے خشک کریں۔

14. جب بال خشک ہو جائیں تو حصہ بہ حصہ بالوں کو سیدھا کریں۔ اچھے معیار کا سٹریٹنر C 400-380 درجہ حرارت پر استعمال کریں جس سمت میں بال بڑھ رہے ہوں اسی سمت میں سٹریٹنر استعمال کریں۔ یہاں تک کہ بال سیدھے اور سلکی/ریشمی ہو جائیں۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

☆ استعمال کے بعد تمام آلات کو Sterlize کریں۔

☆ کام کی جگہ کو بیکٹیریا اور دوسرے بیماری پھیلانے والے جراثیم کو مارنے کیلئے anti- septic محلول سے دھوئیں اور صاف کریں۔

☆ مستقبل میں استعمال کرنے کیلئے، آلات کو مناسب جگہ پر رکھیں۔

☆ ایپرن کو اچھی طرح دھوئیں اور اسے مناسب جگہ پر مستقبل میں استعمال کے لیے ٹانگ دیں۔

رولر سیٹنگ انجام دینا

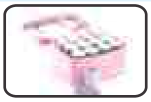
Perform Roller Setting

جائزہ

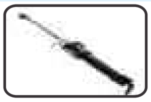
یہ تربیتی یونٹ رولر سیٹنگ سے متعلق آپ کو علم مہارت اور سمجھ مہیا کرے گا۔ آپ مختلف قسم کے رولرز ان کا استعمال اور مناسب میٹریل اوزار اور آلات سمیت رولرز کی سیٹنگ (Roller Setting) کے طریقے اس باب میں سیکھیں گے۔ آپ سیکھیں گے کہ کس طرح اشیاء کا انتخاب کیا جائے اور انہیں مکس کیا جائے اور کس طرح مختلف قسموں کی رولز سیٹنگ کی جائے۔ کام کی جگہ کی سیٹنگ اور عمل کے بعد کی ہدایات بھی تمام ہیئر سروسز کے لئے لازمی ہے۔

رولرز: رولر بالوں کو گھنگھریالے بناتے ہیں۔

رولر سیٹنگ کیلئے آلات اور اوزار[1]

پروڈکٹ	نام	استعمال
	ہیئر رولر	Tight Curls ہیئر سٹائل بنانے کے لئے استعمال ہوتے ہیں

کرلنگ آئرن: کرلنگ آئرن بڑے، سخت، پتلے اور موٹے ٹیوب کی طرح کے کرل بنانے کیلئے استعمال ہوتی ہے۔

پروڈکٹ	نام	استعمال
	کرلنگ آئرن	استعمال سے پہلے کرلر کو گرم کر لیں، اپنے بالوں کو گرم کرلر سے کرل کریں تا کہ بال کرلی بن جائیں

بلوڈرائیر: بلوڈرائیر یا ہیئر ڈرائیر ایک الیکٹرومیکینکل مشین ہے جو نم بالوں پر ٹھنڈی یا گرم ہوا پھینکنے کیلئے بنایا گیا ہے۔ تا کہ بالوں سے پانی بخارات بن کر اڑ جائے۔

پروڈکٹ	نام	استعمال
	بلوڈرائیر	بلوڈرائیر (Blow Dryer) بالوں کی بناوٹ اور سٹائل کو بہتر طور پر کنٹرول کرتا ہے۔

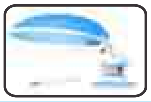
کرلنگ برش: بالوں کو خشک کرنے کے بعد سٹائل بنانے اور گھنگھریالے کرنے کے لئے

پروڈکٹ	نام	استعمال
	کرلنگ برش	اس میں کرلنگ آئرن کی بھی ضرورت نہیں پڑتی صرف اسی سے بالوں کا سٹائل بنایا جا سکتا ہے۔

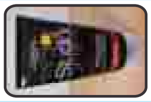
فلیٹ آئرن: فلیٹ آئرن بالوں کو سیدھا برقرار رکھنے کے لیے، چمک بڑھانے اور بالوں کو ہموار طریقے سے لہرانے کے لئے بہترین طریقہ ہے۔

پروڈکٹ	نام	استعمال
	ہیئر سٹریٹنر	بالوں کو سیدھا کرنے کیلئے چمک پیدا کرنے کیلئے اور ہموار بنانے کیلئے استعمال ہوتا ہے۔

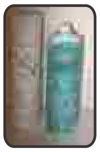
ہیئر سٹیمر: سٹیمنگ ایک ایسا ماحول بناتی ہے جو بالوں کی نمی جذب کرنے کیلئے موثر ہے۔

پروڈکٹ	نام	استعمال
	ہیئر سٹریمر (Hair Steamer)	یہ دیرتک سٹائل کے لئے استعمال ہوتا ہے اور بالوں کی ٹریٹمنٹ کو دوبارہ تازہ کرتا ہے

جیل: ہیئر جیل بالوں کے مخصوص اسٹائل کو اپنی جگہ پر برقرار رکھنے کیلئے بالوں کو سخت کرنے والی پروڈکٹ ہے۔

پروڈکٹ	نام	استعمال
	ہیئر جیل	بالوں کے اسٹائل کو برقرار رکھنے اور انہیں سخت کرنے کیلئے استعمال ہوتا ہے۔

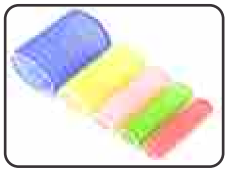
ہیئر سپرے: ہیئر سپرے عام طور پر استعمال ہونے والی پروڈکٹ ہے جو بالوں کو مخصوص انداز میں سخت اور برقرار رکھنے کیلئے بالوں پر سپرے کی جاتی ہے۔

پروڈکٹ	نام	استعمال
	ہیئر سپرے	بالوں کی اسٹائلنگ کیلئے استعمال ہوتی ہے۔

بالوں کی نشوونما کا طریقہ[2]

تربیتی یونٹ 1 ''بلو ڈرائے انجام دینا'' کے اندر تربیتی عنصر 2 ''بالوں کی نشوونما'' کے پیٹرن کو جانچیں'' کا مطالعہ کریں۔

رولرز کی اقسام[3]



Hot Rollers

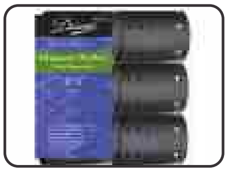
گرم رولرز بہت متاثر کن ہوتے ہیں اور بالوں کو تیزی سے کرل کرتے ہیں، لیکن یہ آپ کے بالوں کو زیادہ نقصان پہچاتے ہیں۔

Velcro Rollers

ویلکر ورولرز بھی قدرتی سیدھے بالوں کے لیے بہترین انتخاب ہیں، کیونکہ یہ بالوں میں نہیں الجھتے۔

Small Carless

چھوٹے کرلرز بالوں میں بہت زیادہ کرل مہیا کرتے ہیں، جبکہ بڑے رولرز بڑے ڈھیلے کرل مہیا کرتے ہیں اور بالوں کا حجم بڑھانے کے لیے بہترین ہیں۔

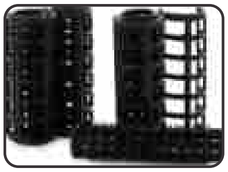


مقناطیسی رولرز

یہ ہموار کرل اور حجم دیتے ہیں۔ کیونکہ یہ گیلے بالوں کو سیٹ کرنے کے لیے استعمال ہوتے ہیں اور عرصہ دراز کیلئے کرل رہتے ہیں۔

فوم رولرز

یہ نازک بالوں کو کرل دیتے ہیں اور جب بال خشک ہوں تب بہترین ثابت ہوتے ہیں یہ اتنے نرم ہوتے ہیں کہ آپ ان کو لگا کر سو بھی سکتے ہیں۔



Snap- on Rollers

یہ آپ کے بالوں کو مضبوطی سے تھامتے ہیں، لیکن یہ آپ کے بالوں کو نقصان بھی پہنچاتے ہیں اس لیے عام طور پر تجویز نہیں کیے جاتے۔

Plastic mesh Rollers

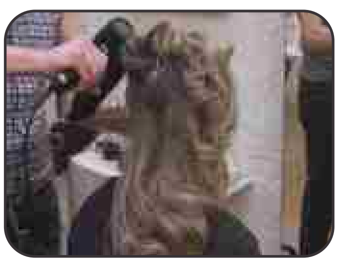
یہ گیلے بالوں کیلئے بہترین انتخاب ہے۔ یہ بالوں کو تیزی سے خشک کرتے اور ہموار کرل بناتے ہیں۔

رولرز سے بال گھنگھریالے بنانے کے طریقے[4]

عارضی کرلنگ

عارضی کرلنگ وقتی طور پر استعمال ہوتی ہے اس میں بال دھونے کے بعد اپنی اصلی حالت میں واپس آ جاتے ہیں۔

عارضی کرلز درج ذیل مختلف طریقوں سے حاصل کیے جا سکتے ہیں:۔

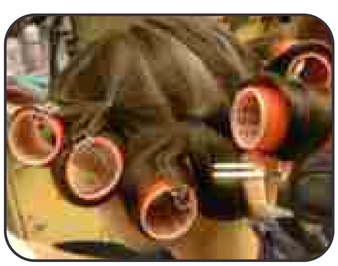


1. بلو ڈرائنگ

حرارت استعمال کر کے برش کے ذریعے بالوں کو نیچے کی تہہ سے خشک کرنا شروع کریں۔ پھر برش استعمال کر کے بالوں کو آگے اور باہر کی طرف لائیں۔ بالوں کو آخر سے گھنگھریالے بنانے کیلئے، انہیں گول برش سے کرل کریں۔

2 . رولر کرلنگ

بالوں کو تین حصوں میں تقسیم کریں:



- ☆ آپ جتنے سائز کے کرلز چاہتے ہیں اسی حساب سے رولرز کا انتخاب کریں
- ☆ رولر لگانے کیلئے بالوں کو مختلف حصوں میں تقسیم کریں۔
- ☆ رولر کے گرد بالوں کے سروں کو لپیٹیں اور پھر باقی بالوں کو بھی رولر میں لپیٹ لیں
- ☆ ہر حصے کے ساتھ ایسا ہی کریں۔
- ☆ رولر لگے بالوں کو پکڑیں اور آخر میں ہیئر سپرے کریں
- ☆ ایک ایک کر کے رولر ہٹائیں اور بالوں کی بناوٹ کیلئے ان میں برش کریں۔ ان کو اپنے ہاتھوں سے بھی سیٹ کریں۔

3. روڈ کرلنگ:۔Rod Curling

اپنا کرلنگ روڈ منتخب کر کے درجہ حرارت سیٹ کریں۔ اپنے بالوں کو سلجھانے کیلئے برش کریں۔ بالوں کا ایک چھوٹا حصہ لیں پھر انہیں روڈ کے اندر لگے ہوئے لوہے کے گرد گھمائیں۔ کچھ سیکنڈز انتظار کریں۔ ہیئر سپرے کے بعد بالوں کے کرل کو ٹھنڈا ہونے دیں اور پھر انہیں کھولنے کیلئے اپنی انگلیاں بالوں میں پھیریں۔

4. فلیٹ آئرن کرلنگ

فلیٹ آئرن کو بجلی سے لگائیں سب سے پہلے Serum کو اپنے ہاتھ کی ہتھیلی پر ملیں اور جڑ سے لے کر بالوں کے کناروں تک لگائیں جب بال ایک مرتبہ سلجھ جائیں تو بالوں کے درمیان سے نیچے کی طرف ایک صاف حصہ بنائیں بالوں کے ایک حصہ کو ایک ہاتھ سے پکڑیں دوسرے ہاتھ میں فلیٹ آئرن لیں اور آہستہ آہستہ کلپ کھول کر باقی بالوں کی بھی فلیٹ آئرن کرتے جائیں جیسے ہی فلیٹ آئرن مکمل طور پر ختم ہو جائے تو سارے بالوں کو ایک مرتبہ پھر فلیٹ آئرن سے گزاریں تاکہ بالوں میں مزید صفائی آجائے

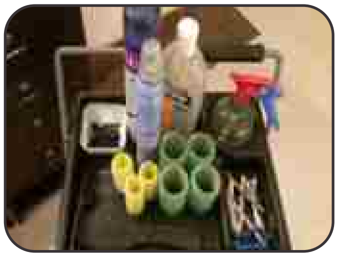
مستقل کرلنگ

مستقل کرل عام طور پر پرم یا Permanent کہلاتا ہے

مستقبل کرلنگ میں بالوں کے بانڈز توڑنے اور انہیں دوبارہ ترتیب دینے کیلئے کیمیکل استعمال کئے جاتے ہیں۔ بالوں کو دھو کر انہیں پرم راڈ پر گھمائیں اور پھر Waving lotion ایک Base کے ساتھ استعمال کریں یہ محلول ایک کیمیائی عمل کرتے ہوئے پروٹین کے بانڈز کو توڑ کر بالوں کی اندرونی ساخت کو نرم کرتا ہے۔ بال پُھولتے ہیں، کھنچتے ہیں اور نرم ہوتے ہیں پرم راڈ کی طرح کی شکل کے گرد گھما دیئے جاتے ہیں۔

ہیئر رولر سیٹ کرنے کا طریقہ

- ☆ ایپرن پہن کر خود کو تیار کریں
- ☆ کلائنٹ کے مطالبے کو مدنظر رکھتے ہوئے اس کے ہیئر سٹائل کی شکل کو فائنل کریں



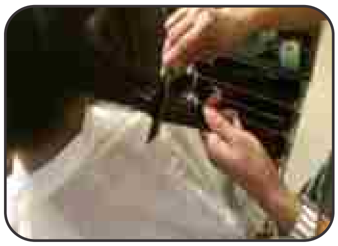
- ☆ آلات کو ترتیب دے کر کام کی جگہ کو تیار کریں مثال کے طور پر الیکٹرک رولر، فوم رولر، پلاسٹک رولر، ہیئر برش، کنگھے اور سپرے، جیل وغیرہ۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

☆ کلائنٹ کو سروس کے لئے تیار کریں سب سے پہلے بالوں کو شیمپو کر کے تولیے کی مدد سے خشک کرلیں۔

☆ کلائنٹ کو سروس والی جگہ لے جائیں اور حفاظتی Cape پہنا کر اس کے بالوں میں برش کریں۔

☆ بالوں کے حصے کریں اور پھر ان کو ٹیل کومب کی مدد سے رولر کے سائز کے مطابق مزید چھوٹے دستوں میں تقسیم کریں اور ان کو سلیکشن کلپ لگا دیں۔



☆ سر کے پیچھے سے بالوں کے ایک حصہ کو کھولیں، ہیئر mousse یا ہیئر جیل لگائیں اور پھر انہیں کنگھے کی مدد سے ترتیب دیں۔

☆ بالوں میں بالوں کو سروں سے اوپر کی طرف رول کرنا شروع کریں اور رولر کو Stopper pin کی مدد سے لگائیں رولر کو بہت زیادہ Tight کر کے لگائیں

☆ یہ عمل بالوں کے ہر چھوٹے حصے پر دہرائیں۔

☆ جب بال خشک ہو جائیں تو ایک رولر ہٹا کر نتیجہ دیکھیں۔

☆ جب مطلوبہ کرلز حاصل ہو جائیں تو پنز ہٹا دیں اور رولرز نیچے والے حصے سے اوپر کی طرف کھولنا شروع کریں

☆ کنگھے یا برش کی مدد سے مطلوبہ سٹائل بنائیں۔

☆ سٹائل برقرار رکھنے کیلئے ہیئر سپرے کا استعمال کریں۔

رولرسیٹنگ کے بعد کی احتیاطی تدابیر [5]

اگر آپ سروس کے بعد کی ہدایات پر عمل کریں تو آپ کے کرلز صحیح حالت میں بہت زیادہ وقت کے لئے رہ سکتے ہیں۔

- ☆ بالوں کی سیٹنگ کو برقرار رکھنے والا لوشن استعمال کریں
- ☆ جب رولرسیٹ ہوجائیں تو اپنے بالوں کو باہر کی طرف تیز ہوا مت دیں(Blow)
- ☆ اپنے بالوں کو پن کی مدد سے کرلز دیں
- ☆ خشک شیمپو کا استعمال کریں
- ☆ اونچی پونی ٹیل بنائیں
- ☆ ریشمی کپڑے کی ٹوپی پہنیں یا سائن/سلک کا تکیہ لیں

کام کی جگہ کو دوبارہ ترتیب دینا[6]

کلائنٹ کی سروس کے بعد مناسب صحت اور کام کی جگہ کی صفائی کے لئے درج ذیل عناصر کو جانچنا بہت ضروری ہے:۔

- ☆ تمام آلات اور سامان استعمال کے بعد جراثیم سے پاک کرلیں تا کہ صحت برقرار رہ سکے۔
- ☆ بیکٹر یا اور بیماری پھیلانے والے دوسرے جراثیم کے خاتمہ کیلئے کام کی جگہ کو اینٹی سیپٹک محلول سے صاف کریں۔
- ☆ تمام آلات اور سامان کو ان کی صحیح جگہ پر رکھیں تا کہ انہیں مستقبل میں کسی اور سروس کے لئے دوبارہ استعمال کیا جائے۔
- ☆ گاؤن اور ایپرن کو اچھی طرح دھولیں تا کہ انہیں دوبار استعمال کیا جا سکے۔
- ☆ کام کرنے کی جگہ پر تمام کرسیاں، شیشے، ڈرائیرز اور سٹیمرز وغیرہ روز صاف کریں تا کہ کوئی کیمیکل، بال مختلف اسٹائلنگ اشیاء اور روزمرہ کی گرد نما جمع نہ ہو۔
- ☆ کام کرنے کی جگہ کے فرش کو سارا دن صاف کرنا چاہئے تا کہ پھسلن نہ ہوجائے۔تمام کوڑا فوراً پھینک دینا چاہیے۔دن کے اختتام پر فرش کو بلیچ سے دھونا چاہیے۔

پرمنگ انجام دینا (Perform Perming)

جائزہ

یہ تربیتی یونٹ طالب علم کو پرمنگ کے متعلق مناسب علم فراہم کرے گا۔آپ مختلف میٹریل،آلات اور اوزار کے ساتھ پرمنگ (perming) کی مختلف اقسام اور طریقوں کے بارے میں سیکھیں گے۔ آپ سیکھیں گے کہ کس طرح پروڈکٹس کا انتخاب کیا جاتا ہے انہیں مکس کیا جاتا ہے اور یہ بھی سمجھیں گے کہ کرلز کیسے ڈالنے چاہیں انہیں گیلا بھی کر لیا جائے۔اس کے علاوہ سروس کے بعد اس کی احتیاطی تدابیر کے بارے میں بھی سیکھیں گے جو کہ کسی بھی سروس کے لئے ضروری ہوتی ہیں۔

یاد رکھیے
موثر پرمنگ (perming) کبھی بھی (nertralizing) کے بغیر نہیں ہوسکتی۔

پرمنگ کے لئے مختلف میٹریل،آلات اور اوزار [1]

ایسڈ پرم لوشن

ایسڈ پرم لوشن (Acid perm Lotion) اصلی الکلی والے پرم کا لوشن کا متبادل بنایا گیا ہے۔ یہ بالوں میں چند بانڈز توڑتا ہے۔اور خراب بال اور ایسے بال جن پر لوشن کا بہت جلدی اثر ہوتا ہے۔ایسڈ پرم لوشن کے ساتھ ایکٹیویٹر ہوتے ہیں جنہیں استعمال سے پہلے ان میں شامل کر لیا جاتا ہے عام طور پر اس میں ایک ایسڈ ہوتا ہے جس کی PH ویلیو 7-6 ہوتی ہے

نیوٹرلائزتعریف
پرمنگ کے بعد بالوں کو دوبارہ بحال کرنا یا ریکنڈیشن کرنا اس عمل سے بال واپس اپنی اصل حالت 5.5 ph4.5 میں آ جاتے ہیں۔

الکلائن پرم لوشن

الکلی والا پرم لوشن عام طور پر ایسڈ لوشن سے زیادہ طاقتور ہوتا ہے اور بالوں کی مختلف اقسام کے لئے مختلف طاقت میں آتا ہے جو کہ بالوں کے Cuticles کو کھولتی ہے اور پرم لوشن کو بالوں کے Cortex میں داخل ہونے پر آمادہ کرتی ہے۔اس لوشن کی PH جتنی زیادہ الکلی والے لوشن میں کنڈیشنگ ایجنٹ شامل کئے جاتے ہیں جبکہ ایسڈ پرمز زیادہ تیزی سے مشہور ہو رہے ہیں۔

تعریف
oxidation بالوں کے لئے آکسیجن شامل کرنا گھنگریالے بال بر قرار رکھنے کیلئے انہیں سخت کرنے کا کیمیائی عمل پرمنگ کا دوسرا مرحلہ (نیوٹرالائزنگ کہلاتا ہے)

نیوٹرلائزرز

بہت سی مختلف اقسام پائے جاتے ہیں۔ کچھ بوتل سے نکالتے ہی استعمال کے قابل ہوتے ہیں۔ کچھ کے لئے ضروری ہوتا ہے کہ انہیں گرم پانی میں مکس کیا جائے۔ کچھ کو پیالے میں ڈال کر فوم سے لگایا جاتا ہے اور کچھ فوری اثر رکھنے والے تھوے ہیں ان میں موجود کیمیائی عناصر ہائڈروجن پرآکسائیڈ یا پھر سوڈیم برومیٹ ہوتے ہیں جن سے بالوں کے رنگ ہلکے یا مدہم ہو سکتے ہیں۔

دوہرے اعمال والا پرم (Dual Action Perm)

یہ دو مراحل پر مشتمل عمل ہے، پہلے گھنگریالے بالوں کو ایلومینیم تھائیوگلائیکولیٹ (Ammonium Thioglycollate) کریم استعمال کر کے نرم کیا جاتا ہے، تاکہ قدرتی کرلز کم ہو جائیں۔ پھر ایک کرل جیل یا لوشن (امونیم تھائیوگلائیکولیسٹ کا کمزور محلول) بالوں پر لگایا جاتا ہے اور پھر بال پرم راڈ کے گرد لپیٹ کر ان پر پورا عمل کیا جاتا ہے۔

یاد رکھیے
پرمنگ کے دوران بالوں کو لپیٹتے ہوئے ہمیشہ دستانے پہنیں کیونکہ بالوں پر پرم لوشن لگا ہوتا ہے

واحد عمل پرم

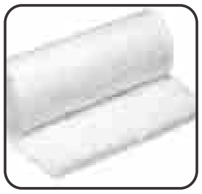
یہ لوشن بھی امونیم تھائیوگلائیکولیٹ پر مشتمل ہوتا ہے لیکن صرف ایک بار بالوں پر لگایا جاتا ہے اور پھر لگا رہنے دیتے ہیں (بالوں کو سیدھا اور ہموار کرنے کے دوران اور اور جب بال پرم راڈ ک گرد لپیٹے جاتے ہیں یہاں تک کہ یہ عمل پورا ہو جائے۔

پوسٹ پرم کنڈیشنر

ایک ایسی پروڈکٹ پرم کے بعد کیوٹیکل کو بند کرنے ،نمی کو برقرار رکھنے اور بالوں کو دوبارہ صحیح Ph 4.5-5.5 پرلانے کیلئے استعمال ہوتی ہے۔

پری پرم شیمپو

ایک ایسا شیمپو جو پرمنگ سے پہلے استعمال کیا جاتا ہے۔اس میں کوئی ایسے کنڈیشنگ عناصر شامل نہیں ہوتے جوکہ پرمنگ کرنے میں رکاوٹ بنیں۔



روئی کارول Cotton Roll

یہ اصلی کاٹن سے بنا ہوتا ہے جوکہ جلد اور زخم صاف کرنے کیلئے استعمال ہوتا ہے۔

پرم راڈ(perm rod)

پرمنگ کے عمل میں روڈز اور کرلرز دونوں بالوں کو لپیٹنے کیلئے استعمال ہوتے ہیں۔

کرلنگ آئرن

کرلنگ آئرن آپ کے بالوں کے کرلز بنانے کیلئے استعمال ہونے والی ایک برقی مشین ہے۔کرلنگ آئرن تیزی سے کرل بنانے اور آپ کی خواہش کے مطابق ہر کرل کو من چاہی سمت میں ڈھالنے کی وجہ سے بہت مشہور ہے۔کرلنگ آئرن کرل کے مختلف حجم کے مطابق مختلف اقسام میں میسر ہیں۔

گرم رولرز

گرم رولز کرلرز کا ایک مکمل سیٹ ہے جنہیں بالوں میں لگانے سے پہلے بجلی کے ذریعے سے گرم کیا جاتا ہے۔یہ کرلنگ آئرن کی طرح ہر کرل کو الگ سے پکڑنے کی بجائے،سارے کرلز کو اکٹھا ہی گرم کرتے ہیں اور تیزی سے نتائج دیتے ہیں اسی لئے یہی وجہ ہے کہ بہت لوگ کہتے ہیں کہ گرم رولرز پورے سر کے بال گھنگریالے بنانے کیلئے تیز ترین ذریعہ ہے۔

روایتی رولرز

کرلرز کی بہت سی اقسام ہیں ویلکرو سے فوم پلاسٹک اور دھاتی تک۔یہ مختلف ساز میں بیچے جاتے ہیں چھوٹے کرلرز سخت کرل جبکہ بڑے کرلرز ڈھیلے اور ویوی کرل بناتے ہیں۔روایتی کرلرز بالوں کو گھنگریالے بنانے میں بہت وقت لیتے ہیں ان کے لئے بجلی کی ضرورت نہیں ہوتی اور اس سے آ کے بال بھی کم خراب ہوتے ہیں بہت سے لوگ سونے سے پہلے یہ کرلرز لگا لیتے ہیں۔

ریگ رولرز

ریگ رولرز بھی روایتی رولرز کی طرح ہیں۔لیکن یہ مزید گھریلو طریقہ سے کرلر بناتے ہیں۔یہ رولرز کپڑے کے ٹکڑوں سے بنے ہوتے ہیں جو آپ کے بالوں کو گھنگریالے بنانے اور باندھنے کیلئے استعمال ہوتے ہیں۔جو لوگ رولرز لگا کر سوتے ہیں۔وہ باقی رولرز کی نسبت ان رولرز کو ترجیح دیتے ہیں کیونکہ یہ بہت موٹے نہیں ہوتے اور ان کو لگا کر آرام سے سویا جا سکتا ہے۔یہ رولرز بہت زیادہ قدرتی کرل دیتے ہیں اور آپ آسانی سے انہیں بنا بھی سکتے ہیں اس کے لئے ایک انچ چوڑا اور آٹھ انچ لمبا کوئی بھی جذب کرنے والا (کپڑا) لیا جاتا ہے بہت سے لوگ یہ رولرز بنانے کیلئے پرانے

کپڑے پھاڑتے ہیں۔

ایپلیکیٹر بوتل

ایک ایسی بوتل جو بالوں میں نیوٹرلائزر لگانے کیلئے استعمال ہوتی ہے۔جس کے لئے فوم ضروری نہیں ہوتا۔

بیریئر کریم

یہ ایک حفاظتی کریم ہے جو کلائنٹ کے سارے بالوں پر پرم لوشن لگانے سے پہلے بالوں کے شروع ہونے کی جگہ (گردن والی جگہ بھی شامل ہے) پر ضرور لگانی چاہیئے تاکہ جلد کی الرجی سے بچا جاسکے۔

سیکشنگ کلپس

سیکشنگ کلپس بالوں کو کسی بھی قسم کے ہیئر سٹائل بنانے کے لئے بالوں کے مختلف حصے کرنے میں مددگار ثابت ہوتے ہیں۔

ٹیل کومب اور برشز

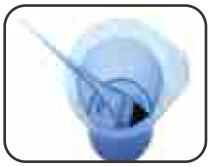
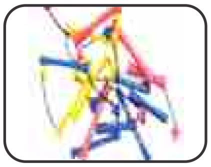
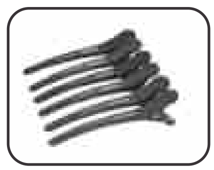
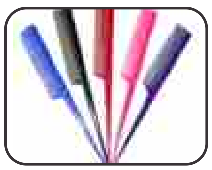
بالوں کو مختلف سٹائل دینے کے لئے ان کو برابر حصوں میں تقسیم کرنے کے لئے ٹیل کومب اور برشز استعمال ہوتے ہیں بالوں ٹیل کومب بالوں کے حصوں کو صفائی سے بنانے میں مددگار ثابت ہوتی ہے جو کہ ہیئر سروس کے لئے بہت ضروری ہے۔

دستانے

ہاتھوں کو ڈھکنے کے لئے ہوتے ہیں جو حفاظت کے لئے پہنے جاتے ہیں۔ان کے ہر انگلی اور ہر انگوٹھے کے لئے الگ الگ حصے ہوتے ہیں۔یہ گرمی یا سردی سے کسی چوٹ، جھٹکے یا کیمیکل سے اور بیماری سے ہاتھوں کو بچاتے اور آرام دیتے ہیں اور ہاتھوں کو وہ حفاظت دیتے ہیں جو کہ بغیر دستانے کے ممکن نہیں۔

سامان	اوزار	سامان/اشیاء
ایسڈ پرم لوشن	کرلنگ آئرن	ہائڈرالک کرسی
ایلکلائن پرم لوشن	گرم رولرز	ہیئر ڈرائیر

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

ایکزوتھرمک پرم لوشن 	روایتی کرلز 	مکس کرنے کے لئے پیالہ 
نیوٹرلائزرز 	ریگ رولرز 	پرمنگ Pins 
سیکشنگ کلپس 	ٹیل کومب 	حفاظتی چادر

پرمنگ کے دوران اپنے ہاتھوں کی حفاظت کے لئے پلاسٹک کے دستانے یا ایسی کریم لگائیں جس سے ہاتھوں پر لوشن نہ لگے۔

پرم لوشن	بالوں کی اقسام
نارمل	ایسے بال جو کسی کیمیکل سے علاج شدہ نہ ہوں سفید بال یا بہت۔
ریزسٹنٹ	سفید گرے بال بہت زیادہ سخت کیوٹیکلسکیلز۔
ٹنٹڈ	ایسے کلر جو مستقل کلر سے علاج شدہ ہوں۔
بلیچڈ	بلیچ شدہ یا بہت زیادہ ہائی ٹنٹڈ بال جن میں ہائی لائٹس شامل ہوں۔
پورس	زیادہ سخت چھال والے بال ایسے بال جو مستقل رنگ سے علاج شدہ ہوں۔
بلیچ شدہ مسام دار	رنگ شدہ بال خشک مسام دار بالوں کیلئے۔

معلومات کو یاد رکھنے کا بہترین طریقہ نوٹس بنانا ہے۔ آپ معلومات کو دوبارہ پڑھنے کیلئے ایک جگہ لکھ لیں۔

- ☆ ایسی حکمت عملی اپنائیں جو آپ کیلئے بہترین ہو۔
- ☆ صرف وہ چیزیں لکھیں جو آپ کو یاد رکھنا ضروری ہیں۔
- ☆ اسے نوٹس کو صفائی سے ترتیب دیں۔

طالب علم کیلئے سرگرمی

آپ اپنے بالوں کو گھر میں سیٹ کریں گے بعض اوقات نوٹس بنانا ممکن نہیں ہوتا تو آپ کیلئے جو طریقہ بہترین ہے وہ تلاش کریں۔

مختلف سامان، آلات اور اوزار جو پرمنگ اور بے تاثیر کرنے والے ہوتے ہیں۔ ان کی تصویریں بنائیں۔

بالوں کے بڑھنے کا طریقہ جانچیں[2]

یہ دیکھنے کیلئے باب نمبر 1 مطالعہ کریں۔

پرمنگ کی اقسام[3]

پرمنگ کی مختلف اقسام درج ذیل ہیں:

☆ **مرغولے کی شکل نما پرم / گھونگھر :(Spiral Perm/Tight Curl)**

یہ کرل بنانے کیلئے آپ کو لمبے پرم روڈز کی ضرورت ہوتی ہے۔ اختتامی نتیجہ کے طور پر بال سخت گھنگھر یالے بن جاتے ہیں۔ بالوں کے کرل کی سختی پرم روڈز کے حجم پر مبنی ہے۔

☆ **ڈھیلے کرلز (Body Wave Perms/Loose Curl)**

ڈھیلے کرلز بالوں کے حجم میں اضافی کرتے ہیں۔ یہ عام طور پر ان لوگوں کیلئے مناسب ہیں جن کے بال پتلے ہوں اور کرلز زیادہ بڑے ہوتے ہیں اگر بال قدرتی سیدھے ہوں۔ یہ ڈھیلے کرل بناتے ہیں جو حجم کر بڑھاتے ہیں۔

☆ **پن کرل پرمز :(Pin Curl Perms)**

پن کرل برنر کے نام سے ہی پتہ چلتا ہے کہ یہ پنوں سے بنتے ہیں۔ یہ بہت سخت کرل بناتے ہیں۔ کرل پرمز کا ایک نقصان یہ ہے کہ یہ دوسرے پرمز کی نسبت زیادہ دیر تک نہیں رہتے خاص طور پر جب آپ کے بال لمبے ہوں یہ درمیانے اور چھوٹے بالوں کے لئے بہترین ہے۔

پرمنگ کے طریقے[4]

پرمنگ کے مختلف طریقے درج ذیل ہیں۔

عارضی پرمنگ

پرم کو کیسے Wrap کیا جائے۔

کامیاب پرمنگ میں سب سے بڑا عنصر پرم کو ترتیب کرنا ہے پرم کرنے کے لئے راڈ پر کس طرح بالوں کو گھمایا جائے ،راڈ کا حجم اور ان کا نمبر سب نتائج پر اثرانداز ہوتے ہیں۔

مرحلہ 1:

شیمپو سے دو مرتبہ بالوں کو دھوئیں، کوئی بھی کنڈیشنر یا کوئی دوسری پراڈکٹ استعمال نہ کریں تا کہ بالوں کولوشن جذب کرنے کی صلاحیت کم نہ ہوسر پر بالوں کو 9 حصوں میں تقسیم کریں۔ یہ حصے لمبائی میں راڈ کے حجم سے کچھ کم ہونے چاہیں۔ بالوں کے حصے بنانے سے کام آسان ہوجاتا ہے۔

مرحلہ 2:

پہلے حصے (سر کی اونچائی) سے شروع کریں اوراس میں راڈ کی موٹائی کی نسبت سے بال لیں۔ بالوں میں کنگھا کریں یہاں تک کہ وہ ہموار ہوجائیں اور بالوں کے آخر سے 1/3 حصہ پر ایک پیپر لپیٹیں آہستگی سے اس لپٹے ہوئے بالوں کے حصے کو پکڑیں اور نیچے تک پیپر کو لے کر آئیں اس کاغذ کو لپیٹنے کا مقصد ہے کہ آپ کو یقین ہوجائے کہ بال ہموار ہوگئے ہیں۔ اگر اس کاغذ کو نہ لپیٹا جائے تو عمل مکمل ہونے پر ہمیں ان بالوں میں کرل ملتے ہیں بال اپنے ہی اوپر فولڈ ہوجاتے ہیں۔

کاغذ کے آخری حصہ کو راڈ پر لپیٹیں اور راڈ کو اس طرح نیچے گھمائیں کہ بال بالکل ایک جیسے راڈ پر لپٹ جائیں۔ بالوں کو سلاخ پر لپیٹتے ہوئے انہیں ہلکا سا دبائیں اور جب آپ سر کی جلد پر پہنچیں مناسب طور پر راڈ کو سنبھالیں۔ اب دوسرا حصہ لیں اور یہی عمل دہرائیں۔

> **یادرکھیں**
> پرم سلاخیں اور کرمز سر سے 90 ڈگری کے درجے پر ہونے چاہیں مثال کے طور پر بالکل سیدھے۔

مرحلہ 3:

حصہ 2 (گردن کا درمیانہ حصہ) پھر حصہ 3 اور 4 (دایاں اونچائی کا حصہ اور دایاں گردن کا حصہ) پانچ اور چھ (بائیں اونچائی کا حصہ اور بائیاں گردن کا حصہ) سات (دائیں طرف) آٹھ (بائیں طرف) اور 9 (انتہائی اونچائی کا حصہ) ہر حصے میں بالوں کو نیچے کی طرف موڑیں، پیچھے کے حصوں میں گردن کی طرف، دائیں اور بائیں طرف کے حصوں میں کانوں کی طرف اور سب سے اونچے حصے میں چہرے کی طرف اگر آپ کو لگے کہ آپ کے بالوں میں پرم راڈز بہت زیادہ میں تو آپ کے بالوں کے حصے پتلے ہیں۔ اگر آپ دو راڈ کے درمیان ایک انگلی رکھ سکیں تو حصے بہت موٹے ہیں۔

> **یادرکھیں**
> اپنی حفاظت کے لیے لوشن لگاتے ہوئے دستانے پہنیں تا کہ جلد کے کینسر سے بچا جا سکے۔

راڈز پر بالوں کو اچھے سے لپیٹنا بہت ضروری ہے تا کہ محلول اپنا کام سارے بالوں پر برابر کرے اور آپ کو بہترین نتائج ملیں ان پر میں زیادہ تر مشکلات خراب طریقے سے بالوں کو لپیٹنے کی وجہ سے پیش آتی ہیں۔ اچھے طریقے سے لپیٹے گئے بال ہموار / برابر گھونگھر دیتے ہیں۔

> **ٹپ**
> ایک الفاظ کے ایک سے زیادہ معانی ہوسکتے ہیں۔

مستقل پرمنگ

مستقل پرمنگ بالوں کے بانڈز کو توڑنے اور انہیں دوبارہ ترتیب دینے کیلئے کیمیکل استعمال کرتی ہے۔ بال دھونے کے بعد پرم راڈ پر لپیٹے جاتے ہیں اور ان پر لوشن لگایا جاتا ہے۔

طالب علم کیلئے سرگرمی

ان الفاظ کے معانی درج ذیل جملوں میں تلاش کریں اور انہیں الفاظ کے سامنے لکھیں۔

☆ پرم (Perm) ☆ پرمانینٹ (Permanent) ☆ پرمی ایبل (Permeable)

1. کچھ ایسا جو اس میں سے مائع یا گیس کو گزرنے کی اجازت دے۔
2. یہ مستقل لہر بھی کہلاتا ہے۔
3. عرصہ دراز کیلئے اور نہ تبدیل ہونے والا ہے۔
4. بالوں کو گھنگھریالے بنانے کے لئے کیمیکل استعمال کرنے کا طریقہ

پرمنگ کا لائحہ عمل [5]

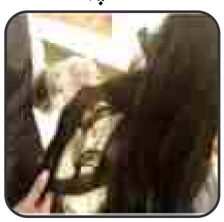
پرمنگ میں درج ذیل مراحل شامل ہیں:

☆ پرمنگ کیلئے کام کی جگہ تیار کریں مثلاً کرسی، پرمنگ کِٹ وغیرہ۔

☆ کلائنٹ کے پاس جانے سے پہلے اپنے بال باندھ لیں اور ماسک دستانے اور اپرن پہن لیں۔

☆ پرمنگ شروع کرنے سے پہلے کلائنٹ کے بالوں کی صفائی، الرجی، انفیکشن اور تضادات کے بارے میں جان لیں۔

☆ کلائنٹ سے مطلوبہ پرمنگ کے بارے میں پوچھیں، مثلاً ڈھیلی، درمیانی، سخت کریمنگ وغیرہ۔



☆ بالوں کی ساخت کو جانچیں مثلاً پرنما گھنگھریالے، پتلے، موٹے، بے جان اور ناہموار وغیرہ، اس سے پہلے کہ آپ پرمنگ کا سامان اور آلات کا انتخاب کریں۔

☆ بالوں کی ساخت کے مطابق پرمنگ کا سامان بعد آلات منتخب کریں جیسا کہ پرمنگ کِٹ (لوشن، پیرم وغیرہ)

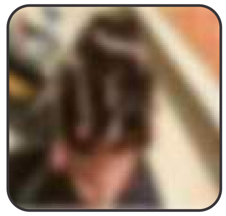
☆ روگند پینز (پرمنگ کو برقرار رکھنے کیلئے) ربڑ کی پینز، کلپس رولرز وغیرہ۔

☆ بلوڈرائنگ کا اچھا نتیجہ حاصل کرنے کے لئے پہلے جڑوں پھر درمیان اور پھر آخر سے بالوں کو ڈرائے کریں۔

☆ بالوں میں اچھی طرح برش کریں۔

☆ سر کو تقسیم کرنے کیلئے بالوں کو دو حصوں میں تقسیم کریں۔

☆ بالوں میں لگانے سے پہلے بالوں پر لوشن لگائیں۔



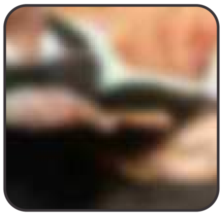
☆ سخت کرل کیلئے بالوں کے (کم) حصوں میں پنز لگائیں۔ درمیانے کرل کیلئے درمیانے

☆ حجم کے حصوں میں درمیانے حجم کی پنز لگائیں سیدھے اور ریشمی بالوں اور ڈھیلے کرل کیلئے بالوں کے زیادہ

☆ جانچیں اگر مطلوبہ نتیجہ حاصل ہوگیا ہے۔

☆ پرم لوشن بالوں سے ہٹانے کے لئے ہدایات کے مطابق بال اچھی طرح دھولیں۔

☆ 15 منٹ کے بعد ہر کرلر پر نیوٹرلائزر لگائیں اور ہدایات کے مطابق اسے اپنا کام کرنے دیں۔

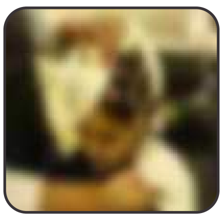


☆ کنگھے سے سر کے حصے بنالیں۔

☆ حصوں میں رولز لگائیں، سپرنگ پرمز کیلئے پنوں کو زگ زیگ طریقے سے لگائیں۔

☆ بالوں کی ساخت کے لحاظ پرمنگ لوشن کے کام کا وقت دیکھ لیں۔

☆ پر بن پر 35-30 منٹ تک پرمنگ لوشن لگائیں۔



☆ تولیئے یا روئی کی مدد سے فالتو پانی نکال دیں/خشک کردیں۔

☆ 20 منٹ کے بعد اس بات کا دھیان رکھتے ہوئے کہ بال زیادہ نہ کھینچیں، کرلرز ہٹادیں۔

☆ انگلیوں اور کنگھے کی مدد سے کرل کھولیں۔

☆ نیوٹرلائزر کو نکالنے کے لئے بال اچھی طرح دھوئیں اور کنڈیشنر لگائیں۔

☆ کرل صحیح کرنے اور بالوں کو نمی دینے کے لئے بعد میں دوسری اشیاء بالوں پر لگائیں۔

☆ بالوں میں جب مطلوبہ کرل حاصل ہوجائیں تو بالوں کو لوشن سے آزاد رکھیں۔

☆ مطلوبہ سٹائل اپنائیں۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

بہترین مشق:

- ☆ بالوں کے کرل میں مداخلت کیے بغیر نیوٹرلائزر کو لگانے سے پہلے ان میں سے فالتو نمی نکال دیں۔
- ☆ کرل کو خراب کیے بغیر بالوں سے پرم صلاخیں نکال دیں۔
- ☆ بالوں کو اچھی طرح دھو کر نیوٹرلائزر نکال دیں۔
- ☆ پرمنگ کے دوران کوئی بھی مسئلہ ہو تو اسے فوراً حل کریں۔
- ☆ مطلوبہ سٹائل کیلئے ضروری درجہ کے کرل بنائیں۔
- ☆ کوئی بھی پروڈکٹ استعمال کرنے سے پہلے ڈبہ پر موجود ہدایات کو ایک بار ضرور پڑھیں۔

طالب علم کیلئے سرگرمی

پرمنگ سے پہلے کلائنٹ کے بالوں کے بارے میں جو پانچ چیزیں جاننا ضروری ہیں کوئی ایسا طریقہ اپنائیں کہ آپ کو یہ یاد رہیں۔

لمبائی، حالت، کثافت، سٹائل، بناوٹ

پرمنگ کے بعد کی احتیاطی تدابیر [6]

- ☆ پرمنگ کے 24 یا 48 گھنٹے بعد ہی شیمپو کریں، کیونکہ بال بہت نازک ہوتے ہیں اور یہ کیمیکل علاج کے بعد بحال ہونے میں وقت لیتے ہیں۔
- ☆ ایسی شیمپو استعمال کریں جو خاص طور پر کیمیکل سے علاج شدہ بالوں کے لئے ہو۔ یہ کیمیکل سے علاج شدہ بالوں کیلئے اس لیے مناسب ہوتی ہے کیونکہ اس میں کمزور عناصر ہوتے ہیں۔ دوسری شیمپو میں سخت کیمیکلز موجود ہوتے ہیں جو نازک بالوں کے خلاف بہت زیادہ طاقت رکھتے ہیں۔
- ☆ ایسا کنڈیشنر استعمال کریں جو کیمیکل سے علاج شدہ بالوں کے لئے ہو یہ بالوں کو نرم رکھے گا اور برم کو عرصہ دراز کیلئے برقرار رکھے گا۔ کنڈیشنر نہ صرف چھال کو بند کرتا ہے بلکہ یہ بال سلجھاتا بھی ہے۔
- ☆ بالوں کو بلوڈرائے مت کریں، اس کی بجائے ہوا سے خشک ہونے دیں یا ٹھنڈی سیٹنگ پر ڈفیوزر استعمال کریں۔
- ☆ پہلے 24 گھنٹے مین کنگھا کرنے سے پرہیز کریں۔ اس کی بجائے بال سیدھے کرنے کے لئے انگلیوں کا استعمال کریں اور پھر چوڑے دانتوں والے کنگھے سے کنگھا کریں۔
- ☆ بالوں کی چٹیا مت بنائیں انہیں ایک یا دو دن کیلئے کھلا رہنے دیں یہ کرل میں کوئی بھی خرابی پیدا ہونے سے بچائے گا اور ان کی بناوٹ برقرار رکھے گا۔
- ☆ ہر 4 یا 5 ہفتے بعد بالوں کے نیچے سے کٹائی کریں یہ نہ صرف بالوں کو صحت مند رکھے گا بلکہ کرل کو بھی برقرار رکھے گا۔
- ☆ جب سورج میں باہر نکلیں تو بالوں کو ڈھانپ لیں، الٹراوئیلٹ شعاعیں آپ کے بالوں کو نقصان پہنچا سکی ہیں۔

مسئلہ	وجہ	حل
پرم تیزی سے نہ ہو زیادہ وقت لے	سیلون کا ٹھنڈا درجہ حرارت غلط پرم لوشن کا انتخاب، لوشن کا بخارات بن جانا، مناسب مقدار میں لوشن نہ لگانا	حرارت شامل کریں، ڈرائیر طاقتور لوشن استعمال کریں، دوبارہ بالوں پر تاقتور لوشن لگائیں۔
پرم کا بہت تیزی سے ہونا	بال بہت زیادہ مسام دار ہوں جو لوشن کو تیزی سے بال میں فعل ہونے دیں، جب لوشن استعمال کیا گیا ہو تب بال بہت خشک ہوں سیلون کا درجہ حرارت بہت زیادہ ہو۔	فالتو حرارت خارج کریں اگر ٹوپی لی ہے تو وہ ہٹائیں بالوں کو گیلا کریں۔

بالوں کا ٹوٹنا	بال بہت زیادہ دباؤ میں ہوں، بالوں کے لحاظ سے طاقتور لوشن لگایا گیا ہو، عمل بہت دیر تک جاری رہا ہو۔ بال سختی سے باندھے گئے ہوں۔	ترتیب دینے والی پروڈکٹ استعمال کریں
ربڑ باندھنے کے نشانات	سر کی جلد زخم، کٹ یا ہیئر لائن پر روئی کا لگے رہنا	کٹائی سے ہٹا دیں۔ فوراً ٹھنڈے پانی سے دھوئیں
بال اور سر کی جلد میں الجھن ہونا	بال لپیٹنے کے دوران بالوں کا آخر سے خراب ہونا	بالوں کو کاٹ کر اسے ختم کریں۔
فِش ہُوکس	عمل بہت زیادہ ہونا لوشن بہت طاقتور اور بہت چھوٹی ہونا	اگر ممکن ہو تو کٹائی کر دیں یا گہری تک جانے والا کنڈیشنر استعمال کریں
فزینیس Fizziness	لوشن زیادہ لگ گیا ہو یا راڈز چھوٹے ہوں	اگر بال اچھی حالت میں رہیں تو دوبارہ پرمنگ کریں۔ گہرائی تک لے جانے والا کنڈیشنر بالوں کو بہت آرام دے گا
غیر مناسب کرز	لوشن سارے بالوں پر برابر نہ لگایا گیا ہو اور راڈز پر دباؤ زیادہ نہ ہو	بالوں کو دوبارہ پرم کریں
بہت باریک کرلز	لوشن زیادہ دیر لگا رہے یا راڈز چھوٹے ہوں	بالوں کو Deep Conditioning کریں

کام کی جگہ کو دوبارہ ترتیب دینا [7]

کلائنٹ کی ٹریٹمنٹ کے بعد مناسب صحت اور کام کی جگہ کی صفائی کیلئے درج ذیل عناصر ضرور چیک کرنے چاہئیں۔

- ☆ استعمال کے بعد تمام آلات و اوزار کو جراثیم کش ادویات سے صاف کریں۔
- ☆ بیکٹر یا اور بیماری پھیلنے والے دوسرے جراثیم کو ختم کرنے والے اینٹی سپٹک محلول سے کام کی جگہ کو صاف کریں۔
- ☆ مستقبل میں بہتر استعمال کیلئے آلات و اوزار کو مناسب جگہ پر رکھیں۔
- ☆ مستقبل میں استعمال کیلئے ایپرن کو دھو کر مناسب جگہ پر لٹکا دیں۔

طالب علم کیلئے سرگرمی

میگزین یا کسی اور ذریعے سے پرمنگ کے مختلف طریقوں کی تصویریں اکٹھی کریں۔ انہیں ایک کاغذ پر چسپاں کریں اور ہر طریقے کا نام لکھیں۔

بالوں کی چٹیا بنانا

جائزہ

یہ یونٹ طالبعلم کو ہیئر پلیٹنگ (چٹیا بنانا) کی بنیادی تکنیک سے روشناس کرے گا۔اسٹائل کی حتمی لُک حاصل کرنے کے لئے آپ کبھی کبھار سکالپ چٹیا (سر کی ساخت کے اوپر اور نیچے کی چٹیا) استعمال کرتے ہوئے طریقہ کار کا جائزہ لیں گے۔آپ حتمی شکل حاصل کرنے کے لیے مختلف میٹریل،آلات اور اوزاروں کو استعمال کرتے ہوئے مختلف اقسام کی چٹیا تخلیق کرنا سیکھیں گے۔ یہ یونٹ طالبعلم کی تخلیقی مہارت کو ابھارنے اور ہیئر پلیٹنگ کے نئے خیالات کو تلاش کرنے کا موقع فراہم کرتا ہے اس طریقہ کار کو مکمل کرنے کیلئے سروس کے بعد کے مشورے دینے پر عمل کرنا بھی ضروری ہے۔

چٹیا بنانے کے لیے میٹریل،آلات اور اوزار[1]

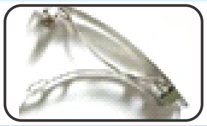
بوبی پن Bobby Pin

عام طور پر دھات یا پلاسٹک کی بنی ہوئی ہیئر پن جو بال بناتے ہوئے بالوں کو جگہ پر قائم رکھنے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔ یہ چمٹے کی طرح کی چھوٹی پن یا کلپ ہے جس کے دونوں کانٹوں کو کھول کر بالوں میں پھسلا دیں اور لچکدار کانٹے بالوں کے اوپر آ کر صحیح جگہ پر قائم رکھنے کے لئے بند ہو جائیں گی۔

پراڈکٹ	نام	استعمال
	بوبی پن	بوبی پن کا بنیادی کام بالوں کو جگہ پر قائم رکھنا ہے۔ بالوں میں بوبی پنز لگانے کے ساتھ ساتھ بوبی پنز اکثر ہیئر اپ ڈو، جوڑوں، چٹیا اور ہیئر سٹائلز میں ہوتی ہے۔

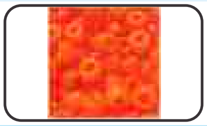
بیرٹ Barrete

بیرٹ بالوں کو اکٹھا کرنے، باندھنے اور بالوں کو کلپ کرنے کے کام آتا ہے مثال کے طور پر بالوں کو ہاف اپ اسٹائل ایک پونی ٹیل میں باندھنا۔

پراڈکٹ	نام	استعمال
	بیرٹ	بال پکڑنا اور بیرٹ سے باندھنا بہت ہی آسان ہے۔حتیٰ کہ یہ آپ کی جیب میں بھی پورا آجائے گا

نیون پونی بیڈز

بالوں میں بیڈز لگانا اپنے ہیئر اپ-ڈو میں کردار شامل کرنے کا ایک اعلیٰ طریقہ ہے۔

پراڈکٹ	نام	استعمال
	پونی بیڈز	یہ استعمال کرنے آسان ہیں اپنے بال پکڑ کر ہیئر سٹائل کے مطابق قریب قریب موتیوں میں ڈالیں

Tool for Twisted Hair Style

فرانسیسی فلپر کی جھلک والے جدید ٹوسٹ کے لیےکونیئر فرینچ ٹوسٹ (Conair French Twist) بہترین حل ہےاس اوزار میں پہلے سےاپ ڈو بیرٹ موجود ہے جوکہ بالوں کواوپر یا نیچے کےخوبصورت اسٹائل دینے کے لیےاستعمال ہوتا ہے۔

پراڈکٹ	نام	استعمال
	بل والی چٹیا (ٹوسٹڈ چٹیا)	بل والی چٹیا بنانے کا آلہ/اوزار

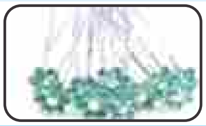
کنگھیاں/فرینچ کنگھیاں

یہ چھوٹی پلاسٹک کی کنگھیاں بالوں کوایک جگہ برقرار رکھنے کے لیے بالوں میں لگائی جاتی ہے۔

پراڈکٹ	نام	استعمال
	کنگھیاں/فرینچ کنگھیاں	بالوں کو پیچھے کر کے بل دیں اوراسکولگادیں یہ بالوں کومظبوطی سے جگہ پر برقرار رکھتی ہیں کنگھےکوفلپ کر کے بالوں پرلگائیں

Hairstyling Pins

یہ دھات کی بنی ہوئی پنز ہیں جوایک طرف سے بل کھائے ہوئے ہوتی ہیں اور دوسری طرف سے کھلی ہوتی ہیں۔

پراڈکٹ	نام	استعمال
	بالوں کی سجاوٹ کیلیئے پنز	بالوں کے رنگ سے ملتی ہوئی پنز پوشیدہ طریقے سے بالوں کوقابو کرنے کا بہترین طریقہ پنزکوموتیوں سے سجا کر بالوں میں لگائیں

Hair Spray

ہیر سپرے جسے عام طور پر Hair Lacquer بھی کہا جا تا ہےایک بہت زیادہ استعمال ہونے والی پراڈکٹ ہے جسے بالوں کوایک مخصوص حالت میں رکھنے کے لیےمختلف اسٹائل دینے کے لیےاستعمال کیا جا تا ہے۔

پراڈکٹ	نام	استعمال
	ہیئر سپرے	سپرے کی نوزل کو بالوں سے تقریباً 30 سینٹی میٹر دور رکھیں اور مستقل انداز میں بالوں پر سپرے کریں

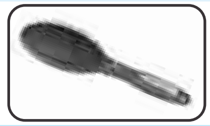
Hair Dryer

یہ تیزی سے بالوں کوخشک اور آسانی سے ان کی سٹائلنگ کرتا ہےآپ کے بالوں کواسٹائل کرنے کیلیئے اس میں دوقسم کی حرارت اور سپیڈ کی سیٹنگز اور ٹھنڈا کرنے کی سیٹنگز ہیں پائی جاتی ہے۔

پراڈکٹ	نام	استعمال
	ہیئر ڈرائیر	بالوں کواوپر سے جڑوں تک بلوڈرائے

Hair Brush

بالوں کو پکڑنے، کھینچنے اور نقصان پہنچائے بغیر انہیں سلجھانے اور ہموار کرنے کیلئے برش استعمال کیے جاتے ہیں۔

پراڈکٹ	نام	استعمال
	ہیئر برش	بالوں کو سلجھانے اور ہموار کرنے کیلئے برش استعمال کیے جاتے ہیں

Hair Gel

ہیئر جیل بالوں کی سٹائلنگ کے سب سے پرانی پرڈکٹس میں سے ہے اور مختلف اسٹائل بنانے کے کام آتا ہے جیسا کہ سکلڈ بیک (پیچھے کی طرف کیے ہوئے) خراب اور سپائیکس۔

پراڈکٹ	نام	استعمال
	ہیئر جیل	ہیئر جیل ایسا سٹائلنگ کا پروڈکٹ ہے جو بالوں کا خاص سٹائل بنانے میں استعمال ہوتی ہے۔

Hair Band Pony

پونی ٹیل دنیا میں بنایا جانے والا سب سے آسان ہیئر سٹائل ہے۔

پراڈکٹ	نام	استعمال
	ہیئر بینڈ پونی	بالوں کو باندھنے اور سٹائل بنانے میں استعمال ہوتے ہیں

Hair Serum

بالوں میں چمک اور نمی بڑھانے والا پروڈکٹ۔ یہ چٹیا یا ٹوسٹ بنانے کے درمیان میں یا بعد میں استعمال ہوتا ہے۔

پراڈکٹ	نام	استعمال
	ہیئر سیرم	بالوں میں چمک اور نمی بڑھانے کیلئے استعمال ہوتا ہے

طالب علم کیلئے سرگرمی

گراف بنائیں: ایک گراف بنایئے جس میں چٹیا بنانے کے دوران استعمال ہونے والے مختلف پروڈکٹس لکھیں اور بتائیں کہ وہ کیوں استعمال کیے جاتے ہیں۔ آپ اس میں درج ذیل چیزیں شامل کر سکتے ہیں۔

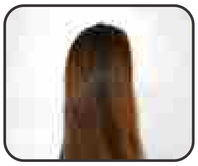
☆ جیل ☆ سپرے ☆ سیرم

چٹیا بنانے کی تکنیک[3]

چٹیا کی عام طور پر استعمال ہونے والی دو تکنیک ہیں جو کہ درج ذیل ہیں:

1. Off Scalp Technique

سر کی ساخت پر ہونے والی چٹیا نیچے ہونے والی چٹیا سے مختلف ہے کیونکہ نیچے والی چٹیا اکثر گردن کے اوپر سے شروع ہوتی ہے۔اس عمل کو کرنے کا طریقہ کار درج ذیل ہے:



1۔ سارے بال برش کریں

اس ہیئر اسٹائل کیلئے آپ کو ہموار بال چاہیں اس کیلئے اپنے بالوں کو دھو کر کنڈیشن کریں اور ہیئر سٹائل بنانے سے پہلے انکو برش کر لیں۔

2۔ بالوں کے حصے کریں

اپنے سارے بال لے کر انکو تین حصوں میں بانٹ لیں دائیں، درمیانے اور بائیں حصے میں۔

3۔ دائیں حصے کو بل دیں

تین حصوں کو دھیان سے پکڑ کر دائیں حصے کو نیچے والے حصے پر کراس کر کے لائیں۔دیکھنے میں یہ لگے کہ دایاں حصہ بیچ میں اور بیچ والا حصہ دائیں طرف ہے۔

4۔ بائیاں حصے کو بل دیں

ٹینشن بالوں کو کس حد تک کھینچتا ہے

5۔ طریقہ کار دہرائیں

دائیں اور بائیں حصوں کو بیچ والے حصے پر کراس کرتے رہیں جب تک بال ختم ہو جائیں یا تھوڑے رہ جائیں۔

یادرکھیں
جب بالوں کی چٹیا بنائیں تو ٹیشن کو برابر رکھیں تا کہ چٹیا کے بل برابر آئیں۔

2. On-Scalp Technique

1۔ اس ہیئر سٹائل کیلئے آپ کو ہموار بال چاہییں اس کے لیے اپنے بالوں کو دھو کر کنڈیشن کریں اور ہیئر اسٹائل بنانے سے پہلے انکو برش کر لیں۔

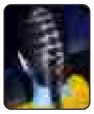
2۔ بالوں کے اوپر کے حصے کو علیحدہ کریں ہاتھوں کو استعمال کرتے ہوئے سر کے اوپر والے حصے کے بالوں کو کراؤن کی جگہ سے الگ کریں۔

3۔ اس کو تین حصوں میں بانٹیں۔بالوں کے اس حصے کو مزید تین حصوں میں بانٹیں۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

4۔ دائیں اور بائیں حصے کو ایک دوسرے کے اوپر بل دیں۔ پہلے حصے میں بتائے گئے طریقے کے مطابق چٹیا بنائیں لیکن جب آپ ایک حصے کو دوسرے حصے کے اوپر لائیں ساتھ والے حصے سے مزید بال اس حصے میں شامل کرتے جائیں۔ اس طریقے کار کو چٹیا کے مکمل ہونے تک دہرائیں۔ چٹیا بناتے ہوئے ساتھ ساتھ بال شامل کرتے جائیں۔

5۔ چٹیا بننے تک عمل دہرائیں نیچے جانے تک دائیں اور بائیں حصے کو موڑتے ہوئے بدلتے جائیں۔

چٹیا کا سٹائل	تصویر	چٹیا کی تکنیک
Corn Row		بالوں کو انفرادی کارن رو حصے کے لئے علیحدہ کریں بالوں کو تین حصوں میں تقسیم کریں۔ چھوٹے حصے کی چٹیا بنانا شروع کریں چٹیا بناتے ہوئے مزید بال جمع کرتے جائیں چٹیا بنانے اور بال جمع کرنے کا عمل جاری رکھیں نچلے حصوں کو بند کریں اور سر کے اردگرد لپیٹ دیں
Dutch Braid		بالوں کو اکٹھا کریں سر کے اوپر والے حصے سے بالوں کا ایک حصہ پکڑیں دائیں حصے کو درمیانی حصے کے نیچے سے موڑ دیں اور بائیں حصے کو درمیانی حصے کے نیچے سے موڑ دیں عمل دہراتے جائیں اور سید ھے حصے کو موڑ دیں
French Braid		بالوں کے حصے کریں اس حصے کو مزید تین حصوں میں علیحدہ کریں چٹیا بنانی شروع کریں تمام بالوں کی چٹیا بننے تک بالوں کے حصوں کو تر چھے طریقے سے درمیانی حصے کے اوپر سے موڑنے کا عمل جاری رکھیں
Fish Tail Braids		بالوں کو عین دو وسط سے بڑے حصوں میں تقسیم کریں بائیں حصے کے بیرونی طرف باریک سا حصہ پکڑیں اور دائیں حصے کے ساتھ ملا دیں۔ دائیں حصے کی طرف یہ عمل دہرائیں سائیڈ بدلتے رہیں اوپر اور نیچے بنائی کرتے ہوئے یہاں تک کیا آپ جیسا کہ آخر تک پہنچ جائیں نچلے حصے کو پونی یا لاسٹک سے بند کردیں
Twist Braid		بالوں کی مطلوبہ تعداد کو ایک ہاتھ سے سر کے اوپر سے پکڑیں اور پھر اینڈکس فنگر کی مدد سے اس کو دو حصوں میں تقسیم کریں پھر ان کو آپس میں بل دے دیں اسی طرح تمام بالوں کی چٹیا بناتے جائیں۔

طالب علم کے لئے سرگرمی

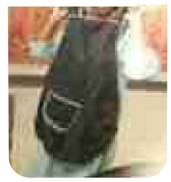
سٹائل بک بنائیں: ایک اسٹائل بک بنائیں جس میں چٹیا بنانے کی مختلف تکنیکس کی مثالیں اور ان کی تصاویر شامل ہوں۔

- ☆ Off Scalp Braid
- ☆ On Scalp Braid

☆ چٹیا کی سجاوٹ کیلئے موتی اور دوسری اشیاء

آپ اس میں سیکچز، رسالوں میں سے تصاویر یا تصاویر، انٹرنیٹ سے ریسرچ کر کے پرنٹ آؤٹس یا سجاوٹ کے نمونے استعمال کر سکتے ہیں۔

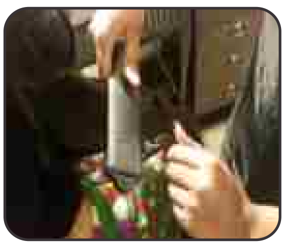
چٹیا بنانے کا طریقہ کار [4]



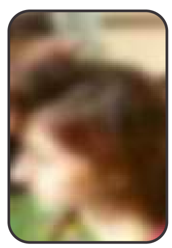
1۔ گاؤن پہن کر خود کو تیار کریں۔
کلائنٹ کی لک اور اسٹائل منتخب کروائیں مثلاً فرنچ چٹیا، ہیڈ بینڈ چٹیا فش ٹیل چٹیا اور روپ چٹیا وغیرہ۔

2۔ میٹریل، آلات اور اوزار کے ساتھ کام والی جگہ کو تیار کریں مثلاً ٹیل کنگھی، ہیئر برشز، ہیئر پنز، ربڑ بینڈز، ہیئر کلپس، ہیئر سٹریٹنر، ہیئر سپرے اور ہیئر جیل وغیرہ۔

3۔ کلائنٹ کو سروس والی جگہ پر لے جائیں۔



4۔ کلائنٹ کے بالوں کو کرلی یا فریزی ہونے کی صورت میں سیدھا کریں۔



5۔ بالوں کے علیحدہ کیے ہوئے حصوں کو مزید حصوں میں بانٹ کر ان کو کلپس سے باندھ دیں۔

6۔ مطلوبہ لک حاصل کرنے کے لیے بالوں پر سپرے کریں۔

چٹیا کے بعد کی احتیاطی تدابیر [5]

لمبے عرصے تک چٹیا کو اچھی حالت میں رکھنے کا بہترین طریقہ اسکی مناسب دیکھ بھال ہے جس کے لیے درج ذیل ہدایات پر عمل کرنا چاہیے:

☆ ایسا ممکن ہے کہ اگر کلائنٹ کے بال باریک ہوں اسکی سر کی جلد حساس ہو تو چٹیا کے بعد اسے کسی قسم کی جلن، الرجی وغیرہ ہو سکتی ہے۔

☆ دوسرا بڑا مسئلہ بالوں کی خشکی اور ان میں خارش ہے مگر یہ مسئلہ سپرے کا صحیح استعمال کر کے آسانی سے حل ہو سکتا ہے۔ آپ کو چاہیے کہ کلائنٹ کو بالوں کے حساب سے پروڈکٹ استعمال کرنے کا مشورہ دیں۔

☆ اگر چٹیا میں گرم پانی کی وجہ سے کوئی مسئلہ ہو تو ہفتے میں دو بار سپرے کریں۔

☆ رات کو بالوں کو الجھنے سے بچانے کیلئے باندھنا ضروری ہے۔

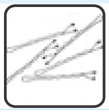
☆ آپ بالوں میں کچھ فرنگ بھی دیکھ سکتے ہیں مگر یہ بالکل نارمل ہے اور آپ اسے احتیاط اور ٹرمنگ کے ذریعے کنٹرول کر سکتے ہیں۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

اپ۔ڈوانجام دینا Perform Up-Do

جائزہ

یہ یونٹ طالب علم کو اپ ڈو انجام دینے سے متعلق مناسب علم فراہم کرے گا۔ آپ ہیئر ڈو کی اقسام اور تکنیکس سیکھنے کے ساتھ ساتھ، آلات اور اوزاروں کے متعلق صحیح علم بھی حاصل کریں گے آپ پروڈکٹس کا انتخاب اور مکس کرنا اور مختلف قسم کے ہیئر اپ ڈو بنانے سیکھیں گے آپ کو سروس کے بعد کی احتیاطی تدابیر اور مشوروں کے متعلق بھی علم فراہم کیا جائے گا جن پر کسی بھی ہیئر سروس کے بعد عمل کرنا ضروری ہے۔

نام	اوزار	استعمال
بوبی پن		بوبی پنز اپ۔ڈو ہیئر اسٹائل کیلئے استعمال ہوتی ہے۔
ہیڈ بینڈز		اپ ڈو ہیئر اسٹائل کے لیے استعمال ہوتے ہیں۔
ایلاسٹک بینڈز (پونی)		بال پکڑنے /باندھنے کیلئے استعمال ہوتے ہیں۔
Hand Made Knit		بالوں کو سر کے اوپر سے باندھنے کے لئے استعمال ہوتی ہے
کنگھے		ایک چھوڑے دانتوں والا کنگھا، جس کے دانت روائتی کنگھوں کے مقابلے میں بہت زیادہ فاصلے پر ہوتے ہیں۔
جیل		بالوں پر لگانے کیلئے استعمال ہوتی ہے۔
Straightener		بالوں سیدھے کرنے کے لئے استعمال ہوتا ہے۔
بلوڈرائیر		بالوں کو خشک کرنے اور مختلف اسٹائل بنانے کیلئے استعمال ہوتا ہے۔
ہائیڈرولک کرسی		کلائنٹ بالوں کے علاج کیلئے اس پر بیٹھاتا ہے۔
سپرے بوتل		اسٹائلنگ سے پہلے بالوں کو نم کرنے کیلئے استعمال ہوتی ہے۔
ہیئر سپرے		ہیئر اسٹائل فکس کرنے کیلئے استعمال ہوتی ہے۔

ہیئر اپ ڈو کیلئے سامان، آلات واوزار:[1]

اپ۔ڈو کے مختلف سٹائل[2]

اپ۔ڈو کے مختلف سٹائل درج ذیل ہیں:

1۔ کرلی اپ۔ڈو Curly Up-DO

1۔ سب سے پہلے اوپر اور نیچے کے اپنے بالوں کو دو حصوں میں تقسیم کریں ۔

2۔ اوپر والے حصے فی الحال چھوڑ دیں اور نیچے والے حصے کی مزید چار چھوٹی برابر پونی ٹیلز بنائیں۔

3۔ ان کو بے ترتیب جوڑے کی شکل میں بل دینا شروع کریں اور بوبی پنز کی مدد سے ان کو قابو کریں ۔

4۔ اوپر والے بالوں کو احتیاط سے باقی بالوں میں شامل کرنا شروع کریں۔

5۔ حتمی لک کیلئے اس پر سپرے کر دیں۔

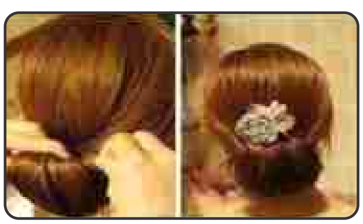
2۔ Victorian Up-Do

1۔ بالوں کی پونی ٹیل بنا کر اسکو ایلاسٹک بینڈ سے باندھیں اور پونی ٹیل سر پر کانوں کے اوپر کے لیول پر بندھی ہونی چاہیے۔ یہ اس بات کی یقین دہانی کرے گا کہ آپ کے پاس جوڑے میں ڈالنے کیلئے کافی بال ہیں۔

2۔ Elastic کو کھینچ کر تقریباً پونی ٹیل کے درمیان تک لے آئیں۔

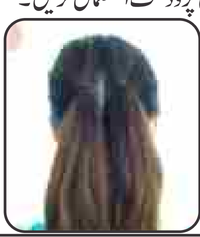
3۔ انگلیوں کو استعمال کرتے ہوئے پونی ٹیل کے اوپر کے حصے میں ڈھیلے بالوں کو علیحدہ کریں۔ اس سے آپ کو خالی جگہ مل جائے گی۔

> **کیا آپ جانتے ہیں**
>
> خواتین کے اس ہیئر اسٹائل میں بالوں کو اکٹھا کر کے سر کے پیچھے یا سر کے اوپر سیٹ کیا جاتا ہے۔



4۔ ایک ہاتھ سے پونی ٹیل کے سر کو پکڑیں اور دوسرے ہاتھ سے خالی جگہ کو کھینچ کر کھلا کر کے پکڑ لیں۔ پہلے پونی ٹیل کے سروں کو اس خالی جگہ میں ڈالیں جیسے ہی سارے بال اندر چلے جائیں۔ ایلاسٹک کو بھی اس خالی جگہ کے گرد لپیٹ دیں سارے بال خالی جگہ میں ڈالنے کی یقین دہانی کریں۔

5۔ جب سارے بال اندر ڈل گئے ہوں تو پنز کی مدد سے اسٹائل کو مضبوط کریں۔ کم از کم ایک پن ایلاسٹک بینڈ میں سے بھی گزاریں کیونکہ یہ اس اسٹائل کے سب سے بھاری حصے کو اپنی جگہ پر رکھے گی۔ اسٹائل کو اپنی جگہ پر رکھنے کیلئے کم مقدار میں پروڈکٹ استعمال کریں۔



3۔ Rope Up-Do

1۔ بالوں کی دو پونی ٹیلز بنالیں اور موٹے کی بجائے ایک باریک پونی ٹیل ہولڈرز استعمال کریں۔

یہ باآسانی چھپائے جاسکتے ہیں۔ اس بات کو یقینی بنائیں کہ ان کا رنگ کلائنٹ کے بالوں کا رنگ سے قریب تر ہوں۔

Rope

Rope چٹیا میں بالوں کو دو حصوں میں تقسیم کر کے ایک دوسرے کے گرد لپیٹا جاتا ہے۔

2۔ دونوں پونی ٹیلز کی روپ چٹیا بنائیں۔ پھر انہیں شفاف ایلاسٹک بینڈ سے باندھ دیں۔

3۔ اپنی انگلیوں کا استعمال کر کے روپ چٹیا کو ڈھیلا کریں یہ چٹیا کو موٹا کرے گا اور جوڑے کے حجم میں مزید اضافہ کرے گا۔ اگر آپ کو لگے کہ چھوٹے چھوٹے حصے باہر آنے شروع ہو گئے ہیں تو انکو دوبارہ بل دے کر مضبوطی سے پکڑنے والے ہیئر سپرے سے سپرے کریں۔

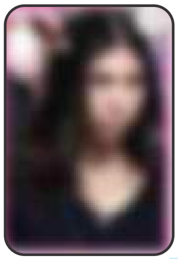
4۔ روپ چٹیا لیں اور اسے سر پر کاؤنٹر کلاک وائز گھمائیں اور ساتھ ہی بوبی پنز کی مدد سے باندھتے جائیں۔

5۔ اس چٹیا کی دم کو دوسری چٹیا کے نیچے سے اٹکا دیں اس سے پہلی چٹیا کی دم مکمل طور پر چھپ جانی چاہیے۔

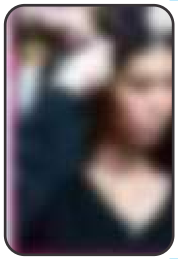
6۔ دوسری چٹیا کے آخری حصے کو کاؤنٹر کلاک وائز گھماتے ہوئے درمیان میں لائیں آپ بنیادی طور پر گھونگے کی شیپ بنا رہے ہیں یا دسے اسٹائل بناتے ہوئے پنز لگاتے جائیں۔

7۔ آخر میں ہاتھ والا شیشہ پکڑیں اور پیچھے سے کلائنٹ کو دکھائیں کہ اگر آپ کو جوڑے کو بھرا بھرا دکھانے کیلئے کسی ٹکڑے کو ڈھیلا کرنے کی ضرورت تو نہیں یا کچھ ٹکڑوں کو کچھ باندھنے کیلئے بوبی پنز لگانی پڑیں گی جوڑے میں سے نکلے ہوئے بالوں میں سے مضبوط کرنے کیلئے سارے بالوں پر اچھی طرح سے ہیئر سپرے کر دیں۔

4۔ Chinese Braided Up-Do



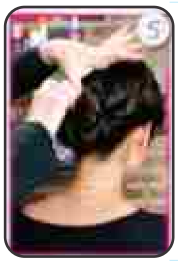
1۔ شروع کرنے کیلئے بالوں کو بیچ میں علیحدہ کریں اور آگے کے حصے کی ایک طرف سے فرنچ چٹیا بنانا شروع کر دیں۔



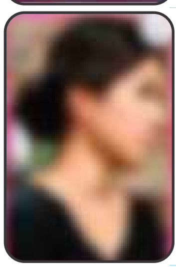
2۔ کان سے تھوڑا آگے تک چٹیا بنائیں اور چھوٹے ایلاسٹک سے باندھ دیں۔

3۔ یہ عمل سر کے دوسرے طرف بھی دہرائیں۔

4۔ اس کے بعد سارے بالوں کو بل دے کر جوڑا بنالیں اور ایلاسٹک سے باندھ دیں۔



5۔ ڈھیلے بالوں کو بوبی پنز کی مدد سے باندھ دیں۔



6۔ آخر میں اپنے مکمل شدہ سٹائل پر ہلکا سا ہیر سپرے کریں۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

اپ- ڈوانجام دینے کا طریقہ کار[4]

1۔ گاؤن پہن کر خود کو تیار کریں۔

2۔ کلائنٹ کے ساتھ مطلوبہ لک اور سٹائل منتخب کروائیں مثلاً ٹوپ نوٹ، چگنون، میسی، بریڈ ڈبن، لوز ویوز، اپ-ڈو۔

3۔ آلات اور کام کرنے کی جگہ میٹریل، آلات اور اوزاروں کے ساتھ تیار کریں مثال کے طور پر کنگھے، ہیئر برش، ہئر پنز، ربر بینڈز، ہیئر کلپس، ہیئر سٹز وغیرہ۔

4۔ کلائنٹ کو کام کی جگہ پر لے کر جائیں اور آرام دہ جگہ پر بٹھائیں۔

5۔ بالوں کو دو برابر حصوں میں تقسیم کریں اور مطلوبہ اسٹائل کے مطابق انکو مزید چھوٹے حصوں میں تقسیم کریں اور سر کے پیچھے سائیڈ کے بالوں کو اٹھائیں اور ضرورت کے مطابق ان پر ہیئر جیل اور ہیئر ریموورز لگائیں۔

6۔ بالوں کے پچھلے حصے سے اوپر کی طرف کنگھی کرتے ہوئے بیک کومبنگ شروع کریں۔

7۔ بالوں کے اسٹائل کو ٹھیک کرنے کیلئے آرام سے کنگھا کریں اور ہیئر پنز کا استعمال کریں۔

8۔ حتمی لک کیلئے بالوں پر ہیئر سپرے کریں۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

اپ۔ڈو ہیئر سٹائل کی احتیاطی تدابیر [5]

- ☆ ہیئر اپ ڈو کروانے کے بعد پسینے اور نمی سے دور رہیں۔
- ☆ ہیئر سٹائل کو خراب ہونے سے بچانے کیلئے سر پر ٹوپی یا ڈھکنے کیلئے کوئی چیز نہ پہنیں۔
- ☆ اپنے بالوں کو ہاتھوں سے مت دبائیں خاص طور پر بیک کومبنگ کی صورت میں۔
- ☆ ہیئر اپ ڈو کے بعد بلو ڈرائے مت کریں۔
- ☆ جب آپ ہیر اپ ڈو سٹائل کھولنا چاہیں تو خاص طور پر بیک کومبنگ کی صورت میں بالوں پر تیل لگا کر ان کو سلجھائیں۔
- ☆ ہیئر اپ۔ڈو دوبارہ بنانے کیلئے سیٹنگ لوشن استعمال نہ کریں۔

بالوں کا جُوڑا (Hair Bun) بنانے کا طریقہ انجام دینا

جائزہ

یہ یونٹ آپ کو بالوں کا جوڑا (hair buns) بنانے کے متعلق علم فراہم کرے گا آپ سامان آلات اور اوزار کے علم کے ساتھ بالوں کا جوڑا (hair buns) بنانے کی مختلف اقسام اور طریقے سیکھیں گے۔ آپ پروڈکٹس کا انتخاب کرنا اور مکس کرنا سیکھیں گے اور کس طرح سے بالوں کے جوڑے (hair buns) بنائے جاتے ہیں۔ آپ کو بالوں کی کسی بھی سروس کے بعد کی ہدایات کے بارے میں بھی علم فراہم کیا جائے گا جن پر بالوں کی کسی بھی سروس کے بعد عمل کرنا بہت اہم ہے۔

میٹریل آلات اور اوزار کا علم [1]

بالوں کا جوڑا بنانے کے آلات:

1. Clip-in Bun Extensions

یہ پہلے سے بنے ہوئے جوڑے ہوتے ہیں جو بالوں پر لگائے جاتے ہیں۔ یہ مختلف رنگوں میں دستیاب ہیں۔

2. Hair Styling Donut

یہ فوم یا کپڑے کا بنا ہوا رنگ (Ring) ہوتا ہے جس میں سے بالوں کو گزار کر آسانی سے جوڑے کی شکل دی جاتی ہے ان کی مدد سے پتلے بالوں کو حجم دیا جاتا ہے اور انہیں ایک جگہ برقرار رکھنے میں مدد ملتی ہے یہ مختلف سائز میں دستیاب ہیں۔

3. Hair Twist Clip

یہ پلاسٹک کا ایک لچکدار کلپ ہوتا ہے جس میں سے بالوں کو گزار کر اوپر کی طرف لے جا کر اس کے گرد بل دیا جاتا ہے۔

4. Hair Band

Elastic کے گول بینڈز جو بالوں کو ایک جگہ پکڑ کر رکھتے ہیں۔

5. Hair Clips

یہ پلاسٹک یا دھات کے کلپس ہوتے ہیں جو بالوں کو ایک جگہ برقرار رکھتے ہیں۔

بالوں کے جوڑوں کی اقسام [2]

1. Basic Bun

1۔ اپنے بال تیار کریں

بالوں میں موجود کسی بھی الجھاؤ کو سلجھانے کیلئے برش کریں ایک رف سا جوڑا بنانے کیلئے آگے کے سارے بال یا ان کا کچھ حصہ پیچھے کی طرف لائیں۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

2۔ اپنے بالوں کو پیچھے کی طرف لائیں

برش کا استعمال کیے بغیر چہرے کے قریب سے شروع کرتے ہوئے سارے بال ایک ہاتھ میں پکڑیں بالوں کو اس جگہ پر پکڑیں جہاں آپ جوڑا بنانا چاہتے ہیں۔

ایک اچھا جوڑا بنانے کے لیے بالوں کو سر کے پیچھے درمیان مین لے کر آئیں ایک **بنیادی** اور ڈھیلا جوڑا بنانے کے لیے بال گردن کے قریب لے کر آئیں۔ چونکہ آپ سادہ بن بنا رہے ہیں اس لیے بالوں کو پیچھے کی طرف لے جاتے ہوئے نا انہیں برش کریں اور نہ ہی ان میں میں ہاتھ پھیریں۔اس بات کا خاص خیال رکھیں کہ تمام بال آپ کے ہاتھ میں ہوں۔

3۔ اپنے ہاتھ کے گرد پونی باندھیں: ایک ایلاسٹک بینڈ لیں اور اسے اپنے بالوں کے گرد باندھیں بینڈ کو بالوں کے گرد تقریباً 3 دفعہ بل دیں تا کہ بال اچھی طرح بندھ جائیں تیسری دفعہ بینڈ چڑھاتے ہوئے اپنے سارے بال باہر نہ نکالیں بلکہ بالوں کا آدھا یا تیسرا حصہ لٹکتا رہے جبکہ باقی بال پھندے کی شکل میں لٹکنے لگیں گے۔

4۔ **بنیادی بن بنائیں:** اب آپ کے پاس بالوں کا ایک پھندا سا بن جائے گا اب نیچے والے بال بینڈ کو چھپانے کیلئے اس کے اوپر لپیٹ دیں اس بالوں کو ٹھرانے کیلئے 2 سے 3 بوبی پنیں استعمال کریں اب بالوں کے دائرے کو درمیان سے دو حصوں میں تقسیم کریں اور انہیں سر کی جلد کی طرف کھینچ کر بن لگائیں۔

اب بالوں کے پھندے کو درمیانی حصوں میں تقسیم کریں اور دونوں اطراف لے جا کر پن لگا دیں۔

☆ پھندے کے حصے بنانے کے لیے زیادہ احتیاط کی ضرورت نہیں کیوں کہ یہ حصے پھندے کی شکل کو ختم کرنے کے لیے بنائے جاتے ہیں۔

☆ ایک رف لک دینے کے لیے بالوں کے چند کو بالکل کھلا چھوڑا جا سکتا ہے یا مختلف سمتوں میں ان پر پنیں لگائی جا سکتی ہیں۔

☆ دائرے کو ڈائریکٹ حصوں میں تقسیم کرنے کی ضرورت نہیں بلکہ آپ صرف اس کی باڈی کو پن کریں تا کہ اس کی گول شکل کو برقرار رکھا جا سکے۔

☆ جو بال تھوڑے بہت باہر ہوں انہیں دوسری سمت میں پنوں سے لگائیں تا کہ جوڑا ابھاری لگے۔

جوڑے کی تکمیل

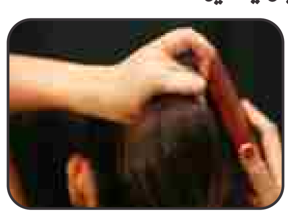
جوڑا لمبے عرصے تک رکھنے کیلئے ہیئر سپرے کا استعمال کریں ابالوں کے لیے کوئی بھی سجاوٹ استعمال کریں۔ جوڑے کو زیادہ خوبصورت بنانے کے لیے اس کے طراف میں خوبصورت بینڈ یا پنیں استعمال کی جا سکتی ہیں۔

Ballerina Bun .2

بالوں کا جوڑا

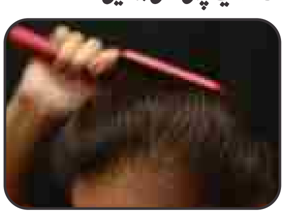
اس ہیئر سٹائل میں بالوں کو چہرے سے پیچھے لے جا کر بل دیا جاتا ہے یا چٹیا بنائی جاتی ہے اور بالوں کو درمیانی حصے کے گرد گولائی میں گھمایا جاتا ہے۔اسے عام طور پر سر کے پیچھے بنایا جاتا ہے۔اسے ہیئر پیس، ہیئر نیٹ یا بوبی پنوں کی مدد سے محفوظ کیا جاتا ہے۔

1۔ اپنے بال تیار کریں



بال سلجھائیں اور اس بات کا یقین کر لیں کہ بال الجھے ہوئے تو نہیں بیلیرینا صفائی سے پیچھے کیے گئے بالوں میں بنایا جاتا ہے اس لیے اگر بال رف ہیں تو تھوڑا سا پانی سپرے کر کے نم کر لیں۔

2۔ برش کے ذریعے پونی ٹیل بنائیں



اس جوڑے کیلئے ضروری ہے کہ آپ بالوں میں اچھے سے برش کر دیں اور پیچھے سر پر کسی بھی جگہ پر پونی بنائیں روایتی بیلیرینا سر پر اونچا بنتا ہے مگر آپ چاہیں تو اسے سر کی جلد پر کسی بھی جگہ بنا سکتے ہیں۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

Elastic باندھنے سے پہلے اس بات کا یقین کرلیں کہ بال ہموار ہیں ایسا کرنے کے بعد چند منٹ بالوں میں برش کریں تا کہ بال اچھی طرح ہموار ہوجائیں۔ جب ایک دفعہ آپ بال سیدھے کرلیں تو انہیں ہاتھ میں پکڑ کر پونی کی مدد سے زور سے باندھ لیں۔ اس بات کا یقین کرلیں کہ پونی ٹیل ڈھیلی نا ہو تا کے بال باہر نا نکلیں۔

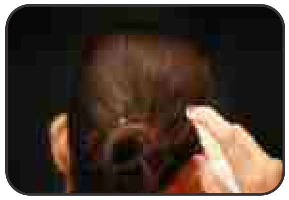
3۔ بن (جوڑا) بنائیں

بالوں کو بل دیئے بغیر انہیں پونی ٹیل کے اوپری حصے کے گرد لپیٹیں۔ بالوں کے آخری حصے کو جوڑے کے اندر گھسا دیں اور بوبی پنیں لگا دیں۔

بالوں کی لمبائی اور موٹائی کے حساب سے جوڑے کو ٹھہرانے کیلئے 3 سے 7 بوبی پنوں کا استعمال کریں۔

بہت زیادہ پن لگانے سے پرہیز کریں کیونکہ پھر ایسا کرنے سے یہ نظر آتی ہیں۔ بوبی پنوں کو جوڑے کے نیچے لگائیں تا کہ پنیں آپ کو زیادہ نظر نہ آئیں انہیں ایلاسٹک بینڈ کے نیچے لگائیں۔ یہ آپ جوڑے کے اوپر کی بجائے اس کے درمیان میں نیچے سے لگائیں۔ اگر کے بالوں میں لیئرز ہیں تو انہیں سر کی جلد پر ٹھہرانے کیلئے مزید پنوں کا استعمال کریں۔

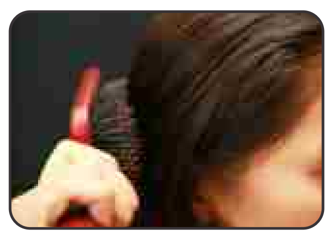
4۔ حتمی شکل دینا



یہ اسٹائل مکمل ہونے کیلئے ضروری طور پر ہیئر سپرے کا استعما کیا جانا چاہیے۔ ہیئر سپرے کا سارے بالوں پر اچھے سے استعمال کریں اور انہیں انگلیوں سے اپنی جگہ پر ٹھہرائیں۔

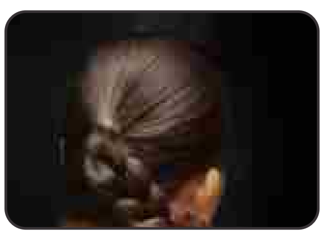
Braided Bun .3

1۔ بال تیار کریں



بال سلجھانے کیلئے برش کریں آپ اپنی مرضی کے مطابق تمام بال یا بالوں کا کچھ برش کی مدد سے پیچھے کی طرف لے جاتے ہیں اگر بال مناسب نہیں ہیں تو انہیں پانی سے نم کرلیں۔

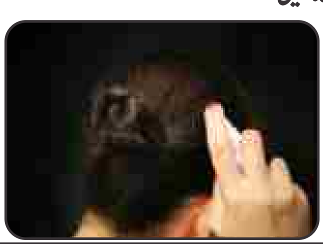
2۔ بالوں کو پیچھے کی طرف لائیں



بریڈڈ بن سر پر کسی بھی جگہ پر بنایا جا سکتا ہے ایک پیشہ ورانہ اور نفیس انداز سے بنانے کیلئے برش کا استعمال کریں اور ڈھلیے جوڑے کیلئے انگلیوں کا استعمال کریں سر پر بال ٹھہرانے کیلئے پونی بنائیں۔

3۔ چٹیا بنائیں

4۔ بن بنائیں



TVET RSP does not secure copyright of these pictures

کام کا آغاز سر کے اوپری حصے سے کریں جہاں بالوں کو تین حصوں میں تقسیم کر کے دایاں حصہ، درمیانے حصے کے اوپر سے بائیں طرف کے عمل کو پوری چٹیا بننے تک دہرائیں۔ جب چٹیا بن جائے تو اسے باندھنے کیلئے ایلاسٹک کی بجائے سر پر اسے پن سے ٹھہرائیں۔ اگر آپ ایلاسٹک استعمال کرنا بھی چاہے تو چھوٹی سی شفاف Elastic کا استعمال کریں ورنہ آپ اسے جوڑے کے اندر سے دیکھ سکیں گیں۔

بالوں کو نیچے سے شروع کر کے چٹیا کو سپائرل شکل میں گھمائیں جب آخر میں ہو تو جوڑے کے نیچے سے انہیں سر پر بن سے ٹھہرائیں اپنے بالوں میں پینیں اس طرح لگائیں کہ وہ نیچے نہ گریں۔

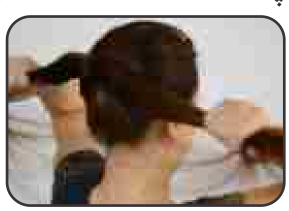
5۔ حتمی شکل دینا

اگر آپ جوڑے سے کچھ بال نکالنا چاہتے ہیں تو انہیں نکال لیں تا کہ رف لک نظر آئے ان پر سپرے کریں یا کچھ اور خوبصورت اشیاء استعمال کریں تا کہ جوڑا ابھاری لگے۔

4. Ballet Bun

1۔ بال سلجھانے کیلئے بال برش کریں بال برش کی مدد سے پیچھے کریں اور پونی بنائیں۔ اگر ضرورت پڑے تو ہیئر سپرے کا استعمال کریں
آپ بال سیدھے کرنے کیلئے پہلے ہی برش یا کنگھا استعمال کر چکے ہیں تو اپ انگلیوں سے ہی انہیں جُوڑے کی شکل دیں۔

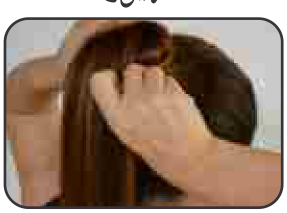
2۔ پونی کے علاوہ بھی ایک ایلاسٹک (ربڑ) استعمال کریں۔ بال نیچے نہ گریں یہ یقین کرنے کیلئے بالوں کو اچھی طرح باندھیں۔



3۔ پونی کیے ہوئے بالوں کو دو حصوں میں تقسیم کریں۔

4۔ پونی کے بعد کے ایک حصہ کو لیں اور اسے مضبوطی سے اپنے اوپر گھمالیں۔

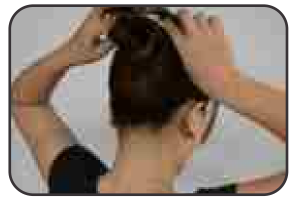
5۔ بالوں کو مضبوطی سے گھماتے ہوئے انہیں پونی کے گرد بھی گھمائیں کہ ایسے کے اس کے گرد لپٹ رہے ہوں اس کے اوپر نہیں۔
بال سنبھالنے کیلئے پونی پنوں کا استعمال کریں اگر بال



6۔ گھڑی کی شکل 12 بجے 3 بجے 6 بجے 9 بجے کو نظر میں رکھتے ہوئے بالوں کو اسی انداز میں پنیں لگائیں اگر آپ چاہیں تو مزید پنیں استعمال کریں۔ بالوں کے دوسرے حصے پر بھی یہی عمل دہرائیں۔

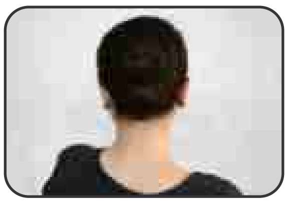
TVET RSP does not secure copyright of these pictures

موٹے ہیں تو یہ جوڑا بھاری بنے گا اگر پتلے ہیں تو یہ شکل برقرار نہیں رکھ پائیں گئیں۔ بالوں کو اچھی طرح باندھیں۔

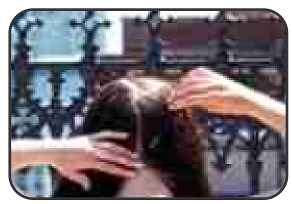


7۔ بالوں کو اچھی طرح ٹھہرانے کیلئے بالوں کے رنگ کا ہیئر نیٹ استعمال کریں۔ اگر کلائنٹ کے بال بھورے ہیں تو گرے ہیئر نیٹ استعمال نہ کریں کیونکہ پھر آپ کا جوڑا جامنی (پرپل) لگے گا اگر آپ کی جلد کا کلر گندمی ہے تو بلونڈ ہیئر نیٹ استعمال نہ کریں اس سے آپ کا جوڑا اچھوٹا لگے گا یہ غیر پیشہ ورانہ تاثر دے گا۔

8۔ کلائنٹ کے بال ذرا گھنگھریالے ہیں تو ہلکا سا سپرے کریں اگر بال پتلے ہیں تو دو حصوں میں تقسیم نہ کریں بلکہ سارے بالوں پر ایک ہی دفعہ یہ عمل دہرائیں۔



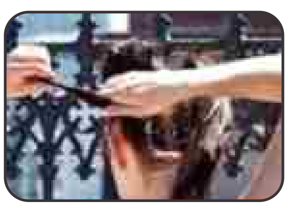
Double Hair Bun .5



1۔ کنگھا استعمال کرتے ہوئے بالوں کے دو حصوں میں تقسیم کریں۔

2۔ ہر حصہ لیں اور سر کے دونوں طرف اونچی پونی ٹیل باندھ لیں۔

3۔ ہر بن کو خوبصورت بنانے کے لیے سوک بن کو پونی ٹیل میں سلائیڈ کریں۔



4۔ بالوں کے ہر حصے کو آہستہ سے سوک بن کے گرد لپیٹ کر سارا سوک مکمل پر ڈھانپا جائے۔

5۔ ضرورت کے مطابق بوبی پن استعمال کریں۔ پہلے بن کو ہیئر سپرے کریں اور بکھرے بالوں کو بوبی پن سے فکس کریں۔

6۔ جب آپ مکمل کریں تو اس عمل کو دوسرے بن کو ساتھ دہرائیں۔ ہیئر سپرے کرنا مت بھولیں اور اب آپ مکمل کر چکے ہیں۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

Side Hair Bun .6

1۔ بالوں کو پیچھے کی طرف برش اپنی بھنوؤں کواستعمال کرتے ہوئے اس طرف سے بال پیچھے کی طرف کنگھا کریں۔ بالوں کو پیچھے کی طرف اس طرح برش کریں کہ ان کا حجم زیادہ لگے۔

2۔ پونی ٹیل بنائیں: کانوں کے پیچھے پالوں کی نیچی پونی ٹیل بنائیں اوران میں پنز لگائیں۔

3۔ جوڑے میں کلپ سے سارے بال شامل کریں: پونی کیے ہوئے بالوں کو چار حصوں میں تقسیم کریں انہیں پیچھے کی طرف کنگھا کریں۔ پھر انہیں اوپر کی طرف جوڑیں اور کربی گرپس سے اسے اپنی جگہ ٹھہرایں۔ یہ عمل تب تک دہرائیں جب تک سارے بال استعمال ہوجائیں۔

4۔ کرل بنائیں اور سامنے کے حصے میں پن لگائیں: سامنے کے حصے کے بالوں کو کھولیں اور ان کے کرل بنائیں۔ کچھ چھوٹے بالوں کو پنوں کی مدد سے ٹھہرائیں۔ گھنگھریالے بالوں پیچھے کی طرف آرام سے کنگھا کریں۔ بعد میں ان بالوں کو جوڑے میں پنوں کی مدد سے (پنز لگا کر) شامل کریں ہر چیز کو برقرار رکھنے کیلئے آخر میں ہیئر سپرے کریں۔

High Hair Bun .8

1۔ کان سے زرااوپر بالوں کو علیحدہ کرنا شروع کریں اور سامنے کے حصے کو اپنی جگہ ٹھہرائیں۔
2۔ اب سرکو نیچے کی طرف کریں۔
3۔ گردن کے پاس سے بالوں کا ایک حصہ لیں اور فرینچ چٹیا بنانا شروع کریں (بالوں کے مزید حصے اس میں شامل کرتے جائیں اور سر کی اونچائی تک چٹیا بنائیں)۔
4۔ سادہ چٹیا اسی طرح بنائیں اور ایلاسٹک کی مدد سے اسے باندھ دیں۔
5۔ اب سر کو پیچھے کی طرف لائیں۔
6۔ سامنے کے سیدھے بالوں والے حصے کو پکڑیں اور اسے پونی میں فرینچ چٹیا کے ساتھ شامل کریں۔
7۔ Wrap up, Bun Maker, Sock Bun یا صرف بالوں کا استعمال کر کے جُوڑا بنائیں۔
8۔ جُوڑے کو سبھالنے کے لیے بوبی پنوں کا استعمال کریں۔
9۔ ضرورت کے مطابق ہیر سپرے اور دوسری اشیاء کا استعمال کریں۔

Low Bun Hair .9

1۔ بالوں کو اوپر اور نیچے کے دو حصوں میں تقسیم کریں اور اوپر کے بالوں کو بعد میں بنانے کیلئے انہیں کلپ سے باندھ دیں نیچے والے بالوں ایک طرف ٹائی سے باندھ دیں۔ پھر ہیئر ڈونیٹ کو پونی میں شامل کریں اور پھر دوبارہ ان سارے بالوں پر ایک اور ٹائی باندھیں۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

2۔ اپنے بائیں جانب کے بالوں کے حصے کو لے کر ایک اور چھوٹا سا جوڑا بنائیں اور اسے سر کے پیچھے ٹھہرائیں تا کہ اگلے مرحلے میں بالوں کا حجم زیادہ ہو جوڑے کے دوسری طرف کے بالوں کو کنگھے سے جوڑے کی طرف لائیں۔

3۔ اسے اپنی مٹھی میں اس طرح پکڑیں جیسے پونی ٹیل بناتے ہیں۔ جوڑے سے دور اپنے بالوں کو گھمائیں اور پھر اسے کلاک وائز پونی ٹیل کے گرد گھمائیں۔ آخر میں 1-2 پونی پن سے اسے ٹھہرائیں اور آخر میں حتمی شکل بنے کیلئے ہیر سپرے کریں۔ آپ کا کام مکمل ہوا۔

10. Curly Hair Bun

1۔ سارے بال بائیں جانب لائیں اور انہیں ایک پونی یا ایلاسٹک بینڈ سے باندھیں۔

2۔ کچھ انچ کو چھوڑ کر باقی پونی ٹیل کو ٹوِسٹ کریں۔

3۔ پونی ٹیل کو ایلاسٹک بینڈ کے گرد گھمائیں اور اسے اپنی جگہ پر پونی پنوں کی مدد سے ٹھہرائیں۔

4۔ آرام سے کچھ بال کھینچیں اور ان پر ہیر سپرے کریں۔

جُوڑا بنانے کا لائحہ عمل[4]

1 ایپرن پہن کر خود کو تیار کریں۔

2 کلائنٹ سے مطلوبہ سٹائل کا انتخاب کریں۔

ببلرینہ بن، بیلٹ بن، ڈبل بن، سائیڈ بن، بریڈڈ بن، ہائی بن، لو بن اور کرلی بن۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

3 سامان اور آلات سے کام کی جگہ کو تیار کریں مثال کے طور پر کنگھا، ہئیر برش، ہئیر پنز، ربڑ بینڈز، ہئیر کلپس، بن پنز، ہئیر سٹریٹنر الیکٹرک راڈ، ہئیر سپرے، ہئیر جیل وغیرہ۔

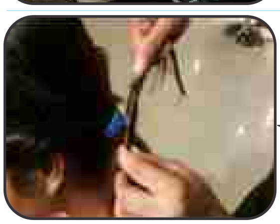
4 کلائنٹ کو کام کی جگہ پر لے جائیں اور سے آرام دہ جگہ پر بٹھائیں۔

5 بال سلجھانے کیلئے ان میں کنگھا کریں۔

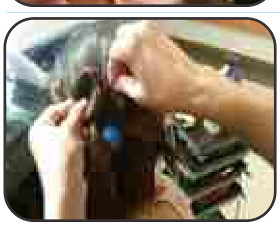
6 منتخب اسٹائل کے مطابق بالوں کی سر کے پیچھے پر پونی ٹیل بنائیں۔

7 کلائنٹ کے منتخب کردہ اسٹائل کے مطابق بالوں کو حصوں میں تقسیم کریں۔

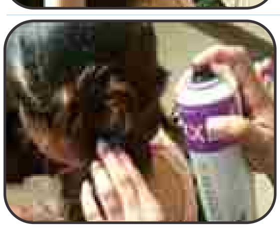
8 ہر حصے پر ہئیر جیل لگائیں۔



9 ہر حصے کو ٹوسٹ کریں/ چٹیا بنائیں یا کرل کریں بنائیں اور اور پونی ٹیل کے گرد گھمائیں۔

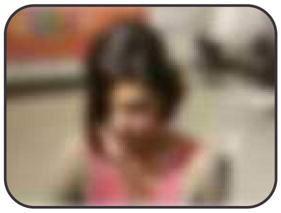


10 ہر حصے کو بن پنز کی مدد سے جگہ پر برقرار رکھیں اور ہئیر سپرے کا استعمال کریں۔



11 حتمی شکل دینے کیلئے ہیر سپرے کا استعمال کریں۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures



12 ہر حصے کے ساتھ یہی عمل دہرائیں۔

13 کلائنٹ کو اسٹائل برقرار رکھنے اور بالوں کی اچھی حالت کیلئے ہدایات دیں۔

جُوڑا بنانے کے بعد کی احتیاطی تدابیر [5]

☆ جُوڑے بننے کے بعد پسینے نمی وغیرہ سے بچیں۔

☆ سر ڈھانپنے کیلئے کوئی ٹوپی استعمال نہ کریں۔

☆ اپنے ہاتھوں سے سر پر کوئی دباؤ نہ ڈالیں خاص طور پر اگر بیک کومنگ ہے۔

☆ جُوڑے کے بعد بلوڈرائے مت کریں۔

☆ جب آپ ہیئر بن ہٹانا چاہیں تو اپنے بالوں کو تیل کی مدد سے سلجھالیں۔

☆ جُوڑے کو دوبارہ فکس کرنے کیلئے کوئی لوشن استعمال نہ کریں۔

طالب علم کیلئے سرگرمی

ایک ریسرچ بورڈ بنائیں جس میں مختلف طرح کے جوڑوں کی تصاویر لگائیں اور ان کے نام بھی لکھیں۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

موہاک اسٹائل(MohawkStyle) بنانا

جائزہ

یہ تربیتی یونٹ طالب علم کو موہاک سٹائل کے بارے میں معلومات فراہم کرے گا۔اور موہاک سٹائل کی مختلف اقسام اور تکنیکس کے ساتھ ساتھ آپ مختلف طرح کے میٹریل اور آلات کے بارے میں بھی معلومات حاصل کریں گے اس کے علاوہ پروڈکٹس کا انتخاب اور ان کا بہترین طریقہ سے استعمال بھی اس یونٹ میں شامل ہے۔

موہاک سٹائل میں استعمال ہونے والے اوزار اور آلات

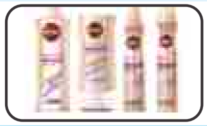
ہیئر جیل

موہاک سٹائل کے لیے استعمال کیا جانے والا جیل سب سے زیادہ سخت ہوتا ہے اور بالوں کو اونچا کھڑا رکھنے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔

پراڈکٹ	نام	استعمال
	جیل	منتخب شدہ مطلوبہ اسٹائل بنانے کے لیے گیلے یا خشک بالوں پر لگائیں

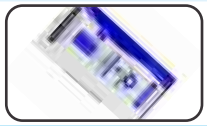
ہیئر موز

موز بالوں کو مضبوطی سے الگ جگہ مکس کر دیتا ہے یہ بالوں مین تھوڑی میں حجم اور چمک پیدا کر دیتا ہے موز بالوں پر اس طرح استعمال کیا جاتا ہے۔

پراڈکٹ	نام	استعمال
	ہیئر موز	بالوں کو بہتر طریقے سے ٹھہرانے کے لیے جڑوں سے سروں تک لگائیں۔

سیرم

بالوں کو ملائم بناتا ہے اور بالوں کے عام مسائل کا علاج بھی ہے۔

پراڈکٹ	نام	استعمال
	سیرم	دونوں ہاتھوں سے خشک بالوں میں لگائیں

ہیئر برش

ایک ایسا برش جو بالوں پر گولائی میں جاتا ہے اور اس کے ذریعے بالوں کو سر کی جلد سے اوپر کی طرف اٹھایا جاتا ہے۔

پراڈکٹ	نام	استعمال
	رولنگ موہاک برش	بالوں کی اوپر کی طرف کرنے کیلئے

ٹیل کومب (کنگھا)

پیچھے کی طرف بال لے جانے کے لیے بالوں کے حصے بنانے کے لیے۔سٹائلنگ کے لیے۔اس کے دندے،بہت باریک ہوتے ہیں۔

پراڈکٹ	نام	استعمال
	ٹیل کومب	بیک کومبنگ یا بالوں کو اوپر کی طرف اٹھانے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔

ہیئر پنز

موہاک سٹائل بنانے کا ایک بہترین طریقہ ہے اور قدرے پرکشش لگتا ہے۔ یہ بالوں کو مطلوبہ سمت میں لے کر جاتی ہیں۔

پراڈکٹ	نام	استعمال
	بوبی پنز	موہاک سٹائل کو کئی طریقوں سے باندھتی ہیں

ہیئر ڈرائیر

گیلے بالوں کو خشک کرنے کے لیے اور بہت سے دوسرے مقاصد کیلئے جو بالوں کی اسٹائلنگ میں مدد کریں

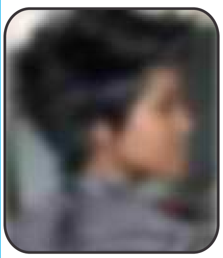
پراڈکٹ	نام	استعمال
	ہیئر ڈرائیر	بالوں کی اسٹائلنگ کیلئے ستعمال کریں

موہاک کی مختلف اقسام[1]

موہاک سٹائل میں پیشانی سے لیکر گردن تک بالوں کا درمیانی حصہ اٹھا ہوا دکھائی دیتا ہے جبکہ سر کے دونوں اطراف بال کم یا بالکل نہیں ہوتے۔ یہ اصطلاح اس سے ملتے جلتے سٹائلز کے لیے بھی استعمال کی جاتی ہے۔موہاک سٹائل کی اقسام درج ذیل ہیں:

1۔ شارٹ موہاک سٹائل Short Mohawk Style

اگر آپ ایک دفعہ موہاک سٹائل میں بال کٹ کروالیں تو انہیں سٹائل کرنا بہت آسان ہو جاتا ہے۔درج ذیل میں دیے گئے چند آسان نکات پر عمل پیرا ہونے سے آپ مناسب موہاک سٹائل حاصل کر سکتے ہیں:



1۔ Gel ہتھیلیوں میں ڈال کر رگڑیں تا کہ یہ گرم ہو اور اس میں پائے جانے والے اجزاء کی مؤثر طریقے سے کام دکھائیں۔
2۔ بالوں میں Gel اچھی طرح لگانے کے لیے انگلیوں کا استعمال کریں بالوں کی لمبائی میں اضافہ کرنے کے لیے بالوں کی جڑوں میں اچھی طرح مساج کریں۔
3۔ بالوں میں انگلیاں پھیریں اور ہاتھوں سے موہاک بنائیں۔اگر ضرورت ہو تو مزید Gel استعمال کریں مگر یہ خیال رکھیں کہ اسے ضرورت سے زیادہ استعمال نہ کیا جائے۔

بیک کومنگ
بالوں کے تمام سٹائلز میں کیا جا سکتا ہے۔اسے ٹیزرنگ، رٹینگ میٹنگ یا فرینچ لینگ بھی کہتے ہیں۔ بالوں کے چھوٹے چھوٹے حصوں کو سر کی جلد کی طرف کنگھا کرنا تا کہ چھوٹے بال سر کی جلد تک پہنچیں۔

شارٹ موہاک ہیئر اسٹائل کے لئے سر کے اوپر بالوں کی لمبائی 4 انچ سے زیادہ ہونی چاہئے جبکہ سر کے دونوں اطراف کے بالوں کی لمبائی بہت مختصر ہو گی تو یہ ہیئر اسٹائل بہت اچھا بنے گا۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

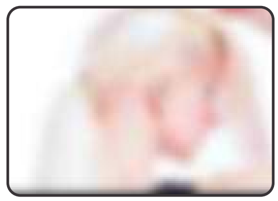
4۔ اب پیچھے اور اطراف کے بالوں کو سیدھا کرنے کے لیے Gel استعمال کریں۔ آپ کا سٹائل بن چکا ہے۔

2۔ بریڈڈ موہاک سٹائل Braided Mohawk Style

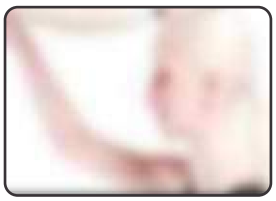
بریڈڈ موہاک سٹائل بنانے کا طریقہ کار درج ذیل ہے:

1۔ آنکھوں کے کونوں سے ہوتے ہوئے اپنی شہادت کی انگلیوں سے سامنے کے بالوں کو علیحدہ کریں ایسا کرنے سے بالوں کا بہترین سیکشن بنانے میں مدد ملتی ہے۔

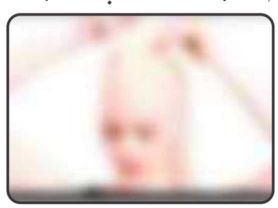
2۔ اب سامنے کے بالوں سے لے کر پچھلے بالوں تک کا تکونی شکل کا سیکشن بنائیں۔



3۔ ایک کنگھے کی مدد سے بال سلجھائیں اور انہیں چہرے کی طرف سے پیچھے کی طرف لے کر جائیں اس طرح کہ یہ اونچائی اور اطراف سے حصوں میں تقسیم ہوں جائیں اس سے آپ کو ہر مرتبہ سیدھا سیکشن ملے گا۔



4۔ بالوں کو اسٹائلنگ برش کے ذریعے پیچھے اور اطراف سے سیدھا کریں پھر نیچی اور مضبوطی سے پونی ٹیل بنائیں۔



5۔ پونی ٹیل کے نیچے سے کچھ بال لیں اور انہیں پونی کے گرد گھمائیں تا کہ ربڑ بینڈ چھپ جائے۔

6۔ بالوں کے اس حصے کو ربڑ بینڈ کے گرد ہیئر بن سے جوڑ دیں۔

7۔ اب اونچائی کے حصے کے مزید تین حصے لے کر فرنچ چٹیا شروع کریں۔

8۔ دو حصے ایک ہاتھ میں رکھیں جبکہ تیسرا حصہ اپنے دوسرے ہاتھ میں رکھیں دائیں حصے کو درمیانے حصے کے نیچے سے گزار کر اور پھر بائیں حصے کو درمیانے حصے کے نیچے سے گزار کر چٹیا بنائیں۔

9۔ ایک حصے کو دوسری طرف لے جانے سے پہلے کھلے بالوں مین شامل کرتے جائیں۔ اسی طرح نیچے تک چٹیا جاری رکھیں اور پھر آخر میں Elastic سے باندھ دیں۔

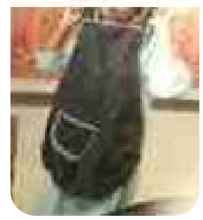
10۔ اب چٹیا کو پونی ٹیل پر ہیئر پن کی مدد سے ٹھہرائیں۔

> **یاد رکھیں**
> پونی ٹیل موہاک سٹائل میں آپ پونی ٹیل کو ہیٹ سٹائلنگ ٹول کی مدد سے کرلز یا Straight لک دے سکتے ہیں۔

موہاک اسٹائل کا طریقہ کار [2]

موہاک سٹائل بنانے کا طریقہ کار درج ذیل ہے:

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

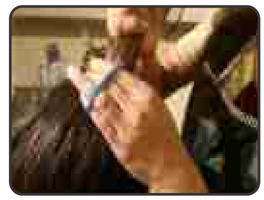


1۔ آپ گاؤن پہن کر تیار ہو جائیں۔

2۔ مطلوبہ لُک دینے کے لیے کلائنٹ سے مشورہ کریں۔

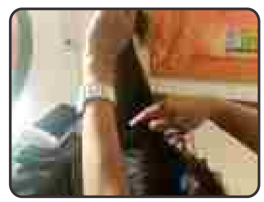
3۔ کام کرنے کی جگہ پر مطلوبہ مواد اور ساز و سامان اکھٹا کر کے تیار کریں مثلاً ہیئر برش، ٹیل کومب، ہیر پنز، ربڑ بینڈ، دستانے قینچی، ہیئر جیل، سیرم، سامان، ہیئر موز، ربڑ بینڈ، دستانے، ہیئر ڈرائیر وغیرہ۔

4۔ کلائنٹ کو کام کی جگہ لے کر جائیں اور آرام دہ انداز میں بٹھائیں۔



5۔ ہر حصے کو ربڑ بینڈ سے باندھیں۔

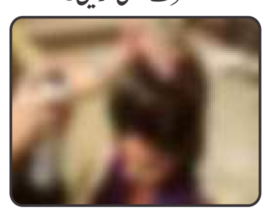
6۔ بالوں کے نیچے والے حصے سے شروع کرتے ہوئے بالوں کے سروں تک ہیئر جیل کی مناسب مقدار لگائیں۔



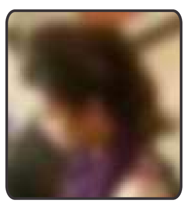
7۔ مناسب مقدار میں ہیئر جیل نیچے کے بالوں سے شروع کر کے اوپر تک سارے بالوں میں لگائیں۔

8۔ اپنی ہتھیلی پر مزید ہیئر جیل ڈال کر بالوں کو ہاتھوں میں لیں اور ان کو اچھی طرح گھمائیں، بٹھائیں اور ہاتھ پھیریں پھر ان بالوں کی پیچھے کی طرف کنگھی کریں۔

9۔ ایک ہاتھ میں بالوں کو پکڑیں اور ہیئر ڈرائر کی مدد سے بالوں کو بلو ڈرائے کریں۔



10۔ سر کے سروں کے ساتھ ساتھ بالوں کے باقی حصوں میں بھی یہی طریقہ دہرائیں اور آخر میں سارے بالوں پر ہیئر سپرے کا استعمال کریں۔



11۔ کلائنٹ کو سٹائل برقرار رکھنے اور بالوں کی اچھی حالت کے لیے ہدایات دیں۔

احتیاطی تدابیر [3]

☆ بال پر ٹوپی یا ڈھکنے والی چیز نہ پہنیں۔

☆ ہیئر سٹائل قائم رکھنے کے لیے بالوں کو زور سے مت دبائیں۔

☆ بریڈڈ موہاک کو دھو سکتے ہیں اس کے لیے اسے آپ نیم گرم بہتے ہوئے پانی میں چٹیا کو کھولے بغیر دھوئیں کہ بال نرم ہو کر کھل جائیں۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

☆ موہاک والے حصے پر کنڈیشنر لگا کر دھیان سے اپنی انگلیوں سے کنگھی کریں۔5-3 منٹ کے لیے ہوا چھوڑیں۔

☆ ہوا سے بال خشک کریں، کبھی تولیے سے خشک نہ کریں۔

طالب علم کیلئے سرگرمی

مختلف اقسام کے موہاک ہیئر سٹائلز کے لیے ریسرچ بورڈ بنائیں اور اس پر سٹائلز کے نام بھی لکھیں۔

ماڈیول کا خلاصہ

☆ بالوں کی کسی بھی ہیئر سٹائلنگ سروس سے پہلے بالوں کی نشونما کا پیٹرن سمجھنا بہت ضروری ہے۔

☆ کسی بھی سروس سے پہلے کلائنٹ سے مشورہ کرنا انتہائی اہم ہے کیونکہ ایسا کرنے سے آپ کلائنٹ کو اس کی من چاہی لُک دے سکتے ہیں۔

☆ مختلف ہیئر سٹائلنگ سروسز انجام دینے کے لیے بلو ڈرائے، پرمنگ، بالوں کو سیدھا کرنا، رولر سیٹنگ کرنا، بالوں کے مختلف اقسام کے جوڑے اور چٹیا کرنے کا علم اور مہارت انتہائی اہم ہے۔

اکثر پوچھے جانے والے سوالات

سوال۔ Back Combing کیا ہے؟

جواب۔ بالوں کے چھوٹے چھوٹے حصوں کو سر کی جلد سے ملانے کے لئے پیچھے کی طرف کنگھی کرنا۔

سوال۔ کنسنٹریٹر کیا ہے؟

جواب۔ بلوڈرائیر کے دہانے کا الحاق بالوں کے کسی بھی حصے پر زیادہ شدت سے ہوا پھینکتا ہے۔

سوال۔ کرل کیا ہے؟

جواب۔ رولر کے گرد گھمائے گئے بال۔

سوال۔ ڈفیوزر کیا ہے؟

جواب۔ بلوڈرائیر کا الحاق جو ہوا کو بالوں کی طرف نرمی سے آہستگی سے بھیجتا ہے اور بالوں کی بناوٹ کو برقرار رکھنے میں مدد دیتا ہے۔

سوال۔ فنگر ویونگ کیا ہے؟

جواب۔ انگلیوں، کنگھیوں اور لوشن کا استعمال کر کے بالوں کو {s} کی شکل میں ڈھانپ لینے کا لائحہ عمل۔

سوال۔ فوم کو اپنے الفاظ میں بیان کریں۔

جواب۔ ایک ہلکا سا سٹائیلنگ پروڈکٹ جو شیونگ فوم کی طرح نظر آتا ہے اور بالوں کو مناسب حجم فراہم کرتا ہے۔

سوال۔ Gel سے کیا مراد لیتے ہیں؟

جواب۔ کسی بوتل یا ٹیوب میں آنے والی گاڑھی سٹائنگ پروڈکٹ بالوں کو ایک جگہ قائم رکھتی ہے۔

سوال۔ ہیئر سپرے کیا ہے؟

جواب۔ استعمال کرنے کی مختلف صورتوں میں فراہم ہونے والی ایک ایسی سٹائنگ پروڈکٹ جو مائع شکل میں ہوتی ہے اور بالوں کا سٹائل برقرار رکھتی ہے۔

سوال۔ آن بیس On-base کا کیا مقصد ہے؟

جواب۔ زیادہ سے زیادہ حجم کے لئے رولر یا گھونگھر کی پوزیشن۔

سوال۔ ڈفیوزر کا کیا مقصد ہے؟

جواب۔ ایک ایسی الحاق جو بالوں کی سمت میں مزید نرمی اور شائستگی بھیجتی ہے اور بالوں کی دلکش بناوٹ میں مزید اضافہ کرتی ہیا سے ڈفیوز کہتے ہیں

سوال۔ سلاخ کسے کہتے ہیں؟

جواب۔ تھرمل آئرن' ٹھوس حصہ (سلاخ)۔

سوال۔ سٹریٹنگ جیل سے کیا مراد ہے؟

جواب۔ لہرنما گھنگھریالے یا انتہائی گھنگھریالے نم بالوں پر استعمال ہونے والی سٹائلنگ پروڈکٹ پھر بلوڈرائی کرتے ہیں پھر بالوں کو حتمی سیدھی شکل دیتی ہے۔

سوال۔ اپ ڈو کی وضاحت کریں۔

جواب۔ ایک ایسا ہیئر سٹائل جس میں بال کندھوں سے اوپر ترتیب دیے جاتے ہیں۔

سوال۔ بلوڈرائیر سے کیا مراد ہے؟

جواب۔ بالوں کی سروس کے دوران بالوں کو خشک کرنے اور سٹائلنگ کے لیے بنایا گیا برقی آلہ بلوڈرائیر کہلاتا ہے۔

سوال۔ ریلیکسرز سے کیا مراد ہے؟

جواب۔ بالوں کو سیدھی حتمی شکل کیلئے استعمال ہونے والا سٹرنگ جیل۔

خودکوآزمایئے

دیے گئے بیانات میں سے درست کے سامنے ✔ لگائیں۔آپ اپنے جوابات کا ماڈیول کے آخر میں دی گئی جوابی فہرست سے موازنہ کر سکتے ہیں۔

1۔ پن کرل کے تین بنیادی حصے ہیں Stem, Base اور

ا۔ لائن ☐ ج۔ کرل ☐

ب۔ اوول ☐ د۔ سرکل ☐

2۔ آن بیس کرل لگانا کیوں ضروری ہے؟

ا۔ زیادہ حجم ☐ ج۔ پروفیشنل شکل دیتا ہے ☐

ب۔ سجاوٹ بڑھاتا ہے ☐ د۔ کلائنٹ اسے پسند کرتا ہے ☐

3۔ رولر میں بالوں کے کم سے کم حجم کیلئے استعمال کریں۔

ا۔ آن بیس طریقہ ☐ ج۔ آف بیس طریقہ ☐

ب۔ انہیں چوری ہونے سے بچانے کے لیے ☐ د۔ حادثات سے بچانے کیلئے ☐

4۔ پیشانی سے گردن تک جاتی ہوئی پتلی سی درمیانے حصے میں سٹرپ کہلاتی ہے۔

ا۔ رولرسیٹنگ ☐ ج۔ پرمنگ ☐

ب۔ موہاک ہیئر سٹائل ☐ د۔ سٹرینگ ☐

5۔ بیک کومب حصہ کی ضرورت طلب کرتا ہے۔

ا۔ حجم ☐ ج۔ پتلے بال ☐

ب۔ صاف بال ☐ د۔ موٹا برش ☐

6۔ انگلیوں کی حرکات؟

ا۔ ہیئر ٹریٹمنٹ ☐ ج۔ انگلیوں کی مدد سے مساج ☐

ب۔ انفیکشن سے بچاؤ کیلئے ☐ د۔ انگلیوں کے مدد سے لوشن لگانا ☐

7۔ رنز Rinse کیا ہے؟

ا۔ پانی کے ذریعے شیمپو، کنڈیشنر یا دوسری سٹائلنگ پروڈکٹس بالوں سے نکالنا
ب۔ کنڈیشنر لگانا
ج۔ صرف بال گیلے کرنا
د۔ بالوں کا علاج کرنا

8۔ کرل کا سائز کون تعین کرتا ہے؟

ا۔ کرلر
ب۔ پرمنگ
ج۔ ہیئر سائز
د۔ رولر کا سائز

9۔ رولر کی جگہ آپ کیا استعمال کرتے ہیں؟

ا۔ پیرل کرل
ب۔ پنز
ج۔ پرمنگ لوشن
د۔ ہیئر سپرے

10۔ کسی شخص کیلئے مناسب اسٹائل کا تعین کون کرتا ہے۔

ا۔ ہیئر اسٹائل
ب۔ کلائنٹ کی ضروریات اور اس کی توجیہات
ج۔ اس بات کو دھیان میں رکھتے ہوئے کہ کلائنٹ بعد میں گھر پر اس سٹائل کی دیکھ بھال کر سکے
د۔ اپنا انتخاب

11۔ وینٹ برش کا کیا مطلب ہے؟

ا۔ ایسا برش جو بال سیدھے کرنے کیلئے استعمال ہوتا ہے
ب۔ بال باندھنے کیلئے
ج۔ بلو ڈرائی کیلئے
د۔ ہوا بنانے والا برش جو بالوں میں زیادہ سے زیادہ ہوا کو بالوں میں سے گزرنے دیتا ہے

12۔ فش ٹیل چٹیا کیا ہے؟

ا۔ سادہ سی بالوں کے دو حصوں کی چٹیا جسمیں دونوں اطراف سے بال لیے جاتے ہیں اور ایک طرف سے دوسری طرف جاتے ہوئے ہر حصے میں مزید بال شامل کیے جاتے ہیں
ب۔ سادہ ٹائپ چٹیا
ج۔ بالوں کے تین حصوں والی چٹیا
د۔ ٹوسٹڈ چٹیا

13۔ ٹوسٹنگ Twisting کیا ہے؟

ا۔ بالوں کو دو دفعہ سیدھا کرنا
ب۔ بال میں تین حصوں والی چٹیا میں حرکت
ج۔ کینڈی لین کا اثر دینے کے لیے بالوں کے دو حصوں کو ایک دوسرے کے اوپر یکجا کرنا
د۔ چار حصوں کو ایک دوسرے کے اوپر ترتیب دینا۔

دُرست جوابات

سوال نمبر	درست جواب
1.	د
2.	ا
3.	ج
4.	ب
5.	ا
6.	ج
7.	ا
8.	د
9.	ا
10.	ج
11	د
12	ا
13	ج

بالوں کو کلر کرنا

تربیتی نتائج

اس ماڈیول کے اختتام پر طالبعلم اس قابل ہو جائے گا کہ:

- ☆ بالوں کو رنگ کرنے کے لیے مناسب پروڈکٹس منتخب کر سکے۔
- ☆ کلائنٹ کی مانگ ضرورت اور مناسبت کے حساب سے مناسب رنگ بنا سکے۔
- ☆ ایک رنگ کا ڈائی انجام دے سکے۔
- ☆ لولائٹس (Low Lights) انجام دے سکے۔
- ☆ ہائی لائٹس (High Lights) انجام دے سکے۔

مناسب کلرنگ پروڈکٹس کا انتخاب

جائزہ

اس یونٹ کا مقصد طالب علموں کو مناسب کلرنگ پروڈکٹس کو سمجھنے اور منتخب کرنے کے متعلق علم اور مہارت فراہم کرنا ہے۔ طالب علم درج ذیل شعبوں میں بنیادی مہارت پیدا کر سکے گا:

- ☆ مختلف اقسام کے کلرنگ پروڈکٹس
- ☆ پروڈکٹس کا انتخاب اور تشکیل
- ☆ اوزاروں کا انتخاب اور ہیئر کلرنگ میں ان کا استعمال
- ☆ کلرنگ پروڈکٹس کو لگانا
- ☆ کلر لگانے کا طریقہ کار

بالوں کو رنگ کرنا
بالوں کے رنگ کو بدلنے کی مہارت اور فن کو کہتے ہیں

اس بات کو زیرِ غور رکھا جائے کہ اس یونٹ میں سیکھے جانے والی بالوں کی کلرنگ کی مہارت دوسرے یونٹس میں بھی استعمال ہو گی۔

کلرنگ پروڈکٹس کی اقسام[1]

بالوں کی کلرنگ کے لیے مختلف پروڈکٹس درج ذیل ہیں:

1۔ عارضی ہیئر کلر Temporary Hair Colour

عارضی ہیئر کلر قدرتی کلر دیتے ہیں اور اکثر براہ راست اپلیکیٹر (Applicator) سے لگائے جاتے ہیں۔ یہ چار سے پانچ شیمپو تک رہتے ہیں اور اس کے بعد شیمپو اور ہوا میں رہنے سے آہستہ آہستہ پھیکے پڑنا شروع ہو جاتے ہیں۔ اس لیے ان کو کثرت سے دوبارہ لگانے کی ضرورت پیش آتی ہے مگر یہ بالوں کے لیے نقصان دہ ہو سکتا ہے۔ عارضی ہیئر کلر شیمپو، جیل، سپریز (Sprays) اور فوم کی صورت میں دستیاب ہیں۔ عارضی تبدیلیوں اور کلرز کے دیر تک رہنے کا انحصار کلائنٹ کے استعمال کردہ شیمپو پر ہے۔ عام طور پر ان ڈائز میں بلیچ اور کیمیکلز شامل نہیں ہوتے ہیں ان کو بنانے کے لیے نان ری ایکٹیو اور ڈائریکٹ ڈائیز (Non-Reactive and Direct Dyes) استعمال ہوتے ہیں۔

لائٹنر
وہ پروڈکٹس جو بالوں کے قدرتی روغن کو بغیر مصنوعی رنگ لگائے ہلکا کرتے ہیں، دوسری صورت میں بلیچ یا پری لائٹنرز، لائنرز کے نام سے جانے جاتے ہیں

2۔ سیمی پرمیننٹ ہیر کلر Semi-Permanent Hair Colour

سیمی پرمیننٹ ہیئر ڈائز میں ڈیویلپر، پیرو آکسائیڈ اور امونیا کی بہت کم مقدار شامل ہوتی ہے اور یہ خراب بالوں کے لیے محفوظ ہوتے ہیں۔ یہ کلر چھ ہفتوں تک قائم رہتا ہے۔ سیمی کلرز بالوں کو ہلکا نہیں کرتے۔ ہر بال کے حتمی کلر کا انحصار اصل رنگ اور پوروسٹی (porosity) پر ہوتا ہے۔

3۔ مستقل ہیر کلر Permanent

مستقل کلر پروڈکٹس آکسیڈیشن کے نام سے بھی پہچانے جاتے ہیں کلر ایجنٹ لگانے سے پہلے ہائڈروجن پرآکسائیڈ اور امونیا شامل کیے جاتے ہیں۔ مستقل ڈائیز کو عارضی کلرز کی طرح جلدی لگانے کی ضرورت پیش نہیں آتی ہے۔ مستقل ڈائیز میں کلر شیڈز کی وسیع رینج زیادہ تر قدرتی گاڑھے رنگوں میں دستیاب ہے۔ تاہم مستقل ڈائیز زیادہ نقصان دہ ہو سکتے ہیں کیونکہ مینوفیکچررز نے اس میں تیز کیمیکلز ڈالے ہوتے ہیں۔ مستقل ہیئر کلرز واقعی مستقل ہوتے ہیں اور یہ بار بار دھونے سے مٹتے نہیں البتہ ہلکے ضرور ہو جاتے ہیں۔ مستقل کلر سے جان چھڑانے کے لیے سٹرپنگ کے طریقہ کار سے گزرنا ضروری ہے۔

4۔ لائٹنر Lightener

☆ سکالپ کے اوپر (سکالپ کے اوپر کے لیئے لائٹنرز آہستہ آہستہ اثر کرتے ہیں اور سکالپ کے لیے محفوظ ہیں)۔

☆ سکالپ سے دور (سکالپ پر لائٹنر مت لگائیں۔ اگر ہدایات پر عمل نہ کیا تو جلن کا ہونا لازم ہے)۔

لائٹنرز وہ کیمیکل کمپاؤنڈز ہیں جو بالوں کے لیے قدرتی پگمنٹ کو منتشر کر کے، تحلیل کر کے اور ڈی کلرائز کر کے بالوں کو ہلکا کرتے ہیں۔

ہیئر لائٹنرز بلانڈ شیڈ (Blod Shade) بنانے کے لئے استعمال ہوتے ہیں جو ہیئر کلر سے حاصل نہیں ہو سکتے۔

ان پروڈکٹس کی مثالیں درج ذیل ہیں:

عارضی	سیمی پرمانٹ	مستقل	لائٹنر (آن سکالپ)	لائٹنر (آف سکالپ)
کلر دھونا	کریم	ڈائے کلرز	تیل	پاؤڈر
ہیئر مسکارہ	شیمپو	ٹونر	کریم	بلیچ
رنگ شدہ موز	دھوئیں	فلر	بلیچ	
رنگ والا سیٹنگ لوشن	مائع	ہائڈروجن پر آکسائیڈ		
کلر کریم				
کلر سپرے				
کلر شیمپو				
کلر کنڈیشنر				

یاد رکھیں
کلائنٹ کی ضرورت
بالوں کے رنگ کو گہرا کرنا، ٹون بدلنا، ٹون شامل کرنا یا نیوٹرلائز کرنا، کلر کو تازہ کرنا سفید بالوں کو ڈھانپنا

کلرنگ پروڈکٹس کا انتخاب اور تشکیل دینا[2]

کلرنگ پروڈکٹس کے انتخاب اور تشکیل کے دوران درج ذیل نکات ذہن میں رکھنے ضروری ہیں:

1۔ کلر وہیل (Colour Wheel) استعمال کرتے ہوئے کلائنٹ کے بالوں کے لیول کا تعین کرنا۔
2۔ اگر کلائنٹ کے بالوں کو اوپر اٹھانا ہو یا لفٹ دینا ہو تو کلائنٹ سے وہ لیول تعین کریں جو اسے درکار ہے۔
3۔ کلائنٹ کے مطلوبہ ہیئر کلر کا فارمولہ اور بیس منتخب کرنا جو فارمولہ ٹھیک لیول اور پچھلی ٹون میں اضافہ کرے۔
4۔ صحیح والیوم کا تعین کرنا۔
5۔ بالوں کے مسام، گھنا پن اور بناوٹ کا تعین کرنا چاہیے۔
6۔ ڈیویلوپر (Developer) کی طاقت کا تعین کرنا۔
7۔ کلرنگ مصنوعات کو لگانا۔
8۔ عمل کا دورانیہ۔
9۔ کلرنگ مصنوعات کو اتارنا۔

کیا آپ کو پتہ ہے؟
اگر آپ قدرتی لیول کو صحیح طرح سے نہیں پڑھیں گے تو آپ کا سارا فارمولہ غلط ہو جائے گا اور کلر کا حتمی نتیجہ کلائنٹ کی توقعات کے مطابق نہیں ہو گا۔

ہیئر ٹیسٹ Hair Test

ایلاسٹی ٹیسٹ Elasticity Test

کھچاؤ کی طاقت اور بالوں کی اندرونی طاقت کو جانچنے کے لیے کیا جاتا ہے۔

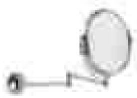
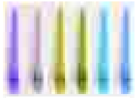
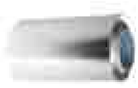
پوروسٹی ٹیسٹ Porosity Test

بالوں میں سے نمی اور پروڈکٹ کو جزب کرنے کی صلاحیت کو جانچنے کے لیے کیا جاتا ہے۔

پوروسٹی ٹیسٹ Porosity Test

یہ ٹیسٹ بالوں پر کلر لگانے سے پہلے کیا جاتا ہے۔ ناہموار پوروسٹی کلر کے نتیجے پر اثر انداز ہو سکتی ہے۔

بالوں کی مختلف اقسام کے لیے کلرنگ اور مواد آلات اور اوزار منتخب کرنا [3]

آلات		استعمال
ٹنٹ برش		یہ ڈائے کلر کو مکس کرنے اور بالوں پر کلر کرنے لگانے کے کام آتا ہے۔
پلاسٹک کا پیالہ		پیالہ ڈائے کلر کو ڈالنے اور مکس کرنے کے کام آتا ہے۔
بال کاٹنے کے لئے کنگھی		یہ بالوں کے حصے کرنے کے کام آتی ہے۔
ٹیل کومب Tale Comb		یہ بالوں کے حصے کرنے کے کام آتی ہے
توسیع ہونے والا شیشہ		یہ کلائنٹ کو پچھلے بال دیکھنے کے قابل بناتا ہے۔
کلپس		یہ بالوں کے کیے گئے حصے اور ان کے مزید حصے قابو کرنے کے لیے استعمال ہوتے ہیں (یہ واقعی مددگار ثابت ہوتے ہیں)۔
تولیئے		یہ وہ حصے ڈھکنے کے کام آتے ہیں جہاں آپ کا کلر کرنے کا ارادہ ہو۔
فوائل Foil		یہ لولائٹس / ہائے لائٹس کرنے کے لئے استعمال ہوتی ہے۔
ربر کے دستانے		یہ ہاتھوں کو رنگ / ڈائے سے بچانے کے کام آتے ہیں۔

بالوں پر کلرنگ پروڈکٹس کو سیٹ کرنا [4]

بالوں کا لیول چیک کرنے اور بالوں کا رنگ میچ کرنے کے لیئے نیچے دیئے گئے نکات پر عمل کریں:

1. کراؤن والے حصے پر آدھے انچ کے چکور حصے میں بال الگ کریں اور ان کو سکالپ سے اوپر ہوا میں پکڑ لیں ایسے کہ ان میں سے لائٹ گزر سکے۔
2. لیول چارٹ سے کلائنٹ کا مطلوبہ رنگ ملانے کے لیے بالوں کا حصہ لیں۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

یاد رکھیں
ہمیشہ ذاتی تحفظ کا سامان پہنیں اور انفرادی منتخب شدہ پروڈکٹ کو مینوفیکچرر کی ہدایت کے مطابق استعمال کریں۔

3. بال اس کے اوپر رکھ کر بالوں کے ساتھ میچ کریں۔ گہرائی کے درجے کا تعین کرنے کی کوشش کریں (ہلکا یا گہرا)، بالوں کو سکالپ کے خلاف مت پکڑیں یا الگ نہ کریں۔ یہ غلط نمبر دے گا کیونکہ بال زیادہ گہرے رنگ کے لگتے ہیں۔
4. لیول چارٹ کو بالوں کے حصے کے ساتھ پورا گھما کے دیکھیں کہ کیا اوپر جڑوں سے سرے تک برابر ہے اور ان نمبرز کو لکھیئے۔ کسی کے بالوں کی بیس لیول 3 ہوسکتی ہے (انتہائی گہرا)، لیول 2 درمیانی لمبائی اور لیول 10 سریں ہوسکتی ہیں۔ ایک ہیئر فارمولہ کا تعین کرتے ہوئے ان نمبرز کا لکھنا ضروری ہے۔
5. قدرتی ہیئر لیول کا تعین کرتے ہوئے کوئی سا ہیئر کلر لیول منتخب کریں اور پھر اپنے مطلوبہ ہیئر کلر کا تعین کریں۔

کلرنگ پروڈکٹس کو لگانے کا طریقہ کار [5]

عارضی رنگ

یہ کلر پگمنٹ کی باریک تہہ سے تمام بالوں کے اوپر لگایا جاتا ہے اور شیمپو کرنے سے پہلے تک ہی قائم رہتا ہے۔ یہ بالوں کے زیادہ ہلکے رنگ کو بہتر بناتا ہے، پھیکے پڑے ہوئے بالوں کو بحال کرتا ہے۔ بالوں کے رنگ میں اضافہ کرتا ہے۔ سفید بالوں میں Yellow Cast کو استعمال کرتا ہے۔ تاہم بال جتنے گہرے رنگ کے ہوں گے اتنا ہی رنگ میں تبدیلی واضح ہونا مشکل ہوگا۔ یہ رنگ بالوں کو ہلکا نہیں کرتے۔ یہ گھر میں استعمال کرنے کے لیئے بہت محفوظ ہیں جب تک آپ ان کو ہر روز استعمال نہیں کرتے۔ کیونکہ بالوں میں اکٹھا ہوتا ہوا پگمنٹ بالوں کو بدرنگ اور پھیکا کردے گا اور گہرے رنگوں کے استعمال سے آپ بالوں کے سروں پر گہرا رنگ لا سکتے ہیں۔ بارش میں کھڑے مت ہوں آپ کے کپڑوں پر نشان لگ سکتے ہیں اور یہ پگمنٹ آپ کے تکیے پر بھی لگ سکتا ہے۔

1۔ مسکارہ Mascara

خشک بالوں پر برش کیا جاتا ہے۔

2۔ موز Mousse

- ☆ یہ تولیئے سے خشک کیئے گئے بالوں پر دستانے، پیالہ، برش اور کنگھی استعمال کرتے ہوئے لگائی جاتی ہے۔
- ☆ لگا کر کنگھی کریں۔

رنگ کو سیٹ کرنے والا لوشن

- ☆ یہ تولیئے سے خشک کردہ بالوں پر لگایا جاتا ہے اور بوتل سے بالوں پر چھڑکا جاتا ہے۔
- ☆ لگا کر کنگھی کریں۔

کلر کریم

- ☆ تولیئے سے خشک کیے ہوئے بالوں پر لگائی جاتی ہے۔
- ☆ کنگھی کے ساتھ ساتھ برش، پیالہ اور دستانے استعمال کرتے ہوئے لگائی جاتی ہے۔
- ☆ لگا کر کنگھی کریں۔

کلر شیمپو

- ☆ بیسن میں بالوں پر لگایا جاتا ہے۔

کلر سپرے

- ☆ خشک بالوں پر سٹائلنگ کے بعد لگایا جاتا ہے۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

سیمی پرمانٹ کلر Semi-Permanent Colour

اسے پہلی بار استعمال کرنے والوں کے تمام بالوں پر لگایا جاتا ہے (ایسے بالوں کو ورجن ہیئر Virgin Hair کہتے ہیں)۔اس کے علاوہ اسے بالوں کی جڑوں پر بھی لگایا جاتا ہے۔ عام طور پر یہ جڑوں پر بیس منٹ کے لیے لگایا جاتا ہے اور پھر اس رنگ کو تمام بالوں کو پندرہ منٹ کے لیے پھیلا دیا جاتا ہے تا کہ بالوں کے سرے تروتازہ رہیں۔

مستقل کلر Permanent Colour

یہ بہت تیز رنگ ہوتے ہیں، ان میں پرآکسائیڈ اور امونیا شامل ہوتے ہیں۔اس کیٹگری میں ٹنٹ، ہائے لفٹ اور لائٹنر شامل ہیں۔ان کو بلیچ بھی کہا جاتا ہے۔اسے پہلی بار استعمال کرنے والوں کے تمام بالوں پر لگایا جاتا ہے (ایسے بالوں کو ورجن ہیئر کہتے ہیں) اس کے علاوہ اسے بالوں کی جڑوں پر بھی لگایا جاتا ہے۔عمل کا دورانیہ عام طور پر 25 منٹ (سخت سفید بالوں کے لیے 45 منٹ ہے) جڑوں پر ہے اور پھر سروں کے رنگ کو تازہ کرنے کے لیے کلر کو سارے بالوں کے ہر طرف 10-5 منٹ مزید لگائیں (باقی بچا ہو کلر کنڈیشنر اور پانی سے پتلا کریں)۔بہترین نتائج کے لیے 4-5 ہفتوں کے بعد رنگ کرنا چاہیے۔

ٹونر Toner

پری لائٹنڈ Prelighted بالوں پر ہلکے پیسٹل رنگ استعمال ہوتے ہیں جو لائٹننگ کے بعد رنگ کو جزب کرتا ہے اور ناپسندیدہ براسی پگمنٹ جیسا کہ سنہرے اور پیلے رنگ کو نیوٹرلائز (Neutralize) کرتا ہے۔

فلر Filler

یہ کنڈیشنر بھی ہوسکتا ہے جو رنگ کرنے سے پہلے پوروسٹی کو برابر کرے یا بعض اوقات رنگ بھی ہوسکتا ہے جو پچھلی لائٹننگ سروسز کے دوران ہٹائے گئے پگمنٹ کی جگہ لے سکے۔

مہندی

یہ سب سے عام قدرتی ہیئر کلر ہے جو بالوں میں لال رنگ کی ہائی لائٹس High Lights دیتی ہے۔

کمپاؤنڈ ڈائے

یہ دھاتی اور نباتاتی ڈائے کا مجموعہ ہے نباتاتی ڈائے میں دھاتی نمک ملایا جاتا ہے جس سے وسیع رینج کے رنگ بنائے جاسکتے ہیں جو نباتاتی ڈائے کی نسبت زیادہ دیرپا ہوتے ہیں۔

ہائڈروجن پیرآکسائیڈ

ڈویلوپر ایک آکسیڈائزنگ ایجنٹ ہے، جب آکسیڈیٹیو Oxidative ہیئر کلر میں ملایا جائے تو ضروری آکسیجن گیس فراہم کرتا ہے جو کلر مالیکیولز (color molecules) بناتی ہے اور بالوں کے رنگ میں تبدیلی لاتی ہے۔

ڈویلپر کو آکسیڈائزنگ ایجنٹ کے یا کیٹالسٹ بھی بولا جاتا ہے جس کی ph 2.5 4.5 کے درمیان ہوتی ہے۔حالانکہ مارکیٹ میں کافی ڈویلپرز پائے جاتے ہیں مگر ہائیڈروجن پرآکسائیڈ عام طور پر سب سے زیادہ استعمال ہونے والا ہیئر کلر ہے۔

والیوم

یہ ہائیڈروجن پرآکسائیڈ کی مختلف طاقت کو ناپتا ہے جتنی کم والیوم ہوگی اتنی ہی کم لفٹ حاصل ہوگی جتنی زیادہ والیوم ہوگی اتنی زیادہ لفٹنگ ہوگی۔ یاد رکھیئے لفٹ کے معنی ہلکا کرنے کے ہیں۔بلانڈ کرتے ہوئے آپ بالوں کے اس رنگ کو ہلکا کرتے ہیں تاکہ آپ بلانڈ کا مزید خوبصورت شیڈ حاصل کرسکیں۔درج ذیل گراف میں مختلف قسم کے والیوم اور ان کی اقسام اور استعمال دیئے گئے ہیں:

والیوم	کب استعمال کی جائے
10والیوم	جب کلائنٹ کے بالوں کے قدرتی رنگ کو ابھارنے کے کم لائٹننگ درکار ہو۔
20والیوم	معیاری والیوم: یہ اکثر مستقل ہیئر کلر کے نتائج حاصل کرنے کے لیئے اور سارے گرے کو ڈھکنے کے لیئے استعمال ہوتی ہے۔
30والیوم	مستقل ہیئر کلر کے ساتھ اضافی لفٹ دینے کے لیئے استعمال ہوتی ہے۔
40والیوم	ایک سٹیپ کلر سروس میں زیادہ سے زیادہ لفٹ دینے کے لئے سب سے زیادہ ہائی لفٹ کلر کے ساتھ استعمال ہوتا ہے

یاد رکھیں
20والیوم ہمیشہ سفید بالوں کو رنگنے کیلئے استعمال کیا جاتا ہے

اس میں مہندی اور وہ تمام ڈائیز جن میں امونیا موجود نہیں ہوتا وہ دھاتی ڈائیز ہے۔

دھاتی ڈائیز

آپ کو بہت غیر قدرتی Fading کا تجربہ ہوسکتا ہے، یہ دھاتی دکھائی دیتے ہیں، ان کو بالوں سے ہٹانا بہت مشکل ہوتا ہے۔

بلیچ

یہ کلر پروڈکٹ بالوں کا رنگ ہلکا کرنے کے لیے مینوفیکچرر کی ہدایت کے مطابق استعمال ہوتا ہے۔ عام طور پر یہ سکالپ کے اوپر استعمال ہوتا ہے (کریم یا تیل کی صورت میں) یا سکالپ کے نیچے (عام طور پر پاؤڈر کی صورت میں)۔

مناسب رنگ کی تیاری

جائزہ

اس یونٹ میں طالب علم مناسب رنگ کی تیاری کے بارے میں علم، مہارت اور افہام وتفہیم حاصل کر سکے گا۔اس یونٹ میں طالب علم کلائنٹ کے اسٹائل کی خصوصیات کو ابھارنے کے لیے مختلف کلر نگ پروڈکٹس کا استعمال اور بالوں کو کلر کرنے کی مختلف تکنیکس اور مختلف طریقہ کار کے بارے میں سیکھے گا۔ طالب علم کلائنٹ کی انفرادی ضروریات کو مدنظر رکھتے ہوئے رنگوں کے استعمال کو سیکھے گا۔ طالب علم کلر کے اصولوں کے بارے میں بھی علم حاصل کرے گا، کلر سے متعلق بنیادی مسائل کو حل کرنا سیکھے گا جس میں کلر کی گہرائی اور غیر ضروری رنگ کو متوازن سطح پر لانا شامل ہے۔

بالوں کو کلر کرنے کے لیے سازوسامان اوراوزار[1]

مختلف قسم کے بالوں اور رنگ کرنے کے آلات کو پڑھنے کے متعلق تربیتی یونٹ 1 کا جائزہ لیں۔

کلائنٹ کی تیاری

کلائنٹ کے لباس کو نقصان سے بچانے کے لیے ڈھانپ لیں، کلائنٹ کے آرام اور سکون کو یقینی بنائیں، اضافی زیورات اتار دیں اور کسی قسم کے نقصان سے بچنے کے لیے اسے مناسب اور محفوظ جگہ پر رکھیں۔

کام کرنے کی جگہ کی تیاری

تمام اوزار اور آلات کی مناسب طریقے سے جراثیم کشی اور Sterilization کرنا ضروری ہے تا کہ کسی بھی قسم کے انفکشن یا خطرہ سے بچا جا سکے۔ اسے کے علاوہ کلائنٹ کو سروس دینے سے پہلے ٹرالی، کرسی، ورک سٹیشن اور دوسرے آلات ہر طرح سے اگلی سروس کے لیے تیار ہونے چاہئیں تا کہ جب کلائنٹ سروس کے لیے آئے تو کسی قسم کی دقت نہ ہو۔

اوزار

مختلف ہیئر کلرنگ پڑوڈکٹس کے لیے آلات کی مختلف اقسام جو کہ درج ذیل ہیں:

- ☆ رنگ کے نمونے اور کلر چارٹ۔
- ☆ کلائنٹ کے لیے ریکارڈ کارڈ اور پنسل۔
- ☆ مکمل کوریج والی واٹر پروف پیٹرون ٹوپی(Patron Cape)
- ☆ تولیہ۔
- ☆ کنگھی۔
- ☆ سٹائلسٹ کے لیے دستانے (جوڑوں کو استعمال کے لیے تیار رکھیں)۔
- ☆ بالوں کے لیے سیکشن پنز۔
- ☆ بالوں کو رنگنے کی مصنوعات۔
- ☆ کلر ایپلیکیٹر والی بوتل اور اگر آپ کلر برش یا برتن کے طریقے کو ترجیح دیتے ہیں تو ان اشیاء کو جمع کریں جیسا کہ برش اور پلاسٹک کا باؤل۔
- ☆ شیمپو اور کنڈیشنر۔
- ☆ ٹائمر Timer
- ☆ مینوفیکچرر کی ہدایات پر درج شدہ اضافی آلات جیسے کہ پلاسٹک کیپ اور اسکو سہارا دینے کے لیے روئی وغیرہ وغیرہ۔

بالوں کو رنگ کرنے کی اقسام اور تکنیکس [2]

عارضی بالوں کا رنگ Temporary Hair Colour

عارضی بالوں کے رنگنے میں جلد کے ٹیسٹ کی ضرورت ہوتی ہے ۔ اس عمل میں بالوں کے بڑے (Molecules) رنگ کے کیوٹیکلز کو ڈھک دیتے ہیں۔ عارضی کلر ایک سے دو شیمپو تک قائم رہتا ہے۔ کلر کی گہرائی اور ٹون رنگ کو قائم رکھتا ہے۔ یہ قدرتی رنگ کو ہلکا کرتا ہے اور ساتھ ہی نئے رنگ کو جمع کرتا ہے۔

سیمی پرمیننٹ بالوں کا رنگ Semi-Permanent Hair Colour

اس قسم کے کلر کے استعمال میں بھی جلد کے ٹیسٹ کی ضرورت ہوتی ہے ۔ اس میں نائٹرو ڈائے شامل ہے ۔ یہ چھوٹے مالیکیولز میں پایا جاتا ہے ۔ یہ کیوٹیکل کے نیچے جمع ہوتا ہے اور کارٹیکس کی بیرونی سطح تک قائم رہتا ہے۔ اس قسم کا کلر 8-4 شیمپو کرنے تک قائم رہتا ہے۔ ایکٹیویٹر کی ضرورت نہیں ہوتی چونکہ یہ رنگ براہ راست ہو جاتا ہے۔ اس قسم کے کلر آکسیڈیشن ڈائی کا استعمال کرتے ہیں جو کہ قدرتی رنگ کو ہلکا نہیں کرتے۔

> **کیا آپ جانتے ہیں**
>
> کوسی رنگ نیم مستقل اور مستقل کے درمیان کا رنگ ہوتا ہے۔ یہ نیم مستقل رنگ سے زیادہ عرصہ برقرار رہتا ہے۔ مگر مستقل رنگ جتنا لیس یہ بالوں میں چمک پیدا کرتا ہے۔

قوسی پرمنیٹ بالوں کا رنگ Qausi Permanant Hair Colour

اس قسم کے کلر کے استعمال میں جلد کے ٹیسٹ کی ضرورت ہوتی ہے۔ اس میں نائٹرو / پیرڈائے Nitro / Paradye شامل ہوتا ہے۔ یہ چھوٹے مالیکیولز میں ہوتا ہے تا کہ کارٹیکس میں داخل ہو سکے۔ یہ مستقل نہیں ہوتا۔ یہ کلر 12 شیمپو تک رہتا ہے۔ اس میں ہائیڈروجن پیر آکسائیڈ ڈیویلوپر درکار ہے۔ یہ عام طور پر 2:1 کے تناسب میں ملایا جاتا ہے۔

بالوں کا مستقل رنگ Permanent Hair Colour

مستقل کلر چار shades تک ہلکا کرسکتے ہیں۔ یہ بالوں کے رنگ کو گہرا / زیادہ / تبدیل کرنا یا ٹون کو متوازن کرتا ہے۔ 100 فیصد سفید بالوں کو ڈھک دیتا ہے۔ اس کے لیے ہائیڈروجن پیر آکسائیڈ ڈویلپر درکار ہوتا ہے۔ یہ عام طور پر $\frac{1}{2}$:1 کے تناسب پر ملایا جاتا ہے۔ یہ ایک ہی عمل میں پگمنٹ کو ہلکا اور برقرار رکھ سکتا ہے۔ یہ کورٹیکس Cortex کی بیرونی تہہ میں آہستہ سے جذب ہو جاتا ہے۔

ڈیمی پرمائنینٹ بالوں کا رنگ Demi Permanent Hair Colour

یہ صرف کلر کو جمع کرتا ہے۔ یہ بالوں کے قدرتی رنگ کو ہلکا نہیں کرتا اور عموماً 8-6 ہفتوں تک قائم رہتا ہے۔

لائٹنر Lightener (High Lift Tint)

اس کے استعمال میں جلد کے ٹیسٹ کی ضرورت ہے۔ یہ بیس Base کے لیے مناسب ہے۔ یہ بالوں کو 5-Shades4 میں ہلکا کرتا ہے اور اٹھاتا ہے۔ یہ بالوں کی ٹون کو بدلنے یا متوازن کرنے میں استعمال ہوتا ہے۔ اس کو ایکٹیویٹر / ڈویلپر کے ساتھ ملایا جاتا ہے اور عام طور پر 1:1 کے تناسب میں ملایا جاتا ہے۔ یہ بلیچ کرنے والی مصنوعات سے زیادہ ہلکا ہوتا ہے۔

بلیچنگ مصنوعات Bleaching Products

بلیچنگ مصنوعات کے استعمال کے لیے جلد کے کسی ٹیسٹ کی ضرورت ہوتی ہے۔ یہ بالوں کے رنگ کے مالیکولز میں سے پگمنٹ کو نکالتا ہے۔ یہ بغیر رنگ کے ہوتا ہے۔ یہ Shades5/6 تک ہلکا کرتا ہے۔ اس کے استعمال میں ایکٹیویٹر / ڈویلپر کی ضرورت ہوتی ہے۔ ہائیڈروجن پیر آکسائیڈ 9% ,12% کی ضرورت لفٹ کی سطح پر منحصر ہے۔

طالب علم کے لیے سرگرمی

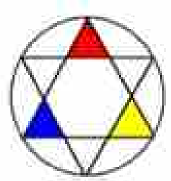
سارہ کے بالوں کے لیے کلر کرنے والی مصنوعات کا انتخاب

سارہ کے بال جڑوں سے سروں تک کافی مختلف ہیں۔ سب سے پہلے جڑوں کے بارے میں سوچتے ہیں ہم سفید بالوں کو مکمل طور پر رنگنا چاہتے ہیں اور سارہ چاہتی ہے کہ کلر بالوں میں زیادہ دیر تک رہے۔ ایک دفعہ جب آپ مصنوعات کی اقسام کا فیصلہ کرلیں تو رنگ کرنے والی مصنوعات کی کیٹلاگ Catalogue کو دیکھیں جو کہ نیچے دیا گیا ہے اور نام اور شیڈ Shade ڈھونڈیں۔

ہیر کلر Hair Colour	وجہ Reason	جواب Answer
عارضی کلر	عارضی کلر سارہ کے بالوں کو مکمل طور پر رنگ نہیں پائے گا۔	✗
Semi-Permanent Colour	یہ کلر سارہ کے grey بالوں کو مکمل طور پر رنگ نہیں پائے گا اور نہ ہی زیادہ وقت تک بالوں پر رہے گا۔	✗
Lightener	آپ سارہ کے بالوں کو سیاہ رنگ دینا چاہتے ہیں نا کہ ان کو ہلکا رنگ کرنا چاہتے ہیں۔	✗
مستقل کلر Permanent Colour	سارہ چاہتی ہے کہ اس کے بال سیاہ ہو جائیں اور یہ کلر زیادہ دیر تک grey بالوں کو ڈھک کر رکھے۔	✓

کلر وہیل Colour Wheel [3]

یہ ایک آلہ ہے جس میں 12 رنگ (3 بنیادی، 3 ثانوی اور 6 ٹرشری) ایک دائرے میں ترتیب دیے جاتے ہیں جو مکس رنگوں Mix Colours کے بنیادی رنگوں سے مطابقت بیان کرتا ہے۔ کلر وہیل جدید ہیئر سٹائلنگ سے نکلا ہے جو آج کل استعمال ہونے والے رنگوں کے نظام اور اصلاحات میں فٹ ہوتا ہے۔ اس لیے رنگوں کے لیے مختلف نام استعمال ہوتے ہیں۔



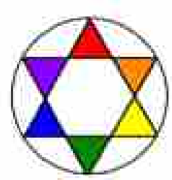
پیلا = سنہرا

اورنج = کوپر

سرخ / جامنی = وائلٹ

سبز / زیتونی / نیلا = میٹ

ملانین وارم ٹونز



رنگ بھری تاثر ہے
روشنی کی عکاسی کرتا ہے

بنیادی رنگ Basic Colour

یہ وہ رنگ ہیں جو دوسرے رنگوں سے مل کر نہیں بنتے یہ رنگ درج ذیل ہیں:

- ☆ سرخ
- ☆ پیلا
- ☆ نیلا

ثانوی رنگ Secondary Colour

یہ رنگ بنیادی رنگوں کی برابر تعداد ملانے سے بنتے ہیں جیسا کہ درج ذیل میں بتایا گیا ہے۔

پیلا + نیلا = سبز

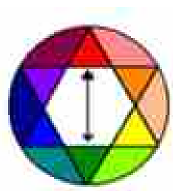
پیلا + سرخ = اورنج

نیلا + سرخ = وائلٹ

> **کیا آپ جانتے ہیں**
>
> **نیلا:۔** موثر پرائمری رنگ کسی بھی رنگ کو گہرا اور نمایاں کرتا ہے۔
>
> **سرخ:۔** درمیانہ پرائمری رنگ پیلا ڈالنے سے بنیادی رنگ ہلکا نظر آئے گا نیلا ڈالنے سے بنیادی رنگ گہرا نظر آئے گا۔
>
> **پیلا:۔** کمزور پرائمری رنگ دوسرے رنگوں میں شامل کیا جائے تو رنگ ہلکا اور روشن نظر آئے گا۔

ٹریٹی رنگ Tertiary Colour

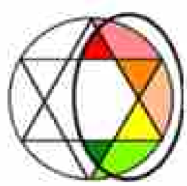
بنیادی اور ثانوی رنگوں کی برابر تعداد کو ملانے سے بنتے ہیں۔



- ☆ سرخ، اورنج
- ☆ پیلا، سبز
- ☆ نیلا، سبز
- ☆ نیلا، جامنی
- ☆ سرخ، جامنی

کومپلیمنٹری رنگ Complimentary Colour

وہ رنگ جو کلر وہیل کے آمنے سامنے پائے جاتے ہیں بالوں کے رنگ کو نیوٹرلائز اور جب آپس میں مکس کیا جاتا ہے تو ایک دوسرے کو کاٹتے ہیں۔

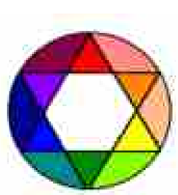


- ☆ نیلا اور اورنج
- ☆ سبز اور سرخ
- ☆ جامنی اور پیلا

جب دو کومپلیمنٹری رنگ آپس میں ملائے جاتے ہیں تو وہ نیوٹرلائز ہو جاتے ہیں۔ بہترین کلر یسٹ Colourist ہونے کے لیے نیوٹرلائز نگ کرنے میں مہارت ہونی چاہیے۔ جب کلر بنایا جاتا ہے تو اس بال کا خیال رکھنا چاہیے کہ یہ جلد اور آنکھوں کے رنگ سے نمایاں یا مختلف رنگ یا نیوٹرلائز اور بالوں کی غیر ضروری ٹون کو بہتر کرے۔

گرم رنگ Warm Colour

گرم رنگ آگ، حرارت اور سورج سے منسلک کیے جاتے ہیں۔ یہ رنگ کلر وہیل کے دائیں طرف پائے جاتے ہیں۔



- ☆ پیلا
- ☆ اورنج
- ☆ سرخ

ٹھنڈے رنگ Cold Colour

یہ وہ رنگ ہیں جو سائے سے منسلک ہوتے ہیں اس لیے انہیں ٹھنڈے رنگ کہا جاتا ہے۔ ٹھنڈے رنگ کلر وہیل کے بائیں جانب پائے جاتے ہیں۔

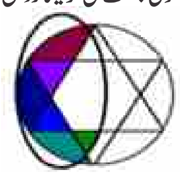
- ☆ جامنی
- ☆ سبز
- ☆ نیلا

کالے اور براؤن رنگ Black and Brown Colour

پیلے، سرخ، نیلے رنگ کی غیر متواتر مقدار سے براؤن بنتا ہے براؤن تمام ہیئر کلر کی بنیاد ہے۔ پیلے، سرخ اور نیلے رنگ کی برابر مقدار سے بلیک گرے یا پلاٹینیم بنتا ہے جن کا انحصار درجوں پر ہوتا ہے۔ بہت سنہرے بالوں کا رنگ اصل میں براؤن ہوتا ہے جس میں پیلا رنگ نمایاں ہوتا ہے۔ سرخ بال براؤن ہیں جن میں سرخ شیڈ نمایاں ہے اور کالے بالوں میں گہرا نیلا براؤن رنگ نمایاں ہوتا ہے۔ اگر آپ کلر وہیل کو دیکھیں اور دو آمنے سامنے والے کومپلیمنٹری رنگوں کو ملایا جائے جیسے سرخ اور سبز نیلا اور اورنج اور پیلا اور جامنی تو نیوٹرل براؤن رنگ بنے گا ایسا بھی کہا جا سکتا ہے کہ یہ ایک دوسرے کو کاٹتے ہیں۔

> کیا آپ جانتے ہیں
> بالوں کا رنگ تب ہلکا ہوتا ہے جب پگمنٹ نکال دیا جاتا ہے جو بنیادی رنگوں میں متوازی کیفیت پیدا کرتا ہے

اور اس کا نتیجہ کیا ہے: اگر آپ تمام معلومات استعمال کریں تو آپ اندازہ لگا سکتے ہیں کہ قدرتی بالوں کا پگمنٹ اور مصنوعی پگمنٹ مل کر کیسا ردعمل ظاہر کریں۔ مثال کے طور پر اگر آپ اپنے بالوں میں کوئی سرخ شیڈ نہیں چاہتے تو رنگ ہیئر کلرسٹ کو ٹنٹ کے مکس کو نمایاں سبز رنگ استعمال کرنا چاہیے۔ اگر آپ کو سفید بال رنگنے ہیں تو آپ کو متوازن ٹنٹ، سرخ، پیلے اور نیلے پگمنٹ کے ساتھ کی ضرورت ہے اچھے اور مضبوط کوریج کے لیے۔



میلنین Melanin

یہ ایک قدرتی پگمنٹ ہے جو جلد اور بالوں کو رنگ دیتا ہے۔ اس کی دو اقسام ہیں جو کہ درج ذیل ہیں:

- ☆ یومیلانیسن: میلانین کی قسم جو براؤن کالا پگمنٹ بناتی ہے۔
- ☆ فیومیلانین: میلانین کی قسم جو سرخ بالوں کا رنگ بناتی ہے۔

غیر آکسیڈیٹیو رنگ Non-Oxidative Colour

یہ بالوں کا رنگ جو پگمنٹ میں اضافہ کرتا ہے لیکن موجودہ بالوں کے رنگ کو ہلکا نہیں کرتا۔

آوکسیڈیٹیو رنگ Oxidative Colour

یہ رنگ بالوں میں آسانی سے اتر جاتا ہے اور ایک ہی مرحلہ میں بالوں میں اتر جاتا ہے۔

بالوں کو کلر کرنے کی تکنیک[4]

بالوں کو مستقل رنگنے کے مندرجہ ذیل طریقے ہیں:

سنگل طریقہ Single Process

وہ طریقہ جو بالوں کو ایک ہی دفعہ رنگ لگانے سے ہلکا کر دے اسے سنگل پروسس ہیئر کلرنگ کہتے ہیں۔ یہ ہیئر کلر دونوں طریقوں (اس میں شامل کرنے اور اس میں سے نکالنے کے لیے) سے پگمنٹ نکالنے اور مصنوعی پگمنٹ جمع کرنے کو استعمال کرتا ہے۔

ڈبل پروسیس Double Process

بال سنہری کرنے کا طریقہ جس میں پہلے بالوں کا رنگ ہلکا کیا جاتا ہے اور پھر ٹونر سے ٹون یا گلیز کیا جاتا ہے۔ اسکو "ٹو سٹیپ بلانڈنگ پروسیس "Two Step Blonding Process" بھی کہتے ہیں۔ یہ ڈبل پروسیس ہے۔

ہائی لائٹس / لو لائٹس Highlights / Low Lights

اس سے مراد کسی شخص کے بالوں کے رنگ کو لائٹنر اور ہیئر کلر کے استعمال سے رنگنا ہے۔

ہیر کلرنگ میں او ایچ ایس (OHS) کی ضرورت [5]

OHS جسے ہیلتھ اور سیفٹی بھی کہا جاتا ہے۔ بالوں کو رنگنے کے عمل میں OHS کو ایک خاص اہمیت حاصل ہے اس کی کچھ ضروریات ہیں جو کہ درج ذیل ہیں ان پر غور کرنا انتہائی اہم ہے:

بالوں کو رنگ کرنے کے لیے حفاظتی تدابیر

- ☆ کلائنٹ اور سٹائلسٹ کے لیے ذاتی حفاظتی آلات کا استعمال کریں۔
- ☆ ہمیشہ ایسی ہیر پراڈکٹس کا استعمال کریں جو کلائنٹ کے لیے موزوں ہوں۔
- ☆ پراڈکٹس کو مینوفیکچرر کی ہدایات کے مطابق ناپیں اور ملائیں۔
- ☆ استعمال سے پہلے بجلی کے آلات کو چیک کریں

سیلون کی حفاظت برقرار رکھنا

- ☆ کام کرنے کی جگہ کو صاف رکھیں اور صفائی کے معیار کو برقرار رکھیں۔
- ☆ جو چیزیں فرش پر گری ہوئی ہوں انہیں ہٹائیں اور مناسب جگہ پر محفوظ کریں۔
- ☆ اگر کسی چیز کے گرنے کی وجہ سے فرش پر پھسلن موجود ہو تو اسے صاف کریں اور پھسلن کو ختم کریں۔
- ☆ رکاوٹوں کو ہٹائیں تاکہ ٹرالی اور آلات تک رسائی کو آسان بنایا جاسکے۔
- ☆ آلات اور اوزاروں کو صاف اور Sterilize کریں تاکہ جراثیم سے بچا جاسکے۔
- ☆ سیلون میں سگریٹ نوشی، کھانا پینا اور نشہ آور ادویات ممنوع کریں۔
- ☆ پیشہ وارانہ ذاتی صفائی کو یقینی بنائیں۔

بجلی کے آلات کا جائزہ لیں

- ☆ آلات کا بصری جائزہ لیں تاکہ اگر کسی تار کی انسولیشن اتری ہو تو اسے ٹھیک کیا جاسکے۔
- ☆ تاریں بکھری ہوئی نہ ہوں۔
- ☆ آلات کو ٹیسٹ کریں تاکہ کام کے وقت کسی قسم کی دقت نہ ہو۔

طالب علم کیلئے سرگرمی

ہیئر کلر کرنے کے لئے کم از کم پانچ حفاظتی تدابیر تحریر کریں:

1.
2.
3.
4.
5.

ڈویلپر کی اقسام اور استعمال[6]

ہائیڈروجن پر آکسائیڈ

زیادہ تر استعمال ہونے والا آکسیڈائزنگ ڈویلوپنگ ایجنٹ H202 ہے۔

Volume 10

3% ہائیڈروجن پیپر آکسائیڈ کا استعمال عام طور پر ہیئر کلر ڈپوزٹ کرتا جو کہ کلر ڈپوزٹ کرنے کی کم سے کم صلاحیت رکھتا ہے ۔ جب اسے کلر کے ساتھ ملایا جائے۔

Volume 20

6% ہائیڈروجن آکسائیڈ کا حجم زیادہ تر ڈویلوپر میں استعمال کیا جاتا ہے جو تقریباً ایک جیسی مقدار میں لائٹنگ اور مصنوعی کلر بنائے گا۔

Volume 30

9% ہائیڈروجن پر آکسائیڈ کا حجم زیادہ لائٹنگ اور کم مصنوعی پگمنٹ بنائے گا۔

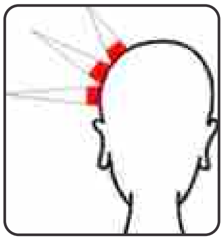
Volume 40

12% ہائیڈروجن پر آکسائیڈ کے حجم میں سب سے زیادہ لائٹنگ کی صلاحیت ہے اور کوئی بھی مصنوعی پگمنٹ نہیں بناتا۔ زیادہ تر یہ ہائے لفٹ ٹینٹس میں استعمال ہوتا ہے۔

> **ڈویلوپر**
> آوکسیڈائزنگ ایجنٹ جو آکسیڈیشن ہیئر کلر میں مکس کی جاتی ہے جو ضروری آکسیجن گیس مہیاء کرتی ہے ۔کلر مولیکیول بناتی ہے اور بالوں کا رنگ تبدیل کرتی ہے۔

> **کیا آپ جانتے ہیں**
> 3% ہائیڈروجن کا استعمال ہم ہمیشہ 12% کے استعمال کے بعد کرتے ہیں۔ جب ہمیں 12% کے استعمال کے بعد کلر ڈپوزٹ کرنا مقصود ہو۔

بنیادی کلر تکنیک اور طریقہ کار[7]

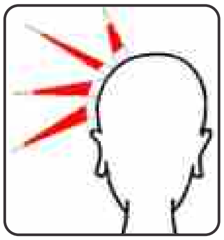


1۔ دوبارہ اگنے والے بالوں پر کلر کا استعمال Color Application on Re-Growth

ہیئر کلر (دائیں طرف تصویر میں سرخ رنگ نشاندہی) صرف نئے اگنے والے بالوں پر لگانا چاہیے عمل کا دورانیہ 25-35 منٹ رکھیں تھوڑا شیمپو پانی اور کنڈیشنر بچے ہوئے کلر میں ڈالیں اور انگلیوں کے پوروں سے اس آمیزے کو بالوں پر ہر طرف لگائیں۔

عمل کا دورانیہ 10-5 منٹ کا رکھیں یہ بالوں کی ساخت سے سروں تک پچھلے رنگ کو تازہ کر دے گا۔ اگر آپ کے بال پہلے سے رنگ شدہ ہوں تو ایک ہی بار بالوں کی سطح پر یہ رنگ لگانے کی بجائے درجہ بدرجہ رنگ لگائیں اور اسے 30 منٹ لگا رہنے دیں ورنہ کلر بار بار بالوں میں جذب ہوتا رہے گا۔

> **یاد رکھیں**
> Grey Hair Coverage
> یہ طریقہ کار سفید بالوں کو رنگنے کیلئے استعمال کریں گے۔
>
> یہ طریقہ کار Colour lifting کے عمل میں استعمال کریں گے کلر لفٹنگ کا مطلب ایک کلر سے دوسرے کلر میں جانا



2۔ ورجن ہیر پر رنگ لگانے کا طریقہ کار Colour Application on Virgin Hair

کلر کو سر کی جلد اور سروں سے تقریباً ایک انچ دور لگائیں (تصویر میں دائیں طرف سرخ سے نشاندہی)۔ جسم کی حرارت کی وجہ سے جڑوں سر کی جلد میں عمل جلدی ہوتا ہے اور سروں پر جلدی عمل بالوں کی زیادہ پوروں سٹی کی وجہ ہوتا ہے۔

بالوں کو 20-15 منٹ کے عمل کے بعد کلر باقی کے بالوں پر لگا دیں۔ اور یقین کرلیں کہ یہ مکمل طور پر اچھے طریقے سے لگا ہو اور 25 منٹ تک عمل کرے یہی وہ وقت ہے جب بالوں کی ساری ساخت میں اتر جاتا ہے۔

> **کیا آپ جانتے ہیں**
> لیول کا مطلب ہے ہلکا یا گہرا Itensity سے مراد کسی بھی کلر کی ٹون کی Strength اور Purity کا اندازہ کرے گا۔

ہیئر کلر کی ٹون درجے اور شدت [8]

یادرکھیں
شیڈ کلر کی گرماہٹ اور ٹھنڈک کو بیان کرتا ہے۔

ٹون Tone

ٹون سے مراد شیڈ کو مکمل کرنے کے ہیں - یہ رنگ کے گرم یا ٹھنڈے ہونے کی حد ہوتی ہے۔ٹون گرم، نیوٹرل اور ٹھنڈے کے زمرے میں آتی ہیں اور عام طور پر شیڈ کی تفصیل کا حصہ ہوتی ہیں۔(اصطلاحات جیسے گولڈ اور ایش) چاہے جو بھی کلر کا درجہ ہو آپ مختلف ٹونز کی مدد سے کلر کی تبدیلی حاصل کر سکتے ہیں۔

قدرتی بال
وہ بال جن پر کوئی کیمیائی عمل نہ ہو (کلر یا پرم)

عام ٹونز کی تفصیل کے لیے نیچے دیا گیا چارٹ پڑھیں۔

ایش ٹھنڈا	کلر جس میں کوئی سرخ اور سبزی ہائی لائٹس ٹونز نہ ہوں
نیوٹرل	وہ رنگ جس میں برابر مقدار میں بنیادی رنگ ہوں (متوازن)
بیج اور شیمپیں	نیوٹرل سے ملتا جلتا لیکن شاید زیادہ گرم اور ٹھنڈے (بیس پر منحصر)
گولڈ گرم	کلر جو گولڈن ہائی لائٹس/ٹونز دے
ریڈ گرم	کلر جو سرخ ہائی لائٹس/ٹونز دے

ٹون کے لیے حرف جیسے A for Ash وغیرہ لیکن بعد میں ہندسوں سے بھی ٹونز کو منسلک کیا جانے لگا جیسے:

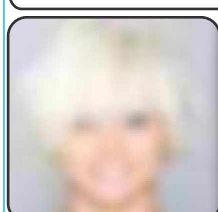
A: Ash: 1 ایش کو ظاہر کرتا ہے تو 8/1 8 ایش کا درجہ ہے یا 8/1A بھی آپ دیکھ سکیں گے۔

G: Gold: 3 گولڈ کو ظاہر کرتا ہے تو 1010 گولڈ کا درجہ حرارت ہے یا 10/3G

N: Neutral: 0 نیوٹرل یا قدرتی کے لئے ہیں تو 4/0 میں 4 نیوٹرل کا درجہ ہے یا 4/oN

R: Red: 4 زیادہ تر سرخ کو ظاہر کرتا ہے تو 6/4 میں 6 سرخ کا درجہ ہے یا 6/4R

کوئی بھی ہیئر کلر کی تفصیل درجوں یا ٹونز میں بیان کی جاسکتی ہے مختلف قسم کی ٹونز ہیئر کلر بنانے کے لئے استعمال کی جاسکتی ہے۔



گرم ٹونز

گرم ٹونز میں سرخ، اورنج اور گولڈ نمایاں ہوتے ہیں شیڈز میں پیش کیے جاتے ہیں۔جیسا کہ آخری درجوں میں چسٹ نٹ براؤن Nut Brown Chest اور سٹرابیری بلونڈ Strawbery Blonde اونچے درجوں میں آتے ہیں۔

کلر لیول Colour Level

یہ پیمانے میں ہیئر کلر کے تیز اور ہلکے ہونے کی نشاندہی کرتا ہے جیسے 1 تیز ترین اور 10 یا 12 ہلکا ترین اپنے بالوں کی منصوبہ بندی کے لیے درجوں کے نظام کا علم ضروری ہے۔آپ یہ سمجھنے کے بھی قابل ہوں گے کہ آپ کے بالوں پر ہلکا گہرا اور سفید رنگ کو رنگتے ہوئے کیسے اثرات اثر انداز ہوں گے۔ہر کلر کے درجے کے اپنے ہی مطابقت ہونے تعاونی پگمنٹس ہوتے ہیں جو بالوں کے قدرتی کلر کے نیچے پائے جاتے ہیں۔

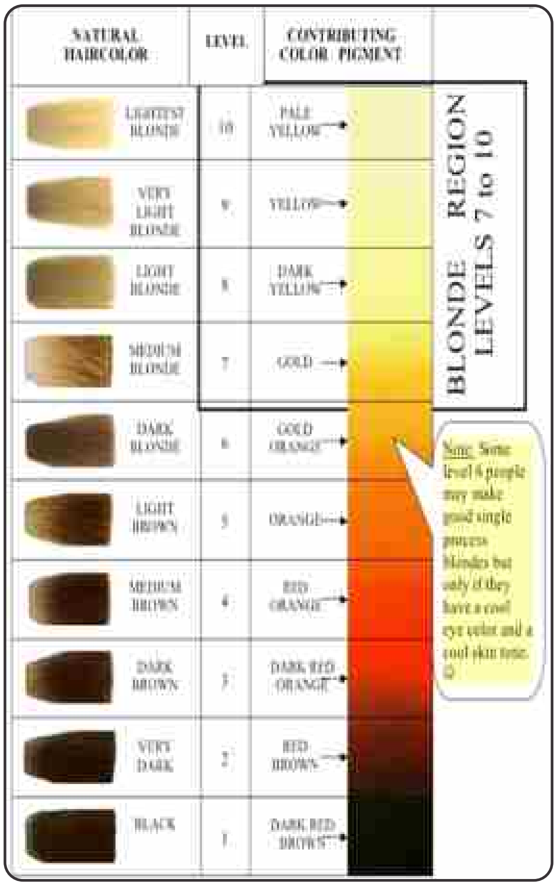
درجوں کے نظام کو ماپنے کے لئے دس یونٹس ہیں درجہ 1 کالا اور درجہ 10 ہلکا سنہری ہے ہر ماپنے والا یونٹ درجہ ایک سے ہلکے سے ہلکا ہوتا ہے

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

جب کہ یہ ہلکے ترین رنگ تک نہ پہنچ جائے جیسے 10 ہلکا سنہری لیبل کہا جاتا ہے یونٹس مندرجہ ذیل ہیں 10 ہلکا ترین سنہری 9 بہت ہلکا سنہری 8 ہلکا سنہری 7 درمیانہ سنہری 6 تیز سنہری 5 ہلکا براؤن 4 درمیانہ براؤن 3 تیز براؤن 2 بہت تیز براؤن 1 کالا

لیول 1 بلیک

یہ نوٹ کرنا ضروری ہے کہ ہر کمپنی کی کلر پراڈکٹس کی دی گئی دس ڈگری کے درجے مختلف ہوتے ہیں۔ یہاں پر توجہ کلر کے گاڑھا پن اور درجوں کے بیچ گہرائی، ہلکے اور تیز کلر ڈگری کو شناخت کرنا ہے۔



Western Shades

Asian Shades

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

درجوں کو چننے سے مراد درجوں کا وہ مخصوص نمبر ہے جسے آپ چنتے ہیں

کیا آپ جانتے ہیں

رنگ دو بنیادی کیمیائی اثرات ایک ہی وقت میں آپ کے بالوں پر مرتب کرتا ہے۔
لفٹس آپ کے بالوں کے رنگ میں سے ہلکا رنگ نکالتا ہے اور نیا رنگ آپ کے بالوں پر اتارتا ہے۔

مختلف حجم مختلف درجوں میں استعمال ہوتے ہیں جو مندرجہ ذیل ہیں:

- ☆ 10 حجم 1 درجہ لفٹ تک
- ☆ 20 حجم 2 درجہ لفٹ تک
- ☆ 30 حجم 3 درجہ لفٹ تک
- ☆ 40 حجم 4 درجہ لفٹ تک

کلر چارٹ پر بالوں کے نمونے میں نمبر ہے جو ہیئر کلر کی گہرائی اور ٹون کی تفصیل بیان کرتا ہے۔

تین مختلف ہیئر کلر کے مندرجہ ذیل کوڈز ہیں:

4.3 ہلکا گولڈن براؤن

8.3 ہلکا گولڈن Blonde

4.3 نمبر ہیئر کلر تیز اور ہلکا ہونے کی تفصیل بتاتا ہے اسے گہرائی کہتے ہیں۔ 8.3 نمبر باقی کلر کی تفصیل بتاتا ہے جو ٹھنڈک اور گرمائی دیتا ہے اسے ٹون کہتے ہیں۔

بالوں کو رنگنے کے لیے لیولز Levels کے استعمال کا طریقہ کار [9]

آپ جو لیول چاہتے ہیں اُس میں سے قدرتی رنگ نکال دیں۔ اُس فرق کو ترجیح شدہ کلر لیول میں شامل کر دیں۔ یہ آپ کو مطلوبہ نتائج حاصل کرنے کے لئے استعمال کرنے کے لیے درست کلر لیول فراہم کرے گا۔

ترجیح شدہ کلر لیول۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ساتویں لیول کا بلانڈ

فرق۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔تین لیول

بلانڈ ہیئر

بلانڈ ہیئر Blond Hair

ترجیح شدہ کلر لیول۔۔۔۔۔۔۔۔ساتویں لیول کا بلانڈ

فرق (اضافہ)۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔+ تین لیولز

استعمال کرنے کے لیئے لیول۔۔۔۔۔۔۔۔۔دسویں لیول کا بلانڈ

کلر کا لیول دسویں لیول کا بلانڈ ہے۔

براؤن ہیئر

شدت Intensity

یہ کلر میں Tonality کی مقدار کے حوالے کے لیئے استعمال ہوتی ہے۔

Colour Concentrate, Intensifiers اور Toners کا مقصد اور استعمال [10]

Colour Concentrates

کسی بھی فامولے میں ٹون کی مقدار کو ایڈجسٹ کرنے کے لیے کنسینٹریٹس شامل کیے جاسکتے ہیں۔ یہ کلر کی شدت بڑھانے یا گھٹانے کے لیے بھی استعمال ہوسکتے ہیں۔ کنسینٹریٹ کلرز ایک اہم اضافی کلر ہیں جو دوسرے کلر کو اپنی مرضی کے مطابق بنانے کی صلاحیت دیتے ہیں۔

صحیح کلر بنانے کے لئے ہیئر کلر کنسنٹریٹیس کا استعمال:

نیلا	سرخ/نارنجی ٹونز کو نیوٹرلائنز کرے گا۔
سبز	سرخ ٹونز کو نیوٹرلائز کرے گا۔
بقنشی (Violet)	پیلی/نارنجی ٹونز کو نیوٹرلائز کرے گا۔
سنہرا	بنفشی ٹونز کو نیوٹرلائنز کرے گا۔
چاندی	پیلی ٹونز کو نیوٹرلائنز کرے گا۔

کنسینٹریٹس کو ملانے کا طریقہ

1. 1 اؤنس کلر 1/8 اونس کنسینٹریٹ شامل کریں۔
2. اگر مزید ضرورت ہو تو ہر 1 اونس میں 1/8 اونس کنیٹریٹ شامل کریں۔
3. اس میں ڈویلپر کے دو حصے شامل کریں۔
4. ایک حصہ آپ کے فارمولے میں کنسینٹریٹ ہو جائے گا۔
5. ٹونر و یلیو کو ایڈجسٹ کرنے کے لئے ڈویلپر (Developer) ضروری نہیں ہوتا۔

کچھ مینوفیکچررز کلر کوڈ کو مختلف طریقے سے لکھتے ہیں۔ گہرائی اور ٹون کو درج ذیل طریقے سے الگ کیا جاسکتا ہے۔

پوائنٹ سے (4.3)	ڈیش (4.3)
سلاش سے (4/3)	کومہ سے (4-3)

یہ بالکل الگ بھی نہیں لکھے جاسکتے (43) یا ٹون کے لئے حروف استعمال کرسکتے ہیں۔ (44)

فائدے مند اشارے

ہائے لائٹس یا بلانڈ کے ساتھ انٹینسفائرز استعمال نہ کریں کیونکہ اس چیز کا خدشہ ہے کہ پیچھے سے دھونے کے دوران انٹینسفائرز بلانڈ میں بلیڈ کر جائیں گے۔

Intensifiers

یہ گہرے، شوخ اور زیادہ تیز رنگ دینے کے لئے بنائے گئے ہیں۔

لال: سارے قدرتی رنگوں میں شامل کریں۔ لال ٹونز میں اضافہ کرتا ہے اور شوخ، فنکی اور تیز رنگ والے نتائج دیتا ہے۔

پیلا: 4-10 تک سارے قدرتی رنگوں میں شامل کریں۔ پیلی ٹونز میں اضافہ سے چمک دار، تیز رنگ کی ٹونز کا نتیجہ نکلتا ہے۔

نارنجی: سارے قدرتی رنگوں میں0-4 تک شامل ہوتا ہے۔ نارنجی ٹونز میں اضافہ کرتا ہےاور تیز اور فنکی رنگوں کے نتائج دیتا ہے۔

وائلٹ: 10-4سارے قدرتی رنگوں میں شامل کریں۔ وائلٹ ٹونز میں اضافہ کرتا ہے زیادہ تیز چمک داراور Funky نتائج دیتا ہے۔

سبز: 10-1 تک شامل کریں۔ سبز ٹونز کرتا ہےاور چپٹی ایش ٹون دیتا ہے۔ سرخ ٹون کو کم کرتا ہے۔

کلر ملانا

30-50 ایم ایل کلر جیل

30-50ایم ایل ایکٹیویٹر

اچھی طرح ملائیں۔

Intensifier 5ml ملائیں اور اچھی طرح سے کلر مکس میں ملائیں۔

ٹونز:

یہ ایسا رنگ ہے جو ٹونل ویلو کو برقرار رکھنے کے لیے بالوں پر استعمال ہوتا ہے۔

Un-Pigmented(سفید) بالوں کی کوریج کیلئے فارمولا تشکیل دینا:

سفید بالوں میں قدرتی رنگ موجود نہیں ہوتا۔ خاص طور پر زرد اور سُرخ، سفید بالوں کو رنگ کرنے سے پہلے ہیئر اسٹائلسٹ کو انکی شرح کا تعین کرنا ضروری ہے۔ کلائنٹ کے بالوں کو دیکھ کر سفید بالوں کی شرح کا تعین کریں۔ اگر قدرتی رنگ کے بال پہلے نظر آئیں تو سفید بال 50% ہیں کلر فارمولا میں قدرتی یا سنہری سیریز کی، سرخ، سفید بالوں کی شرح کے برابر ہونی چاہیے بقیہ فارمولے کو مطلوبہ ٹوٹل ویلیو حاصل کرنے کے لیئے استعمال کرنا چاہیے۔

سفید بالوں کو رنگ کرنے کے لیئے فارمولا تشکیل دینا:

فارمولا تشکیل دینے کے لیے درج ذیل اقدامات کو مدِنظر رکھیں۔

مرحلہ 1: کلائنٹ کے قدرتی بالوں کی سطح اور سفید بالوں کے تناسب کا خیال رکھیں۔

مرحلہ 2: کلائنٹ کی مطلوبہ رنگ کی سطح اور ٹون کا تعین کریں۔

مرحلہ 3: اس چیز کا یقین کریں کے کلائنٹ کے سفید بالوں کو رنگ کرنے کے لیئے کتنا کلر پگمنٹ درکار ہے۔ اس کو Residual Pigment Constitution (RPL) بھی کہتے ہیں۔

مرحلہ 4: مطلوبہ ٹونل ویلیو (Tonal Value) کا تعین کریں۔

مرحلہ 5: ڈویلوپر کی مناسب طاقت کا تعین کریں۔

Resistant Grey Hair: بالوں کو نرم کرنے سے پہلے کی تکنیک:

آپ جتنے زیادہ انٹیفسفائرز شامل کریں گے اُتنے ہی تیز رنگ کے نتائج نکلیں گے

1. کلائنٹ کو سیلون کے ہیئر سیکشن میں لے جائیں۔
2. سب سے پہلے سفید بالوں کو رنگ کریں اگر بالوں میں کلر کی کمی محسوس ہو تو ہیئر لائن کے گرد دوبارہ کلر کریں۔
3. پورے45 منٹ تک (عمل جاری رکھیں) (کلر لگا رہنے دیں)

بالوں کونرم کرنے سے پہلے کی تکنیک:

انتہائی سفید بالوں کے لیے مندرجہ ذیل طریقہ کار پر عمل کرتے ہوئے بالوں کو پہلے سے نرم کریں۔

1. کلر چارٹ سے کلر کا انتخاب کریں جو مطلوبہ کلر کے لیول سے 2 درجہ ہلکا ہو۔
2. 20 درجے کے ڈویلپر کے ساتھ مکس کریں۔
3. جڑوں کے حصے پر لگائیں۔
4. 15 منٹ تک کلر لگا رہنے دیں۔
5. تولیے کی مدد سے اضافی رنگ صاف کریں۔
6. مطلوبہ رنگ تمام سر میں لگائیں اور طریقہ کار پر عمل کریں۔

یاد رکھیں

کوئی بھی کلر اپلائے کرنے سے پہلے اس میں دی گئی ہدایات کو ضرور پڑھیں اور اس کے مطابق کلر اور والیوم کی مکسنگ کریں۔

شرح اور تناسب:

جب کلر فارمولا کو ڈویلپر کے ساتھ مکس کر رہے ہوں (خواہ وہ کریم ڈیویلوپر ہو یا لیکوئیڈ) 1:1 کی شرح کا مطلب ہے کہ آپ 2 برابر کے حصوں کو ایک ساتھ ملا رہے ہیں۔ آپکی مطلوبہ شرح پر منحصر اس کا مطلب یہ ہوسکتا ہے کہ آپ 2 اونس کلر کو 2 اونس ڈیویلوپر کے ساتھ مکس کریں (2 اونس زیادہ تر ہیئر کلر فارمولا کی بوتل کا معیاری سائز ہے) یا ایک بوتل کلر کو ایک بوتل ڈویلپر کے ساتھ مکس کریں۔

تیاری:

1. دستانے پہن لیں۔
2. نیچے دی گئی ہدایات کے مطابق کلر مکس کرنے کی شرح کا انتخاب کریں۔
3. کلر پروڈکٹ اور پرآکسائیڈ کو پیالے میں مکس کریں۔ اگر ضرورت ہو تو۔

کلر مکس کرنے کی شرح کے بارے میں ہدایات:

سیمی پرمننٹ سپر کلر:

ڈویلپر (Developer)	استعمال	اوقات کار (نارمل ٹمپریچر)
3% 10 والیوم	ایک درجہ تک لفٹ کرے گا	ریگولر Application کیلئے 30 منٹ 50% سے زیادہ سفید بالوں میں 45 سے 50 منٹ
6% 20 والیوم	مطلوبہ کلر پر 1 سے 2 درجے تک لفٹ کرے گا سفید بالوں کو ڈائی کرنے کیلئے استعمال ہوگا	ریگولر Application کیلئے 30 منٹ 50% سے زیادہ سفید بالوں میں 45 منٹ
9% 30 والیوم	مطلوبہ کلر پر 2 سے 3 لیول تک لفٹ کرے گا۔ +3 لیول تک بھی لفٹ کرسکتا ہے	ریگولر Application کیلئے 30 منٹ بہت نمایاں اور شوخ رنگوں کیلئے 45-30 منٹ
12% 40 والیوم	یہ 3 سے 4 درجے تک لفٹ کرسکتا ہے نیچرل شیڈ 8-5 بھی 12% سے لفٹ کر سکتے ہیں۔	ریگولر Application کیلئے 30 منٹ شوخ رنگوں کیلئے 45 منٹ high blond کیلئے 45-60 منٹ

رنگ کو مکس کرنے کا طریقہ کار:

1. ڈائی کا رنگ / کلر بنانے کے لیے میٹریل کا انتخاب کریں مثلاً رنگ کرنے والا یا کلر لگانے کے لیئے 2 برشز، مقدار ناپنے کے لیے 1 کپ، دستانے، اسٹائل بنانے والی کنگھی اور کلپس۔
2. بیشتر حصوں سے کلائنٹ کے بالوں اور سر کی جلد کو چیک کریں۔ کراؤن، گردن اور ہیئر لائن، خاص طور پر سفید بالوں کو جاننے کیلیئے۔
3. پروڈکٹ کا فارمولا پیالے میں ڈالیں۔
4. برش کو پیالے میں اوپر کی طرف گھسیٹیں۔
5. مینوفیکچرر کی ہدایات کے مطابق لائٹنگ پروڈکٹس کو ناپیں اور مکس کریں۔
6. کلر کو مکس کرنے سے پہلے ہائیڈروجن پرآکسائیڈ کی طاقت اور اور حجم کی نشاندہی کریں۔
7. زیادہ ہلکے رنگ کو حاصل کرنے کیلیے زیادہ تناسب اور حجم میں والیم کو مکس کریں۔
8. مطلوبہ نتائج، لمبائی اور کلائنٹ کے بالوں کی حالت کے مطابق رنگ اور ڈویلپر کو مکس کریں۔

بالوں کو کلر کرنے کا طریقہ کار [11]

مستقل کلر (دوبارہ بڑھتے ہوئے بالوں پر رنگ لگانا)

رنگ لگانے کے لیے درج ذیل اقدامات پر عمل کریں:

1. برش کے ہینڈل یا کنگھی استعمال کرتے ہوئے بالوں کو چار حصوں میں تقسیم کریں اور مناسب طریقے سے رنگ لگانا جاری رکھیں۔
2. پروڈکٹ کو بڑھتے ہوئے بالوں پر تھپتھپاتے ہوئے اچھی طرح لگائیں۔
3. اس بات کو یقینی بنائیں کہ پروڈکٹ بڑھتے ہوئے بالوں کے کیے گئے تمام حصوں کے دونوں اطراف پر لگ چکی ہے۔
4. پروڈکٹ کو 30 منٹ تک لگا رہنے دیں۔
5. بالوں کے سروں پر پروڈکٹ لگائیں۔

قدرتی شیڈز کو پہلی دفعہ مستقل رنگ کرنا، ایک جیسی گہرے یا زیادہ گہرے رنگ کے بالوں کے لیے:

1. سر کی جلد سے 2-3cm کے فاصلے پر بالوں کی لمبائی سے سروں تک رنگ لگائیں۔ یعنی Roots کو Touch نہ کریں۔
2. 20 منٹ تک لگا رہنے دیں۔
3. تازہ رنگ کو مکس کریں اور جڑوں پر لگائیں۔
4. 10 سے 20 منٹ تک لگا رہنے دیں۔

ہائی لفٹ شیڈز:

☆ 9% پیرآکسائیڈ (30 Vol) سے 3 درجے رنگ اٹھائیں۔

☆ 12% پیرآکسائیڈ (40 Vol) سے 5 درجے رنگ اٹھائیں۔

☆ منتخب کردہ شیڈ 2+1 کو مکس کریں۔

صفائی:

☆ تھوڑا سا گرم پانی شامل کر کے رنگ کو دھولیں۔

☆ جلد پر ہیئر لائن کے قریب داغ دھبوں کو مٹانے کے لئے پانی کے ساتھ مساج کریں۔

یاد رکھیں

اگر کسی کی جلد پر زخم یا دانے یا پھر کوئی بھی انفکشن ہو تو کلر مت لگائیں۔

جب تک آپ کی ہیئر ڈائی کی تیاری مکمل نہ ہو آپ کلر مکس مت کریں۔ تیزی سے اور ہموار طریقے سے کلر اپلائی کریں۔

جب آپ 9% یا 12% کے ساتھ کام کریں اور وقت کا دورانیہ زیادہ ہو (Highlighting) تو کلر کو 15 منٹ کے بعد دوبارہ اچھی طرح مکس کریں۔

ہمیشہ Patch Test اور Stand Test ضرور کریں۔

☆ رنگین بالوں کیلئے مناسب آفٹرکلر شیمپو کے ساتھ ہلکے سے شیمپو کریں۔
☆ رنگ کو برقرار رکھنے کے لئے مناسب ٹریٹمنٹ اپنائیں۔

پاؤڈر بلیچ:
پاؤڈر بلیچ کو سر کی جلد سے اوپر آدھا انچ چھوڑ کر لگائیں ۔

پاؤڈر بلیچ کی تیاری:
☆ 1+1 یا 2+1 کے تناسب سے پیرآکسائیڈ کے ساتھ مکس کریں۔
☆ سر کی جلد پر لگانے کے لیئے 6% پیرآکسائیڈ (20 Vol) کے ساتھ مکس کریں۔
☆ سر کی جلد سے دور لگانے کیلئے 9% پیرآکسائیڈ یا 12% (40 Vol) کے ساتھ مکس کریں، بالوں کی موٹائی اور مطلوبہ رنگ کے مطابق۔

پاؤڈر بلیچ لگانے کا طریقہ:
☆ کنگھی یا برش کے ہینڈل کو استعمال کرتے ہوئے بالوں کو 4 حصوں میں تقسیم کریں۔
☆ بالوں کی حالت اور مطلوبہ رنگ کے مطابق 50 منٹ تک لگا رہنے دیں۔

صفائی:
☆ بالوں کو اچھی طرح سے دھولیں۔
☆ رنگین بالوں کو آفٹر کلر شیمپو کے ساتھ واش کریں۔
☆ رنگ کرنے کے بعد کی ہدایات پر عمل کرتے ہوئے کنڈیشنر کریں۔

ایک رنگ کا ڈائے انجام دینا

جائزہ

یہ یونٹ مختلف قسم کے بالوں پر ایک رنگ کرنے میں استعمال ہونے والی عملی مہارت کو سیکھنے کے بارے میں ہے۔ طالب علم مختلف اقسام کی مشاورتی تکنیکس کے ذریعے کلائنٹ کے بالوں پر اثر انداز ہونے والے عوامل کی نشاندہی اور جانچ پڑتال کر سکے گا۔ یہ طالب علم کو درست پروڈکٹس، تکنیکس اور اوزار و آلات کو استعمال کرنے کے قابل بنائے گا۔ اس یونٹ کا ایک حصہ کلائنٹ کو سروس کے بعد کی دیکھ بھال سے متعلق ہدایات مہیا کرنا ہے۔

جن بالوں کی Porousity اوسط درجے کی ہو انہیں نارمل گردانا جاتا ہے۔

بالوں اور جلد کی حالت اور ٹریٹمنٹ[1]

کسی بھی قسم کے ہیئر کلر سروس کا پہلا مرحلہ کلائنٹ سے ابتدائی مشاورت ہے پیچ ٹیسٹ (Patch Test)، بالوں کے ایک حصے کا ٹیسٹ یا کسی بھی قسم کے تجربے سے پہلے ہیئر سٹائلسٹ کے لیے کلائنٹ کی ضروریات جاننا بہت اہم ہے (جیسا کہ وہ ہلکے گہرے، ہائی لائٹ، لولائٹ، قدرتی رنگ نئے بڑھتے ہوئے بال، سفید بالوں کو رنگنا یا رنگ کا انتخاب یا ان میں چند سروس ایک ساتھ چاہتا ہو)۔ پھر سر اور ساخت کی حالت کا مشاہدہ کرنے کے بعد حتمی فیصلہ کریں۔

طالب علم کے لیے سرگرمی

نیچے دی گئی جگہ میں وہ تمام عوامل تحریر کریں جو ہیئر کلر کی تفصیلی مشاورت مکمل کرنے میں درکار ہوتے ہیں۔ پھر دوسرے طالب علم کو بحیثیت ساتھی منتخب کریں اور ایک دوسرے کے ساتھ مل کر ہیئر کلر کے لیے کلائنٹ سے مشاورت کا طریقہ واضح کریں۔ اپنے نتائج مشاورتی فارم پر درج کریں۔

☆ ....

☆ ....

☆ ....

☆ ....

اس کو مکمل کرنے کے لیے آپ کو چاہیے کہ آپ درج ذیل کو ملحوظ خاطر رکھیں:

پوروسٹی Porosity

بالوں کو کلر کرنے سے پہلے پوروسٹی چیک کرنا انتہائی اہم مرحلہ ہے۔ پوروسٹی سے مراد بالوں کا نمی کو جذب کرنے کی صلاحیت کا نام ہے۔ اسے بالوں کی ساخت سمجھنا غلط ہوگا۔

کثافت Density

اس سے مراد بالوں کی سر پر تعداد کے ہیں۔ ایک اوسط سر پر 100,000 سے 150,000 تک بال پائے جاتے ہیں۔ روزانہ تقریباً 50 سے 100 بال گرتے ہیں۔ بالوں کی کثافت کلر پراڈکٹس کے استعمال پر اثر انداز ہوتی ہے۔ اگر بالوں کی کثافت زیادہ ہو تو ایک وقت میں بالوں کے ایک چھوٹے حصے کو رنگ کیا جا سکتا ہے۔

لچک Elasticity

بالوں کی حالت کو ان کی لچک سے جاننا ایک بنیادی عمل ہے۔ بالوں کو اگر ان کی لمبائی کے رخ میں کھینچنا اور پھر ان کا اپنی نارمل لمبائی میں واپس آنے کو بالوں کی لچک کہا جاتا ہے۔ بالوں کی لچک کیمیکلز، حرارت، اور سورج کی روشنی وغیرہ کے بے جا استعمال سے متاثر ہوتی ہے۔ بالوں کی لچک صرف گیلے بالوں پر واضح ہوتی ہے۔

ہیر ٹیسٹ [2]

آپ کو چاہیے کہ کسی بھی قسم کے کلر کے استعمال سے پہلے ہیر ٹیسٹ انجام دیں تا کہ:

کلائنٹ کے بالوں کی حفاظت کو یقینی بنا سکیں۔

ہیر اسٹائلسٹ اپنی اور سیلون کی ساکھ کی حفاظت کر سکے۔

قانونی کاروائی سے بچ سکیں۔

کیا آپ جانتے ہیں!

اگر بالوں کو کھینچا جائے اور وہ کچھ لچک کے بعد واپس اپنی اصل لمبائی میں آجائیں تو ایسے بال صحت مند ہوتے ہیں۔ ایسے بالوں کے لیے Status Quo Shampoo کا استعمال کرنا چاہیے۔

ایسے بال جو کھینچنے کے بعد اپنی اصل لمبائی میں واپس نہ آئیں تو ایسے بالوں میں پروٹین کی کمی ہوتی ہے۔ ایسے بالوں کے لیے Power Build Shampoo کا استعمال کرنا چاہیے۔

بالوں کی لچک معلوم کرنے کا ٹیسٹ Elasticity Test

اس ٹیسٹ کی مدد سے آپ Cortex کی حالت معلوم کر سکتے ہیں اگر بال صحت مند ہیں تو وہ لچک دار ہوں گے اور کھینچنے کے بعد واپس اپنی اصل حالت میں آجائیں گے۔ اس ٹیسٹ کو انجام دینے کا طریقہ کار درج ذیل ہے:

1۔ بالوں کے قریباً 10 دھاگوں کو الگ کریں اور پانی سے سپرے کریں۔

2۔ بالوں کو دونوں ہاتھوں کے درمیان مضبوطی سے پکڑیں۔

3۔ کسی بھی قسم کی خرابی دکھائے بغیر صحت مند بال، اپنی لمبائی سے 30% زیادہ کھینچے جا سکتے ہیں اور پھر ایلاسٹک بینڈ کی طرح اپنی جگہ پر واپس آجاتے ہیں۔

4۔ بالوں کو کلائنٹ کے سر سے آہستگی سے دور کھینچیں۔

پوروسٹی ٹیسٹ Porosity Test

بالوں کا نمی کو جذب کرنے کی صلاحیت کو پوروسٹی کہا جاتا ہے لہٰذا اس ٹیسٹ میں بالوں کی نمی کو جذب کرنے کی صلاحیت کا اندازہ لگایا جاتا ہے۔ سر کے مندرجہ ذیل چار اہم حصوں کو ٹیسٹ کیا جاتا ہے:

☆ آگے کے بال Front Hairline

☆ ٹیمپل Temple/کنپٹی

☆ کراؤن Crown

☆ گردن Nape

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

اس ٹیسٹ کو کرنے کے لیے تھوڑے سے بالوں کا گچھا بنائیں اور اس کو سر کے متوازی پکڑ لیں۔ اپنے دوسرے ہاتھ سے بالوں کے گچھے کو انگوٹھے اور انگلی کی مدد سے پکڑیں اور آہستگی سے اپنی انگلیوں کو بالوں کے سروں سے ساخت تک لے کر جائیں۔ ہیئر کیوٹیکل Hair Cuticle کی کھردری کا مشاہدہ کریں۔ بال جتنے نرم محسوس ہونگے پوروسٹی موجود ہونے کا خدشہ اتنا ہی کم ہوگا۔ بال جتنے کھردرے محسوس ہونگے پوروسٹی موجود ہونے کا خدشہ اتنا ہی زیادہ ہوگا۔

حساسیت

ایسی جلد جو محفوظ کیمیکل پر ردعمل ظاہر کرتی ہے حساس جلد کہلاتی ہے۔ ردعمل کی صورت میں جلد سرخ ہو جاتی ہے۔ کیمیکل سلوشن کو ہٹانے کے بعد سرخی ختم ہو جاتی ہے۔

پیچ (Patch) ٹیسٹ

یہ ایک ایسا ٹیسٹ ہے جس کی مدد سے اس بات کا اندازہ لگایا جاتا ہے کہ کہیں کلائنٹ کسی مخصوص کلر پراڈکٹ سے الرجک تو نہیں۔ لہذا ہیئر کلر کا منفی ردعمل جاننے کے لیے ضروری ہے کہ ہیر اسٹائلسٹ سروس دینے سے کم از کم 24 گھنٹے پہلے یہ ٹیسٹ سرانجام دے تا کہ مناسب پراڈکٹ کا تعین ممکن ہو سکے۔ پیچ ٹیسٹ کا عمل سرانجام دینے کے لیئے طریقہ کار درج ذیل ہے:

1۔ ٹیسٹ کے لیے جگہ کا انتخاب کریں جیسا کہ کہنی کے اوپر یا کان کے پیچھے کی جگہ۔
2۔ صابن سے تھوڑا سا حصہ دھوئیں اور خشک کر لیں۔
3۔ ہیئر کلر کی پروڈکٹ کا تھوڑا سا حصہ پلاسٹک کے باؤل میں مکس کریں سروس کے لیے جو برینڈ Brand اور شیڈ Shade چاہتی ہیں وہ استعمال کریں۔
4۔ روئی کے گولے سے کلر کے مکسچر کو صاف کیے گئے حصے پر لگائیں 48 سے 24 گھنٹے تک صاف نہ کریں۔
5۔ 48 سے 24 گھنٹے کے بعد پیچ ٹیسٹ کیے گئے حصے کو دیکھیں اور چیک کریں کہ کوئی سوزش یا کھروچ کی علامت تو نہیں۔
6۔ نتیجے کو کلائنٹ کے ریکارڈ کارڈ پر درج کریں۔

سٹرینڈ ٹیسٹ Strand Test

یہ ٹیسٹ بالوں کے چھوٹے سے حصے پر کیا جاتا ہے تا کہ یہ جانا جا سکے کہ پہلے سے بنایا گیا ہیئر کلر کا مکسچر بالوں پر کتنی جلدی اثر کرے گا۔ بالوں کی ساخت اور حالت کو چیک کریں مثلاً نارمل، خشک، چکنے بال، گھنگریالے بال، سیدھے بال، نرم بال، خراب بال، دوموہے بال، خشکی والے بال اور سر کی جوئیں وغیرہ۔

کلائنٹ کی ترجیحات اور حدود [3]

کلائنٹ سے مشاورت کے دوران آپ اس سے اس کی ترجیحات اور حدود کے بارے میں پوچھ سکتی ہیں جو کہ مندرجہ ذیل ہیں ہو سکتی ہیں:

کلائنٹ کی ترجیحات: گھر میں سٹائل بنانے کے بارے میں کلائنٹ سے اس کی ترجیحات کے بارے میں پوچھیں اور یہ پوچھیں کہ کیا وہ دس منٹ کی بجائے 20 منٹ صرف کرنے پر آمادہ ہیں اور وہ اپنے موجودہ ہیئر کلر کے بارے میں کیا پسند کرتی ہیں۔

تجزیہ: اپنے کلائنٹ کے بالوں کی لمبائی، موٹائی، حالت، ساخت اور رنگ کے بارے میں جانچ پڑتال کریں۔ مہیا کی جانے والی سروس کے حوالے سے نوٹس بنائیں۔ خاص طور پر اگر آپ کسی قسم کے مسئلے کا مشاہدہ کریں جو توجہ کا حامل ہو سکتا ہے گنجے پن، پتلے بال اکڑے ہوئے کلر والے بال خراب بال، ٹوٹتے بال تو نوٹس ضرور بنائیں۔

کلائنٹ کا طرز زندگی: کلائنٹ کا طرز زندگی اکثر اس بات کی نشاندہی کرتا ہے کہ وہ روزانہ اپنے بالوں پر کتنی کوشش اور وقت لگاتی ہے۔ کیا وہ مکمل

ڈویلپر
ڈویلپر کیٹالسٹ یا ہائیڈروجن پرآکسائیڈ کے نام سے بھی جانا جاتا ہے۔
آکسائیڈ کرنے والے ایجنٹ کو بالوں کے رنگ یا لائیٹنر میں شامل کیا جاتا ہے جو عمل کے وقوع پذیر میں معاون ثابت ہوتا ہے یہ مختلف طاقتوں میں بنایا جاتا ہے جس کو والیوم پرسنٹیج بھی کہا جاتا ہے

پیشہ وارانہ ماحول سے تعلق رکھتی ہے جس میں ہیئر اسٹائل اس کی شخصیت کا ایک اہم حصہ ہے یا وہ گھر پر کام کرتی ہے۔ جہاں وہ دور حاضر کے مطابق اسٹائلنگ کر سکتی ہے۔

تصویریں بنائیں: مشاورت کے دوران کلائنٹ کو ہیئر اسٹائلنگ کی کتابیں دکھائیں اور یہ جانے کہ وہ کیا رنگ پسند کرتی ہیں۔ دیکھیں کیا وہ غیر قدرتی توقعات رکھتی ہے یا پھر وہ پہلے سے موجود ساخت کی طرف مائل ہے۔ تاہم بہت سے لوگ اپنے بالوں کے بارے میں مکمل آگاہی رکھتے ہیں۔ کہ ان کے اوپر کونسی پروڈکٹ استعمال کی جائے جو وہ آپ سے کہیں اس کو کھلے دل سے سنیں۔ کلائنٹ ایک ایسا شخص ہے جس نے اتار چڑھاؤ کا خود سے تجربہ کیا ہوتا ہے اور وہ آپ کے لیے علم کا بہترین ذریعہ ہو سکتی ہے۔

مشورہ: کلائنٹ کو ہیئر کلر کی تصاویر دکھائیں جو اس کی طرز زندگی اور بالوں کی قسم کے عین مطابق ہوں۔ ان کے کلر کیے ہوئے بالوں کے نمونے اور کلر چارٹس دکھائیں اور ان کو بے شمار انداز کے بارے میں بتائیں جو وہ اپنا سکتی ہیں اور کلر وہ جو وہ استعمال کر سکتی ہیں۔ پتہ لگائیں کہ کلائنٹ کو کونسے خیالات سب سے زیادہ پسند آتے ہیں۔

منصوبے کو دہرائیں: کلائنٹ کے سامنے اپنے منصوبے کو دہرائیں ہر طریقہ کار کو یقینی بنائیں اور اس بات کو ممکن بنائیں کہ وہ سب سمجھ چکی ہیں۔

یاد رکھیں
جلن سے بچنے کے لئے رنگ کو سر کی جلد سے ہمیشہ 1/2 انچ کی دوری پر لگائیں۔
انگلیوں کی مدد سے رنگ کو مساج کریں تا کہ پورے سر میں ایک طرح سے پھیل جائے۔

مناسب کلر کا انتخاب[4]

کلائنٹ کی خواہش کے مطابق مناسب کلر کے انتخاب سے بالوں کے رنگ کو گہرا کرنا ٹون کی تبدیلی، ٹون کو بڑھانا یا نیوٹریلائز کرنا کلر کو تازہ کرنا یا سفید بالوں کو ڈھانپنا مقصود ہو سکتا ہے۔

مناسب طرح سے ڈھانپنے کے طریقے[5]

یاد رکھیں
ہیئر لائن سے اضافی کلر کو صاف کر لیں تا کہ جلد پر نشان نہ پڑیں

کلائنٹ کے گرد حفاظتی ایپرن لپیٹنا:

1۔ ایک تولیہ پلاسٹک کے شیمپو کیپ کے نیچے رکھیں
2۔ ایک اور تولیہ پلاسٹک کیپ کے اوپر رکھیں۔
3۔ کلائنٹ کو حفاظتی کپڑے سے لپیٹیں اور کرسی کی پشت کو ضرور ڈھانپیں۔

کلائنٹ کو ڈھانپنے کی مندرجہ ذیل وجوہات ہیں:

☆ کلائنٹ کے آرام کا خیال رکھنا۔
☆ پیشہ وارانہ سروس فراہم کرنا۔
☆ ان کے کپڑوں کو خراب ہونے سے بچانا۔

یاد رکھیں
ایک جیسے نتائج حاصل کرنے کے لئے کلر کو ہمیشہ صاف حصوں کی صورت میں لگائیں۔

بالوں کی ساخت کے مطابق ہیئر کلر کرنا[6]

بالوں کو رنگ کرنے سے پہلے مندرجہ ذیل عوامل کا خیال رکھنا چاہیئے۔

عوامل	کیفیت
بالوں کی حالت	خشک، چکنے، نارمل، بغیر کسی کیمیائی عمل سے گزرے ہوئے بال کیمیائی عمل سے گزرے ہوئے بال، جذب کرنے کی صلاحیت بالوں کی مضبوطی، لچک، نمی جذب کرنے کی صلاحیت
ساخت، بناوٹ	کھردرے، درمیانے، عمدہ

لمبائی	چھوٹے، درمیانے، لمبے
گھنا پن	فائن، درمیانے، گھنے
بڑھنے کا طریقہ	کولک، وڈوز پیک، نیپ، موٹے، ڈبل کروَن، میل ہیئرن، بلیڈنس
سکن ٹون	گوری، درمیانی، سانولی، کالی
چہرے کی ساخت	بیضوی، گول، چکور، لمبوترا، دل، ناشپاتی
سر کی ساخت	بڑا، درمیانہ، چھوٹا
طرز زندگی	جاب، فیملی، وقت، پیشہ وارانہ
ٹیسٹ کے نتائج	اچھے، برے، احتیاط، مثبت منفی

کم قیمت والی ٹریٹمنٹ[7]

بال رنگ کرنے کی مختلف سروسز کی مختلف قیمتیں ہوتی ہیں۔ ہیئر اسٹائلسٹ کو سروسز کی درست قیمت بتانے کے بارے میں درست اور مکمل معلومات ہونی چاہیں اگر کلائنٹ کو اپنی قوت خرید کے حوالے سے مشکلات کا سامنا ہے کہ وہ کیا لینا چاہتی ہے تو ہیئر اسٹائلسٹ متبادل سروسز کے بارے میں مشورہ دے سکتی ہے جو کلائنٹ کو بجٹ کے مطابق مطلوبہ اور بہتر نتائج حاصل کرنے میں مدد دے گا۔ اگر وہ ایسا کلر کرانا چاہ رہی ہے جو ان کے سفید بالوں کو ڈھانپنے مثال کے طور پر 2 مختلف رنگوں کے ہائے لائٹس بھی دے جبکہ وہ یہ چاہ رہی ہو کہ بل بھی مناسب ہو تو ان کو کلر کا مشورہ دیا جا سکتا ہے جو ان کے سفید بالوں کو رنگ بھی دے اور ساتھ میں لیول 2 کے شیڈ کو بھی ہلکا کر دے۔

ان کو مشورہ دیں کہ وہ کچھ ہفتوں کے بعد دوبارہ آ سکتی ہیں تاکہ زیادہ خوبصورت دکھائی دینے کیلئے مزید ہائے لائٹس یا لو لائٹس کا استعمال کیا جائے جو کہ ان کے بجٹ میں ہو۔ اکثر اوقات کلائنٹ اس تجویز کو بہتر متبادل کے طور پر لے گا کیونکہ اس سے ان کو نیا انداز اپنانے کے لیے فیصلہ کرنے میں آسانی ہوگی۔ کلائنٹ ہیئر اسٹائلسٹ کی اس غور و فکر کی تعریف کرے گا اور اس سے کلائنٹ اپنی رقم سے ملحقہ حدود کے بارے میں بھی پریشان نہیں ہوگا۔ ہیئر اسٹائلسٹ اس بات کو یقینی بناتے ہوئے کہ کلائنٹ کبھی شرمندگی نہ محسوس کرے اس کو زندگی بھر کے لیے اپنا کسٹمر بنا سکتا ہے۔

ہیئر کلر لگانے کی تکنیک[8]

ہیئر کلر کی تین اقسام ہیں، جو کہ درج ذیل ہیں:

- ☆ پورے سر پر Semi-Permanent Colour کا لگانا
- ☆ Re-growth application of Permanent Colour
- ☆ پورے سر پر Permanent Colour لگانا

ان تکنیکس کو لگانے کے طریقے تربیتی یونٹ 2 مناسب کلر بنانا کے تربیت عنصر رنگ لگانے کے طریقے کار میں بیان کیے گئے ہیں۔

بالوں کو کلر لگانے کا طریقہ کار[9]

بالوں کو کلر لگانے کا طریقہ کار درج ذیل ہے:

1۔ ایک ہی رنگ کا ڈائی لگانے کے لیے بالوں کو جانچیں۔
2۔ صاف خشک بالوں کو سر سے لیکر گردن تک درمیان میں دو حصوں میں تقسیم کریں۔
3۔ بالوں کو سر کے اوپر سے لے کر کانوں کی دونوں اطراف تک علیحدہ کریں۔

4۔ سر کی جلد سے 1/2 انچ کی دوری پر رنگ لگائیں۔

5۔ سیکشننگ پنز Sectioning Pins کی مدد سے بالوں کو پکڑیں۔

6۔ سر کے پیچھے کے حصوں میں سے ایک حصے میں سے کچھ بال لیں اور ڈائے والے برش کی مدد سے رنگ لگائیں۔

7۔ دوسرا حصہ کھولیں اور اسی طرح تمام سر کے بالوں کو رنگ لگاتے جائیں۔

8۔ جلد پر موجود اضافی ڈائے کے کلر کو گیلی روئی کی مدد سے صاف کریں۔

9۔ مطلوبہ شکل حاصل کرنے کے لیے وقت چیک کریں اور 10 سے 30 منٹ کے بعد پانی سے دھوئیں۔

10۔ بالوں کو شیمپو اور کنڈیشنر کریں۔

11۔ بالوں کو تولیے کی مدد سے خشک کرلیں۔

12۔ بالوں کو ہیئر ڈرائیر Hair Dryer کی مدد سے سٹائل دیں۔

بالوں کو رنگ کرنے کے طریقے کے اوقات[10]

بالوں کو رنگ کرتے ہوئے بہترین نتائج حاصل کرنے کے لیئے مندرجہ ذیل اوقات پر عمل کرنے کی تجویز دی جاتی ہے۔

اچھا رزلٹ	ڈویلپر	وقت/منٹ
نہ کلر لفٹ کرے گا۔نہ Deposit ہوگا	5 والیوم	15-20
ایک ہی لیول کی رنگت آئے گی	10 والیوم	30
ایک سے دو لیول اٹھے گا	20 والیوم	30
Blonding Booster کا فارمولا استعمال کرتے ہوئے تین سے چار لیول اٹھے گا	30 اور 40 والیوم	45
مزاحم گرے Resistant Grey	20 والیوم	45
Colour Wash Refereshers	5/10 والیوم	5-15
چمکیلا	5 والیوم	10-15
فلر Filler	5 والیوم	5-15
ٹونر Toner	5 اور 10 والیوم	5-20

سیلون کی پالیسیاں اور طریقہ کار[11]

1۔ کیمیکلز کو احتیاط سے پکڑنا اور استعمال کرنا:

Occupational Contact کی علامات، وجوہات اور عام اقسام کی نشاندہی کریں اور سیلون کی تجویز کردہ احتیاطی تدابیر پر عمل کریں۔ سیلون کی تجویز کردہ احتیاطی تدابیر کے مطابق بالوں پر کیمیائی خدمات سرانجام دیتے ہوئے حفاظتی دستانوں کا استعمال کریں۔ سیلون کے طریقہ کار کے مطابق رنگ لگاتے ہوئے اور لائٹنگ مصنوعات کا استعمال کرتے ہوئے چہرے پر ماسک لگائیں جلد کے لیے حفاظتی کریموں کا استعمال باقاعدگی سے کرتے ہوئے جلد کو مسلسل پانی اور شیمپو کے ساتھ رابطے سے بچائیں۔ پانی اور مصنوعات کے ضیاع کو کم کرنے کے لیے سیلون کے طریقہ کار پر عمل کریں۔

2۔ بال بنانے کے آلات کو احتیاط سے استعمال کرنا:

تھرمل آلات پر پلگ Plug لگانے یا اتارنے سے پہلے بجلی کے سوکٹ کو بند رکھیں۔ سیلون کی بحالی کے طریقہ کار کے مطابق خراب تاروں والے آلات کو ہٹا دیں۔

3۔ ذاتی صفائی اور صحت مند پوسچر پر عمل کریں:

- ☆ کلائنٹ کو سروس فراہم کرنے سے پہلے اور بعد میں ہاتھوں کو جراثیم کش کلینزز سے صاف کریں۔
- ☆ غیر محفوظ عمل، خراب آلات اور اوزاروں کی شناخت کریں اور متعلقہ فرد کو اس کی اطلاع کریں۔
- ☆ خطرناک اور غیر محفوظ مواد کی سیلون کی پالیسی کے مطابق دیکھ بھال کرنا۔
- ☆ کام سے متعلق حادثات اور واقعات کو متعلقہ افراد کو بتائیں۔
- ☆ پیشہ سے متعلق صحت اور حفاظت کی مشاورتی عمل میں حصہ لیں۔

4۔ ہنگامی طریقہ کار کا اطلاق کریں:

- ☆ سیلون پالیسی کے مطابق آگ بجھانے اور ہنگامی طریقہ کار سمیت سیلون سے انخلاء پر عمل کریں۔
- ☆ ابتدائی طبی امداد اور انخلاء کے طریقہ کار کے لیے نامزد اہلکاروں کی شناخت کریں تاکہ ضرورت پڑنے پر رابطہ ممکن ہو سکے۔
- ☆ درست طریقے سے حفاظتی الارم کی شناخت کریں۔

5۔ بنیادی ہنگامی طریقہ کار کا اطلاق:

- ☆ سیلون پالیسی کے مطابق سیلون انخلا سمیت آگ اور ہنگامی طریقہ کار پر عمل کریں۔
- ☆ ابتدائی طبی امداد اور انخلاء کے طریقہ کار کے لیئے ذمے دار اہلکاروں کی شناخت کریں۔
- ☆ بالوں کے رنگ سورج اور مہندی سے بنی اشیاء سے متاثر ہوتے ہیں اس لیے اس سے اجتناب کریں۔
- ☆ ہیئر کلر سروس جو کہ کلائنٹ کی سر کی جلد پر ہو گی اس سے پہلے اسے ایک لیٹر پانی پینے کی نصیحت کریں۔ تاکہ جو کیمیکلز بلیڈز میں جذب ہوتے ہیں وہ آسانی سے حل ہو سکیں اور اس کے ٹوکسنز کی حفاظت ہو گی۔

بالوں کو کلر کرنے کے بعد ان کے سٹائل [12]

بالوں کو کلر کرنے کے بعد ان کو سٹائل کریں اور کلائنٹ کو کلر سروس سے متاثر کریں۔ بالوں کو اسٹائل کرنے کے لیے بلو ڈرائی، جیل موسز اور گلوس استعمال کی جا سکتی ہے۔ سیدھے بالوں کو ہلکی لہروں یا پھر درمیانے کرلز Curls دیے جا سکتے ہیں اس امر کے لیے آپ ہیٹ رولر Heat Roller کا استعمال کر سکتے ہیں۔ اسی طرح لہراتے ہوئے یا گھنگرالے بالوں کو آئرننگ کی مدد سے سیدھا کیا جا سکتا ہے۔ جب کلائنٹ کے چہرے اور عمر کے مطابق اسٹائل دیا جائے تو بالوں کو کانوں کے پیچھے یا کلائنٹ کی چوائس کے مطابق رکھا جا سکتا ہے۔

بعد از سروس احتیاطی تدابیر [13]

کلائنٹ کو بتائیں کہ کس وقت سیلون کا وزٹ کرے اور اس بات کا خیال رکھیں کہ ہر سیلون کی ہر چیز تیار ہو۔ گھر میں بالوں کی نگہداشت کے بارے میں کلائنٹ کو آگاہ کریں اور ایسی اشیاء جن کا استعمال نقصان دہ ثابت ہو سکتا ہو اس سے منع کریں مزید برآں آپ درج ذیل احتیاطی تدابیر کے بارے میں بتا سکتے ہیں:

- ☆ اگلے 48 گھنٹوں میں شیمپو اور کنڈیشنر کے استعمال یا بالوں کو گیلا کرنے سے پرہیز کریں۔
- ☆ کوپر Copper اور سرخ رنگ کے بالوں کا Leave-in کنڈیشنر سے محفوظ کریں۔
- ☆ سورج کی روشنی سے بالوں کو محفوظ رکھیں تاکہ بالوں کا رنگ ہلکا نہ ہو۔

☆ ہفتے میں ایک بار بالوں میں سن سکرین کا استعمال کریں۔سورج،سمندر کا پانی اور Swimming Pool کا استعمال بالوں کے کلر کو تباہ کرنے کا سبب بن سکتا ہے۔

☆ میڈی کیڈیٹ اور ہائی ڈیٹرجنٹس جیسے سکیلون شیمپو سے اجتناب کریں جس میں Alchohal ملا ہوتا ہے کیونکہ یہ بالوں کا رنگ اتارنے میں مدد کرتا ہے۔

☆ بال اور سر کی جلد کے متعدی مرض کے نام کو جانتے کے بعد سیلون کے طریقہ کار پر عمل کریں۔

☆ سیلون میں "آرام دہ" جوتے پہنیں۔

☆ کلائنٹ کی کرسی کو مناسب جگہ پر فکس کریں۔

لولائٹس انجام دینا

جائزہ

یہ یونٹ لولائٹس کے مختلف اثرات حاصل کرنے کے لیے کلرنگ اور بالوں کے کلر کو ہلکا کرنے کی تکنیک کو اپنانے، ملانے اور اپنی مرضی سے کرنے کے بارے میں ہے۔ اس میں رنگ کی گہرائی اور ٹون دوبارہ واپس لانے، رنگ کو نیوٹرلائز کرنے اور مزاحمت والے بالوں کو رنگ کرنے کی قابلیت درکار ہے۔ یہ یونٹ درج ذیل تربیتی عناصر پیش کرتا ہے:

- ☆ ٹریٹمنٹ کے دوران کلائنٹ کا خیال رکھیں۔
- ☆ کلائنٹ کے آرام کا خیال رکھیں۔
- ☆ بال ڈائی کرنے کے لیے تیار ہونا۔
- ☆ مناسب رنگ منتخب کرنا۔
- ☆ ڈائی (کلر) کرنے کے لیئے بالوں کے حصے منتخب کرنا۔
- ☆ فوائل کو ناپ کر سٹرپس میں کاٹنا۔
- ☆ مزید ٹریٹمنٹ کرنے کے لیئے کام کرنے کی جگہ کو مناسب حالت میں چھوڑنا۔
- ☆ بالوں کو حالت کے مطابق بعد میں خیال رکھنے کے لیئے مختلف مشورے دیں۔
- ☆ ٹریٹمنٹ کے بعد بالوں کا خیال رکھنے کیلیئے کلائنٹ کو آگاہ کرنا۔

ہیئر کلرنگ کے دوران کلائنٹ کا خیال رکھنا اور تحفظ دینا[1]

ہیئر کلرنگ کے دوران کلائنٹ کے تحفظ کا ذمہ دار ہیئر سٹائلسٹ ہے۔ اس امر میں مندرجہ ذیل نکات پر عمل پیرا ہونا ضروری ہے:

ڈائی کا نشان لگنے سے بچانا

اگر ہیئر سٹائلسٹ کلائنٹ کے بالوں کا رنگ تبدیل کرنا چاہتا ہے تو اس کے لیے ڈائی کو کلائنٹ کی قمیض پر گرنے سے بچائے۔ کلائنٹ کو ڈائی لگانے سے پہلے اچھے طریقے سے ڈھاپنے۔ اپنے ہاتھ میں کاغذ کے تولیے رکھیں تاکہ اگر کچھ گر جائے تو اسے فوراً صاف کیا جا سکے۔

ڈائی کرنے سے پہلے کلرنگ ایپرن لگانا

تولیہ ڈائی کے داغ دھبے (Dye Sfain) کو پکڑے گا اور ہیئر سٹائلسٹ اس کو ڈائنگ کے طریقہ کار میں بال دھونے کے لائحہ عمل کے بعد کلائنٹ کے بالوں کو خشک کرنے کے لیے استعمال کر سکتا ہے۔

ڈائنگ کرنے کے لیئے دستانے پہننا

عام طور پر ڈائنگ کٹس (Dyeing Kits) میں دستانے موجود ہوتے ہیں لیکن اگر آپ کی کٹس (Kits) میں دستانے موجود نہیں تو آپ لیٹکس (Latex) اور ربڑ کے دستانے پہن سکتے ہیں۔ دستانے پہننا اس بات کو یقینی بناتے ہیں کہ آپ کلائنٹ کے بالوں کے ساتھ ساتھ اپنی انگلیاں اور ناخن ڈائی نہ کریں۔

کلائنٹ کے کانوں، ہیئر لائن اور گردن کی حفاظت کریں

ان تینوں جگہوں کو کٹ (Kit) میں موجود لپ بالم Lip Balm، ویزلین Vaseline یا کنڈیشنر سے ڈھک دیں۔ یہ تہہ آپکے ڈائنگ کا لائحہ عمل ختم ہونے کے بعد کلائنٹ کی جلد پر سے ڈائی دھونے کی اجازت دے گی۔

کلائنٹ کے آرام کا خیال رکھیں[2]

ساری سروس کے دوران اپنی اور کلائنٹ کی مناسب پوزیشن رکھیں۔آپ اپنی کمر کو سیدھا اور وزن کو برابر تقسیم کریں،ضرورت کے تحت کٹنگ سٹول کا استعمال،خود کو زیادہ کھینچنے اور جھکانے سے پرہیز کریں۔

کلائنٹ:۔کلائنٹ اور خود کو چوٹ لگنے اور تھکاوٹ سے بچانے کے لیئے درست انداز اپنائیں۔درست سروس حاصل کرنے کے لیے صحیح انداز میں بیٹھیں۔کلائنٹ کے آرام کا خاص خیال رکھیں کم سے کم تھکاوٹ اور چوٹ سے بچنے کے لیے کمر کو سیدھا رکھ کر سہارا دیں۔ بیسن پر یا گردن پر زیادہ وزن ڈالنے سے گریز کریں۔

بالوں کو کنگھی کریں اور سلجھائیں[3]

ہیئر سٹائلسٹ کو چاہیے کہ لو لائٹس کرنے سے پہلے کلائنٹ کے بال اچھی طرح کنگھی کر لے تاکہ واضح اور ہموار بالوں کے صاف اور برابر حصے چنے جا سکیں۔

بال ڈائے کرنے کے لیئے تیار ہو جائیں[4]

☆ کلائنٹ کی جلد کی ٹون اور آنکھوں کے رنگ کا جائزہ لیں۔
☆ کلائنٹ کی شخصیت کے انداز اور فیشن کے اسٹائل کو مدنظر رکھیں۔
☆ کلائنٹ کے طرز زندگی کو مدنظر رکھیں۔
☆ سر کی ساخت پر رنگ لگانے سے کم از کم 48 گھنٹے پہلے جلد کا ٹیسٹ کر لیں۔

کلر لگانے سے پہلے درج ذیل مواد سیٹ کر لیں:
☆ ریٹ ٹیل والا ٹنٹ اپلیکیٹر برش Tint Applicator Brush with a Rat Tail End۔
☆ مکسنگ کے لیئے شیشے، پلاسٹک یا مٹی کا پیالہ (دھات کا نہ ہو)۔
☆ ایلومینیم فوائل کا رول۔
☆ 5-6 پلاسٹک کے ہیئر کلپس۔
☆ اچھا سا کنڈیشنر۔
☆ ہیئر کلر کے لیئے مطلوبہ شیڈز۔

یاد رکھیں
درج ذیل چیزوں پر انحصار کرتے ہوئے اپنی کلر سکیم میں باقاعدہ ترامیم کی تعداد کا موازنہ کیجیے۔
☆ سر کا ناپ۔
☆ کتنے فیصد رنگ اتارا یا تبدیل کیا جا رہا ہے (30%,50%,70%)
☆ بالوں کا ٹیکسچر اور کثافت۔
☆ کلائنٹ کی خواہش۔

مناسب رنگ منتخب کرنا[5]

کلر لگانے سے پہلے درج ذیل کے مطابق اپنے کلائنٹ سے مطلوبہ اثرات اور نتائج کی تصدیق کر لیں:

☆ مطلوبہ لُک پر تبادلہ خیال کریں۔
☆ قدرتی گہرائی کا تعین کریں۔
☆ کلائنٹ کو کلر چارٹ دکھا کر مناسب رنگ اور سٹائلنگ کے متعلق کنسلٹیشن دیں۔
☆ بالوں کی حالت اور پوروسٹی کی جانچ پڑتال کریں۔

☆ منتخب شدہ شیڈ کے ابھرنے کی طاقت کا جائزہ لیں۔صحیح مقدار والا ڈیویلپر Developer منتخب کریں۔

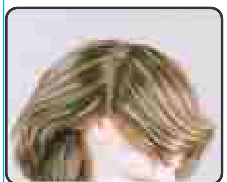
☆ اگر مطلوبہ رنگوں میں چارٹ دستیاب نہیں ہے تو دو رنگوں کو ملا لیں۔

☆ میٹریل کے ضیاع سے بچنے کے لیے کلر کی تکنیک کی ضرورت کے مطابق رنگ مکس کریں۔

☆ اس بات کا تعین کریں کہ کیا بالوں کو پہلے بھی کیمیکل سروس دی گئی ہے۔

ڈائی کرنے کے لیے بالوں کے حصے منتخب کریں [6]

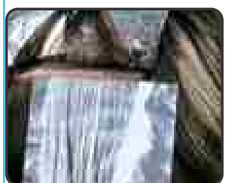
کلائنٹ کی مانگ اور بالوں کی حالت کے مطابق حصے منتخب کریں۔ حصے منتخب کرتے ہوئے مختلف تکنیک کو مدنظر رکھیے جو کہ مندرجہ ذیل ہیں:



لو/ہائی لائٹ دوبارہ کرنے کی تکنیک

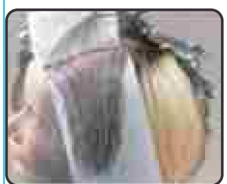
دوبارہ سے بڑھتے ہوئے بالوں میں وہی حصے دوبارہ سے ہائی اور لولائٹ کیے جاتے ہیں جن کو پہلے کیا گیا تھا۔

سلائسنگ تکنیک



سلائسنگ تکنیک میں آپ نے سب سے پتلا ترین حصہ لینا ہوتا ہے۔ جتنا پتلا اور باریک ہوگا اتنا ہی بہتر ہوگا۔ لکیریں بالوں کو ہلکا کرتی ہیں جبکہ بیچ میں موجود خالی جگہوں کی یعنی پیچز کی نشاندہی کرتی ہیں۔

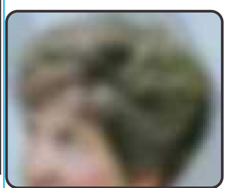
گرے میں کمی Grey Reduction



یہ بالوں کے حصوں کو اچھی طرح سے باندھ کر الگ کر کے پیکٹ والے بالوں کو گہرا رنگ کر کے حاصل کیا جا سکتا ہے۔

ٹون پر ٹون Tone on Tone

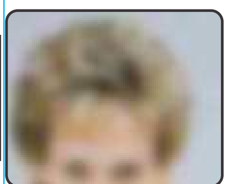
ہائی لائٹس میں بالوں کے کے قدرتی رنگ سے ہلکے رنگ استعمال ہوتے ہیں۔ جبکہ لو لائٹس میں بالوں کے قدرتی رنگ سے گہرے رنگ استعمال ہوتے ہیں۔



ٹون پر ٹون کو دو مختلف رنگوں میں ڈائی کرنے سے بیان کیا جا سکتا ہے۔ٹون پر ٹون کو مختلف طریقوں سے حاصل کیا جاتا ہے۔ جب یہ مکمل ہو جائے تو گرے بال پوری طرح سے گہرے رنگ سے ڈھک جائیں گے اور بالوں کی ایک اور اضافی ٹون ہوگی۔استعمال ہونے والے رنگ کم از کم ۲ لیول مختلف ہونے چاہیئے۔

ریورس ہائی لائٹنگ Reverse Highlighting

لولائٹنگ
بالوں کے دھاگوں کو قدرتی رنگ سے گہرا رنگ کرنے کی تکنیک۔



یہ ان کلائنٹس کے لیے ہے جو بالوں کی کلرنگ سے تنگ آ چکے ہیں اور اپنے بالوں کے قدرتی رنگ پر واپس آنا چاہتے ہیں۔کلائنٹ کے بالوں میں ہائی لائٹڈ Highlighted اثر دینے کے لیے موجودہ بلانڈ میں سے کچھ حصہ الگ کر لیا جاتا ہے۔

فوائل کو ناپ کر سٹرپس میں کاٹ لیں [7]

اپنے فوائلز کو تیار کر لیں۔

فوائل کا ایک بڑا ٹکڑا اتار لیں اور بالوں کی لمبائی پر انحصار کرتے ہوئے اس کو تین انچ یا اس سے زیادہ چوڑی سٹرپس میں کاٹ لیں۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

بالوں پر لولائٹس کا ڈائے لگانا [8]

1۔ لولائٹس کے لیے کام کرنے کی جگہ کو تیار کریں جیسا کہ ڈائے شیٹ، ایپرن، ہیئر ہائڈرالک کرسی، ٹرالی وغیرہ۔

2۔ لولائٹس کے اوزار اور مواد کا بندوبست کریں جیسے رنگ کے لیے کلر برشز، ناپنے والا پیالہ، دستانے، ٹیل کومب، سیکشننگ پنز، ڈیویلوپر، بلانڈر، فوائل پیپر، تولیے وغیرہ۔

3۔ خود کو تیار کیجیے جیسے دستانے، ایپرن، چہرے پر ماسک پہننا اور بال باندھنا۔

4۔ لولائٹس کا کلر لگانے کے لیے کلائنٹ کے بالوں اور ساخت کا مختلف جگھوں جیسا کہ نیپ، کراؤن اور ہیئر لائن کا جائزہ لیں۔

5۔ کلائنٹ کو تیار کریں جیسا کہ کلائنٹ کی گردن اور کندھوں پر تولیہ ڈالیں اور اس کے اوپر حفاظتی چادر ڈالیں۔

6۔ ایک پیالے میں 40 والیوم ڈیویلوپر اور بلانڈر ڈال کر مکس کریں۔

7۔ صاف ستھرے اور خشک بالوں کو ماتھے کے درمیان سے لے کر نیپ کے درمیان تک الگ کرلیں۔

8۔ سر کے اوپر سے کانوں کے اوپر تک کے بالوں کو الگ کرلیں۔

9۔ سر کی ساخت سے آدھا انچ چھوڑ کر بالوں پر کام کریں شروع کریں اس حصہ کو ایک دوسرے کے اوپر لا کر دیکھیں کہ کیا کریم اچھی طرح سے لگ گئی ہے یا نہیں۔

10۔ بالوں کو سیکشننگ پنز Sectioning Pins سے قابو کریں۔

11۔ ہیئر لائن سے دور ایک انچ سب سے گہرے حصے میں بالوں کو زگ زیگ Zig-Zag میں الگ کرنا شروع کریں اور تنگ ترین حصے پر آدھا انچ پر فوائل پیپر لگائیں۔

12۔ پچھلے حصوں میں سے کٹ ڈاؤن لگانا شروع کریں یا پھر اس جگہ جہاں پر بال زیادہ مزاحمتی ہوں۔

13۔ چاروں حصوں کے لیے یہی طریقہ استعمال کریں پہلے پیچھے کے دونوں حصے مکمل کریں پھر آگے کے حصوں کی طرف بڑھیں۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

14۔ کٹ ڈاؤن کے لیے20-15 منٹ کا ٹائم لگائیں۔

15۔ بالوں کا ایک حصہ پکڑ کر دیکھیں کہ کٹ ڈاؤن کا ایک حصہ ہوگیا ہے کہ نہیں۔ اگر نہیں ہوا تو صحیح نتائج کے لیئے3-2 منٹ اور لگا رہنے دیں۔

16۔ فوائل کو باری باری کھولیں۔

17۔ شیمپو یونٹ میں بالوں کو اچھی طرح سے پانی سے دھوئیں۔

18۔ پیالے میں ہیئر کلر کو مکس کر کے اسی جگہ پر ہاتھ اور برش استعمال کرتے ہوئے بالوں پر لگائیں۔

19۔ کلر5 منٹ کے لیے لگا رہنے دیں پھر اسے شیمپو اور کنڈیشنر سے دھولیں۔

20۔ تولیے کی مدد سے بالوں کو خشک کیجیے۔

21۔ بالوں کو ہیئر ڈرایئر کے ساتھ اسٹائل دیں۔

22۔ لولائٹس کے اثرات کا جائزہ لیں۔

23۔ بالوں کو ہیئر ڈرایئر کے ساتھ اسٹائل دیں۔

24۔ سارے اوزاروں کو اچھی طرح دھو کر اور ان کو جراثیم کش کر کے ان کو اگلی سروس کے لیے مناسب جگہ پر رکھ دیں۔

یاد رکھیں
موٹے اور کرلی بالوں کو ٹکڑوں میں ڈائی کریں، باریک اور سیدھے بالوں کو دھاگوں یا سٹرینڈز میں ڈائی کریں۔

مزید ٹریٹمنٹس کے لیے کام کرنے کی جگہ کو مناسب حالت میں چھوڑیں[9]

☆ اپنی اور کلائنٹ کی ڈائی ایپرن اتار دیں۔

☆ اپنے تحفظ کا سامان اتار دیں۔

☆ سارا میٹریل مواد، اوزار اور آلات ان کی جگہ پر رکھ دیں۔

☆ کلرنگ کی سروس کے بعد بقایاجات کو فوراً ہٹائیں۔

بعد از سروس احتیاطی تدابیر[10]

کلائنٹ کو سروس کے بعد مناسب مشورے پیش کریں جو کہ درج ذیل ہو سکتے ہیں:

☆ اپنی لولائٹس کو صحیح رکھنے کے لیے چھوٹے بالوں پر8-6 اور لمبے بالوں پر تین ماہ بعد طریقہ کار کو دوہرائیں۔

☆ بار بار ڈائی لگانے سے بال کھردرے ہو جاتے ہیں۔ بالوں کو نرم کرنے کے لیے نہاتے ہوئے کنڈیشنر کو5 منٹ بالوں میں لگا رہنے دیں۔

☆ لولائٹس کیے ہوئے بالوں کے لیے کثرت سے گرم سٹائلنگ کے سامان کا استعمال صحیح نہیں۔

☆ بالوں کی گرم ٹونز، چمک، اور حالت کو برقرار رکھنے کے لیے کلر گلو بلانڈ Colour Glow Blonde کے استعمال کی تجویز دیں۔

ہائے لائٹس انجام دینا

جائزہ

اس یونٹ میں آپ ہائی لائٹس انجام دینے کے بارے میں سیکھیں گے۔ اس عمل کے لیے کیپ اور فوائل تکنیکس کا استعمال کیا جاتا ہے جیسا کہ دونوں میں پورے سر کے بالوں کو اور بڑھتے ہوئے بالوں کو رنگ کرنے کی صلاحیت ہوتی ہے۔ یہ یونٹ درج ذیل تربیتی عناصر بیان کرتا ہے:

- ☆ ٹریٹمنٹ کے دوران کلائنٹ کی حفاظت کریں اور اس کا خیال رکھنا۔
- ☆ کلائنٹ کے آرام کا خیال رکھنا۔
- ☆ بال ڈائے کرنے کیلئے تیار ہونا۔
- ☆ مناسب رنگ منتخب کرنا۔
- ☆ بلیچنگ اور سٹریکنگ کیلئے متعلقہ اشیاء تیار کرنا۔
- ☆ متعلقہ حصوں کی ہائے لائیٹنگ کے لیئے بالوں کے حصے علیحدہ کرنا۔
- ☆ سٹریکنگ کے لیئے ہائے لائیٹنگ والی ٹوپی یا ایلومینیم فوائل استعمال کرنا۔
- ☆ ٹریٹمنٹس کیلئے کام والی جگہ کو مناسب حالت میں چھوڑنا۔
- ☆ بالوں کی حالت کے مطابق بعد میں بالوں کی دیکھ بھال کے لیئے مختلف مشورے دینا۔

پہلے تین تربیتی عناصر تربیتی یونٹ 4 ''لولائیٹس سرانجام دینا'' میں پہلے سے ہی پڑھائے جا چکے ہیں۔

مناسب رنگ کا انتخاب کرنا[1]

کیا آپ جانتے ہیں؟
ہائی لائٹس کلر چار اقسام میں ہیں عارضی، نیم مستقل، اور مستقل، بلیچ سے بالوں کو رنگنا مستقل طریقہ کار ہے۔

کلائنٹ کے بالوں کے قدرتی رنگ، جلد کی ٹون اور آنکھوں کے رنگ کا احتیاط سے مشاہدہ کرتے ہوئے استعمال ہونے والی مناسب کلرٹون کا تعین کریں۔ کلرٹونز منتخب کرتے ہوئے مندرجہ ذیل عناصر کا خیال رکھنا چاہیے:

1۔ کلائنٹ کے قدرتی بالوں کی ٹون کیا ہے؟
2۔ کلائنٹ کے ہیئر لیول میں باقی قدرتی پگمنٹ کتنا ہے؟
3۔ کلائنٹ کی آنکھوں کا رنگ کیا ہے؟

اس طرح سے مناسب اور درست ہائے لائٹ شیڈ کا تعین کیا جا سکتا ہے۔ ان کلائنٹس کیلئے جن کی آنکھوں کا رنگ نیلا ہے Cool Tones Formula استعمال کیا جا سکتا ہے۔ سبز رنگ کی آنکھوں والے کلائنٹس کیلئے وارم Warm اور نیوٹرل Neutral رنگ استعمال کیے جا سکتے ہیں کیونکہ ٹھنڈا نیلا اور گرم پیلا رنگ مل کر سبز رنگ بناتے ہیں۔ گرم اور ٹھنڈے شیڈ کے رنگ بھوری رنگ کی آنکھوں والے کلائنٹس پر استعمال کیے جا سکتے ہیں۔

سٹریکنگ کرنے کے لیئے ہائے لائٹنگ کیپ اور ایلومینیم فوائل کا استعمال[2]

ہائی لائٹنگ دو طریقوں سے کی جا سکتی ہے:

کیپ تکنیک Cap Technique

ہائی لائٹس یا فروسٹنگ اور ٹپنگ سے جڑا پہلا طریقہ ٹوپی کے اندر سے بالوں کو کھینچ کر باہر نکالنا ہے۔

1۔ پلاسٹک یا لیٹکس ٹوپی کو سر پر احتیاط سے رکھیں۔
2۔ ایک کروچٹ پن (Crochet Pin) کو ٹوپی میں کھبا کر اس میں سوراخ کریں اور بالوں کو چھوٹے سوراخوں میں سے باہر نکالیں۔
3۔ تمام بالوں کو ٹوپی سے باہر نکالنے کے بعد رنگ یا بلیچ کو تمام ٹوپی کے اوپر لگائیں۔
4۔ کلر دھونے اور شیمپو کرنے تک ٹوپی سر پر ہی رہنے دیں۔
5۔ جیسے ہی مطلوبہ رنگ حاصل ہو جائے اور بالوں کو شیمپو کر لیں تو ٹوپی اتار دیں۔

کیپ تکنیک سے ہائی لائٹس کرنے کے کچھ نقصانات

1۔ کیپ کے ذریعے ہائی لائٹ کرنے کے خاطر خواہ نتائج حاصل نہیں ہوتے کیونکہ ہائی لائٹ کو کسی بھی قسم کی ترتیب دینا بہت مشکل ہوتا ہے۔
2۔ کیپ میں سے جو بال باہر نکالے گئے ہیں ہو سکتا ہے وہ سر کے دونوں اطراف سے آ رہے ہوں جبکہ آپ سر کے اوپر سے بال لینا چاہ رہے ہوں۔
3۔ بار بار جڑوں سے سروں تک کلر لگانے کی وجہ سے بالوں کے سروں پر منفی اثرات مرتب ہو سکتے ہیں۔
4۔

> ہائی لائٹس کی دو اقسام ہیں فروسٹنگ اور چنکنگ (Frosting and Chunking)۔
> **فروسٹنگ:** ہلکے ہاتھ سے بالوں کے سروں کو رنگ کرنے کا عمل فروسٹنگ کہلاتا ہے۔
> **چنکنگ:** چنکنگ ہائی لائٹس نمایاں قدرتی رنگوں کی بے شمار اقسام کے ساتھ ساتھ بھاری تعداد میں مصنوعات اور غیر قدرتی رنگوں میں پیش کیئے جاتے ہیں اور واضح ساخت کے برعکس زیادہ متضادی جیسا کہ روایتی ہلکی لائٹس میں ہوتا ہے۔

لمبے بالوں پر یہ تکنیک استعمال کرنے کا مشورہ نہیں دیا جاتا کیونکہ اس سے بال الجھنے کا خطرہ ہوتا ہے۔

فوائل تکنیک Foil Technique

فوائل ہائی لائٹنگ ایک ایسا عمل ہے جسمیں فوائل استعمال کرتے ہوئے بالوں کے ان حصوں کو قدرتی بالوں سے علیحدہ کیا جاتا ہے جن پر رنگ کرنا ہو۔ یہ عمل علیحدہ کیے ہوئے بالوں پر ایپلیکیٹر برش سے لائٹنر لگا کر کیا جاتا ہے۔

بالوں کی ہائی لائٹنگ کرنے کا طریقہ کار [3]

ہائی لائٹنگ کے طریقہ کار میں مندرجہ ذیل نکات شامل ہیں:

1۔ کام کی جگہ کو ہائی لائٹنگ کرنے کیلئے تیار کریں مثلاً ڈائی شیٹ، ایپرن، ہائیڈرالک کرسی اور ٹرالی۔
2۔ ہائی لائٹنگ کیلئے اوزار اور مواد ترتیب دیں۔ رنگ کرنے کیلئے ٹیل کومب، دستانے، ناپنے والا کپ، رنگ کرنے کیلئے دو برشز، پیالہ، فوائل پیپر اور تولیے۔
3۔ خود کو تیار کریں مثلاً دستانے، ایپرن، فیس ماسک پہنیں اور بال باندھیں۔
4۔ ہائی لائٹنگ کلر لگانے کے لیے کلائنٹ کے بالوں اور سر کی جلد کو مختلف حصوں سے جانچیں مثلاً کراؤن، گردن اور ہیئر لائن۔
5۔ کلائنٹ کو تیار کریں جیسا کہ کلائنٹ کے کندھوں اور گردن پر تولیہ رکھیں اور ہیئر شیٹ کو تولیے کے اوپر رکھیں۔
6۔ پیالے میں 40 والیوم کا ڈیویلوپر اور بلونڈر ملائیں۔

7۔ ماتھے کے بیچ سے گردن کے درمیان تک بال علیحدہ کریں۔

8۔ سر کے اوپر سے کانوں کے اوپر تک دونوں طرف سے بالوں کے حصے کریں۔

9۔ ساخت کے آدھا انچ اوپر سے بالوں پر کام شروع کریں اس حصے کو ایک دوسرے کے اوپر لا کر دیکھیں کہ کیا کریم اچھی طرح سے لگ گئی ہے یا نہیں۔

10۔ بالوں کو سیکشننگ پنز سے قابو کریں۔

11۔ کٹ ڈاؤن اپلیکیشن کو پیچھے یا جہاں پر بال زیادہ مزاحمت کریں وہاں سے شروع کریں۔

12۔ اس طریقہ کار کو چار حصوں میں جاری رکھیں پچھلے دونوں حصوں کو ختم کر کے آگے بڑھیں۔

13۔ کٹ ڈاؤن کیلئے پندرہ یا بیس منٹ کا وقت متعین کریں۔

14۔ کٹ ڈاؤن کا نتیجہ دیکھنے کیلئے ایک حصہ کو اٹھائیں اگر بال کٹ ڈاؤن ہیں تو درست نتیجہ حاصل کرنے کے لیے دو سے تین منٹ دیں۔

15۔ ہیئر کلر کو پیالے میں ملائیں۔

16۔ فوائل پیپر کو کھولیں گیلی کاٹن سے صاف کریں۔اور پھر ڈائے کلر کو اسی حصہ پر ایک ایک کر کے لگائیں۔

17۔ اسی طریقہ کو سر کے پورے حصہ پر باری باری جاری رکھیں۔

18۔ ہیئر کلر کو دس یا پندرہ منٹ کے لیے چھوڑ دیں۔

19۔ کلائنٹ کو شیمپو یونٹ میں لے جا کر اسکے بالوں کو پانی سے دھوئیں۔

20۔ تولیے کی مدد سے بالوں کو سکھائیں۔

21۔ بالوں کو ڈرائیر سے سکھائیں۔

22۔ ہائے لائٹ کا اثر دیکھیں۔

23۔ ہیئر ڈرائیر کی مدد سے بالوں کو اسٹائل دیں۔

24۔ اوزار کو دھو کر جراثیم سے پاک کر کے اپنی جگہ پر اگلی ٹریٹمنٹ میں استعمال کرنے کیلئے واپس رکھیں۔

> **یاد رکھیں**
> پتلی یا باریک ہائی لائٹز کو سیدھے بالوں کیلئے مشورہ دیا جاتا ہے تاکہ ان میں حقیقی اور قدرتی شکل نظر آئے۔چوٹی پتلی بل دینے بالوں کا رنگ ملا جلا نظر آتا ہے۔

> **یاد رکھیں**
> جب آپ فوائل استعمال کریں فوائل کو حفاظت کے ساتھ بالوں میں رکھیں۔
> کلر دھونے سے پہلے فوائل کو چیک کریں۔
> نئی پیداوار کے ساتھ کلر بلینڈ کو روکنے کیلئے بہت کم پروڈکٹ کا استعمال کریں۔
> فوائل پر مختلف رنگ میں فرق کرنے کیلئے مختلف کلر افوائل کا استعمال کریں۔
> یہ بات جاننے کیلئے آسانی ہوگی کہ کہا فوائل ہائے لائٹ یا لو لائٹ پر مشتمل ہے۔

آفٹر کیئر ہدایات [4]

ہائے لائٹس کو اگلی اپوائنٹمنٹ تک دیرپا اور چمک دار رکھنے کے لیئے درج ذیل ہدایات پر عمل کیجیے۔

کلر کی حفاظت کے لیئے شیمپو اور کنڈیشنر لیں

روزمرہ کے شیمپو اور کنڈیشنر بالوں کے رنگ کو پھیکا کر دیتے ہیں۔کلائنٹ کو کلر کی حفاظت کرنے والے شیمپو اور کنڈیشنر استعمال کرنے کی تجویز دیں۔

گرمی کو آسانی سے برداشت کر سکیں

آلات سے سٹائلنگ کرنا، خاص طور پر فلیٹ آئرن، بالوں میں سے نمی نکال لیتے ہیں، اور آپ کے ہائے لائٹڈ بالوں کو کمزور اور آسانی سے ٹوٹنے والے بنا دیتے ہیں۔اسٹائل بنانے سے پہلے ہمیشہ تھرمل سے تحفظ والا تیل استعمال کریں اور آلات کو ہلکے ترین درجہ حرارت پر استعمال کریں۔

ہر ہفتے گھر پر ڈیپ کنڈیشننگ کریں

ہائے لائٹنگ سٹرپس بالوں میں کریٹن پروٹین کو کمزور کر دیتی ہیں اس لیئے انکو طاقتور رکھنے کی ضرورت ہے۔ہفتہ وار ڈیپ کنڈیشنگ بالوں کی ساخت کو صحت مند رکھتی ہے۔

سیلون میں ماہانہ ڈیپ کنڈیشنگ

گھر پر ہیئر کنڈیشنگ بہت اچھی ہوتی ہے لیکن سیلون میں کی جانے والی کنڈیشننگ بہترین ہے۔ بالوں کو صحت مند رکھنے کے لیے مہینے میں ایک دفعہ ڈیپ کنڈیشنگ ٹریٹمنٹ سیلون میں کرنا ضروری ہے۔ یہ تجاویز ہر طرح کے کیمیائی عمل سے گزرے ہوئے بالوں کیلیے ہیں۔ کیمیائی عمل سے گزرے ہوئے بال ٹریٹمنٹ کے بعد بالوں کے کیوٹیکل زیادہ مسام دار ہو جاتے ہیں۔ یہ کلر اور کیمیکل کو جذب کرتا ہے اور ساتھ ساتھ نمی کو آسانی اڑا دیتا ہے۔ اوپر دی گئی تجاویز پر عمل کریں اور ان ہائی لائنز کو برقرار رکھیں۔

ماڈیول کا خلاصہ

- ☆ خود کو، کلائنٹ کو اور کام کرنے کی جگہ کو کلرنگ سروس کیلئے تیار کریں۔
- ☆ بالوں کو کلرنگ اور لائٹنگ کیلئے تیار کریں۔
- ☆ بالوں کو تخلیق انداز میں کلر کریں اور لائٹنگ کریں۔
- ☆ کلرنگ کے بنیادی مسائل کو حل کریں۔
- ☆ کلرنگ کرتے وقت موئثر اور حفاظتی طریقہ کار استعمال کریں۔
- ☆ سروس کو اوبجیکٹو (Objective) کیلئے مناسب تکنیک استعمال کریں۔
- ☆ مطلوبہ لک حاصل کرنے کیلئے کلائنٹ کے بالوں پر اثر انداز ہونے والے عوامل کو جانچیں۔
- ☆ کلائنٹ سے بات چیت اور رویے کا انداز پروفیشنل ہونا چاہیے۔
- ☆ عارضی اور سیمی پرمانیٹ ہیئر کلر کیلئے مختلف طریقے آلات اور اوزار چنیں۔
- ☆ آپکی اور کلائنٹ کی پوزیشن سروس کے دوران مناسب ہونی چاہیے۔
- ☆ کلر کو مکس کریں اور صاف حصے پر لگائیں۔
- ☆ کلر کا تجزیہ کریں۔
- ☆ بالوں اور سر کی جلد سے کلر کو اچھی طرح ہٹائیں۔
- ☆ مناسب کنڈیشنر یا پوسٹ ٹریٹمنٹ کلر کو مینوفیکچرر کی ہدایت کے مطابق استعمال کریں۔
- ☆ کلائنٹ کی تسلی کے مطابق مطلوبہ لک بنائیں۔
- ☆ کلائنٹ کو سروس کے بعد مناسب ہدایات دیں۔
- ☆ حفاظت اور صفائی کی پیروی کریں۔
- ☆ کلائنٹ کے ساتھ ٹریٹمنٹ کے رزلٹ پر بات کریں۔

اکثر پوچھے جانے والے سوالات

س۔ عارضی کلر کتنا دیر پا ہوتا ہے؟

ج۔ پانچ سے چار شیمپو۔

س۔ سیمی پرمانٹ کلر کتنا دیر پا ہوتا ہے؟

ج۔ چھ ہفتے۔

س۔ کوسی کلر کتنا دیر پا ہوتا ہے؟

ج۔ پندرہ سے بیس شیمپو اور کچھ ری گروتھ۔

س۔ مستقل کلر کتنا دیر پا ہوتا ہے؟

ج۔ یہ اترتا نہیں ہے اور اور بالوں کے بڑھنے کے ساتھ آگے بڑھ جاتا ہے

س۔ آپ کلائنٹ کیلیئے کس طرح درست کلر کا انتخاب کریں گے؟

ج۔ کلائنٹ کی رنگت اس کا سٹائل، عمر اور کلائنٹ کی جلد کا کلر بالوں کی حالت اور پوروسٹی، سفید بالوں کی تعداد، بالوں کا ٹیکسچر اور والیم اور وقت اور پیسے سے کریں۔

س۔ ہمیں کلر سپیکٹرم کس طرح یاد رہے گا؟

ج۔ ریچارڈ آف یارک گیو بیٹل ان وین(Richard of York gave battle in vain)۔

س۔ 10 والیم پیرا کسائیڈ کا کیا مقصد ہے؟

ج۔ ہلکا رنگ ملانے کیلیئے مثال کے طور پر ٹونرز۔

س۔ 6% یا 20% والیم پیرا کسائیڈ کا کیا مقصد ہے؟

ج۔ کلر ملانے، اسٹائل کرنے اور کلر شیڈ ایک جیسا کرنے سے۔

س۔ 30 والیم کا مقصد کیا ہے؟

ج۔ لائیٹنگ ہیئر کلر دو سے تین شیڈ کو چھوڑتا ہے۔

س۔ 12%یا40% والیم کا کیا مقصد ہے؟

ج۔ ہائی لائٹ اور ہائی لفٹ ٹنٹس کیلیئے چار سے پانچ شیڈ بنتے ہیں

س۔ سٹائلسٹ کو کلر کرنے سے پہلے کیا پہننا چاہیے؟

ج۔ دستانے اور ایپرن

س۔ کوڑا کرکٹ اور فالتو میٹریل کس طرح پھینکنا چاہیے؟

ج۔ خاص قسم کا ڈبہ جس کی سطح کے نیچے پانی کھلا ہو۔

س۔ ایلاسٹیٹی ٹیسٹ؟

ج۔ بالوں کی سٹیرینتھ کا ٹیسٹ۔

س۔ سکن ٹیسٹ؟

ج۔ 24 سے 48 گھنٹے تک ٹیسٹ کریں کہ کسی قسم کی الرجی ری ایکشن تو نہیں ہے۔

س۔ عدم مطابقت کے ٹیسٹ؟

ج۔ ٹیسٹ کی شناخت کریں کہ پچھلا ہیئر کلر بالوں کو خراب تو نہیں کر رہا ہے۔

س۔ مہندی؟

ج۔ قدرتی رنگ۔

س۔ پوروسٹی ٹیسٹ؟

ج۔ بال غیر محفوظ ہیں یا نہیں

س۔ غیر محفوظ بال؟

ج۔ بالوں کی کیوٹیکل لیئر تب بنتی ہے جب بال اوپر نیچے ہوتے ہیں۔

س۔ ریکارڈ کارڈ؟

ج۔ جہاں کلائنٹ کی انفارمیشن جیسا کہ نام، ایڈریس اور کلائنٹ کے بالوں کی حالت اور سر کی جلد اور کلر کو محفوظ کرتا ہے

س۔ بیریئر کریم؟

ج۔ ہیئرلائن کے اردگرد سکن Staining کو روکتا ہے

س۔ اس کے علاوہ عارضی رنگ بھی مختلف اقسام میں دستیاب ہے تین نام؟

ج۔ کلرڈ موسز، ہیئر مسکارا، ہیئر کلر پر سپرے

س۔ کونسا رنگ بالوں کے قدرتی پگمنٹ کو کم کرتا ہے؟

ج۔ بھورا رنگ

خودکوآزمایئے

دیے گئے بیانات میں سے درست کے سامنے ✔ لگائیں۔آپ اپنے جوابات کا ماڈیول کے آخر میں دی گئی جوابی فہرست سے موازنہ کر سکتے ہیں۔

1۔ تیس منٹ تیاری کیلئے۔

ا۔ کلائنٹ رکارڈ میں فہرست ☐
ب۔ پورے سر کو کلر کرنے کا طریقہ ☐
ج۔ سروس ٹائم وو ون ہائی لائیٹس کیلئے ☐
د۔ مندرجہ ذیل فہرست کی ہدایات بالوں کو کلر کرنے کے ☐

2۔ 75 منٹ تیاری کرنے کیلئے۔

ا۔ کلائنٹ ریکارڈ پر انفارمیشن ☐
ب۔ پورے سر کو کلر کرنے کا طریقہ ☐
ج۔ سروس ٹائم وو ون ہائی لائیٹس کیلئے ☐
د۔ فل ہیڈ کیپ ہائی لائٹ کی سروس کیلئے وقت ☐

3۔ مرکب۔

ا۔ آپس میں ملانا یونٹ ☐
ب۔ مکسچر بنانا ☐
ج۔ تین چیزوں کو اکٹھے کرنا ☐
د۔ کسی چیز کو باہر لے جانا ☐

4۔ ڈارک بالوں میں کس قسم کا میلانن پایا جاتا ہے؟

ا۔ چھوٹے میلانن ☐
ب۔ درست خراب میلانن ☐
ج۔ درست میلانن ☐
د۔ میلانن ☐

5۔ کون سا رنگ قدرتی پگمنٹ کو کم کرتا ہے۔

ا۔ کرے رنگ ☐
ب۔ سیاہ رنگ ☐
ج۔ گرے سیاہ ربگ ☐
د۔ براؤن رنگ ☐

6۔ مہندی سے نکالا گیا؟

ا۔ قدرتی کلر ☐
ب۔ مصنوعی کلر ☐
ج۔ قدرتی سبزی کلر ☐
د۔ سبزی کلر ☐

7۔ سکن ٹیسٹ الرجی چیک کرنے کیلئے۔

ا۔ چوبیس سے اٹھتالیس گھنٹے ☐
ب۔ اٹھتالیس گھنٹے ☐
ج۔ پچیس گھنٹے ☐
د۔ ساٹھ گھنٹے ☐

8۔ ایلاسٹی ٹیسٹ استعمال ہوتا ہے۔

ا۔ بالوں کی سٹرینتھ کو ٹیسٹ کرنے کیلئے
ج۔ بالوں کا وزن چیک کرنے کیلئے
ب۔ بالوں کا رنگ چیک کرنے کیلئے
د۔ بالوں کی شکل چیک کرنے کیلئے

9۔ ٹانکسٹ کو کلر کرنے سے پہلے کیا کرنا چاہیے۔

ا۔ دستانے
ج۔ ایپرن
ب۔ دستانے، ایپرن
د۔ ٹوپی

10۔ عارضی کلر کتنا دیرپا ہوتا ہے۔

ا۔ ایک شیمپو
ج۔ دو شیمپو
ب۔ تین شیمپو
د۔ چار شیمپو

درست جوابات

1	ب
2	ب
3	ا
4	ج
5	ا
6	ج
7	ا
8	ا
9	ب
10	ا

بال کاٹنے کا طریقہ

تدریسی نتائج

ماڈیول کے مکمل ہونے کے بعد طالب علم اس قابل ہو جائے گا کہ:

☆ ٹرمنگ انجام دے سکے۔
☆ فرنٹ فلک انجام دے سکے۔
☆ یوشیپ کٹنگ انجام دے سکے۔
☆ ویج کٹنگ انجام دے سکے۔
☆ فارورڈ کٹنگ انجام دے سکے۔
☆ لیئر کٹنگ انجام دے سکے۔
☆ سٹیپ کٹنگ انجام دے سکے۔
☆ باب کٹنگ انجام دے سکے۔

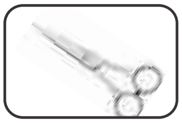
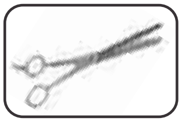
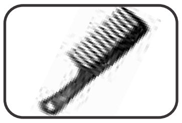
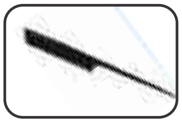
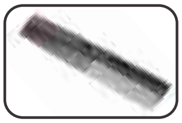
ٹرمنگ انجام دینا

جائزہ

اس یونٹ کے بعد طالبعلم اس قابل ہوگا کہ وہ کلائنٹ کی بنیادی ٹرمنگ انجام دے سکے گا اور ٹرمنگ کے بعد بالوں کی حفاظت کے حوالے سے مناسب مشورہ دے گا۔

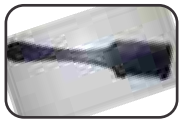
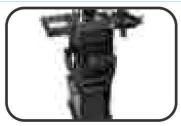
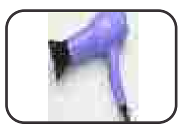
☆ مختلف اوزار اور آلات کے بارے میں علم ہونا۔
☆ بالوں کی نشو ونما کی سمت کا معلوم ہونا۔
☆ ٹرمنگ کرنے کی مختلف تراکیب کے بارے میں جاننا۔
☆ ٹرمنگ کرنے کا طریقہ کار۔
☆ اختیاطی تدابیر۔

مواد، اوزار اور سازوسامان[1]

تصاویر	اوزار	خصوصیات	استعمال
	ہیرش پیپنگ ،قینچی	اس کے دونوں جانب سے سروں پر نوک ہیں۔	انگلیوں کی مدد سے پکڑنے کے لیے جگہ ہوتی جس میں دوسوراخ ایک انگوٹھے کے لیے اور ایک رنگ فنگر یا ڈل فنگر کے لیے۔
	Thinning	اس کے ایک بلیڈ پر دانت نما نشانات بنے ہوتے ہیں سرے نوک دار نہیں ہیں یہ خاص طور پر پتلے، گھنے بالوں کے لیے بنائی گئی ہے۔	یہ قینچی بالوں کے حجم کو کم کرنے کے لیے استعمال ہوتی ہے نہ کہ بالوں کی لمبائی کو کم کرنے کے لیے۔
	کنگھی	اس کے کھلے کھلے دندانے ہوتے ہیں۔	بالوں کو ایک رخ میں سیدھا کرنے کے لیے استعمال کی جاتی ہے۔
	ٹیل کومب	ایک قسم کی کنگھی ہے جس کی چوہے کی طرح دم ہوتی ہے۔	بالوں کی کٹنگ کے دوران اسے بالوں کی تقسیم کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔
	عام کنگھی	یہ کنگھی جو دونوں جانب سے ایک جیسی ہوتی ہے مگر اس کے دندانوں کا سائز ایک جیسا نہیں ہوتا اس کی لمبائی 6 سے 7 انچ ہوتی ہے۔	دندانوں کی جسامت کی وجہ سے اسے مختلف قسم کے مقاصد کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔
	کیپ	اسے ہیر ڈریسر استعمال کرتے ہیں یہ کاٹن یا نائلون سے بنا ہوتا ہے اسے نک سڑپ بھی کہتے ہیں۔	بال کاٹنے کے دوران گردن کے ارد گرد اسے رکھا جاتا ہے تا کہ کلائنٹ کے کپڑوں کو پانی اور کیمیکل کے گرنے سے بچایا جا سکے۔

کیا آپ جانتے ہیں
ہیئر ڈریسنگ قینچی صرف بال کاٹنے کے لئے ہی استعمال ہونی چاہئیے۔ان کو دوسری اشیاء کاٹنے کے لئے استعمال نہ کریں ورنہ ان کے بلیڈ خراب ہو جائیں گے۔

کیا آپ جانتے ہیں
اپنی قینچی کو لمبے عرصے تک برقرار رکھنے کے لئے احتیاط سے استعمال کریں اور اس بات کو یقینی بنائیں کہ وہ بہترین نتائج دے رہی ہے۔

تصاویر	اوزار	خصوصیات	استعمال
	نرم برش	اس برش کے نرم دندے ہوتے ہیں۔	اس کو کٹنگ بال صاف کرنے کے لئے استعمال کیا جاتا ہے جو کلائنٹ کی سکن سے جڑے جاتے ہیں۔
	واٹر سپرے	یہ پلاسٹک کی بوتل ہوتی ہے جس پہ ایک نوزل لگی ہوتی ہے جو ریگولیٹر کی طرح استعمال ہوتی ہے	بالوں کی کٹنگ یا Trimming کرتے وقت بالوں کو گیلا کرنے کے لیے اس بوتل کو استعمال کرتے ہیں
	سیکشن کلپ	یہ عام طور پر پلاسٹک اور دھات کی بنی ہوتی ہے اسے ڈک پن بھی کہتے ہیں	یہ کلپ بالوں کو علیحدہ کر کے پکڑنے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے
	گول برش	یہ لکڑی اور پلاسٹک کا بنا ہوتا ہے	درمیانے بالوں کے سٹائل کے لیے گول ہیئر برش استعمال ہوتا ہے
	ریزر کنگھی	کٹنگ کے لئے جب آپ ریزر استعمال کر رہے ہوں تو آپ اپنی اوپن ریزر و سیفٹی ریزر یا شیپر ریزر استعمال کر سکتے ہیں	اسے تب استعمال کیا جاتا ہے جب بہت زیادہ مقدار میں بالوں کو کاٹنا ہو یا بالوں کے سروں کو ہلکا کرنا ہو۔
	تولیہ	تولیہ جذب کرنے والے کپڑے یا کاغذ کا ایک ٹکڑا ہے جو سوکھانے یا صاف کرنے کے کام آتا ہے	اس کا استعمال جذب کر کے خشک کرنا ہے۔
	ٹرالی	یہ پلاسٹک کی بنی ہوتی ہے اور اس کے اندر بہت سارے خانے ہوتے ہیں جس میں چیزیں رکھی جاتی ہیں	وہ تمام چیزیں رکھی جاتی جو کہ سروس کے دوران استعمال ہوتی۔
	ہیئر ڈرائیر	بہت سارے ڈرائیر میں کول شورٹ بٹن ہوتا ہے جو کہ گرم ہوا کو بند کر دیتا ہے اور آپ اس کو دبا دیں تو وہ کمرے کے درجہ حرارت کے مطابق ہوا دیتا ہے	ہیئر ڈرائیر ایک بجلی سے چلنے والی مشین ہے جو کہ گرم اور ٹھنڈی ہوا پھینکتی ہے جو کہ گیلے اور کم بالوں کو خشک کرنے کے لئے استعمال ہوتی ہے

ہیر کٹنگ کے آلات

ہیر کٹنگ کے آلات میں وہ تمام چیزیں شامل ہیں جو بجلی سے چلتی ہیں ان میں Heat Rollers, Straighening Iron, Curling Tongs, Clippers اور Hairdryer شامل ہیں۔

بالوں کی نشونما کا پیٹرن [2]

کیا آپ جانتے ہیں
خود کو اور دوسروں کو نقصان سے بچانے کے لئے روزانہ آلات کو صاف کریں کریں اور صفائی کو برقرار رکھیں۔

بالوں کے متعلق ہدایات

کلائنٹ کے بالوں کو کاٹنے سے پہلے اور بہترین نتائج حاصل کرنے بہت سے عوامل کا خیال رکھنا چاہیئے جو کہ درج ذیل ہیں:

بالوں کی بناوٹ ساخت اور کثافت

بالوں کی بناوٹ: عام طور پر بال سیدھے بل کھاتے ہوئے گھنگھریالے ہوتے ہیں۔

ساخت: سخت، نرم، درمیانی یا کھردری ہوسکتی ہے۔

حجم: اس کا لفظی مطلب یہ ہے کہ آپ کے سر کی جلد پر بال کم درمیانے یا گھنے ہیں۔

کلائنٹ مختلف ہوتے ہیں: بالوں کے سٹائل کو منتخب کرتے ہوئے سر کی بناوٹ جسم کی بناوٹ، طرز زندگی اور شخصیت کو مدنظر رکھا جا تا ہے۔

سر کی بناوٹ

☆ اگر سر کا اوپر کا حصہ ہموار ہو تو اس حصے کو قدرے لمبا چھوڑیں تا کہ بالوں کی لمبائی باقی بالوں سے مل جائے۔
☆ چھوٹے سر کو وسیع شکل دینے کے لئے ایک طرف سے مانگ نکالنی چاہئیے۔
☆ بڑے سر کو چھوٹی شکل دینے کے لئے درمیان سے مانگ نکالنی چاہئیے۔

چہرے کے نقوش

☆ کچھ کلائنٹ اپنے چہرے کے واضح نقوش کو چھپانا چاہتے ہیں۔
☆ لمبی اور پتلی گردن کے لئے لمبے بال رکھنے چاہئیے۔
☆ چھوٹی اور چوڑی گردن کے لئے بالوں کو لمبا اور گردن کے قریب فلک میں کاٹا جا تا ہے۔
☆ غیر ہموار اور ابھرے ہوئے کانوں کے لئے، بال لمبے ہونے چاہئیے تا کہ وہ کانوں کو ڈھک دیں۔
☆ لمبی اور ابھری ہوئی ناک کے لئے بالوں کو آگے کی طرف سٹائل کرنا چاہئیے تا کہ ناک کم واضح ہو۔

جسم کی بناوٹ

بالوں کا سٹائل بناتے وقت کلائنٹ کی جسامت کا خیال رکھا جا تا ہے چھوٹی جسامت کے کلائنٹ پر بہت زیادہ بال ان کو اور چھوٹا بنا دیتے ہیں جیسا کہ وہ بالوں سے گھرے ہوئے ہوں۔ چھوٹے اور سیدھے بالوں کا سٹائل بڑی جسامت کے کلائنٹ کو زیادہ بڑا بنا دیتا ہے۔ ان کو اپنی جسامت کو چھپانے کے لئے ضروری ہے کہ لمبے اور حجم والے بال رکھیں۔

عمر اور طرز زندگی

☆ عمر اور طرز زندگی دونوں کو بالوں کا سٹائل بنانے پر اثر ہوتا ہے جسے کوئی منتخب کرسکتا ہے۔
☆ چھوٹے بچے بنیادی سٹائل کا انتخاب کر سکتے ہیں جن کو برقرار رکھنا آسان ہوتا ہے فہم شدا اور روایت پسند ہوتے ہیں۔
☆ سمجھدار کلائنٹ زیادہ ہلکا اور جاذب نظر سٹائل پسند کرتے ہیں۔
☆ مصروف زندگی گزارنے اور کھیلوں سے تعلق رکھنے والے افراد ایسا سٹائل چاہتے ہونگے جس کو وہ پیچھے کی طرف باندھ سکیں۔
☆ مذہب یا تہذیب بھی سٹائل پر اثر انداز ہوسکتی ہے۔

کیا آپ جانتے ہیں

خود کو اور دوسروں کو نقصان سے بچانے کے لئے روزانہ آلات کو صاف کریں اور صفائی کو برقرار رکھیں۔

شخصیت

☆ کچھ لوگ عمومی طور پر شرمیلے یا غیر باطنی ہوتے ہیں اور یہ اس بات پر اثر انداز ہو سکتی ہے کہ وہ اپنی طرف لوگوں کی کتنی توجہ مبذول کرانا چاہتے ہیں۔

☆ شرمیلے لوگ قدرتی سٹائل اپنا سکتے ہیں جس سے لوگ ان کی طرف متوجہ نہ ہوں۔

☆ غیر باطنی لوگ زیادہ مہم جو اور تخلیقی صلاحیتوں کے مالک ہوتے ہیں پر کمپنی میں کام کے اصولوں کی محدود وجہ سے ہو سکتے ہیں جس کی وجہ سے وہ دوہری شخصیت اپنانا چاہتے ہیں۔

بالوں کی نشوونما

بالوں کے بڑھنے کے پیٹرن سے کسی کلائنٹ کے ممکنہ ہیر سٹائل کا تعین کیا جا سکتا ہے۔ بالوں کے بڑھنے کا پیٹرن اور بالوں کے گرنے کا قدرتی عمل دونوں سر کی جلد پر موجود فولیکل کے اکٹھے ہونی کی وجہ سے ہوتا ہے۔ ہیئر سٹائلسٹ کو کلائنٹ کے بال کاٹتے ہوئے اس کے بالوں کے بڑھنے کے پیٹرن کو خیال میں رکھنا چاہئیے کیونکہ کچھ پیٹرن بالوں کی کٹنگ پر اثر انداز ہوتے ہیں ان میں سے کچھ درج ذیل ہیں:

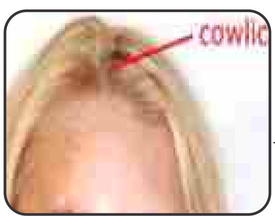
1۔ Double Crown

جب بالوں میں دو نکات عمومی طور پر ایک دوسرے کے مخالف ایک دائرے کی شکل میں بڑھتے ہیں یہ عمومی طور پر سر کی پشت پر پائے جاتے ہیں جہاں سے سر مڑنا شروع ہوتا ہے۔

2۔ Nape Whorls

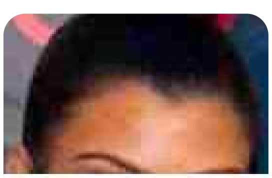
Whorl بالوں کا وہ حصہ ہے جو گردن کے پیچھے پایا جاتا ہے جو مڑی ہوئی سمت میں بڑھتا ہے۔

3۔ Cow Licks



Cow Licks عمومی طور پر ہیئر لائن کے سامنے پایا جاتا ہے مگر یہ گردن کی پشت پر بھی پایا جانے کی وجہ سے جانا جاتا ہے یہ بالوں کا وہ حصہ ہے جو باقی بالوں سے مختلف سمت میں بڑھتا ہے مگر سیدھا نہیں بیٹھتا۔

4۔ Widow's Peak



ہیئر سٹائلسٹ کو بالوں کو ان کے نشوونما کے پیٹرن کے مطابق کاٹنا چاہئیے جس سے بالوں کی موومنٹ بنتی ہے اس سے بال ہموار دکھائی دیتے ہیں یہ بہت ضروری ہے کہ بالوں کی نشوونما کے مختلف مراحل کے بارے میں علم ہوتا کہ کلائنٹ کو سروس سے پہلے بالوں کی حالت کے بارے مکمل رہنمائی دی جا سکے

بالوں کی نشوونما کے تین مراحل ہیں جو درج ذیل ہیں:

Anagen

یہ وہ ابتدائی مرحلہ ہے جہاں بالوں کی نشوونما تشکیل پاتی ہے۔

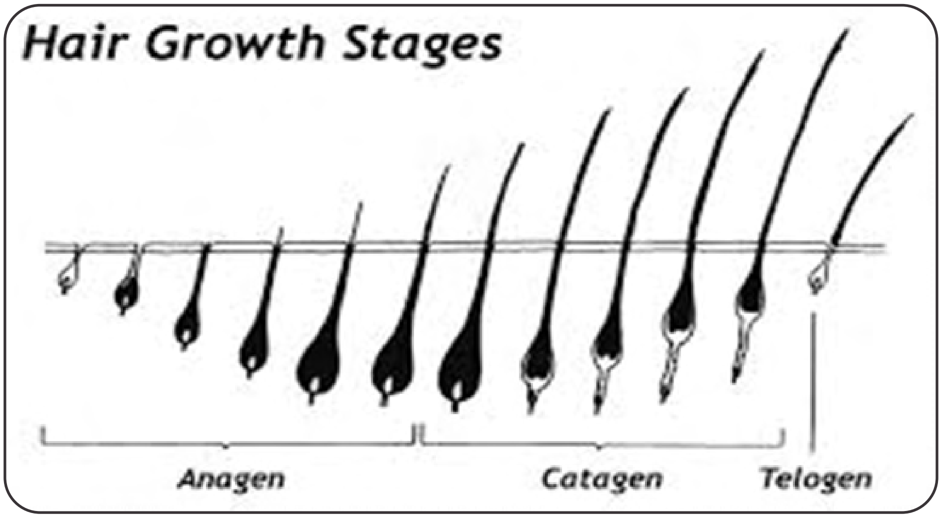
Catagen

یہ تبدیلی والا مرحلہ ہے جہاں بال فولیکل کی بنیاد اور بلب سے علیحدہ ہوتے ہیں۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

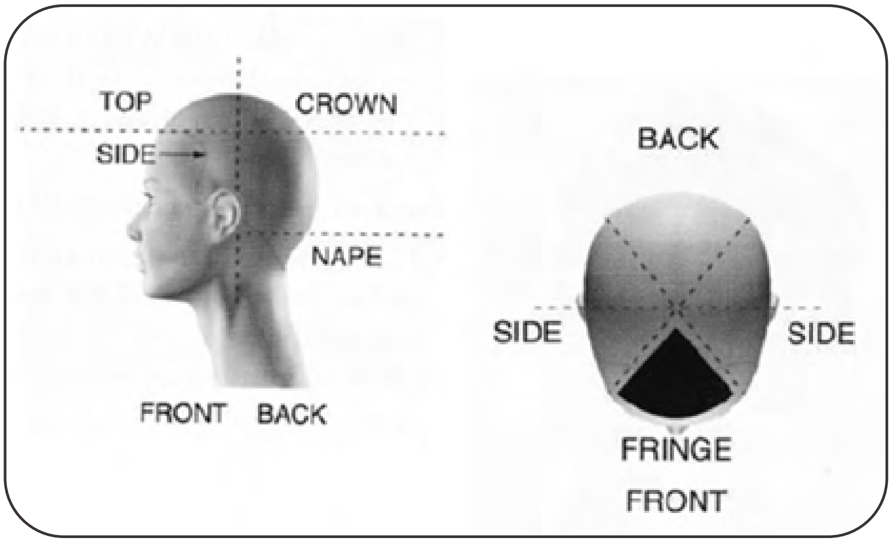
Talogan

نئے بالوں کی نشوونما سے پہلے فولیکل کے قیام کا مرحلہ ہے۔



کیا آپ جانتے ہیں؟

سر کے حصے



1۔ Top :سر کے اوپر کا حصہ

2۔ Front: کان کے پچھلے حصے سے پہلے اور چہرے تک کا حصہ

3۔ Sides: کانوں کے پیچھے سارے بال اور Parietal Ridge کے نیچے

4۔ Crown: چوٹی اور Parietal Ridge کے درمیان کی جگہ

5۔ Nape: سر کے پیچھے اور Occipital Bone کے نیچے کا حصہ

6۔ Back: چوٹی سے لیکر کانوں کے پیچھے تک کا حصہ

بالوں کی کٹنگ سے متعلق مشاورتی چیک لسٹ

حالت	ساخت	سکالپ کی حالت	چہرہ کی شکل	بالوں کے بڑھنے کے پیٹرن	لمبائی/قسم
خشک					
نارمل					
چکنے					
خراب					
رنگ کیے ہوئے					
پرم کیے ہوئے					

بالوں کی کٹنگ کے لیے مشاورتی فارم

کلائنٹ کا نام: ______________ ہیر ڈریسر کا نام: ______________

کلائنٹ کی ضروریات

کلائنٹ کس طرح کی ہیر کٹنگ چاہتا ہے؟ ______________

____

ہیر کٹنگ سے کلائنٹ کی امیدیں (ٹرم، فرنٹ فلک، لئیر ز، فارروڈ، سٹپ، باب کٹ وغیرہ)

____

چہرے کی شکل: بیضوی ☐ گول ☐ چکور ☐ ہارٹ نما ☐ تکون ☐

بالوں کی قسم: گھنگرالے ☐ لہراتے ہوئے ☐ سیدھے ☐ مستطیل ☐

ڈائمنڈ ☐

بالوں کی ساخت عمدہ یا مسام دار: ______________

بالوں کی تعداد یا کثافت: ______________

بالوں کے بڑھنے کا قدرتی پیٹرن: ______________

کلائنٹ کی شخصیت، لباس اور لائف سٹائل: ______________

تجویز کردہ سٹائل: ______________

کٹنگ تکنیک جو استعمال کی جائے گی: ______________

ٹرمنگ انجام دینے کے لیے مختلف تکنیکس [3]

سادہ ٹرمنگ

سادہ ٹرمنگ بالوں کی ایسی کٹنگ جس میں تمام بال ایک سطح پر آ جاتے ہیں، اور زمین کے مساوی سیدھے نیچے کنگھی کئے جاتے ہیں۔

ہیر سٹائل کے مطابق ٹرمنگ کرنا

ہیئر کٹ جس میں بال موجودہ ہیئر سٹائل کے مطابق Trim کئے جاتے ہیں۔

بال کاٹنے کے دوران ملحوظ خاطر رکھے جانے والے عوامل

کٹنگ کے سے پہلے اور بعد میں مندرجہ ذیل عوامل کا خیال رکھنا چاہیئے :

☆ متوقع انفیکشن :انفیکشن کے پھیلنے کے خطرے کو کم کرنا

☆ بالوں کی کثافت :متوقع نتائج کے لئے بال بہت زیادہ یا بہت کم ہو سکتے ہیں

☆ بالوں کی بناوٹ :متوقع نتائج کے لئے بالوں کی بناوٹ غیر موزوں ہو سکتی ہے

☆ بالوں کی قسم :بال بہت زیادہ گھنگھریالے، wavy یا سیدھے ہو سکتے ہیں متوقع نتائج کے لئے

☆ سر اور چہرے کی شکل :ہیئر سٹائل کا انتخاب کلائنٹ کے سر یا چہرے کے لئے غیر موزوں ہو سکتا ہے

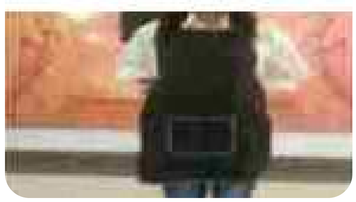
☆ بالوں کی لچک :بالوں پر لگائے گئے کھچاؤ کا درجہ لچک کی مقدار کے مطابق تبدیل ہو گا

☆ بالوں کی نشوونما کا طریقہ کار :کلائنٹ کے بالوں کی نشوونما کا طریقہ کار ایسا ہو سکتا ہے۔

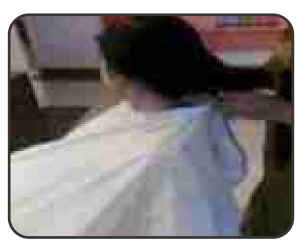
☆ سر کی جلدی بیماریاں۔

بالوں کی ٹرمنگ کا طریقہ [4]

1۔ بالوں کی ٹرمنگ سے متعلقہ تمام اوزار اور سامان اکھٹے کر لیں جن میں قینچیاں، کٹنگ شیٹ، سیکشننگ پنز، ایپرن، ہائیڈرالک کرسی، ٹرالی، مختلف اقسام کی کنگھیاں اور سپرے بوتل شامل ہیں۔



2۔ خود کو سروس مہیا کرنے کے لیے تیار کر لیں اور ایپرن پہن لیں۔



3۔ کلائنٹ کو سروس دینے کے لیے تیار کر لیں جس میں اسے کرسی پر آرام دہ پوزیشن میں بٹھائیں اور اس کے کندھوں اور باقی جسم کو کپڑے کی مدد سے ڈھانپ لیں تا کہ اس کا لباس خراب نہ ہو۔

4۔ کلائنٹ کے بالوں کو شیمپو یونٹ کا استعمال کرتے ہوئے شیمپو اور کنڈیشنر کریں یاد رہے کہ شیمپو اور کنڈیشنر کا انتخاب کلائنٹ کے بالوں کے مطابق ہونا چاہیے۔

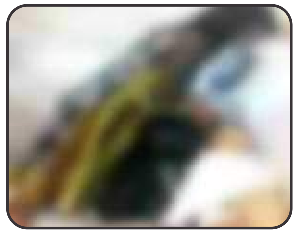
یاد رکھیں

کٹنگ کے دوران سیکشن ہمیشہ باریک اور چھوٹے ہوں اور ہمیشہ گائیڈ لائن کا دھیان رکھیں۔

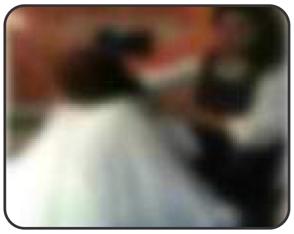
یاد رکھیں

کٹنگ کرنے سے پہلے: کلائنٹ کی کرسی کو مناسب اونچائی پر سیٹ کریں۔ کلائنٹ کو آئینے کے سامنے بٹھائیں۔ کٹنگ کے دوران اپنے سیکشن کے سامنے کھڑے ہوں۔

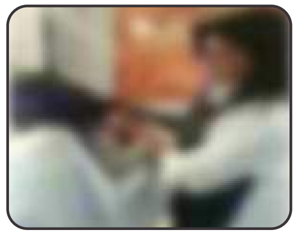
TVET RSP does not secure copyright of these pictures



5۔ بالوں کو کندھوں تک پھیلا کر دونوں ہاتھوں سے مضبوطی سے پکڑتے ہوئے اضافی پانی کو اچھی طرح سے نچوڑ لیں۔



6۔ کلائنٹ کے کندھوں کے گرد کٹنگ شیٹ ڈال دیں۔



7۔ کلائنٹ کو ہدایت دیں کہ کٹنگ کے دوران کندھے سیدھے رکھیں۔

8۔ کلائنٹ کے بالوں کی لمبائی چیک کر لیں۔

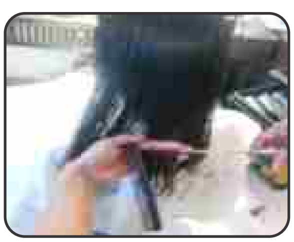
9۔ اپنے کلائنٹ سے اس بات کے متعلق رضامندی لیں کہ کتنے بال کاٹنے ہیں۔

10۔ سٹائل کے مطابق بالوں کو تقسیم کریں۔

11۔ اپنے ہاتھ میں قینچی پکڑیں اور اپنی انڈکس اور درمیان والی انگلی کے درمیان 2 سے 3 انچ لمبے بال پکڑیں۔

12۔ اچھی طرح سے جان لیں کہ بال آخر سے شروع کئے ہیں دائیں سے بائیں طرف ایک ہموار کٹنگ کریں۔

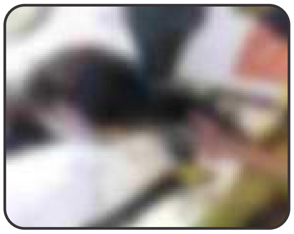
13۔ اپنی انگلیوں میں بڑی احتیاط سے بالوں کو 2 انچ لمبے سروں سے پکڑ لیں اگر آپ زیادہ ٹرمنگ کرنا چاہتے ہیں۔



14۔ کھلی قینچی کو اپنی انگلیوں کے نیچے رکھیں اور احتیاط سے کاٹیں۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

15۔ بالوں کو بلوڈرائی کرنے سے پہلے ترجیحی بنیادوں پر اس بات کو یقینی بنائیں۔ کہ ہیئر کٹ مکمل ہونے کے فوری بعد تمام بال صاف کئے جا چکے ہیں پھر بلوڈرائی کریں اور تمام آلات کو Sterilise کیں اور ان کی جگہ پر واپس رکھیں۔



قینچی کو پکڑنے کا صحیح طریقہ !

قینچی کو ہاتھ میں پکڑیں پھر ہاتھ کو اس طرح موڑیں کہ آپ کا انگوٹھا نیچے اور مٹھی آپ سے دور ہو۔ اس کے بعد آپ قینچی کو کھولنے کی کوشش کریں اور اس کے لیے انگوٹھے کا استعمال کریں۔

Split Ends

بے جا خشکی یا غلط ٹریٹمنٹ سے بال split ends ہوجاتے ہیں۔

یاد رکھیں

کلائنٹ کو چیک کروانے کے لیے ہمیشہ پیچھے کا آئینہ استعمال کریں تا کہ کلائنٹ یہ دیکھ سکے کہ اس کی کٹنگ اس کی خواہش کے مطابق ہوئی ہے۔

بعد از سروس مشورے[5]

بعد از سروس مشورے کسی بھی سروس کے لیے انتہائی اہم ہے اس میں مندرجہ ذیل تجاویز شامل کی جاسکتی ہیں:

☆ کلائنٹ کو کتنے عرصے بعد دوبارہ ٹرمنگ کے لیے آنا چاہیے تا کہ اس کی لُک برقرار رہے۔

☆ ہیر سٹائلسٹ کو چاہیے کہ کلائنٹ کو بتائے کہ ایک مہینے میں کتنے بال بڑھتے ہیں اور یہ مشورہ دے کے وہ باقاعدگی سے ٹرمنگ کے لیے سیلون میں تشریف لائے۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

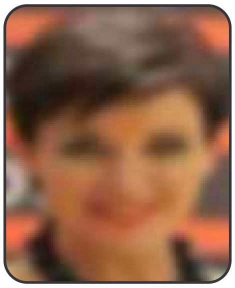
فرنٹ فلک کرنا

جائزہ

اس یونٹ میں آپ فرنٹ فلک کی کٹنگ سے پہلے اپنے کلائنٹ کے ساتھ مطلوبہ ہیئر کٹ کے حصول کے لیئے درست عمل کے تحت چلنا، صحیح مواد، آلات اور اوزار کا استعمال اور کنٹرول سیکھیں گے۔ آپ اپنے کلائنٹ کی فرمائش اور بالوں کی قسم کے مطابق کٹنگ انجام دیں گے۔ گھر پر مطلوبہ لک کو قائم رکھنے کے لیئے احتیاطی تدابیر دینا اس طریقہ کار کا ہی حصہ ہے۔

فرنٹ فلک کی مختلف اقسام[1]

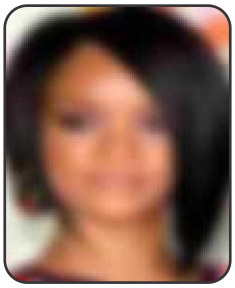
فرنٹ فلک کی مختلف اقسام کے نام تصاویر کے ساتھ درج ذیل ہیں:


Short Flick

Long Flick

Side Flick

Front Flick


Connected

Disconnected

Outward

Inward

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

یاد رکھیں

آپ کٹنگ کے لیئے کوئی سا بھی طریقہ استعمال کر لیں لیکن آپ ہمیشہ زاویئے پر کام کریں گے۔ دو بہت اہم زاویئے جن کا خیال رکھنا ضروری ہے وہ یہ ہیں۔ بالوں اور سر کے بیچ کا زاویہ جب آپ بالوں کا ایک حصہ پکڑ کر سر سے الگ کریں اور اس حصے پر جب آپ کٹنگ کریں اس کا زاویہ آپ باس بات کا خود تعین کر سکتے ہیں کہ کٹ کیسا ہو۔ اور اپنی انگلیوں اور ہاتھوں کے عمل کے ذریعے آپ بالوں کا وزن تقسیم کر سکتے ہیں۔

کیا آپ جانتے ہیں؟

فلک کو بینگ فرنج بھی کہا جاتا ہے جو کہ بالوں کے سامنے کے حصے کی سٹیپ کٹنگ ہے جو کہ ماتھے کے اوپر آتی ہے۔

کیا آپ جانتے ہیں؟

سیدھے بالوں کے مقابلے میں گھنگھریالے بالوں کو تھوڑے وقت کے لیئے شیمپو کریں۔

فلک کی کٹنگ کا طریقہ کار [2]

یاد رکھیں
ہر کٹ کے پہلے اور آخر میں تمام اوزاروں کو جراثیم سے پاک کریں۔تمام اوزاروں کو صحیح طریقہ سے حفاظت کے ساتھ رکھیں اور اگلی سروس کے لیے اوزاروں کو ان کی جگہ پر رکھیں۔

1۔ آگے کے فلک کے لیے میٹریل، آلات اور اوزار کو اکھٹا کریں مثلاً تیز کٹنگ قینچی، کٹنگ کنگھی، حفاظتی چادر ہائیڈ رولک کرسی، پانی کے سپرے والی بوتل وغیرہ۔
2۔ اپنے آپ کو تیار کریں اور ایپرن پہن لیں۔
3۔ حفاظتی چادر کلائنٹ کے کندھوں پر ڈالیں تا کہ اس کے کپڑے خراب نہ ہوں۔
4۔ کلائنٹ کے ساتھ بالوں کی مطلوبہ لمبائی فائنل کریں۔
5۔ کلائنٹ کے بالوں کے اسٹائل کے حساب سے آگے کے فلک کی کٹنگ شروع کریں۔
6۔ قینچی کو شہادت والی اور بیچ والی انگلی سے پکڑیں اور کلائنٹ کی خواہش کے مطابق آگے کے چہرے سے چند بال لیں۔
7۔ کھلی ہوئی قینچی اپنی انگلیوں کے نیچے رکھ کر دھیان سے بال کاٹیں۔
8۔ آگے کے فلک کو گول برش کے ساتھ پیچھے کی طرف بلوڈرائے کریں۔
9۔ اس طرح آپ کے کلائنٹ کی حتمی لُک تیار ہوگی۔

کیا آپ جانتے ہیں؟
گھنگریالے بالوں کو کم وقت میں شیمپو کرنا چاہیے بہ نسبت لمبے بالوں کے۔

فرنٹ فلک کی کٹنگ کے بعد کی احتیاطی تدابیر [3]

کلائنٹ کو آگے کے فلک کے عمل کے بعد دیئے جانے والی احتیاطی تدابیر درج ذیل ہیں:

☆ آگے کے فلک کو برقرار رکھنے کے لیئے کلائنٹ دوبارہ کب سیلون آئے۔
☆ باقاعدگی سے بالوں کو کنڈیشن کرنے کی یقین دہانی کروائیں۔
☆ بڑے گول برش سے بالوں کو اوپر اور آگے سے بلوڈرائے کر کے چھوڑ دیں۔
☆ ان سب کے ذریعے آپ اپنے کلائنٹ کو بالوں کو برقرار رکھنے کی معلومات فراہم کر رہے ہیں۔

یوشیپ کٹنگ انجام دینا

جائزہ

یہ یونٹ خواتین کو بالوں کی یوشیپ کی کٹنگ میں مہارت دے گی۔ جب کہ اس یونٹ کو مکمل کرنے کے بعد طالب علم یوشیپ کٹنگ کی مختلف قسم کی تکنیک میں اپنی مہارت ظاہر کریں گے۔طالب علم بھی اس قابل بھی ہو جائے گا کہ مختلف قسم کا **میٹریل** ،اوزار اور سامان کے استعمال سے مختلف لکس بنا سکے۔کٹنگ کا طریقہ کار مکمل کرنے کے لیئے پیشہ ورانہ مہارت اور احتیاطی تدابیر ضروری ہیں۔

یاد رکھیں
لمبے بالوں کو گو لائی میں کاٹنے سے ان کی لمبائی بہت کم متاثر ہوتی ہے۔

یاد رکھیں
یوشیپ لائن کو قائم رکھنا زیادہ آسان ہے بہ نسبت سٹرز کے۔

یوشیپ کٹنگ کی اقسام[1]

Wide U Shape

Deep U Shape

یوشیپ کٹنگ کا طریقہ کار[2]

1۔ سب سے پہلے آپ مواد اوزار اور ساز وسامان کو ترتیب دے لیں۔مثلاً شارپ کٹنگ قینچی، کٹنگ قینچی، کنگھی، کٹنگ شیٹ، ہائیڈ رولک کرسی پانی اور سپرے بوتل۔

2۔ اپنے آپ کو تیار کریں مثلاً ایپرن پہن لیں۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

3۔ کٹنگ کے وقت کلائنٹ کو مکمل طور پر حفاظتی کپڑے سے لپیٹ لیں جیسا کہ شیٹ ڈال دیں۔

4۔ کٹنگ شیٹ کو کلائنٹ کے کندھوں کے گرد ڈال دیں۔

5۔ کلائنٹ سے کٹنگ کے لیئے مطلوبہ لمبائی پوچھیں۔

6۔ کلائنٹ کی مطلوبہ ضرورت کے مطابق کٹنگ کریں۔

7۔ قینچی کو کھول کر اپنی شہادت اور درمیانی انگلی میں پکڑیں۔

8۔ بالوں کو چار حصوں میں تقسیم کریں، لمبائی اور چوڑائی میں۔

9۔ اگلے حصے کو علیحدہ کرلیں اور اسے دو حصوں میں تقسیم کرلیں اور انہیں سیپریٹنگ پنز کے ساتھ کلپ کرلیں۔

10۔ بالوں کے پچھلے حصے کو کنگھی کریں۔ درمیان والے حصے کے بالوں کو 1 سے 2 انچ تک پکڑیں۔

11 پچھلے حصہ کی ایک سائیڈ کے بالوں کو پکڑیں اور یو شیپ میں کٹنگ کریں۔ پھر پچھلے حصے کی دوسری سائیڈ کے بالوں کو یو شیپ میں کٹنگ کریں۔

12۔ بالوں کے اگلے حصے کو پکڑیں اور یو شیپ کٹنگ کریں جیسے کے پچھلے حصے پہ کی ہے اور دوسرے حصے کو پکڑ کر اور یہ ہی عمل دہرائیں۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

13۔ بالوں کو سیدھے رخ میں بلوڈرائے کریں۔

14۔ بالوں کی حتمی شکل

اوزاروں کو استعمال سے پہلے اور بعد میں صاف کرلیں۔
تمام اوزاروں کو صحیح طرح سے اور صحیح جگہ پر محفوظ کریں تاکہ اگلی دفعہ بھی استعمال کئے جاسکیں۔

سروس کے بعد کی احتیاطی تدابیر[3]

کلائنٹ کو سروس دینے کے بعد درج ذیل حفاظتی تدابیر سے آگاہ کریں:

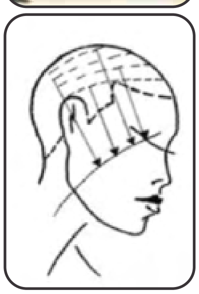
☆ کلائنٹ کے بالوں کی قسم کے مطابق بالوں کی لک قائم رکھنے کے لیئے بہترین پروڈکٹس کا حوالہ دیں۔
☆ تمام اوزاروں کو صحیح طریقے سے جگہ پر رکھیں تاکہ دوبارہ استعمال کرسکیں۔
☆ کلائنٹ کو واضح طور پر اس کے بالوں کے بارے میں بتائیں اور 3 سے 4 ہفتوں کے بعد دوبارہ ٹریٹمنٹ کے لیئے سیلون آئیں۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

ویج کٹنگ انجام دینا

جائزہ

یہ یونٹ تخلیقی ہیئر کٹ کے بارے میں معلومات، مہارت اور صلاحیتوں پر مشتمل ہے۔ اس میں کلائنٹ کو تیار کرنا، بالوں کی ویج کٹنگ، فائنل سٹائلنگ اور اس کے بعد کی سرگرمیاں شامل ہیں۔ طالب علم کلائنٹ کی **ڈیمانڈ** کے مطابق مختلف قسم کی ویج کٹنگ کے طریقے بھی سیکھے گا۔



ویج کٹنگ کے مختلف طریقے [1]

ویج کٹنگ ہیئر اسٹائل کے دو بنیادی طریقے ہیں جو کہ درج ذیل ہیں:

شارٹ ویج کٹ

اس ہیئر کٹ کو حاصل کرنے کے لیئے بال کان کی لکیر کے نیچے تک اور بعض اوقات کان کی لکیر کے اوپر تک بہت نوکیلے اور درست زاویئے میں کاٹے جاتے ہیں۔ آپ کسی بھی طرح کے بینگز (bangs) کا اسٹائل دے سکتے ہیں جو کلائنٹ کی شخصیت پر منحصر ہو۔

پیچھے سے ترچھے: چہرے سے دور پیچھے کے زاویئے پر حصے۔

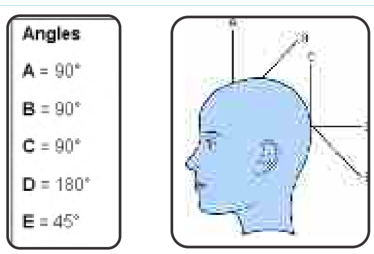
یاد رکھیں
پیچھے کی طرف ترچھے حصے قدرتی طور پر بالوں کا وزن چہرے سے پیچھے شفٹ کرتا ہے اور اس کے برعکس آگے کے ترچھے حصوں میں جاتا ہے۔

میڈیم ویج کٹ

میڈیم ویج ہیئر کٹ اسٹائل بہت آسانی سے قائم رکھا جا سکتا ہے اور اسے اسٹائل کرنے کے لیئے بہت زیادہ وقت کی ضرورت نہیں ہوتی۔ یہ اسٹائل حاصل کرنے کے لیئے ہیئر سٹائلسٹ کلائنٹ کے چہرے کی لکیر تک بال سیدھے انداز میں کاٹے۔ خصوصاً ہیئر سٹائلسٹ کو آگے کے بال نیپ کے بالوں کی نسبت لمبے کاٹنے چاہئیں۔

آگے سے ترچھے: بالوں کے حصے آگے سے چہرے کی طرف کریں۔

حصوں کی تقسیم	خصوصیات
عمودی	بالوں کا وزن کم کرنے اور ہلکی بناوٹ پیدا کرنے کے لیئے عمودی حصوں کا انتخاب کیا جاتا ہے۔
افقی	افقی حصے عام طور پر زیادہ وزن اور زیادہ حجم والی بناوٹ دیتے ہیں۔
ترچھے	ترچھے حصے درمیانہ درجے کا نتیجہ دیتے ہیں اور بالوں کے وزن کو برابر ترتیب دیتے ہیں۔

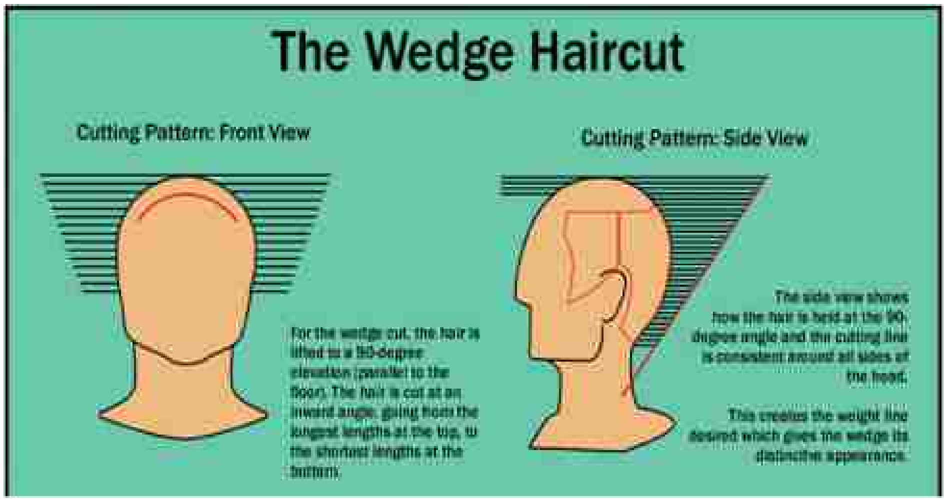


TVET RSP does not secure copyright of these pictures

ویج ہیئر کٹ

کاٹنے کا طریقہ، سائیڈ ویو

کاٹنے کا طریقہ، سامنے کا حصہ



سائیڈ کا حصہ یہ بات ظاہر کر رہا ہے کہ کیسے سائیڈ سے بال 90 ڈگری زاویے پر اٹھائے جاتے ہیں اور کٹنگ لائن کے اطراف میں ایک جیسی ہوتی ہے یہ بالوں کو مطلوبہ حجم دیتا ہے، جو ویج کٹنگ کے لیئے ضروری ہے۔

ویج کٹنگ کے لیئے بال 90 ڈگری کے زاویئے پر اٹھائے جاتے ہیں اور اندر کی طرف زاویئے پر اوپری طرف سے لمبے اور نیچے سے چھوٹے کاٹے جاتے ہیں۔

ویج کٹنگ کرنے کا طریقہ [2]

1۔ ویج کٹنگ کے لیئے اشیاء، آلات اور اوزار ترتیب دیں مثلاً تیز کٹنگ، قینچی، کٹنگ کے لیے کنگھی، کٹنگ شیٹ، ہائیڈرولک کرسی، ٹرولی پانی کی سپرے بوتل۔

2۔ خود کو ویج کٹنگ کے لیے تیار کریں اور ایپرن پہن لیں۔

3۔ کٹنگ شیٹ کلائنٹ کے کندھوں پر ڈالیں۔ 4۔ کلائنٹ سے کٹنگ کے لیئے مطلوبہ لمبائی کا پوچھیں۔ کلائنٹ کے چہرے کی بناوٹ اور مانگ کے مطابق ویج کٹنگ شروع کریں۔ قینچی اپنے ہاتھ میں پہلی اور درمیانی انگلی کے بیچ میں کھول کر پکڑیں۔

5۔ سر کی جلد کے بالوں کو سات حصوں میں تقسیم کریں اوپر دائیں، بائیں دائیں کراؤن، بائیں کراؤن، دائیں شیپ، بائیں شیپ، بالوں کا آدھے انچ کا حصہ ہیئر لائن سے الگ کر کے کھلا چھوڑ دیں۔

6۔ بالوں کو اوپر سے الگ کرنے کے لیئے کنگھی کریں۔ درمیان کے حصے سے اوپر کے حصے تک اور اسے گراہ میں ٹوسٹ کر کے اسے کلپ سے محفوظ کر لیں۔ اور یہی طریقہ دائیں اور بائیں طرف اپنائیں۔

7۔ سر کے درمیان سے نیچے تک تقسیم کریں دائیں اور بائیں کراؤن کے حصوں کو الگ کر لیں کان کے پیچھے سے ہیئر لائن کو درمیان سے تقسیم کرتے ہوئے۔

یاد رکھیں

سر کی جلد پر ایک حصے کو دوسرے حصے سے الگ کریں اور مزید چھوٹے حصے بنائیں۔

یاد رکھیں

بالوں کے حصے کرنا اہم عنصر ہے متوازن اسٹائل کے حصوں کے لیئے بہت سے کٹس حصوں میں تقسیم کیئے جاتے ہیں جیسے پیچھے آگے اور اندر۔

بہترین عمل

100 فیصد درست نتیجے کے لیے یہ یقین کر لیں کہ آپ کے حصے مرکز میں ہیں اپنی کنگھی کو الٹا کر کے سب سے اوپر والی ہڈی پر رکھیں اور اوپر کی طرف پکڑیں جو سر پر آئے۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

5۔ کان کی لکیر کے پیچھے سے ایک حصے سے شروع کر کے دوسرے حصے تک ایک حصہ بناتے ہوئے شروع کریں پھر سر کے دونوں طرف حصے بنائیں۔

8۔ عقبی تقسیم اور سیدھی عقبی لائن سر کے پیچھے تک ملنی چاہیئے ۔دائیں اور بائیں نیپ کے باقی حصوں کو علیحدہ علیحدہ ٹوسٹ کر کے کلپ سے محفوظ کرلیں۔

9۔ سیکشن کو محفوظ کرنے کے بعد سر کے اوپر ایک کے بعد دوسرے حصے کی طرف جائیں اور بالوں کا ایک انچ تک کا حصہ کھلا چھوڑ دیں اور باقی کو واپس محفوظ کردیں۔

10۔ ہر طرف سے تسلی کرلیں اگر کوئی غلطی ہوجائے تو صحیح طریقے سے دوبارہ کریں کئے گئے حصوں کو کلپرز کی مدد سے واضح کردیں اور دائیں اور بائیں جانب سے کنگھی کے اوپر تھوڑے بال کلپر سے سیٹ کردیں

11۔ پیچھے سے بھی کلپر سے کٹنگ واضح کریں۔کندھوں سے کٹنگ شیٹ اتاردیں۔ بالوں کو حجم دینے کے لیئے گول برش سے بلوڈرائے کریں۔

12۔ حتمی شکل۔اوزار کو استعمال سے پہلے اور بعد میں صاف کرلیں۔تمام اوزاروں کو صحیح طرح سے اور صحیح جگہ پر محفوظ کریں تاکہ اگلی دفعہ بھی استعمال کیئے جاسکیں۔

کٹنگ کے مسئلے اور ان کے علاج [3]

مختلف کٹنگ کے مسئلے اور ان کے ممکن علاج مندرجہ ذیل ہیں جن کا عام طور پر کٹنگ کے دوران سامنا کیا جاتا ہے:

کٹنگ کے مسئلے	علاج
اطراف کے بال برابر نہ کٹے ہوں	تسلی کرلیں اور بالوں کو برابر کاٹنے کے لیئے شیشہ استعمال کریں۔
بالوں کی مطلوبہ لمبائی حاصل کرنے کے لئے نیپ تک نہ کاٹ سکنا	بالوں کو پکڑنے کے طریقے کو ترتیب دیں اور کٹنگ کا مختلف طریقہ استعمال کریں۔
بالوں کا ہیئر لائن پر صحیح طرح نہ پڑنا	حتمی اسٹائل کو قدرتی ہیئر لائن کے مطابق ترتیب دیں۔
کلائنٹ یا خود کی جلد کٹ جانا	فورا رک جائیں اور زخم صاف کریں، بال نہ لگے ہوں، خون روکنے کے لیئے زور سے دبائیں اور جاری رہنے کی صورت میں بینڈ ایج لگائیں۔
بال کاٹتے ہوئے جوؤں کا دکھ جانا	کلائنٹ کو نصیحت کریں کہ جلد سے جلد بالوں کا علاج کریں۔

آپ کے کلائنٹ کو ہر 4.6 ہفتوں کے بعد ہیئر سٹائل کو قائم رکھنے کیلیئے بالوں کی کٹنگ کروانی پڑے گی۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

بعداز سروس مشورے [4]

اسٹائل کومکمل کرنے کا طریقہ کارکلائنٹ کے لیئے آرام دہ تجربہ ہوسکتا ہے مندرجہ ذیل ہدایات سروس کے بعد کی دیکھ بھال کے لیئے دی جاسکتی ہیں:

- ☆ دوبارہ اسٹائل بنانے کے لیے بلوڈرائے کی اہم خصوصیات کی وضاحت کریں۔
- ☆ کلائنٹ کے ساتھ ہیئر سٹائلنگ کے طریقوں پر تبادلہ خیال کریں۔
- ☆ حتمی شکل حاصل کرنے کے لیئے مصنوعات کی اہمیت۔
- ☆ برش اور موجودہ آلات کو منتخب کرنے کی وضاحت۔
- ☆ کلائنٹس کا اسٹائل قائم رکھنے کے لیئے سروس کے بعد کی نصیحت کریں۔کلائنٹ کا دلکش نظر آنا سیلون کا نام بنائے گا اپنے دوستوں اور حلقہ احباب میں اور کچھ حد تک سیلون کی مشہوری بھی کرے گا۔
- ☆ کلائنٹ کو کٹنگ اور ٹرمنگ کے لیئے واپس آنے کے لیئے نصیحت کریں۔یاد سے کلائنٹ کے اگلے دورے کے لیئے دن کا تعین کرلیں۔زیادہ تر کلائنٹ کو ہیئر کٹ قائم رکھنے کے لیے چار سے چھ ہفتوں میں سیلون کے دوبارہ دورے کی ضرورت پڑسکتی ہے۔تاہم یہ ٹائم بالوں کی نشونما کو مدنظر رکھتے ہوئے مختلف ہوسکتی ہے یہ بھی نصیحت کی جانی چاہیئے کہ دس ہفتوں سے زیاد عرصہ نہ گزاریں کیونکہ پھر سرے کمزور اور دومنہ ہوجاتے ہیں جس سے بال گندے نظر آتے ہیں اور نتیجے میں بکھرے بالوں کے تاثر آتا ہے۔

یادرکھیں

وتیج کٹنگ کا صرف ایک نقصان یہ ہے کہ اسے قائم رکھنے کے لیئے باقاعدگی سے سیلون کے دوروں کی ضرورت ہوتی ہے اور باقاعدہ سٹائلنگ کی بھی۔

بہترین عمل

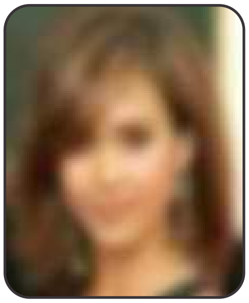
ہمیشہ کلائنٹ سے اس کے اگلے دورے کا تعین کریں اس کے جانے سے پہلے اس موقع کو جانے نہ دیں جبکہ کلائنٹ ابھی تک آپ کے سیلون میں ہے یہ آپ کو یقین دلایئے گا کہ کلائنٹ آپ کے پاس واپس آئے گا اور اسے کہیں اور جانے کا موقع نہیں ملے گا۔

فارورڈ کٹنگ انجام دینا

جائزہ

اس ماڈیول کا مقصد طالب علم کو بنیادی فارورڈ کٹنگ کو سمجھنے اور اس کی مشق کے لیئے درکار علم اور مہارت سے تعارف کروانا ہے۔ طالب علم اپنے اندر میٹریل، آلات اور اوزار کے انتخاب، مرمت، بحالی میں اور کٹنگ کے لیئے مختلف بالوں کی نشو و نما کے پیٹرن میں بنیادی مہارت پیدا کرے گا۔ یہ ماڈیول فادورڈ کٹنگ کے مختلف زمروں کا علم بڑھانے اور سروس کے بعد کلائنٹ کو احتیاطی تدابیر اور مشورے دینے میں مدد کرے گا جو گھر میں آسانی سے استعمال ہو سکتے ہیں۔

فارورڈ کٹنگ کی مختلف اقسام[1]



Forward Cutting for Long Hair

Forward Cutting for Short Hair

دونوں تکنیک میں فارورڈ کٹنگ کا طریقہ کار وہی رہے گا اس میں صرف بالوں کو سیٹ کرنے کے لیے بالوں کی لمبائی اور بلو ڈرائے کی تکنیک شامل ہیں۔

کٹنگ تکنیک

یہاں پر بال کاٹنے کی مختلف تکنیک ان کے اثرات اور مناسبت درج ہیں جو مختلف طریقوں سے بال کاٹنے کے لیے استعمال ہو سکتے ہیں۔

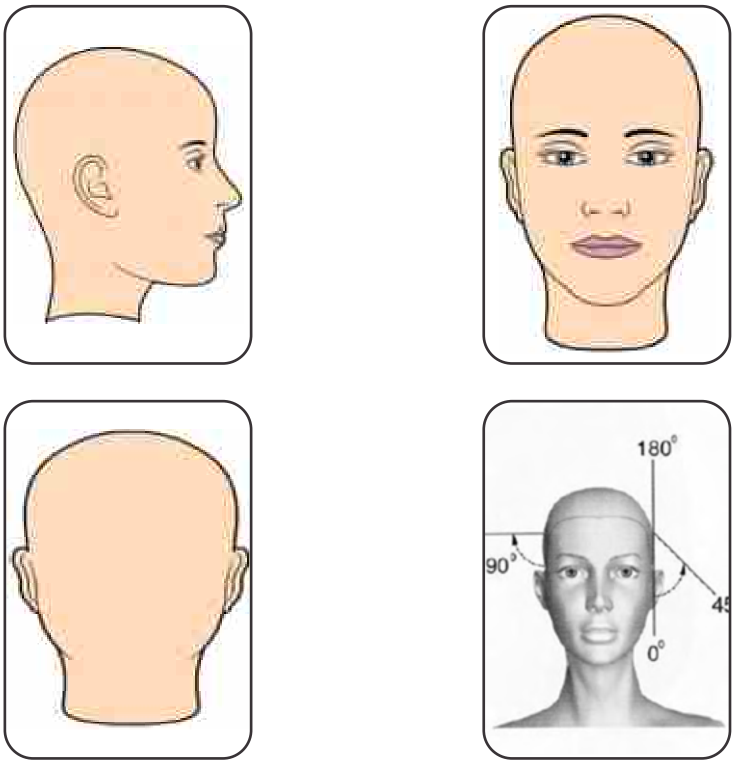
تکنیک	اثر	گیلے، سوکھے یا دونوں طرح کے بال کاٹنا	سٹریٹ یا کرلی بالوں پر بہترین رہتا ہے
clubbing	**بالوں کے سرے نوکیلئے اور سیدھے ہونے کا تاثر دیتے ہیں۔**	کوئی بھی لیکن گیلے بالوں کے لیے بہت احتیاط سے	کوئی بھی، لیکن اس سے گھنگرالے بال کم ہو جائیں گے۔
thinning	حجم کم کرتی ہے مگر لمبائی نہیں	خشک	کوئی بھی، لیکن اس سے گھنگرالے بال زیادہ ہوں گے۔
ریزونگ	لمبائی اور حجم کم کرتی ہے اور ٹیکسچرنگ کے لئے اچھی ہے	گیلے	کوئی بھی، لیکن اس سے گھنگرالے بال زیادہ ہوں گے۔
فری ہینڈ	لمبائی اور حجم کم کرتی ہے	کوئی بھی	کوئی بھی
پوائنٹ کٹنگ/ٹیکسچر ائزنگ	نرم کٹے ہوئے سرے بنتے ہیں	کوئی بھی	کوئی بھی
سلائسنگ/ٹیپرنگ	حجم کم کر کے ٹیکسچر دینا	گیلے بالوں کو استرے اور خشک بالوں کو قینچی سے	کوئی بھی
کنگھی کے اوپر قینچی	چھوٹے بالوں پر کلب کٹنگ	کوئی بھی	کوئی بھی
علیحدہ کرنا	لمبائی اور حجم کو کم کرتا ہے اور ٹیکسچر میں اضافہ کرتا ہے	کوئی بھی	کوئی بھی

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

طالب علم کے لیے سرگرمی

Head Sheet

مظاہرے کے دوران آپ آل ہیڈ ٹمیسٹ پر سیکشن لائنز، کٹنگ کے زاویے اور تکنیک سے متعلق نقات لکھ سکتے ہیں یہ آپ کو یہ یاد رکھنے کی یقین دہانی کروائیں گے کہ لک کیسے حاصل کرنی ہے۔



Elevations Degrees: 0, 45, 90, 180

طالب علم کے لیے سرگرمی

کیا آپ جانتے ہیں؟
سر کے بالوں کو 4 حصوں میں تقسیم کیا جاتا ہے۔ پیچھے، سائڈ، لیئرز، فرنج والا

کٹنگ کی تکنیک

رسالے، انٹرنیٹ یا اپنے کام کی تصاویر استعمال کرتے ہوئے دو فارورڈ ہیئر کٹس دیکھیں ان کو نیچے دیئے گئے ڈبوں میں چسپاں کریں اور ہر لک کے لیئے کٹنگ تکنیک کی تجویز دیں جس کو استعمال کرتے ہوئے آپ حتمی شکل حاصل کریں گے۔

لک 1

....

....

....

....

لک2

....

....

....

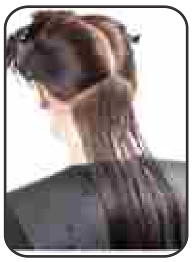
....

فارورڈ کٹنگ کا طریقہ

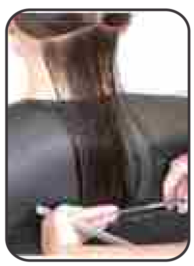
1۔ فارورڈ کٹنگ کے لیئے میٹریل، آلات اور اوزاروں کا بندوبست کریں جیسا کہ کاٹنے والی تیز قینچی، کاٹنے کے لیئے کنگھی، حفاظتی چادر، ہائڈرالک کرسی، پانی کی بوتل۔

2۔ خود کو تیار کیجیے مثلا یو شیپ کٹنگ کے لیے ایپرن پہنیں۔

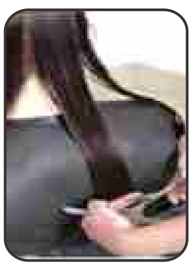
3۔ حفاظتی چادر کو کلائنٹ کے کندھوں کے گرد ڈالیے۔



4۔ سر کے پیچھے سے شروع کیجئے۔ اس ہیئر کٹ کا پہلا مرحلہ کلائنٹ کے بالوں کی باہر کی شیپ بنانا ہے ● کراؤن کے اوپر سے نیچے کی طرف بالوں کا ایک حصہ لیں۔ ● گردن کے نیچ میں پیچھے تک علیحدہ کریں۔ ● بیچ میں سے کان کے پیچھے تک بالوں کا ایک ترچھا حصہ لیں۔ اس بات کی یقین دہانی کریں کہ کلائنٹ کے بالوں کے حصے برابر اور متوازن ہیں لکیریں صاف ہیں جتنے بہتر حصے ہوں گے اتنے بہتر کٹنگ لائن ہوگی۔



5۔ گرن سے شروع کریں اور نیچے تک بال کنگھی کریں۔ بالوں کو اپنی انگلیوں کے درمیان پکڑتے ہوئے کراؤن کے اوپر تک اور کانوں کے پیچھے تک جائیں۔



6۔ بالوں کو تین حصوں میں تقسیم کریں۔ ایک بیچ کے اور دو سائڈز کے حصے بالوں کو انگلیوں میں پکڑ کر کاٹنے کے لیئے کنگھی کرتے ہوئے نیچے تک لے جائیں۔

بہترین عمل

چاروں حصوں کو استعمال کرتے ہوئے بال کس طرح سے علیحدہ کیئے جاتے ہیں؟

بال ماتھے کے بیچ سے لے کر گردن کے بیچ تک علیحدہ کیئے جاتے ہیں اور پھر کراؤن سے علیحدہ کیئے جاتے ہیں۔

بہترین عمل

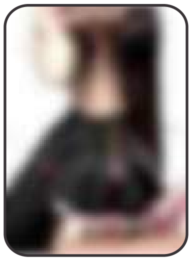
آپ کی بیس لائن لازمی چوکور ہونی چاہیئے۔ اگر آپ بالوں کو تین حصوں میں تقسیم کردیں تو یہ بآسانی حاصل کی جاسکتی ہے۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

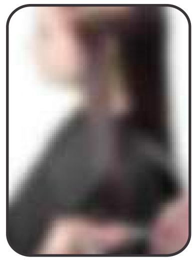
یاد رکھیں

اچھے واضح نظارے کے لیئے کلائنٹ سے دور کھڑے ہوں۔
شیشے کا استعمال کریں۔ آپ بالوں کو دیکھ کر اور اندازہ لگا کر متوازن کریں۔

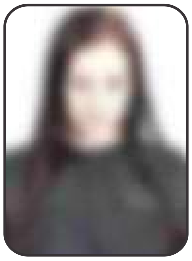
7۔ سارے پچھلے حصے پر ایسا ہی کھچاؤ قائم رکھیں اور بیس لائن پر بھی اتنے ہی حصے پر کام کریں۔



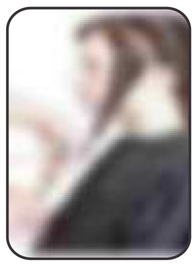
8۔ آگے سے بالوں کی بیس لائن کو چھوڑیئے۔ آگے کی ہیئر لائن سے کانوں کے پیچھے تک افقی دو انگلیوں کے بیچ میں پکڑیں۔ بالوں کے ناہموار حصوں کو برابر کر کے کاٹیں۔ باقی بالوں کیلئے بھی یہی طریقہ کار اپنائیں۔



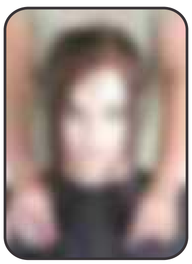
9۔ کٹ کا متوازن چیک کریں سر کے دونوں حصوں کی ایک ہی جگہوں سے بالوں کے ان حصوں کو انگلیوں سے پکڑ کر ایک دوسرے کے ساتھ رکھ کر ان کی لمبائی اور شکل دیکھیں بال علیحدہ کرنے تک یہ ہی طریقہ کار جاری رکھیں۔



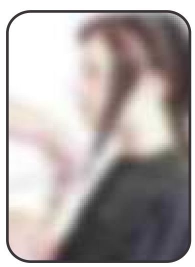
10۔ چکور آؤٹ لائن شیپ بنائیں، سارے بالوں کو ہر وقت گیلا رکھیں اور برابر کھچاؤ قائم رکھیں۔



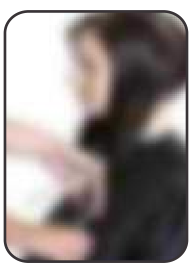
11۔ یہ ہیئر کٹ کا اہم حصہ ہے آگے کے کٹ کی لمبائی اور شیپ کا تعین اس سے ہوتا ہے آگے کی ہیئر لائن سے کانوں سے آگے تک بالوں کا ایک حصہ لیں بالوں کو نیچے اور تھوڑا آگے کی طرف کر کے کنگھی کریں۔ انگلیوں کو بالوں کے حصے کے ساتھ۔



12۔ ایک دفعہ جب ایک سائیڈ پر لائن بن جائے تو دوسری طرف بھی گائیڈ لائن کے ساتھ متوازن کریں۔ دوسری سائڈ پر بھی وہ ہی حصہ لیں اور دی گئی دو جگہوں میں متوازن چیک کریں۔ •ٹیمپل والی جگہ ۔ •بیس لائن کی لمبائی۔



13۔ جب آپ کو اس بات کی یقین دہانی ہو کہ آپ کی گائڈ لائنز متوازی ہیں تو بالوں کی شیپ بنانے کا کام شروع کر دیں۔ کلائنٹ کا سر سامنے کی طرف اور سیدھا ہونا چاہیئے اور بیچ کے حصے کرو ہوں ۔ اس زاویے کو بآسانی حاصل کرنے کے لئے کلائنٹ کے سامنے کھڑے ہوں۔ اس طرح سے آپ کو کٹ کے دوران دونوں اطراف کا متوازن قائم رکھنے میں آسانی رہے گی۔



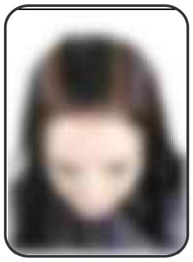
14۔ سر کے پیچھے سے سامنے تک کی مانگ (گائیڈ لائن) کو ملانے کے لئے بالوں کو سامنے لائیں۔ انگلیوں کے زاویے کو ایک جگہ ہی برقرار رکھیں۔ (Hair Cut) کے پہلے سے اخری حصے تک۔ یہ طریقہ Cutting Line لائن کی طرف لے جائے گا۔ اس بات کو یقینی بنانے کے لئے کے بال پیچھے کی طرف لمبے رہیں۔ بالوں کو پیچھے کی طرف کر لیں۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

15۔ سر کے اوپر کے حصے پر **چوکور** شکل کا بالوں کا سیکشن بنائیں۔آنکھوں کے درمیان سے دونوں اطراف سے سر کے پیچھے کے حصے کی طرف بالوں کو ایک حصے میں تقسیم کریں۔ایک سیکشن کو بالوں کے **چوکور** سیکشن کے اوپر لائن اور بالوں کو سر سے 90 ڈگری کے زاویے پر رکھیں جب **چوکور** حصے سے کام ختم ہو جائیں تو تمام بالوں کو پیچھے کراؤن کے حصے کی طرف لے آئیں۔اس سے بالوں کی لمبائی برقرار رکھنے میں مدد ملے گی۔

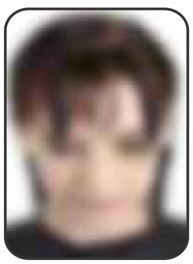
16 ۔ ایک Profile line بنائے جو کہ سر کے پیچھے سے درمیانی حصے سے نکالیں۔پھر بالوں کے ان حصوں کو اوپر کے طرف کھینچ کر رکھیں۔اپنی انگلیوں کے زاویے کو لمبائی کے مطابق برقرار رکھیں۔اب اسی طرح سر کے پیچھے والے بالوں کی گائیڈ لائن تیار ہو جائے گی۔

17۔ درمیانے حصے سے کام شروع کریں ترچھا Session سے لے کر نیچے NAPE تک آئے۔ترچھے حصے کو جاری رکھتے ہوئے کام کو آگے بڑھاتے ہوئے بالوں کے اوپر کے درمیانی Guide Line سے کھینچے۔



18۔ اگر آپ اس لیئر کٹ کے ساتھ فرنچ نہیں **بناتے** تو Consultation کے دوران اپنے کلائینٹ کے ساتھ اس پر بات کریں۔فرنچ کے لئے قدرتی **علیحدہ** حصے میں سے سیکشن لیں۔اس **علیحدہ** حصے میں سے ایک Curved سیکشن آنکھوں کی دونوں طرف کارنر تک لیں۔اگر لیئر لائن میں کوئی غیر ہموار چیز آئے تو اچانک پریشان نہ ہوں کیونکہ Consultation کے دوران آپکلائینٹ کے بالوں کا جائزہ لے چکے ہیں۔

19۔ بالوں کو گیلا کر کے انگلیوں میں پکڑ کر بالوں کو سیدھا کاٹ دیں۔چونکہ Currved سیکشن استعمال ہو رہا ہے تو فرنچ بھی Currved ہو گی۔



20۔ حتمی شکل

بالوں میں موز لگا کر بڑے گول برش سے بلو ڈرائی کریں۔

اس سے ہیئر کٹ کو موثر شکل بنے گی۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

لیئر کٹنگ انجام دینا

جائزہ

یہ تربیتی یونٹ بالوں کو لیئر میں کاٹنے کی مہارت اور معلومات فراہم کرتا ہے۔ اس میں کلائنٹ سے بات چیت کرنے کے بعد یہ بھی پتہ چلتا ہے کہ اس کی ضروریات کیا ہیں؟ حقیقت میں کتنی کٹنگ کروانا چاہتا ہے بالوں کو بچانا ان کو آخری مراحل میں فائنل دیکھنا اور بالوں کی کٹنگ کے بعد احتیاطی تدابیر کرنا بھی اس میں شامل ہیں۔

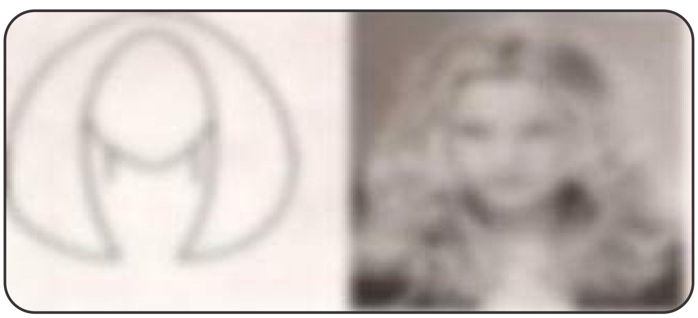
لیئر کٹنگ کی مختلف تکنیک [1]

ایک لیئر ہیئر کٹ 90 ڈگری کے زاویے پر نمایاں ہوتا ہے تاہم بالوں کو تقسیم کرنے کے حساب سے مختلف تبدیلیاں کی جاسکتی ہیں۔ بنیادی لیئر کٹنگ کی دو اہم اقسام ہیں جو کہ درج ذیل ہیں:

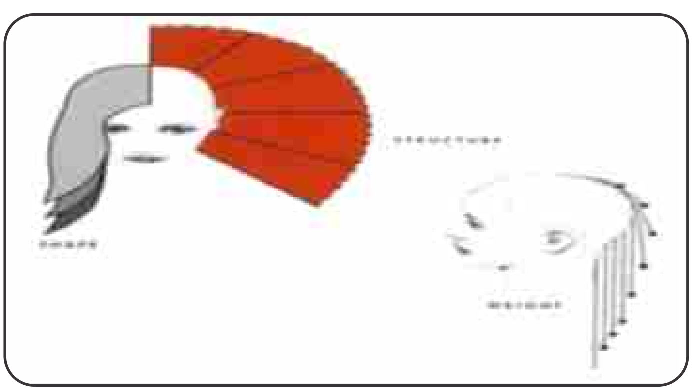
یادرکھیں
ہمیشہ بالوں کے چھوٹے سیکشن میں اس سے ہیئر کٹ متوازن رہے گا اور تمام بال 90 ڈگری کے زاویئے پر رہیں گے۔

Increase Layer (Square)

بڑھتی ہوئی لیئر کٹنگ بالوں کی چھوٹی لمبائی کی وجہ سے سر کے اوپر والے حصے پر حجم کو بہت نمایاں کرتی ہے اور گردن سے نیچے لمبائی کو بڑھاتی ہے۔ بال 90 ڈگری اور کبھی کبھار اس سے اوپر زاویے پر تقسیم کیے جاتے ہیں بالوں کی اس کٹنگ کو چوکور کہا جاتا ہے کیونکہ جیومیٹریکل شکل کی کٹنگ لگتی ہے۔ بڑھتی ہوئی لیئر کٹنگ دیکھنے میں عام طور پر روکھا ساٹیکسچر دیتی ہے۔



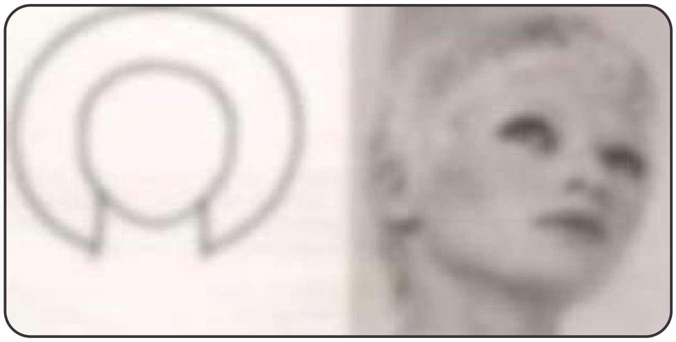
درج ذیل میں بڑھتی ہوئی لیئر کٹنگ کی ہدایات تصویری شکل میں واضح کی گئی ہیں جس میں آپ کٹنگ کے مختلف قسم کے نتائج حاصل کرنے کے لیئے تبدیلی لا سکتے ہیں۔



TVET RSP does not secure copyright of these pictures

Uniform Layer (Round)

یونیفارم لیئر ہیئر کٹنگ میں کوئی بھی حجم والی لائن نمایاں نہیں ہوتی پورے سر کے بال ایک ہی لمبائی میں کاٹے جاتے ہیں بالوں کو سر کی ساخت کے مطابق 90 ڈگری کے زاویے پر تقسیم کیا جاتا ہے جس سے لوگ شکل نمایاں ہوتی ہے بالوں کی اس کٹنگ کو گول لیئرز بھی کہا جاتا ہے۔



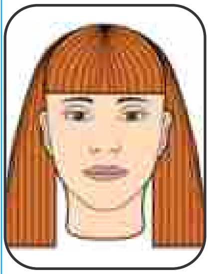
ہم آہنگ لیئر کٹنگ میں ہیئر ڈریسر کو ہدایت کی جاتی ہے کہ وہ گھوم کر کٹنگ کرے

طالب علم کے لیئے سرگرمی

میگزین یا کسی اور ذریعے سے مختلف اقسام کی لیئر کٹنگ کے ہیئر اسٹائل کی کم از کم 6 تصاویر کاٹیں انہیں ایک شیٹ پر اس طرح لگائیں کہ مختلف ہیئر اسٹائل کا ایک کولاج بن جائے۔ اس کے بعد سب ہیئر سٹائل کو ان کے ناموں کے ساتھ لیبل کریں۔

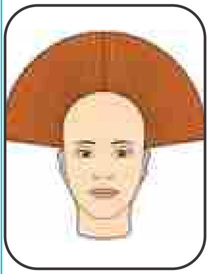
یادرکھیں
پارٹ/پارٹنگ کیا ہے؟
وہ لائن جو سر کے بالوں کو مختلف سیکشنوں میں تقسیم کرتی ہے۔

بالوں کی کٹنگ میں استعمال ہونے والے الفاظ



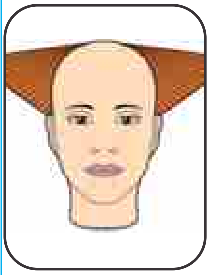
Once Length Cut

اس میں تمام بالوں کو باہر کی لمبائی کے مطابق ایک جیسی لمبائی میں کاٹا جاتا ہے جیسا کہ تصویر سے ظاہر ہوتا ہے یہ ایک جیسی لمبائی والے باب کٹ کی طرح لگتا ہے۔



Uniform Layer

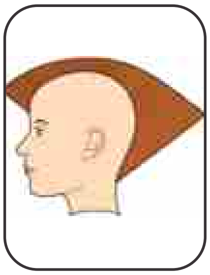
اس میں بالوں کے تمام سیکشن کو ایک ہی لمبائی میں کاٹا جاتا ہے جیسا کہ تصویر سے ظاہر ہوتا ہے اس سے پورے سر پر بالوں کی ایک جیسی لمبائی آتی ہے۔



Short Graduation

اس میں بالوں کی اندرونی لمبائی بیرونی لمبائی سے چھوٹی ہوتی ہے جیسا کہ تصویر میں دکھایا گیا ہے۔ یہ ہیئر کٹ بالوں کو چھوٹی اندرونی لیئرز کے ساتھ زیادہ لمبائی دیتا ہے۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures



Long Graduation

اس میں بالوں کی اندرونی لمبائی سے چھوٹی ہوتی ہے۔جیسا کہ تصویر میں دکھایا گیا ہے یہ ہیئر کٹ بالوں کو چھوٹی اندرونی لیئر کے ساتھ زیادہ لمبائی دیتا ہے۔

لیئر کٹنگ کا طریقہ [2]

1۔ ہیئر کٹنگ کے لیئے **میٹریل** آلات اور اوزار تیار کریں۔مثلاً قینچی، کٹنگ کنگھی کٹنگ شیٹ ٹرالی ہائیڈرالک کرسی پانی کی سپرے بوتل۔

2۔ خود کو تیار کریں جیسے کہ ہیئر کٹنگ کے لیے ایپرن پہنیں۔

3۔ کلائنٹ کے کندھوں کے گرد حفاظتی کپڑا لپیٹیں تا کہ اس کا لباس خراب نہ ہو۔

4۔ بالوں کی لمبائی اور ان کو کاٹنے کے حوالے سے کلائنٹ کے ساتھ مشاورت کرلیں۔

5۔ کلائنٹ کے بال شیمپو اور کنڈیشنر سے اچھی طرح دھوئیں۔

6۔ **قینچی کو شہادت کی انگلی اور بیچ والی انگلی کے درمیان چھوڑ کر پکڑیں۔**

7۔ کلائنٹ کے مطالبے اور شکل کی ساخت کے مطابق ہیئر کٹنگ شروع کریں۔

8۔ بالوں کو سات مختلف حصوں میں تقسیم کریں جیسا کہ دائیں طرف، بائیں طرف، اوپر کی طرف، بائیں کراؤن کی طرف، دائیں کراؤن کی طرف، گردن کے بائیں طرف اور گردن کے دائیں طرف۔

9۔ بالوں کے تمام حصوں کو Sectioning Pins کی مدد سے باندھ لیں۔

10۔ Nape یا گردن کی طرف بالوں کے دونوں حصوں کو ایک لائن میں ملا دیں اور کاٹ لیں۔

11۔ سر کے پچھلے درمیانی حصے کی طرف مڑیں اور سر کے اطراف کے بال کاٹیں۔

12۔ سر کے دمیان سے کانوں کی طرف کاٹنا شروع کریں اور پھر پیچھے کی طرف مڑیں اسی طرح دوسری طرف بھی کریں۔

13۔ بالوں کو نیچے کی طرف کنگھی کریں پھر بالوں کا کچھ حصہ اوپر کی طرف اس طرح پکڑیں کہ بالوں کے سرے باہر کی طرف ہوں اور پھر انہیں ضرورت کے مطابق کاٹ لیں۔

14۔ پھر سے کنگھی کریں اور ایک نیا بالوں کا حصہ پکڑیں اور اسے اتنا ہی کاٹیں جتنا پہلے کاٹا گیا ہے اسی طرح دوسری اطراف میں بھی کریں۔

15۔ جب بالوں کی کٹنگ مکمل ہو جائے تو چیک کرنے کے لیے کہ کٹنگ صحیح ہوئی ہے بالوں کو دوبارہ کنگھی کریں اور دیکھیں کہ سرے برابر ہیں اگر برابر نہیں تو انہیں قینچی کی مدد سے کاٹ کر برابر کرلیں۔

16۔ بلوڈرائر کی مدد سے بالوں کو اندر اور باہر سے خشک کرلیں۔

17۔ تمام اوزاروں کو استعمال کے بعد Sterilise کریں اور پھر انہیں مناسب جگہ پر رکھیں۔

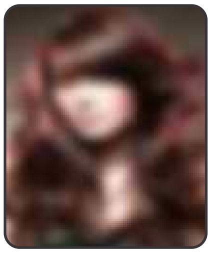
کیا آپ جانتے ہیں
لیئرڈ ہیئر کٹ ہمیشہ فیشن میں رہتا ہے اور بالوں کی ہر طرح کی لمبائی میں اس کو ترجیح دی جاتی ہے۔

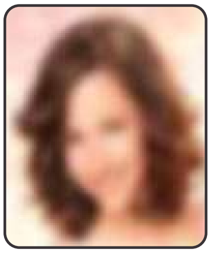
سٹیپ کٹنگ انجام دینا (Step Cutting)

جائزہ

اس یونٹ میں طالب علم پرائمری لیول کی کٹنگ میں مہارت سیکھے گا جو اس کو کلائنٹ کے ذاتی تصویر کو ابھارنے کے لیے اپنی پسندیدہ اور منفرد لُک بنانا سیکھے گا۔ طالب علم مختلف کٹنگ تکنیکس استعمال کرتے ہوئے گیلے، خشک کرلی، اور سیدھے بالوں پر کام کر سکے گا۔ کلائنٹ کو سروس کے بعد کے مشورے اور احتیاطی تدابیر دینا اس سروس کا حصہ ہیں۔

سٹیپ کٹنگ کی اقسام[1]


Long Step Haircut


Short Step Haircut

بالوں کے حصے کرنا

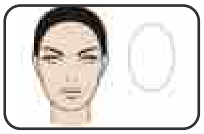
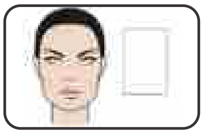
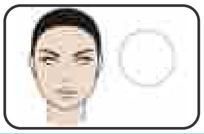
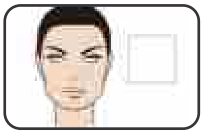
بالوں پر کام کرنے کے لیے بالوں کو برابر کے حصوں میں تقسیم کرنا۔

یاد رکھیں

کٹنگ کے دوران ہمیشہ یکساں اور صاف حصے استعمال کریں۔

یہ ہر سیکشن میں بالوں کی برابر مقدار کو یقینی بناتا ہے اور ضرورت کے عین مطابق نتائج حاصل ہوتے ہیں۔

چہرے کی اشکال اور ان کے لیے بالوں کے موزوں سٹائلز[2]

چہرے	چہرے کی شیپ	سٹائل کی وجہ	مناسب سٹائل
	بیضوی	کلائنٹ کی ترجیح	ایک مثالی شیپ جو اکثر سٹائلز کے لئے مناسب رہتی ہے۔
	لمبا	چہرے کی لک کو چوڑا بنانا ہے	سائڈ والے حصے کے ساتھ چہرے کے گرد بھرے ہوئے سٹائل کی ضرورت ہے۔ چھوٹے سے درمیانی لمبائی کے بال اس کی نرمی میں اضافہ کریں گے۔
	گول	چہرے کی لک کو پتلا بنانا ہے۔	کراؤن کو اونچے اور بھرے ہوئے سٹائل کی ضرورت ہے جبکہ سائیڈ کٹ کو ٹھوڑی تک لمبا ہونا چاہیے۔
	چوکور	ہڈی کی ساخت کو کم زاویے میں دکھانا ہے۔	ہلکے ٹکڑوں کے ساتھ چہرے کی اطراف پر بال کٹے ہوں۔ درمیانی لمبائی کے بال ہوں۔ درمیان سے الگ ہوں اور کراؤن پر اونچائی ہو۔ گھنگرالے بھی ہو سکتے ہیں۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

سٹیپ کٹنگ کرنے کا طریقہ [3]

1۔ سٹیپ کٹنگ کے لیے میٹریل، آلات اور اوزا اکھٹے کر لیں مثلاً تیز قینچی، کاٹنے والی کنگھی، کٹنگ کے لیے چادر، ٹرالی، ہائڈرولک کرسی، پانی والی سپرے، بوتل۔
2۔ خود کو تیار کریں۔ سٹیپ کٹنگ کے لیے ایپرن پہن لیں۔
3۔ کلائنٹ کے بال شیمپو اور کنڈیشنر کے ساتھ اچھی طرح دھوئیں۔
4۔ کلائنٹ کے کندھوں پر حفاظتی چادر ڈالیں تا کہ اس کا لباس خراب نہ ہو۔
5۔ کلائنٹ سے بالوں کی لمبائی اور حجم کے بارے میں مشاورت کریں۔
6۔ کلائنٹ کی مانگ اور چہرے کی ساخت کے مطابق سٹیپ کٹنگ شروع کریں قینچی کو شہادت کی انگلی اور بیچ والی انگلی کے درمیان چھوڑ کر پکڑیں۔
7۔ سر کے بالوں کو سات حصوں میں تقسیم کریں اوپر دائیں جانب، بائیں جانب، کراؤن، دائیں سٹیپ اور بائیں سٹیپ اگر بال موٹے ہوں تو سیکشنز کم کر دیں۔
8۔ سارے سیکشنز کے بالوں کو سیکشننگ پنز کی مدد سے قابو کریں۔
9۔ بالوں کی ایک جاری شدہ لائن قائم رکھنے کے لیے سٹیپ سے دونوں سیکشنز کو ملا دیں۔
10۔ سر کے پیچھے درمیان کے حصے میں جائیں اور بالوں کو سروں سے اس طرح کاٹیں کہ ان کی لمبائی تقریباً ایک انچ کم ہو جائے۔ اسی طرح پھر سر کے پچھلے حصے کے درمیان سے شروع کریں اور کان کی طرف بڑھتے ہوئے بال کاٹیں اور پھر واپس جاتے ہوئے دوسری طرف بھی یہی کام کریں۔
11۔ ان حصوں کو کنگھی کر کے پھر سے پیچھے درمیان سے طریقے سے بالوں کے حصے کو کاٹیں اور اس کو باہر کی طرف نیچے کے زاویے میں کنگھی کریں۔
12۔ ایک زاویے میں کٹے ہوئے بالوں کو انگلیوں سے پکڑ کر پچھلے کٹے ہوئے بالوں سے اندازاً، ایک انچ کم رکھ کر کاٹ دیں۔
13۔ پھر سے کنگھی کریں اور بالوں کا ایک نیا حصہ لیں جس میں پہلے سے کٹے ہوئے بال بھی شامل ہوں۔
14۔ کٹے ہوئے بالوں کے نمونے کے طور پر رکھ کر بالوں کے حصے کو اسی زاویے پر رکھ کر کاٹ دیں۔
15۔ اس طریقہ کار کے ساتھ پہلے ایک سمت میں اور پھر دوسری سمت میں بال کاٹیں۔
16۔ پیچھے سے آگے اور پھر ایک طرف سے دوسری طرف کام کریں۔
17۔ جب ہیئر کٹ مکمل ہو جائے تو بال اچھی طرح سے چیک کر لیں بالوں کو کنگھی کر کے ان کو آڑھے طریقے سے پکڑ کر کسی بھی قسم کی نوکوں کو یا ان بالوں کو جو رہ گئے ہوں کاٹ دیں۔
18۔ ہیئر کٹ کا اچھی طرح سے جائزہ لے کر مطلوبہ ہیئر سٹائل کے مطابق بالوں کا اسٹائل بنائیں اس کے نیچے میں ہموار لیئرز والا اسٹائل ہوگا۔
19۔ بلو ڈرائیر کی مدد سے بالوں کو اندر کی طرف یا باہر کی طرف خشک کریں۔
20۔ اگلی سروس کے لیے سارے اوزاروں کو صحیح طریقے سے ان کی جگہ پر واپس رکھیں۔

ڈگری ہیر کٹ
بالوں کو 180 کے زاویہ پر کاٹا جاتا ہے اس تکنیک سے بالوں کے حجم میں اضافہ ہوتا ہے۔ اس ہیر کٹ میں اوپر چھوٹی لیئرز ہوتی ہیں جبکہ آہستہ آہستہ اطراف سے لیئرز کی لمبائی میں اضافہ ہوتا جاتا ہے۔

ہیر سٹائلسٹ اور کلائنٹ کے لیے درست پوزیشن

کلائنٹ کی پوزیشن آرام کلائنٹ کو آرام دہ پوزیشن میں بٹھائیں اور ساتھ میں کٹنگ کے دوران ہیئر سٹائلسٹ کے آرام کو بھی یقینی بنائیں۔

اپنی کمر کو سیدھا رکھیں اور اپنے جسم کے وزن کو متوازن رکھیں۔

کلائنٹ کی طرف جھکتے ہوئے اپنی کمر کو تکلیف نہ دیں۔

کلائنٹ

کلائنٹ کو آرام سے کرسی پر بٹھائیں کلائنٹ کی کمر کرسی کی طرف ہو اور کوشش کریں کہ کلائنٹ جھکے مت اس طرح کلائنٹ کو بھی کسی قسم کی تکلیف کا خدشہ نہیں ہوگا اور ہیئر سٹائلسٹ با آسانی صحیح طریقے کٹ مکمل کر سکتا ہے۔

ہیئر سٹائلسٹ

اپنے جسم کا توازن قائم رکھنے کے لیے اور وزن کی برابر تقسیم کے لیے دونوں پاؤں کے درمیان وقفہ دے کر کھڑے ہوں جھکے اور انگڑائی لینے سے گریز کریں یہ آپ کو تکلیف سے بچائے گا۔

کلائنٹ کے لیے بعد از سروس مشورے[4]

جب کلائنٹ کے بالوں کی سروس مکمل ہو جائے تو کلائنٹ سے سروس پر بات کر کے اس کو سیلون کے باہر تک چھوڑ کر آئیں کلائنٹ سے سروس کے بعد لُک قائم رکھنے پر اور اگلی سروس کے لیے اپائنمنٹ لینے پر بات کریں۔ موجودہ سروس سے متعلقہ ضروری ہدایات اور بعد کے راہ عمل پر بات کریں جو کہ درج ذیل ہو سکتی ہیں:

- ☆ کلائنٹ کو بتائیں کے عام طور پر روزانہ ایک انسان کے کتنے بال اترتے ہیں تا کہ وہ زیادہ بال اترنے پر پریشان نہ ہوں۔
- ☆ بالوں کی چمک قائم رکھنے کے لیے کلائنٹ کو بہترین قسم کی پروڈکٹس کے بارے میں بتائیں۔
- ☆ ان کے بالوں کے لئے بہترین قسم کے برش اور کنگھیوں کے بارے میں رائے دیں۔
- ☆ کلپس، پنز اور گریس کی اقسام کے بارے میں تجویز دیں جو بال باندھنے کے لیے بہترین ہیں اور کسی بھی قسم کا نقصان نہ پہنچائیں۔
- ☆ گرم پانی سے نہ نہانے کی تجویز دیں اور ان کو بتائیں کے نہانے کے دوران بالوں کو بچائیں کیونکہ نمی ان کا ہیئر سٹائل خراب کر سکتی ہے۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

باب کٹنگ انجام دینا

جائزہ

یہ یونٹ باب کٹنگ کی مختلف تکنیک استعمال کرنے کے بارے میں ہے جس سے کسی کلائنٹ کی انفرادیت کو بڑھایا جا سکتا ہے اس یونٹ میں باب کٹنگ کی مختلف اقسام، باب کٹ کرنے کا طریقہ اور اس کے بعد کلائنٹ کے لیے کچھ ہدایات شامل ہیں۔ اس یونٹ کو مکمل کرنے کے بعد طالب علم اس قابل ہو جائے گا کہ وہ باب کٹنگ سرانجام دے سکے۔

باب کٹنگ میں استعمال ہونے والے اوزار[1]

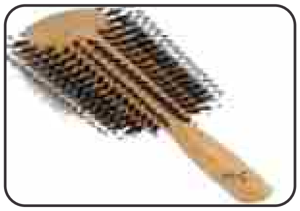
باب کٹنگ کے عمل میں مندرجہ ذیل گول برشز کو استعمال کیا جاتا ہے:

Metal Round Brush

- ☆ اسے کٹے ہوئے بالوں میں خم پیدا کرنے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔
- ☆ یہ گرم رولز کی طرح کام کرتے ہیں اور چھوٹے درمیانی لمبائی کے بالوں کو شکل دینے کے لیے مدد دیتے ہیں۔

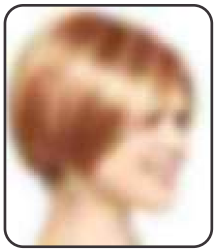
Wooden Round Brush

لکڑی کا برش مختلف اقسام اور سائز میں دستیاب ہے۔ بالوں کے سٹائل کے مطابق برش کا انتخاب کریں جیسا کہ:

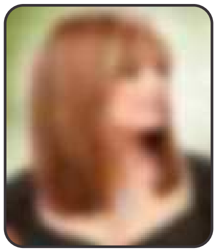


- ☆ مکمل سیدھے اور ملائم بالوں کے لیے لمبا برش استعمال کریں۔
- ☆ بالوں میں باؤنس اور کرل دینے کے لئے چھوٹا گول برش استعمال کریں۔
- ☆ لکڑی کے گول برش درج ذیل میں مدد دیتے ہیں:
  - کیوٹیکل کو ہموار کرنے میں جس سے آپ بالوں کو گھنگرالے ہونے سے بچا سکتے ہیں۔
  - دو منہ والے بالوں سے بچاتا ہے۔
  - لمبے بالوں کو الجھنے سے بچاتا ہے اور سروں میں قدرتی تحریک پیدا کرتا ہے۔
  - یہ کلائنٹ کے بالوں اور سر کی جلد کو صحت مند بنانے میں مدد دیتا ہے۔

باب کٹنگ کی اقسام[2]

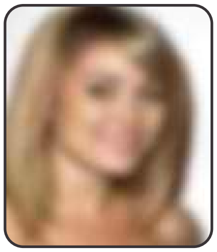


Short Bob Cut

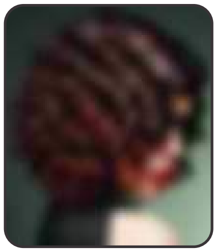


Long Bob Cut

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

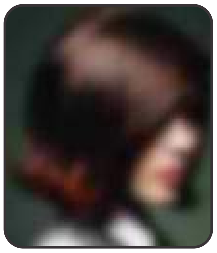


Medium Bob Cut



Curled Bob Cut

Inside Bob Cut



Outside Bob Cut

تمام تکنیکس میں باب کٹنگ کا طریقہ ایک جیسا رہتا ہے صرف بالوں کی لمبائی اور بلو ڈرائے کی تکنیک مختلف ہوتی ہے۔

کیا آپ جانتے ہیں

پلاسٹک داندانے بالوں کو جلا سکتے ہیں اور اکثر جلدی ٹوٹ جاتے ہیں۔

باب ہیئر کٹ

چھوٹے بالوں کا ہیئر کٹ سٹائل ہے جس میں بال سر کے گرد اور تقریباً جڑوں تک کاٹے جاتے ہیں۔

ایک جیسی لمبائی کے باب کٹ [2]

کلاسک باب: یہ ہیئر کٹ سر کی پشت سے چھوٹا اور اوپر سے لمبا ہوتا ہے یہ ہیئر کٹ سائیڈ کی جانب ہوتا ہے۔
بیس لائنز مختلف اشکال میں کاٹی جا سکتی ہیں جن میں سے ہر ایک کی وضاحت نیچے دی گئی ہے:

متوازن (Symmetric): یہ ہیئر کٹ دونوں اطراف سے متوازن ہوتا ہے جیسا کہ ہیئر اسٹائل جو کہ سر کے درمیان سے بالوں کو ایک برابر لمبائی میں تقسیم کرتا ہے۔

غیر متوازن (Assymetric): ایسے بال غیر متوازن طریقہ سے دونوں اطراف تقسیم ہوتے ہیں مثال کے طور پر اگر ایک سائیڈ کے بال زیادہ اور دوسری طرف کے کم ہوں۔

سیدھے بال (Straight): مثال کے طور پر ایک طرف مانگ ہو اور دوسری طرف زیادہ تو یہ غیر متوازن ہوتا ہے۔ بالوں کو سیدھا ایک لمبائی میں کاٹا جاتا ہے۔

کینکیو (Concave): بالوں کو اندر اور نیچے کی طرف موڑتے ہوئے بیس لائن کو کاٹا جاتا ہے کنکیو بوب کے بارے میں سوچیں جہاں بال نیچے جاتے ہیں دونوں اطراف سے ہوں۔

کنویکس (Convex): بیس لائن کا درمیانی حصے کو درمیان سے لمبا کاٹا جاتا ہے جو لمبے حصے کو درمیان سے پیچھے کی طرف خم دیتا ہے۔

اوپر دیے گئے بوب کٹس کو ساتھ میں دی گئی تصاویر سے مشاہدہ کریں۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

سٹائل بُک

کلائنٹ سے مشاورت کرنے کے لیے سٹائل بک کا استعمال کریں۔ بک میں دونوں روایتی اور نیا فیشن سائز بھی شامل کریں آپ اس میں اپنے کام کی تصویریں شامل کر سکتے ہیں۔ میگزین سے تصویریں لے سکتے ہیں اور وہ یقیناً یہ جو آپ نے انٹرنیٹ سے حاصل کی ہیں آپ بک کو مختلف حصوں میں تقسیم کرنا چاہتے ہوں گے جیسا کہ لمبے درمیانے اور لمبے ہیئر سٹائلز تاہم جب آپ سٹائل بک بنانے کا فیصلہ کریں تو اس بات کا تعین کرلیں کہ آپ اس سے اپنے ہیئر ڈریسنگ کے کام میں استعمال کریں گے۔

طالب علم کے لیے سرگرمی

کٹنگ کی تکنیکس

میگزین، انٹرنیٹ اور سیلون میں کام کرتے ہوئے کی تصاویر کو استعمال کرتے ہوئے باب کٹ کی چار اقسام دیکھیں۔ انہیں دیئے گئے بلاک میں پیسٹ کریں اور ہر کسی کے آگے اس کٹنگ کا نام بھی لکھیں۔

لک 1

لک 2

لک 3

لک 4

باب کٹنگ کا طریقہ [3]

1۔ خود کو تیار کریں جیسا کہ ایپرن پہن لیے اور اوزار وغیرہ اکٹھے کرلیں۔

2۔ کلائنٹ کے بالوں کو ان کی قسم کے مطابق شیمپو کریں اور بالوں کو خشک کرلیں۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

یادرکھیں
کٹنگ کے دوران بالوں کی مطلوبہ اسٹائل کو ان ورڈ، آؤٹ ورڈ، فارورڈ اور بیک ورڈ شیپ دینے کے عمل کو Coraduation کہتے ہیں۔

3۔ کلائنٹ کے کندھوں اور نیچے کے حصے کو کسی حفاظتی کپڑے سے ڈھانپ لیں تاکہ اس کے کپڑے سروس کے دوران خراب نہ ہوں۔

4۔ کلائنٹ سے اس کے بالوں کی لمبائی کے بارے میں مشاورت کریں۔

5۔ گیلے بالوں کی الجھنیں نکالنے کے لیے بالوں کو کنگھی کریں۔

6۔ چہرے کی ساخت اور کلائنٹ کی مانگ کے مطابق باب کٹنگ شروع کریں۔

7۔ دائیں ہاتھ استعمال کرنے والے ہیئر سٹائلسٹ بالوں کے بائیں سیکشن نہیں کنگھی کریں، سائیڈ کے آدھے سیکشن سے شروع کرتے ہوئے بیچ کی انگلی کو گائیڈ کے طور پر استعمال کریں۔ سیکشن کے زاویے کے مطابق ہاتھ کو گردن کے اوپر کے بالوں پر رکھیں۔

8۔ بالوں کو چار حصوں میں تقسیم کرنے کے لئے کنگھی استعمال کریں اور سر کے آگے اور پیچھے ہیڈ کراؤن پر دو سیکشن بنائیں اور ان کو مزید سیکشنز میں دائیں اور بائیں جانب تقسیم کریں۔

9۔ بالوں کے سیکشن کو ہیئر کلپس کے ساتھ باندھیں۔

10۔ پیچھے کے سیکشن کی پنیں کھول دیں اور اس میں سے ایک انچ کا حصہ سیدھی لائن میں لیں۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

11۔ ہاتھوں کو بالوں سے قریب تر رکھ کے ہیئر کٹنگ شروع کریں۔ سیدھی لائن میں باہر سے اندر کی طرف۔

12۔ بائیں جانب کے پہلے سیکشن کے لئے بھی یہ ہی لائحہ عمل اپنائیں پہلے سیکشن کی دونوں اطراف کاٹنے کے بعد ہیئر کٹ دائیں طرف کی تصویر جیسے۔

13۔ پہلے سیکشن کی لائن سے آدھے سے 1 انچ اوپر پہلے جیسے زاویے کا نیا سیکشن لیں۔ پچھلی دو سٹیپ کی ہدایات کیمطابق کٹ انجام دیں۔

14۔ دوبارہ کریں جب تک کراؤن کی مطلوبہ حد تک نہ پہنچ جائیں یہ سر کے درمیان ایک کان سے دوسرے کان تک حد کا حصہ ہی ہے جو چوتھائی حصے میں استعمال ہوتا ہے۔ یقین دہانی کرلیں کہ تمام بال پیچھے سے کان کی طرف کاٹے جائیں تا کہ پیچھے اور اطراف کے حصے آپس میں مل سکیں۔

بہترین مشق

کٹنگ کرتے ہوئے بالوں کی ساخت اور ہیئر لائن کو سیدھا اور ہموار ہونا چاہیے۔

15۔ بالوں کی لمبائی سامنے کی طرف اور سر کے پیچھے کی طرف برابر ملا کر دیکھ لیں۔

16۔ بالوں کی لمبائی سامنے کی طرف اور سر کے پیچھے کی طرف برابر ملا کر دیکھ لیں۔

یاد رکھیں

بالوں کو گیلا رکھیں اور کٹ کا توازن دیکھتے رہیں۔

17۔ کٹنگ مکمل ہونے کے بعد ڈرائیر کی مدد سے بالوں کو خشک کرلیں۔

18۔ حتمی شکل ایسی نظر آئے۔

19۔ کٹنگ شیٹ کلائنٹ کے کندھوں سے اتاریں۔

20۔ ہر کٹ سے پہلے اور بعد میں اوزار سٹیرلائز کرلیں۔

تمام اوزار صحیح طرح سے اپنی جگہ پر رکھیں تا کہ دوبارہ استعمال کئے جاسکیں۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

بعدازسروس مشورے[4]

یادرکھیے کلائنٹ کواگلی تاریخ کی نصیحت دی جائے اوراگلی ملاقات کی کوشش کی جائے۔دوبارہ آنے والے شاید بجائے کٹنگ کے سروس کے لیے آئیں۔عام طور پرکلائنٹ کواپنے ہیئر کٹ کو برقرار رکھنے کے لیے چار سے چھے ہفتے کے درمیان آنا پڑتا ہے۔یہ عرصہ کلائنٹ سے کلائنٹ فرق لاتا ہےاور بالوں کے بڑھنے پرانحصار کرتا ہے۔کلائنٹ کونصیحت کی جائے کہ ہیئر کٹ دس ہفتوں سے زیادہ لمبے عرصے تک اسی حال میں نہ رکھا جائے۔سروس کا سب سے اہم حصہ سروس کے بعد کی احتیاطی تدابیر دینا ہےان میں درج ذیل شامل ہیں:

- ☆ کلائنٹ کوکتنی بار بال برابر کروانے اوراپنے حلیے کو برقرار رکھنے کے لئے سیلون آنا چاہیئے۔
- ☆ کونسی چیز کلائنٹ کے بالوں کو برقرار رکھنے کیلئے لئے مناسب ہےاور بالوں کا حلیہ قائم رکھنے میں مدد کرے گی۔
- ☆ کونسے آلات برش/ کنگھااورآلات اوراوزارشیپ بنانے کے لئے زبردست ہیں۔

یہ معلومات اسٹائل کو برقرار رکھنے میں مدد دے گی۔کلائنٹ کو بتایا جائے کہ معمول کے مطابق ہر مہینے بال کتنے بڑھتے ہیں تاکہ کلائنٹ اس حساب سے اپنے بال کٹوانے آئے۔

ماڈیول کا خلاصہ

- ☆ دیکھ کر اور ہاتھوں کے ذریعے محسوس کر کے بالوں کی قدرتی قسم، ٹیکسچر، نشونما کا پیٹرن اور گرنے اور ہلچل قائم کریں۔
- ☆ چہرے کے نقش ونگار اور ہڈیوں کی ساخت کا مشاہدہ اور معائنہ کریں۔
- ☆ کلائنٹ کے معائنے کی بنیاد پر ہیئر کٹ سٹرکچر کو اپنائیں اور پکا کریں۔
- ☆ ہیئر کٹ اور فنش (finish) سے کلائنٹ کی تسلی کو یقینی بنایا جائے۔
- ☆ بہترین نتائج حاصل کرنے کے لیئے سروس سے پہلے کلائنٹ کے بالوں کی نشونما کے پیٹرن کی اچھی طرح سے جانچ کرلیں۔
- ☆ بالوں کی ایک تعداد کو مرحلہ بہ مرحلہ کاٹا جائے۔
- ☆ منتخب شدہ ہیئر کٹ کے نتائج حاصل کرنے کے لیئے کٹنگ تکنیک کے بارے میں جانکاری حاصل کریں۔
- ☆ مختلف اقسام کے ہیئر کٹ مرحلہ وار کریں۔
- ☆ کلائنٹ کی ضرورت اور بالوں کی قسم کے بارے میں انہیں گھر پر خیال رکھنے اور دیکھ بھال کے لئے احتیاطی تجاویز فراہم کریں۔

اکثر پوچھے جانے والے سوالات

س: سر کے کون سے سات حصے ہیں؟

ج: ٹوپ، فرنٹ، سائیڈز، کراؤن، نیپ، بلیک، فرنج/بینگ

س: بالوں کو ہیئر کٹ کے لئے کیسے تقسیم کیا جاتا ہے؟

ج: **سیکشن**: کام کرنے کی بڑی جگہ۔ **سب سیکشنز**: بڑے حصے کو چھوٹے حصوں میں تقسیم کرنا۔

س: کٹنگ لائن سے کیا مراد ہے؟

ج: بالوں کا وہ زاویہ جس میں انگلیوں میں پکڑ کر کٹنگ کی جاتی ہے۔ یہ انگلیوں کا زاویہ انگلیوں کی پوزیشن، کٹنگ کی پوزیشن اور شیئرز زاویہ کہلاتے ہیں۔

س: گروتھ پیٹرن سے کیا مراد ہے؟

ج: سر کی سمت جس میں بال کاٹتے جاتے ہیں۔

س: فور سیکشن کو استعمال کرتے ہوئے بالوں کو کیسے تقسیم کیا جاتا ہے؟

ج: بالوں کو تقسیم کیا جاتا ہے ماتھے کے درمیان سے لے کر نیپ تک پھر کراؤن سے نیچے کی طرف کمر تک۔

س: صاف اور ایک جیسی تقسیم کیوں ضروری ہے؟

ج: اس بات کو یقینی بنائیں تاکہ ہر سب سیکشن اچھے نتائج دیں۔

س: لیئرز کٹنگ کا کیا مقصد ہے؟

ج: لیئر بالوں میں ہل جل اور حجم پیدا کرتی ہیں۔

س: حصہ یا حصے کرنے سے کیا مراد ہے؟

ج: بالوں کو تقسیم کرنے والی لائن جو کہ بالوں کے ایک حصے کو دوسرے حصے سے الگ کرتی ہے یا حصوں کو مزید حصے کرتی ہے۔

س: بالوں کے حصے کرنے سے کیا مراد ہے؟

ج: بالوں کو ایک جیسے حصوں میں کام کرنے کے لئے تقسیم کریں تاکہ درستگی سے کام ہو سکے۔

س: کام کرنے کی جگہ کو صاف ستھرا اور رکھنے کی دو وجوہات بتائیں؟

ج: انفیکشن پھیلنے کے خطرے کو کم کیا جا سکے اور سیلون کی پروفیشنل اور متاثر کن تصویر پیش کی جا سکے۔

س: بالوں کو کاٹتے وقت حفاظت سے اور کام کرنے کے چار طریقوں کو دائرہ لگائیں؟

ج: صاف ستھرے اور حفاظتی میٹریل، آلات اور اوزار استعمال کریں۔

☆ تمام مواد، آلات اور اوزار کو سٹریلائز کیا جائے

☆ مواد، آلات اور اوزار کو حفاظت سے استعمال کیا جائے

☆ سروس کے اختتام پر زمین پر سے کٹے ہوئے بال ہٹا دیں

☆ کٹنگ کی سروس کے دوران کلائنٹ پر سے گرے ہوئے بال ہٹا دیں

☆ سروس کے دوران کام کرنے کی جگہ کو صاف ستھرا رکھیں

س: گیلے اور خشک بالوں کو کاٹنے کے عوامل بیان کریں؟

ج: ہیئر ایلاسٹی، ہیئر گروتھ پیٹرن، بالوں کی قسم، ہیئر سٹائل۔

س: بالوں کے مناسب گروتھ کا تناسب بتائیں؟

ج: 1.25 سینٹی میٹر۔

س: بالوں کو دھونے سے پہلے اور بعد میں دیکھنے کی وجہ بیان کریں؟

ج: شیمپو کرنے سے پہلے سٹائلسٹ کو جانچیں قدرتی بالوں کے پیٹرن، بالوں کی ایلاسٹی، گھنگھریالا پن کی سمت، شیمپو کرنے کے بعد سٹائلسٹ کے بالوں کی حالت۔

س: کٹنگ کے اوزار کو صحیح طریقے سے استعمال کرنے اور سنبھالنے کے کم از کم تین طریقے لکھیں؟

ج: خاص مقاصد کے لئے استعمال کریں۔

حفاظتی طریقے سے اٹھائیں، استعمال کے بعد صاف اور سٹریلائز کریں۔

کٹنگ کرنے کے اوزاروں کو ضرورت کے وقت تیل دیں۔

خودکوآزمایئے

دیئے گئے جوابات میں سے درست جواب کا انتخاب کریں اپنے جوابات کو ماڈیول کے آخر میں دی گئی جوابی کاپی سے چیک کریں۔

1 کلائنٹ کے کپڑوں کو کٹے ہوئے بالوں سے محفوظ رکھنا ضروری ہے

ا) تکلیف سے بچانے کے لیے
ب) یہ پیشہ ورانہ ملتا ہے
ج) اس سے سجاوٹ ہوتی ہے
د) کلائنٹ اسے پسند کرے گا

2 بال کاٹنے کے اوزاروں کو سہولت سے استعمال کرنے کے لئے ترتیب دی جاتی ہے؟

ا) وقت بچانے
ب) کلائنٹ کو اپنی لاپرواہی دکھانے کے لئے
ج) چوری ہونے سے بچنے کے لئے
د) حادثات سے بچنے کے لئے

3 کٹنگ سروس کے دوران کنسلٹیشن رکھنا کیوں ضروری ہے؟

ا) کلائنٹ کو ناراض کرنے کے لئے
ب) اپنے دوستوں کو بتانے کے لئے کلائنٹ کیا کہتا ہے
ج) تاکہ کلائنٹ کو نظرانداز کرسکیں
د) اس چیز کو ثابت کرنے کے لئے آپ کلائنٹ کی ضروریات کو بخوبی سمجھتے ہیں

4 بالوں کی مصنوعات کو بال کاٹنے سے پہلے بالوں سے نکالنا کیوں ضروری ہے؟

ا) بال کاٹنے کے اوزاروں سے بچانے کے لیے
ب) جلد کو مصنوعات سے بچانے کے لیے
ج) انفیکشن کے خطرے کو کم کرنے کے لیے
د) تاکہ اچھی طرح بال صاف ہوجائیں اور کٹنگ میں مدد ملے

5 ریزر کٹنگ ہلکے بالوں پر کی جاتی ہے یا خشک بالوں پر

ا) صرف خشک بال
ب) صرف گیلے بالوں کے لئے
ج) ٹون
د) کوئی نہیں

6 ہیئر کٹ کو دوبارہ کیوں کیا جاتا ہے؟

ا) کیوں کہ یہ کافی ٹائم لیتا ہے
ب) کلائنٹ کو بتانے کے لئے آپ جو کر رہے ہیں اس کے بارے میں پراعتماد نہیں ہیں
ج) غلطیوں کی نشاندہی کے لئے درستگی کی ضرورت ہے
د) یہ پیشہ ورانہ سروس دینے میں مددگار رہتا ہے

7۔ بوب کٹ اچھا لگتا ہے۔

ا) کرلی بالوں پر
ج) سیدھے بالوں پر
ب) ویوی بالوں پر
د) آئلی بالوں پر

8۔ بال کاٹتے ہوئے کلائنٹ کے بالوں میں جوئیں نظر آئیں تو کیا کرنا چاہیے؟

ا) اپنی قینچی اور کنگی کو فوراً پھینک دیں
ج) کٹنگ ختم کرنے کے فوراً بعد تمام اوزار اور آلات کو Sterilise کریں۔
ب) خاموشی سے کلائنٹ کو بتائیں
د) مزید کٹنگ کرنے سے منع کر دیں۔

9۔ بالوں کی (Type) قسم فوراً پہچانی جاتی ہے۔

ا) خشک بال
ج) آئلی بال
ب) گیلئے بال
د) ہر قسم کے بال

10۔ ہیئر کٹنگ کے بعد کلائنٹ کو گھر میں بالوں کے اسٹائل دینے کے بارے میں مشورہ دینا کیوں ضروری ہے؟

ا) زیادہ دیر تک اپنا کلائنٹ بنانا
ج) یہ یقین کرنا کہ وہ گھر میں ہیئر کیئر کرتا ہے کہ نہیں
ب) اس سے دوبارہ پیسہ کمانے کا ذریعہ
د) اپنے کام میں پیشہ ورانہ ثابت کرنا یا دیکھانا

دُرست جوابات

سوال نمبر	درست جواب
1.	ا
2.	ا
3.	د
4.	د
5.	ج
6.	د
7.	ج
8.	ب
9.	ا
10.	د

بالوں کے ٹریٹمنٹ انجام دینا

تدریسی نتائج

اس ماڈیول کی تکمیل کے بعد طالب علم اس قابل ہو جائے گا کہ وہ:

- ☆ بالوں اور سر کی جلد کا تجزیہ کر سکے۔
- ☆ ٹریٹمنٹ کے لیے مناسب معلومات اور آلات کا استعمال کر سکے۔
- ☆ روکھے اور خراب بالوں کا ٹریٹمنٹ کر سکے۔
- ☆ خشکی دور کرنے کا ٹریٹمنٹ کر سکے۔
- ☆ چکنے بالوں کا ٹریٹمنٹ کر سکے۔

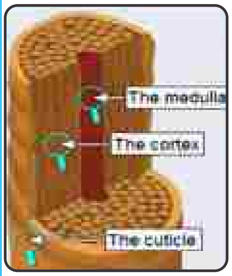
بالوں اور سر کی جلد کا تجزیہ کرنا

جائزہ

یہ یونٹ بالوں سے متعلق کوئی بھی سروس دینے سے پہلے بالوں اور سر کی جلد کے تجزیے کے بارے میں ہے۔طلباء سر کی جلد اور بالوں کی ساخت افعال، بیماریوں اور اُن کی وجوہات کے بارے میں معلومات حاصل کریں گے۔طلباء بالوں کی کثافت اور لچک کے بارے میں بھی سیکھیں گے۔اس یونٹ میں مندرجہ ذیل تدریسی عناصر ہونگے:

☆ بالوں کی ساخت اور مختلف اقسام کی بناوٹ کو سمجھنا۔
☆ بالوں کی کثافت، انفیکشن اور الرجی۔
☆ بالوں کی لچک۔

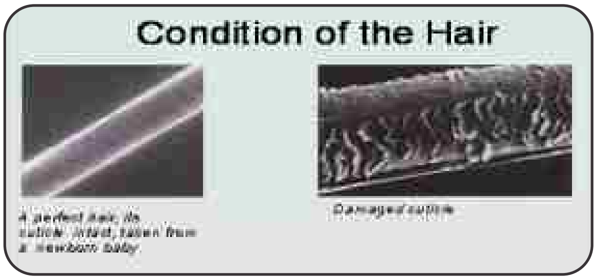
بالوں کی ساخت [1]



بالوں کی تہیں
ایک بال کی مندرجہ ذیل تہیں ہوتی ہیں:

کیوٹیکل (Cuticle)

☆ کیوٹیکل بال کا بیرونی حصہ ہوتا ہے۔
☆ یہ ایک دوسرے پر چڑھی ہوئی شفاف پرتوں سے بنا ہوتا ہے جو کورٹیکس (cortex) کی حفاظت کرتی ہیں۔
☆ یہ سخت کیراٹن (Keratin) سے بنا ہوتا ہے اور عموماً 10-7 تہوں کے برابر موٹا ہوتا ہے۔
☆ کیوٹیکل بالوں کی مسامیت کا تعین کرتا ہے۔



کارٹیکس (Cortex)

کارٹیکس بالوں کی سب سے بڑی اور اہم تہہ ہے اور سخت کیراٹن (keratin) کی بنی ہوتی ہے۔اس کی مندرجہ ذیل خصوصیات ہیں:

☆ یہ بالوں کے مجموعی وزن کا تقریباً 80% ہوتا ہے۔
☆ یہ بالوں کی بناوٹ اور لچک کا تعین کرتا ہے۔
☆ تمام کیمیائی اور مادی تبدیلیاں کارٹیکس میں ہی ہوتی ہیں کیونکہ بالوں کے تمام جوڑ اسی حصے میں پائے جاتے ہیں۔
☆ ایک بال کی بناوٹ کا تعین کارٹیکس کا سائز کرتا ہے۔
☆ اس تہہ کی لچک بالوں کو دوبارہ ترتیب دینے میں مدد دیتی ہے۔

☆ بالوں کا قدرتی رنگ میلانن (Melanin) اس تہہ میں ہوتا ہے۔

میڈیولا (Medulla)

میڈیولا (Medulla) ایک بال کے درمیانی حصے میں ہوتا ہے۔اس میں مندرجہ ذیل خصوصیات پائی جاتی ہیں:

☆ ہر بال میں میڈیولا نہیں ہوتا۔ یہ ایک بال کی لمبائی میں مسلسل یا ٹکڑوں کی صورت میں پایا جاتا ہے۔

☆ یہ نرم کیراٹن (Keratin) سے بنا ہوتا ہے اور کبھی کبھی اس میں میلانن (melanin) ملا ہوتا ہے۔

بالوں کے فالیکل (Follicle) کی بناوٹ

فالیکل جلد کا وہ حصہ ہے جس سے بال اُگتا ہے۔فالیکل جلد کے نچلے حصے سے اوپر کے حصے کی طرف اُگتا ہے۔انسانی جلد پر اربوں فالیکل ہیں جبکہ سر کی جلد پر ہزاروں۔

فالیکل کی ساخت

فالیکل کے بنیادی طور پر تین حصے ہوتے ہیں۔

☆ پیپلا (Papilla)

☆ جرمینل میٹرکس (Germinal Matrix)

☆ ہئیر بلب (Hair Bulb)

پیپلا (Papilla) جلد کی نچلی تہہ میں فالیکل کے نیچے پایا جاتا ہے۔اس کی شکل ایسی ہوتی ہے جیسے فالیکل کی تہہ میں جلد اُبھری ہوئی ہو۔

Germinal Matrix فالیکل کے اندر پیپلا (Papilla) کے اُوپر ہوتا ہے یہ مستقل تقسیم ہونے والے خلیوں سے بھرا ہوتا ہے۔

ہئیر بلب (Hair Bulb) فالیکل کے نچلے حصے کا نام ہے۔اس کی شکل بجلی کے بلب جیسی ہوتی ہے۔ یہ وہ حصہ ہے جہاں خلیے کیراٹن (Keratin) بنانے کا عمل شروع کرتے ہیں۔

سیکھنے کی سرگرمی

ایک چارٹ پر سادہ ساخاکہ بنائیں اور اسے دو یا تین مقامات پر لیبل کریں (مثلاً ایک بال کا کراس سیکشن جس پر کیوٹیکل، کارٹیکس اور میڈیولا دکھایا گیا ہو)۔

بالوں کی بناوٹ کی اقسام[2]

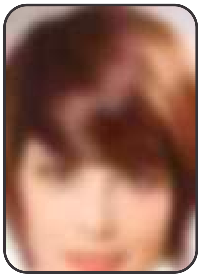
بالوں کی بناوٹ کا تعین فالیکل کے سائز اور شکل سے ہوتا ہے جو ایک ایسی جینیاتی خاصیت ہے جسے ہارمون کنٹرول کرتے ہیں اور اس کا تعلق عمر اور نسلی خصوصیات سے ہے۔اس کی مندرجہ ذیل اقسام ہیں:

1۔ پتلے بناوٹ کے بال

پتلے بالوں کی بناوٹ بہت نازک ہوتی ہے اور انہیں بڑی آسانی سے نقصان پہنچ سکتا ہے۔عام خیال کے برعکس پتلے بالوں والے لوگوں کے سر پر موٹے بالوں والے افراد کے مقابلے میں زیادہ بال ہوتے ہیں۔ دوسری اقسام کے بالوں کے برعکس پتلے بال زیادہ چکنے ہوتے ہیں پتلے بالوں والے کلائنٹ کو بالوں کا سٹائل بنانے میں مشکل

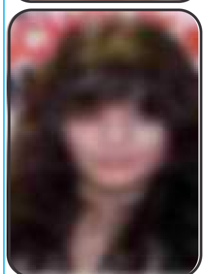
TVET RSP does not secure copyright of these pictures

پیش آسکتی ہے۔ایسے بال ہلکے ہوتے ہیں اور جلد سیدھے ہو جاتے ہیں۔ایسے بالوں میں اکثر حجم کی ضرورت ہوتی ہے لیکن عام طور پر اسے حاصل نہیں کیا جاسکتا۔ساخت کے اعتبار سے پتلے بالوں کی دو تہیں ہوتی ہیں، کارٹیکس اور کیوٹیکل۔



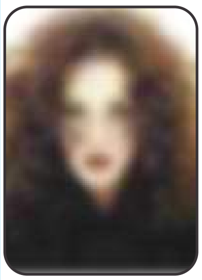
2۔ درمیانی بناوٹ کے بال

ایسے بالوں میں بہت زیادہ حجم پایا جاتا ہے یہ بال قدرے رف ہوتے ہیں اور اُن کا سٹائل بنانا بھی تھوڑا مشکل ہوتا ہے۔درمیانی بناوٹ والے بال کاٹن کے دھاگے کی طرح ہوتے ہیں۔کلائنٹ اسے محسوس کرسکتا ہے لیکن یہ سخت یا رف نہیں ہوتے۔یہ عمدہ ہوتے ہیں نہ ہی کھردرے۔



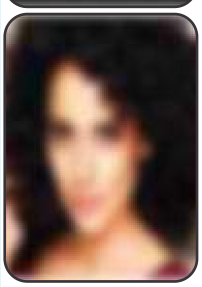
3۔ کھردرے بال

بالوں کی یہ بناوٹ مضبوط ہوتی ہے کیونکہ اس کی ساخت میں تینوں تہیں پائی جاتی ہیں یعنی کارٹیکس، کیوٹیکل اور میڈیولا جو ایک بال کی اندرونی تہہ ہے عام طور پر خالی جگہوں کا ایک سلسلہ ہے یہ حصہ زیادہ تر ہوا اور پروٹین سے بھرا ہوتا ہے۔بالوں کی یہ بناوٹ عموماً سوکھنے میں زیادہ وقت لیتی ہے اور مختلف کیمیکل ٹریٹمینٹ کو برداشت کرسکتی ہے۔ ایسے بال عمدہ اور درمیانی بناوٹ کے بالوں کے مقابلے میں گرمی اور ٹوٹ پھوٹ کو بھی برداشت کرسکتے ہیں۔



4۔ گھنگریالے بال

گھنگریالے بالوں کے چھلے ایک بال کی مکمل لمبائی پر اوپر سے نیچے کی طرف ہوتے ہیں۔ایسے بال عمدہ بھی ہو سکتے ہیں اور کھردرے بھی لیکن عام طور پر یہ کھردرے ہوتے ہیں۔گھنگریالے بالوں کے لیے سب سے بڑا چیلنج ان کا رف ہونا، بالوں کے چھلوں کا غیر متوازن ہونا، سکڑنا اور کسی حد تک خشک ہونا ہے۔



5۔ انتہائی گھنگریالے بال

اس قسم میں بالوں کے چھلے انتہائی کسے ہوئے ہوتے ہیں۔ایسے بالوں کی بناوٹ عمدہ سے لے کر کھردرے تک ہوتی ہے اور یہ "s" اور "z" کے حروف کی شکل میں ہوتے ہیں۔اگر گھنگریالے بالوں کے چھلوں کا غیر متوازن ہونا ایک چیلنج ہے تو انتہائی گھنگریالے بالوں میں اس خصوصیت کو سنبھالنا تقریباً ناممکن ہے۔سکڑنا اور خشک ہونا انتہائی گھنگریالے بالوں کی خصوصیات ہیں۔

بالوں کی کثافت [3]

سر کے بالوں کی کثافت کو مختلف طریقوں سے جانچا جاسکتا ہے۔بالوں کی کثافت جاننے کا بہترین طریقہ یہ ہے کہ ایک مربع انچ پر بالوں کو گنوایا جائے چونکہ ایک عام انسان کے سر پر ہر مربع انچ میں 2,200 بال ہوتے ہیں اس لیے بالوں کو گننے میں کافی وقت سرف ہوسکتا ہے۔خوش قسمتی سے بالوں کی کثافت جاننے کے لیے دیگر طریقے بھی موجود ہیں۔بالوں کو ان کی قدرتی شکل کے مطابق پھیلائیں اور ہر زاویے سے اُن کا جائزہ لیں۔

- ☆ اگر سر کی جلد کی آسانی سے دکھائی دیتی ہے تو کلائنٹ کے بالوں کی کثافت کم ہے۔
- ☆ اگر سر کی جلد کا کچھ حصہ دکھائی دیتا ہے تو کلائنٹ کے بالوں کی کثافت درمیانی ہے۔
- ☆ اگر سر کی جلد بمشکل نظر آتی ہے یا بالکل نظر نہیں آتی تو کلائنٹ کے بالوں کی کثافت زیادہ ہے۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

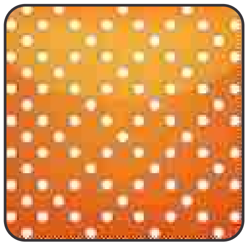
مانا جاتا ہے کہ بالوں کی اوسط کثافت:

قدرتی سنہرے بال	130,000 ____
قدرتی سُرخ بال	80,000 ____
قدرتی بھورے بال	100,000 ____
قدرتی سیاہ بال	100,000 ____

کم کثافت

اگر کلائنٹ کے بالوں کی کثافت کم ہے تو ان پر ہلکی مصنوعات کا استعمال کریں جن سے بالوں کا حجم کم نہ ہو۔ بالوں کا حجم زیادہ دکھانے کے لیے موس (mousse) استعمال کریں اور خشک شیمپو اور حجم بڑھانے والے شیمپو اور کنڈیشنز استعمال کرنے کی کوشش کریں۔ جن میں بالوں کو موٹا کرنے والے اجزاء شامل ہوتے ہیں۔ سادہ ہیئر سٹائلز میں کرل اور ویوز ڈالی جاسکتی ہیں تا کہ ان کا حجم زیادہ دکھایا جاسکے۔

درمیانی کثافت



اگر کلائنٹ کے بالوں کی کثافت درمیانی ہے تو اس کے بالوں کی بناوٹ ابھارنے کے لیے مختلف طرح کی مصنوعات، ہیئر سٹائل اور ہیئر کٹ استعمال کیے جاسکتے ہیں۔ حجم بڑھانے کے لیے موس (mousse) اور خشک شیمپو استعمال کریں۔ ایسی کریمیں اور بٹر استعمال کریں جن سے بالوں کو حجم اور وزن دیا جاسکے۔ بال دھونے سے ان کی موجودہ بناوٹ ابھر کر سامنے آئے گی جبکہ بالوں کو بل دینے اور چٹیا بنانے سے ان کا گھنگریالا پن تبدیل ہوگا اور بالوں کی ساخت مزید اُبھرے گی۔

بالوں کی قسم		برش کے بال	
موٹائی	بناوٹ	لمبائی	کثافت
پتلے	سیدھے	چھوٹے	زیادہ
درمیانے	سیدھے	درمیانے	زیادہ
موٹے	سیدھے	لمبے	زیادہ
پتلے	گھنگریالے بال	چھوٹے	درمیانی
درمیانے	قدرے گھنگریالے	درمیانے	درمیانی
موٹے	قدرے گھنگریالے	لمبے	درمیانی
پتلے	گھنگریالے	چھوٹے	کم
درمیانے	گھنگریالے	درمیانے	کم
موٹے	گھنگریالے	لمبے	کم
پتلے	انتہائی گھنگریالے	چھوٹے	کم
درمیانے	انتہائی گھنگریالے	درمیانے	کم
موٹے	انتہائی گھنگریالے	لمبے	کم

زیادہ کثافت

اگر بالوں کی کثافت زیادہ ہے تو ایسے جیل کریموں اور بٹر کا استعمال کریں جس سے بالوں کے چھلے ایک دوسرے کے قریب رہیں اور ان کا حجم کم لگے۔ لئیر والے ہیئر سٹائل زیادہ کثافت والے بالوں کے لیے موزوں رہتے ہیں۔

طالب علم کے لیے سیکھنے کی سرگرمی

کنگھی یا اپنی اُنگلیوں کی مدد سے اپنے بالوں کو سلجھائیں اور انہیں ایک پونی ٹیل کی شکل میں باندھ دیں۔ اپنی پونی ٹیل کی گولائی کو ناپیں۔ کم کثافت والے بال دو انچ سے کم ہوں گے، درمیانی کثافت والے بال دو یا تین انچ ہوں گے اور موٹے بال چار یا اس سے زیادہ انچ کے ہوں گے۔ اس سرگرمی کا تجربہ اپنے ساتھیوں کے ساتھ کریں اور کثافت چیک کریں۔

انفیکشن اور الرجی چیک کرنا [4]

ایلوپیشیا (Alopecia)

ایلوپیشیا ایسی کیفیت ہے جس میں جسم کے چند یا سب حصوں خصوصاً سر کی جلد سے بال جھڑ جاتے ہیں اسے "spot baldness" بھی کہتے ہیں کیونکہ اس کی وجہ سے سر کی جلد پر گنج پن کے دھبے پڑ جاتے ہیں۔ اگر یہ کیفیت پورے سر پر پھیل جائے تو اسے "alopecia totalis" کہتے ہیں اور اگر یہ پوری جلد کی اوپری سطح پر پھیل جائے تو اسے "alopecia universalis" کہتے ہیں۔ یہ بیماری زیادہ تر مردوں کو ہوتی ہے اور عورتوں کو بہت کم ہوتی ہے۔

فنگل انفیکشن (Fungal Infection)

سوجن کی کوئی بھی ایسی کیفیت جو فنگس کی وجہ سے ہو۔ زیادہ تر فنگل انفیکشن جلد کی اوپری سطح پر ہوتی ہے اور معمولی نوعیت کی ہوتی ہے لیکن یہ لمبے عرصے تک رہتی ہیں اور انہیں ختم کرنا مشکل ہوتا ہے۔

سورائسس (Psoriasis)

یہ سکن کی عام کیفیت ہے جس میں جلد کی خلیوں کا لائف سائیکل بدل جاتا ہے۔ سورائسس کی وجہ سے خلیے جلد کی سطح پر تیزی سے بڑھنے لگتے ہیں۔ فالتو خلیوں سے موٹی اور چمکیلی پرتیں بننے لگتی ہیں۔ جلد پر سُرخ اور خشک دھبے پڑ جاتے ہیں جن پر خارش ہوتی ہے اور کبھی کبھی یہ تکلیف دہ بھی ہوتے ہیں۔

ایکزیما (Eczema)

یہ ایک ایسی طبعی کیفیت ہے جس میں جلد پر موجود دھبے رف ہو جاتے ہیں اور ان پر چھالوں کے ساتھ جلن ہونے لگتی ہے جس سے خارش ہوتی ہے اور خون رسنے لگتا ہے۔

سر کی جوئیں

بالوں میں ان کے چھوٹے چھوٹے انڈے سر کی خشکی کی طرح لگتے ہیں تاہم جھڑنے کی بجائے یہ بالوں سے چپکے رہتے ہیں۔

سبوریا (Seborrhea)

یہ ایک دائمی بیماری ہے جس میں جلد پر جلن محسوس ہوتی ہے اور اس پر چکنی پرتیں جمع ہونے لگتی ہیں۔

علاج	وجوہات	علامات	بیماری
یہ ایک دوسرے سے لگنے والی بیماری نہیں ہے۔ عین ممکن ہے کہ بال کسی علاج کے بغیر ہی دوبارہ اُگ آئیں اگر بیماری شدت اختیار کرے تو ڈاکٹر سے علاج کرائیں۔	جینیاتی، صدمہ یا ذہنی دباؤ، موروثی۔	چھوٹے چھوٹے گنج پن کے نشانات ظاہر ہونے لگتے ہیں۔	ایلوپیشیا (Alopecia)
اینٹی فنگل پاؤڈر، کریم یا سپرے متاثرہ جگہ پر لگایا جاتا ہے۔	فنگس گرم اور نمی والی جگہوں پر پائی جاتی ہے۔ یہ بیماری ایک سے زیادہ بیکٹریاکش (antibiotic) علاجوں کے منفی اثرات کی وجہ سے بھی ہوتی ہے۔	جلد کی پرتیں اترنا، آبلے، جلن اور خارش	فنگل انفیکشن (Fungal Infection)
طبی علاج، آلات کا استعمال ڈاکٹر کی اجازت سے کریں (خصوصاً تراش خراش والے آلات)، کولتار والا شیمپو۔	یہ بیماری جینیاتی ہوسکتی ہے اور کوئی شدید چوٹ بھی اس کی وجہ ہوسکتی ہے۔ ماحولیاتی عناصر جیسے دباؤ اور مختلف کیمیکل بھی اس بیماری کی وجہ ہوسکتے ہیں۔	جلد پر سُرخ دھبے اُبھر آتے ہیں جن پر چاندی جیسی پرتیں ہوتی ہیں یہ پرتیں جھڑتی بھی ہیں۔	سورائسس (Psoriasis)
تکلیف کی وجہ کو دُور کریں، خارش ختم کرنے کے لیے دوا لیں۔	جسمانی تکلیف، الرجی کا ردِعمل، شدید نمی یا درجہ حرارت پسینہ، ذہنی دباؤ۔	جلد سُرخ ہو جاتی ہے اور اس پر جلن محسوس ہونے لگتی ہے بیماری والی جگہ سے جلد پھٹ سکتی ہے اور رسنے لگتی ہے، جلد پر کھجلی اور اور تکلیف بھی محسوس ہوتی ہے۔	ایکزیما (Eczema)
میڈیکیٹیڈ شیمپو، کریم یا لوشن بالوں میں جڑوں سے وسروں تک اُوپر کی جانب باریک کنگھی کریں۔	سر کی جوؤں کا تیزی سے بڑھنا جو انڈے دیتی ہیں ان انڈوں سے مزید جوئیں پیدا ہوتی ہیں جن کی زندگی کا انحصار انسانی خون پر ہوتا ہے۔	انفیکشن پھیلانے والے چھوٹے، گہرے پیراسائیٹ جن کی چھ ٹانگیں ہوتی ہیں۔ یہ سر کی جلد پر کاٹتی ہیں اور خون چوستی ہیں۔	سر کی جوئیں (Pediculosiscapitis)
چکنے بالوں کے لیے شیمپو۔	sebaceous gland کا ضرورت سے زیادہ تیزی سے کام کرنا۔	سر اور باقی جلد پر اضافی چکنائی۔	سبوریا (Seborrhea)
اینٹی ڈینڈرف شیمپو، تیل، کنڈیشنر یا کنڈیشنگ کریمیں جنہیں سر کی جلد پر لگایا جاتا ہے۔	جلد کی نچلی تہہ میں خلیوں کی ضرورت سے زیادہ پیداوار۔ اس کا تعلق دباؤ سے بھی ہے۔	چھوٹی چھوٹی خشک پرتیں جو جھڑتی بھی ہیں۔ اس کا رنگ سفید یا گرے ہوتا ہے۔	خشکی Pityriasis Captitis
بالوں کو کاٹنا اور ری کنڈیشنگ ٹریٹمنٹ۔	شدید طبیعاتی اور کیمیائی نقصان۔	بالوں کے سرے جو ٹوٹے ہوئے، خشک اور رف ہوں۔	دومنہ والے بال (Frailties crinium)

خشکی

یہ سر کی جلد کی ایک عام دائمی بیماری ہے جس میں جلد کی پرتیں اُترتی ہیں۔ اگر چہ یہ ایک دوسرے سے لگتی نہیں اور بہت کم یہ سنجیدہ نوعیت کی ہوتی ہے، یہ شرمندگی کا باعث بن سکتی ہے اور ان کا علاج مشکل ہو سکتا ہے۔

دومنہ والے بال

اس کیفیت میں بالوں کے سرے تقسیم ہو جاتے ہیں اور خشک اور رف ہو جاتے ہیں دومنہ والے بالوں کی وجوہات میں خشک بال، ضرورت سے زیادہ شیمپو کا استعمال شامل ہے۔ بالوں کو کاٹنے اور کنڈیشنگ کرنے سے اس کیفیت پر قابو پایا جا سکتا ہے۔

بالوں اور سر کی جلد کا معائنہ کرنے کے طریقے [5]

1۔ کلائنٹ کو ٹریٹمنٹ کی جگہ پر لے کر جائیں۔

2۔ دستانے پہن کر خود کو ٹریٹمینٹ کے لیے تیار کریں۔

3۔ بالوں کو دیکھ کر اُن کی بناوٹ کی شناخت کریں جیسے نرم، اُلجھے ہوئے، خشک، چکنے وغیرہ۔

4۔ بالوں کی قسم کی شناخت کریں جیسے قدرے گھنگریالے، گھنگریالے یا سیدھے۔

5۔ سر کی جلد کو چیک کریں کہ کہیں اس میں خشکی تو نہیں۔

6۔ بالوں کی مقدار دیکھ کر اُن کی کثافت کا تعین کریں۔

7۔ بالوں کی لچک چیک کرنے کے لیے ایک بال ہاتھ میں لے کر کھینچیں اور چھوڑ دیں۔

8۔ نمی جذب کرنے کی صلاحیت چیک کرنے لے لیے چند بالوں کو ایک پانی کے برتن میں ڈال دیں اور 3 سے 4 منٹ تک پڑا رہنے دیں۔ سطح پر تیرنے والے بالوں کے مقابلے میں تہہ میں بیٹھ جانے والے بالوں میں نمی جذب کرنے کی صلاحیت بہتر پائی جاتی ہے۔

9۔ بالوں اور سر کی جلد کا معائنہ مکمل کرنے کے بعد اس کے نتائج کا اندراج کریں۔

10۔ کلائنٹ کو اس کے بالوں اور سر کی جلد کی حالت کے بارے میں آگاہ کریں مثلاً صحت مند، خراب بال اور سر کی جلد الرجی وغیرہ۔

11۔ بالوں اور سر کی جلد کی حالت کے مطابق کلائنٹ کے لیے مناسب سروس تجویز کریں۔

ٹریٹمنٹ کے لیے مصنوعات اور آلات کا انتخاب کرنا

جائزہ

یہ یونٹ طالب علم کو بالوں کے ٹریٹمینٹ کے لیے مناسب مصنوعات اور آلات کا انتخاب کرنے کے لیے حقیقی سمجھ بوجھ فراہم کرے گا۔ طالب علم بالوں کی اقسام، ان کی حالت اور ٹریٹمنٹ کے لیے استعمال ہونے والی مصنوعات کے بارے میں جانے گا۔ یہ تربیتی یونٹ مندرجہ ذیل تربیتی عناصر پر مشتمل ہے:

- ☆ مصنوعات کی اقسام اور آلات کی فہرست۔
- ☆ بالوں کی حالت کے مطابق مصنوعات اور آلات کے بارے میں جاننا۔

مصنوعات کی اقسام[1]

مختلف اقسام کی مصنوعات مختلف ٹریٹمنٹ کے لیے استعمال کی جا سکتی ہے جو کہ درج ذیل ہے:

مصنوعی مصنوعات

بالوں کی مصنوعی مصنوعات بالوں کے لیے زندگی کی اُمید ہوتی ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ بالوں کی دیکھ بھال کرنے والی مصنوعی مصنوعات میں خاص طور پر ایسے اجزاء شامل کیے جاتے ہیں جو بلیچ کرنے اور کیمیکل کے استعمال سے پیدا ہونے والے مسائل کو حل کرنے میں مددگار ثابت ہوتے ہیں۔ مصنوعی کیمیکل مصنوعات کے فوائد بالکل مصنوعی ادویات جیسے ہوتے ہیں۔ یہ کم عرصے کے لیے کسی بھی مسئلے کا حل فراہم کرتے ہیں۔ یہ بالوں کے خراب ہونے کا عمل روکتے نہیں بلکہ بالوں کی خرابی کی علامات سے چھٹکارا پانے میں مدد دیتے ہیں مثال کے طور پر خشک اور ٹوٹے ہوئے بال۔ بازار میں ملنے والی مصنوعات میں مصنوعی اجزاء کی بڑی مقدار پائی جاتی ہے جو مصنوعی غذائیت فراہم کر کے بالوں کو فائدہ پہنچاتے ہیں۔ مصنوعی مصنوعات کی چند مثالیں درج ذیل ہیں:

مصنوعی اجزاء	ذرائع	مصنوعات
مصنوعی رنگ	پیٹرولیم / کولتار کے ذرائع	Dye
خوشبو	کیمیکل	کنڈیشنر، شیمپو، باڈی واش، موسچرائزر
Triclosan	جراثیم کش کیمیکل	Anti.bacterial صابن

غیر مصنوعی مصنوعات

یہ مصنوعات زندہ جانداروں سے حاصل کی جاتی ہیں۔ انہیں کوئی کیمیکل ٹریٹمنٹ نہیں دیا جاتا۔ ان سے مراد قدرتی مصنوعات لی جاتی ہیں مثلاً مچھلی کے جگر کا تیل اور جانوروں، پودوں اور مصنوعی ذرائع سے حاصل ہونے والے رنگ جنہیں میک اَپ، بالوں کے لیے استعمال ہونے والی اور دیگر مصنوعات میں رنگ ڈالنے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔

مصنوعات	ذرائع	مصنوعی اجزاء
Dye colors	جانور، پودے	مچھلی کے جگر کا تیل
شیمپو	گائے، سُور	جیل (Gel)
ماسک	شہد کی مکھی	شہد
صابن	پانی میں رہنے والے ممالیہ جانور	مچھلی کا تیل
بال دھونے کی مصنوعات، شیمپو	مختلف جانوروں کے بال	Keratin/پروٹین

نباتاتی مصنوعات

بالوں کی صحت کو انسانی صحت کا ایک اہم جز سمجھا جاتا ہے۔ نباتات ماحول دوست ہوتی ہیں۔ ان میں وہ تمام اجزاء پائے جاتے ہیں جو نشو و نما کے لیے ضروری ہوتے ہیں اور یہ بالوں اور سر کی جلد میں آسانی سے جذب ہو جاتے ہیں۔ نباتاتی مصنوعات کیمیکلز، سلفیٹ اور paraben سے پاک ہوتے ہیں اور چونکہ قدرتی مصنوعات بالوں سے ان کا تیل نہیں نکالتیں اس لیے ان کا استعمال ایسے کلائنٹس کے لیے محفوظ ہے جنہیں سورائسس (psoriasis)، dermatitis اور الرجی ہو۔ بالوں کے ٹریٹمنٹ میں استعمال ہونے والی چند جڑی بوٹیوں کی مثالیں درج ذیل ہیں:

غیر نباتاتی مصنوعات

ان مصنوعات میں caffeine اور antioxidants پائے جاتے ہیں۔

مصنوعات	اثرات	غیر بناتاتی اجزاء
Hair Serum	چمک، ملائمیت، نشو و نما	وٹامن B
Sun Screen B	جھریاں کم کرتے ہیں، discoloration کو کم کرتے ہیں۔	Selenium، وٹامن E اور C
Hair Color	سر کی جلد اور بالوں کی نشو و نما کرتے ہیں۔	وٹامن E اور C

کیمیکل سے بنی ہوئی مصنوعات

یہ مصنوعات کیمیکل پراسیس کے ذریعے بنائی جاتی ہیں جو ایک یا ایک سے زیادہ کیمیکلز کو کسی حد تک تبدیل کرنے کا طریقہ ہے۔ ایسا کیمیکل پراسس خود بخود یا کسی بیرونی طاقت کی وجہ سے ہوتا ہے اور ایک طرح کا کیمیکل ری ایکشن اس کا حصہ ہوتا ہے۔

- ☆ ہیئر کلر
- ☆ لوشن
- ☆ رنگ کی حفاظت کرنے والے کنڈیشنر
- ☆ Chemical relaxors
- ☆ ڈویلپر Developer
- ☆ Volumes

بالوں کی حفاظت کے لیے استعمال ہونے والی عام مصنوعات، ان کی اقسام اور درجات درج ذیل ہیں:

اقسام	درجات	مصنوعات
نباتاتی، مصنوعی، غیر مصنوعی	Rosemary Essential Oil، Lavender کا تیل، لیموں کا Essential Oil، زیتون کا تیل، ناریل کا تیل، بادام کا تیل	تیل
مصنوعی، غیر مصنوعی، کیمیکل سے بنی ہوئی۔	بالوں کی نشو و نما کرنے والی کریم Antifungal کریم، بالوں کا روکھا	کریمیں

لوشن	پن ختم کرنے والی کریم۔ ایلوویرا جیل، نباتاتی اجزاء	نباتاتی، غیر نباتاتی کیمیکل سے بنے ہوئے۔
ٹریٹمینٹ کنڈیشنر	Leave-in Conditioner،Daily Conditioner Oil،Intensive Conditioners، Deep Conditioner ConditionersNon-Protein Based Conditioners	مصنوعی، نباتاتی، غیر نباتاتی، کیمیکل سے بنے ہوئے۔
ماسک	قدرتی اجزاء سے بنے ہوئے ماسک	مصنوعی، نباتاتی، غیر نباتاتی، کیمیکل سے بنے ہوئے۔
ٹریٹمینٹ شیمپو	Zinc pyrithione shampoo Daily control dandruff shampoo Coal tar base shampoo	مصنوعی، نباتاتی، غیر نباتاتی، کیمیکل سے بنے ہوئے۔
Serums	Organic serums Chemical based serums	مصنوعی، نباتاتی، غیر نباتاتی، کیمیکل سے بنے ہوئے۔

طالب علم کے لیے سیکھنے کی سرگرمی

کم از کم 5 ہیئر ٹریٹمنٹ کی مصنوعات کا ٹیبل بنائیں اور بالوں کی مختلف اقسام کے لیے اُن کے فوائد لکھیں۔

مصنوعات، اُوزار اور آلات

روکھے / خراب بالوں کے لیے

مصنوعات	اُوزار	آلات
Nourishing Shampoo	Bristle brush	شیمپو یونٹ
Intensive Conditioner	تولیہ	Hair Chair
Spray on Shine Conditioner	کنگھی	شاور
Deep conditioner	کندھوں کے گرد پھیلانے والا کپڑا (cape)	
Leave in conditioner انڈے کا ماسک	پیالا	

چکنے بالوں کے لیے

مصنوعات	اُوزار	آلات
آئل فری شیمپو	برسل برش (Bristle brush)	شیمپو یونٹ
ایلوویرا جیل (Aloe Vera Gel)	تولیہ	فوارہ

ڈرائی شیمپو	کھلے دندوں والی کنگھی	Hair Chair
نہانے کا صابن	ہیئر سپرے	
زیتون کا تیل	Applicator	
Light conditioner	شاور کیپ	
Clarifying Shampoo	باریک دندوں والی کنگھی	
ہیئر جیل		
ہیئر موسچرائزر (Hair Moisturizer)		

خشکی والے بالوں کے لیے

مصنوعات	اُوزار	آلات
Zinc Pyrinthione Shampoo	برسل برش (Bristle brush)	شیمپو یونٹ
Daily control dandruff shampoo	تولیہ	شاور
Coal tar based shampoo	کنگھی	Hair Chair
ایلوویرا جیل (Aloe Vera Gel)	Boar-and-rubber-bristlerubber round brush	
Anti-fungal کریم		

مختلف اقسام کے بالوں کے ٹریٹمنٹ کی مصنوعات:

عمدہ، سیدھے بالوں کے لیے

تنگ دندوں والی کنگھی:

جب بال خشک ہوں تو سر کے اوپری حصے پر سیکشن بنانے کیلئے تنگ دندوں والی کنگھی استعمال کریں تا کہ بال قدرے اونچے دکھائی دیں۔ سر کی جلد سے 2 انچ کے فاصلے سے شروع کرتے ہوئے بالوں کی جڑوں کی طرف کنگھی کریں۔

گرم رولر: گرم رولر بالوں میں ایسے کرل ڈالنے کیلئے استعمال ہوتے ہیں جو بالکل قدرتی دکھائی دیتے ہیں اور خوبصورتی سے کندھوں کے گرد پھیل جاتے ہیں، رولر استعمال کرتے ہوئے اس بات کا دھیان رکھیں کہ بال صاف اور خشک یا قدرے نم ہوں۔ رولر کے سائز کے مطابق کلپوں کے ذریعے بالوں کے سیکشن بنائیں۔ رولر کے سائز کا انتخاب کلائنٹ کی خواہش کے مطابق کریں۔ چند منٹوں کے بعد رولر اتار دیں، اگر رولر بنانے والی کمپنی نے کتابچے میں استعمال کا وقت دیا ہے تو اس کی پابندی کرنی چاہیئے۔

راؤنڈ بور برسل برش: بور برسل نازک بالوں پر نرمی سے کام کرتے ہوئے اور گول شکل زیادہ سے زیادہ حجم حاصل کرنے میں مدد دیتی ہے۔ اس برش کو بلو ڈرائی کرتے ہوئے بالوں کے سیکشن کو اوپر کی طرف کھینچنے کے لئے استعمال کریں۔

Thickener

بالوں کو موٹا کرنے والے سپرے چھوٹے معدنیات پر مشتمل ہوتے ہیں جو بالوں کو یکجا رکھ کر ان کی قدرتی وضع کو قائم رکھتے ہیں اسے سٹائلنگ

سے پہلے لگانا چاہیے۔Thickener تیز ہوا، بارش اور پسینہ کی مزاحمت کرتے ہیں اور انہیں ہیئر سٹائل بنانے سے پہلے استعمال کرنا چاہیئے۔

Volumizing Spray

Hair volumizer پتلے بالوں والے کلائنٹس کے مسئلے کا حل دیتا ہے voumizer پتلے بالوں کا حجم اور لمبائی بڑھانے میں مدد دیتا ہے۔

Volumizing or Thickening Shampoo

ان فارمولوں میں چند ایسے کنڈیشننگ اجزاء شامل ہوتے ہیں جن سے بالوں کا حجم بڑھتا ہے۔

مصنوعات	اُوزار	آلات
Thickener	بلوڈرائیر	شیمپو یونٹ
Volumizing Spray	تنگ دندوں والی کنگھی	فوارہ
Volumizing or Thickening	گرم رولر	ہیئر چیئر (Hair chair)
Shampoo	Round boar-bristle brush	

پتلے، قدرے گھنگریالے یا گھنگریالے بالوں کے لیے:

ڈفیوزر (Diffuser)

جب بال سُکھانے کے لیے وقت کم ہو تو ڈرائیر کے ساتھ ڈفیوزر لگائیں اور اپنا کام جلدی مکمل کریں۔

ڈک بل کلپ (Duckbill Clips)

انہیں بالوں کو اُونچا دکھانے کے لیے استعمال کریں۔ ایک کلپ کھولیں اور اسے نم بالون کی جڑوں میں گھسائیں، ہلکا سا گھمائیں اور بند کر دیں۔ ماتھے کو اُوپری حصے پر موجود بالوں پر یہ عمل دہرائیں جب بال خشک ہو جائیں تو کلپ اُتار دیں۔

Leave-in Conditioner

یہ نم بالوں میں پانی کو روک لیتا ہے دیگر سٹائلنگ کی مصنوعات استعمال کرنے سے پہلے تولیے سے خشک کیے گئے بالوں پر انتہائی ہلکا hydrator لگائیں۔ ایک عام کنڈیشنر کی بجائے ایک ایسا کنڈیشنر استعمال کریں جس میں پروٹین شامل ہوں کیونکہ یہ بالوں میں بہتر طور پر نمی کو محفوظ رکھتا ہے۔ کلائنٹ کو ہفتے میں دوبارہ استعمال کرنے کا مشورہ دیں۔

Roundboar Bristle Brush

اس کا استعمال بالوں کو سٹریٹ کرنے کے لیے کیا جاتا ہے۔

شیمپو

ٹیکسچر والے بال زیادہ تر خشک ہوتے ہیں اس لیے ایسے فارمولے استعمال کریں جن میں silicone اور تیل (جیسے بادام کا تیل) شامل ہو تا کہ بالوں کو رف ہونے سے بچایا جا سکے۔

مصنوعات	اُوزار	آلات
ڈفیوزر(Diffuser)	بلوڈرائیر	شیمپو یونٹ
Leave-in Conditioner	ڈک بل کلپ (Duckbill clips)	شاور
Volumizingموس	Round boar-bristle brush	ہئیر چئیر
Siliconeیا oil Based شیمپو		

Volumizing Moss

ورسٹائل مُوس بالوں کوموٹا کرتا ہے اوران میں چمک پیدا کرتا ہے یہ بالوں کے گھنگریالے پن کوبھی نمایاں کرتا ہے۔سٹائلنگ کریم اورڈی فرزنگ سیرم(de frizzing serum) کاضرورت سے زیادہ استعمال بالوں کے کرل خراب کرسکتا ہے۔

موٹے اور گھنگریالے بالوں کے لیے

Boar-and-Rubber-Bristle Round Brush

گول برش کے ذریعے بلوڈرائی کریں ملے جُلے برسل بالوں کواچھی طرح پکڑتے ہیں۔

کونیکل کرلنگ آئرن (Conical Curling Iron)

اسے بالوں کوقدرتی شکل کومزیدواضح کرنے کے لیے استعمال کریں۔ یہ بالوں کے کرل آسانی سے سیدھا کرنے میں مدد دے گا۔

کرل کریم(Curl Cream)

یہ بالوں کے کرلزکواکٹھا رکھنے میں مدد دیتی ہے۔ایسی کریم جس میں پروٹین شامل ہوقدرتی گھنگریالے پن کومزیدواضح کرتی ہے۔

Diffuser Attachment

موٹے بالوں کوسُکھانے میں کافی وقت لگ سکتا ہے،ڈفیوزرکی مدد سے بلوڈرائی کریں (جوکرلزکویکجا رکھتا ہے) تا کہ سٹائلنگ میں کم وقت صرف ہو۔ پہلے بالوں کوآہستگی سے تولیے کی مدد سے خشک کریں تا کہ فالتو پانی نکل جائے۔رگڑنے سے بال خراب ہوتے ہیں یاان میں سے بہت سی نمی نکل جاتی ہے جس سے بال رف ہوجاتے ہیں۔

Rich Conditioner

اگرموٹے اورگھنگریالے بالوں کواچھی طرح موسچرائز کیا جائے تواُن کے رف ہونے کاامکان کم ہوتا ہے۔

شیمپو

ٹیکسچر والے بال زیادہ ترخشک ہوتے ہیں اس لیے ایسے فارمولے استعمال کریں جن میں silicone یا تیل (جیسے بادام کا تیل) شامل ہوتا کہ بالوں کا روکھا پن کنٹرول کیا جا سکے۔

مصنوعات	اُوزار	آلات
کرل کریم	بلوڈرائیر	شیمپو یونٹ
Rich کنڈیشنر	Conical curling iron	شاور
Siliconeیا تیل والے شیمپو	Boar and double bristle round brush Diffuser Attachment	ہئیر چئیر

موٹے،قدرے گھنگریالے اور سیدھے بالوں کے لیے

Flat Cushion Brush with Mixed Bristles

کوئی دوسرا برش بالوں کو سیدھا کرنے کے لیے اس برش سے بہتر کام نہیں کرتا۔ بور برسل کے ساتھ ملے ہوئے نائلون کے برسل موٹے بالوں کو پکڑنے اور ان میں کنگھی کرنے میں مدد دیتے ہیں۔

فلیٹ آئرن(Flat Iron)

اگر کلائنٹ جلدی میں ہے تو بالوں کو دھونے اور بلوڈرائی کرنے کے بجائے فلیٹ آئرن بالوں پر نزاکت سے کام کرتی ہے یہ بالوں پر پالش کرتی ہے اور انہیں ملائم بناتی ہے۔

جیل کریم(Gel Cream)

جیل کریم بالوں کو چکنا کیے بغیر انہیں ملائم رکھتی ہے۔

شیمپو

ٹیکسچر والے بال زیادہ خشک ہوتے ہیں اس لیے قدرے گھنگریالے بالوں کے لیے ایسے فارمولے استعمال کریں جن میں siliconeاور تیل شامل ہوں (جیسا کہ بادام کا تیل) جو بالوں کو روکھے پن سے بچاتے ہیں موٹے اور سیدھے بالوں کے لیے کلائنٹ کے بالوں کے مطابق شیمپو کی دوگنی مقدار استعمال کریں جیسا کہ نارمل، چکنے، خشک یا کیمیکل ٹریٹمینٹ والے بال۔

Silicone Shine Spray

فلیٹ آئرن کرنے سے پہلے بوتل کو خود سے کچھ فاصلے پر رکھیں اور پورے سر پر اس کا سپرے کریں۔ یہ سپرے سٹائلنگ آئرن کی گرمائش کے خلاف حفاظتی بند کا کام کرتا ہے اور بالوں کی چمک میں اضافہ کرتا ہے۔

مصنوعات	اُوزار	آلات
جیل کریم	بلوڈرائیر	شیمپو یونٹ
Rich کنڈیشنر	فلیٹ آئرن	شاور
Siliconeاور تیل والے شیمپو	Velcro Rollers	
Silicone shine spray		

ویلکرو رولرز(Velcro Rollers)

بالوں کے بڑے حصوں کو واضح کرنے کے لیے بالوں کے سیکشن کو رولر کے گرد لپیٹیں، ہیئر سپرے کریں اور ہیئر ڈرائیر کی مدد سے ڈرائی کریں پھر رولر اُتار دیں۔ بالوں کو ٹوٹنے سے بچانے کے لیے رولر کو کھینچنے کے بجائے بالوں کی لمبائی کے رُخ کھولیں۔

کھردرے بالوں کے لیے:

کنڈیشنر

انتہائی ہلکے لِیو اِن(leave-in) کنڈیشنر کا انتخاب کریں تا کہ بال اپنی اُصل وضع میں واپس آسکیں۔ ہر بار نہانے کے بعد بالوں کو تولیے سے خشک کریں اور ان پر کنڈیشنر لگائیں۔ بھاری اور کریم والا کنڈیشنر آرام دہ بالوں کا وزن کم کرتا ہے۔

فلیٹ آئرن

اسے چہرے کے گرد اور جڑوں کے قریب کے خشک بالوں پر استعمال کریں۔

Heat Protectant

فلیٹ آئرن استعمال کرنے سے پہلے ہمیشہ featherweight liquid strengthening heat protectant استعمال کریں تا کہ براہِ راست گرمی سے بالوں کو محفوظ رکھا جا سکے۔

شیمپو

ایسا شیمپو استعمال کریں جس میں پروٹین شامل ہو (عام اجزاء میں سلک امائنو ایسڈ اور گندم اور سویا کا نچوڑ شامل ہے) یہ کمزور بالوں کو مضبوط بنانے میں مدد کرتے ہے۔

شاور کیپ

شاور کیپ نہاتے ہوئے استعمال کی جاتی ہے تا کہ بالوں کو پانی سے بچایا جا سکے۔ روزانہ شیمپو کرنے، بلوڈرائیر اور آئرن استعمال کرنے سے بال ٹوٹ سکتے ہیں۔

مصنوعات	اُوزار	آلات
Heat Protectant	شاور کیپ	شیمپو یونٹ
Ultra-Light leave in Conditioner	فلیٹ آئرن	شاور
پروٹین والا شیمپو	ریشمی سکارف	ہیئر چیئر
Silicone Shine Spray		

ریشمی سکارف

کلائنٹ کو سوتے وقت اپنے بالوں کو ریشمی یا ساٹن سے بنے ہوئے سکارف سے لپیٹنا چاہیئے تا کہ بالوں کو ٹوٹنے سے محفوظ رکھا جا سکے اور وہ ملائم رہیں۔

کھردرے، قدرے گھنگریالے اور گھنگریالے بالوں کے لیے:

فلیٹ آئرن

بلوڈرائی کرنے کے بعد بالوں پر فلیٹ آئرن کا استعمال کریں تا کہ رف بال سیدھے ہو جائیں اور اُن میں چمک آئے۔

ہیئر سپرے

کلائنٹ کے بالوں کو بلوڈرائی کے ذریعے سیدھا کرتے ہوئے ہیئر سپرے لگائیں۔ یہ بالوں کو بکھرنے سے بچاتا ہے اور انہیں چپکائے بغیر اپنی جگہ پر قائم رکھتا ہے۔ اگر کلائنٹ کے بال قدرتی طور پر گھنگریالے ہیں تو سٹائلنگ مکمل کرتے ہوئے ایسی کسی پراڈکٹ کی ضرورت نہیں۔

لیو اِن کنڈیشنر (Leave-in Conditioner)

لیو اِن کنڈیشنر کو دھونے کی ضرورت نہیں ہوتی (جیسا کہ نام سے ہی ظاہر ہے) لیکن اسے نم بالوں پر نہیں لگایا جاتا۔ بالوں کے سروں پر کنڈیشنر لگائیں تا کہ انہیں سیدھا کیا جائے اور دومنہ والے بالوں سے بچا جا سکے۔

پیڈل برش(Paddle Brush)

کلائنٹ کے بالوں کو بلو ڈرائی سے سیدھا کرنے کے لیے فلیٹ پنڈل برش استعمال کریں تاکہ بالوں کو ملائم رکھا جا سکے۔

سیٹنگ لوشن(Setting Lotion)

بالوں سے روکھا پن ختم کرنے اور قدرتی طرز کے کرل ڈالنے کے لیے بالوں پر سیٹنگ لوشن لگائیں۔ کلائنٹ کے بالوں کی ضرورت کے مطابق اسے پانی میں ملا کر پتلا کیا جا سکتا ہے۔

شیمپو

ٹیکسچر والے بال زیادہ تر خشک ہوتے ہیں اس لیے ایسا فارمولا استعمال کریں جس میں silicone اور تیل شامل ہوں (جیسا کہ بادام کا تیل) تاکہ روکھے پن سے بچا جا سکے۔

مصنوعات	اُوزار	آلات
Heat Protectant	شاور کیپ	شیمپو یونٹ
leave in Conditioner	فلیٹ آئرن	شاور
سیٹنگ لوشن	ریشمی سکارف	ہئیر چئیر
Silicone یا تیل والا شیمپو	پیڈل برش	

بالوں کی حالت کے مطابق مصنوعات اور اُوزار [2]

بالوں کی حالت	مصنوعات	اُوزار
سر کی خشک جلد	موسچرائزنگ کنڈیشنر، ناریل کا تیل (اختیاری)، پیپرمنٹ آئل، روزمیری آئل (یہ تیل استعمال نہ کریں)	تولیے
سر کی چکنی جلد	Lavender Essential OilRosemary Essential OilLemon Essential OilPeppermint Essential OilCypress Essential Oil	شاور کیپ
سر کی حساس جلد	ڈیپ کنڈیشنر	بلو ڈرائیر
سر کی جلد جس کی پرتیں اترتی ہوں	زنک، کولتار، سالک ایسڈ شیمپو، کیراٹن ٹریٹمنٹ	فلیٹ آئرن
خشکی (dandruff)	لیوان سپرے کنڈیشنر، Flaky/itchy scalp shampoo Exfoliating scalp mask	پیالا

خشک اور خراب بالوں کا ٹریٹمنٹ

جائزہ

اس یونٹ میں طالب علم خشک اور خراب بالوں کے ٹریٹمینٹ کے بارے میں علم، مہارت اور سمجھ بوجھ حاصل کرے گا۔ یہ روکھے اور خراب بالوں کی وجوہات اور نباتاتی اور مصنوعی ٹریٹمینٹ کے ذریعے ایسی مصنوعات کو بالوں پر لگانے کی سمجھ بوجھ دے گا جن سے بالوں کا روکھا پن ختم ہو جائے۔

خشک اور خراب بال [1]

خشک اور خراب بال بے رُوح دکھتے ہیں، خشک محسوس ہوتے ہیں، اُلجھ جاتے ہیں اور ان میں کنگھی کرنا مشکل ہوتا ہے۔ خاص طور پر جب یہ گیلے ہوں۔ عام طور پر ایسے بال جڑوں میں قدرے موٹے ہوتے ہیں اور سروں پر پتلے اور کبھی کبھار دومنہ والے ہوتے ہیں۔ خشک بالوں کو ان کی بے رنگ اور چمک سے عاری صورت سے پہچانا جا سکتا ہے۔ ایسے بال ضرورت سے زیادہ پرمنگ اور رنگنے کا نتیجہ ہوتا ہے۔ تاہم کبھی کبھار اس کی وجہ سر کی جلد میں مناسب مقدار سے کم آئل گلینڈ کا ہونا ہے۔

خشک بالوں کی وجوہات:

مندرجہ ذیل خشک بالوں کی وجوہات ہوسکتی ہیں:

- ☆ شیمپو کا ضرورت سے زیادہ استعمال
- ☆ ہیٹ سٹائلنگ آلات کا زیادہ استعمال
- ☆ رنگوں اور پرم کا غلط استعمال
- ☆ سورج کے نقصان دہ اثرات
- ☆ موسمی اثرات کی شدت

اوپر بیان کیے گئے تمام عناصر بالوں ان کی نمی ختم کرتے ہیں جس کے نتیجے میں بال اپنی لچک اور خوبصورتی کھو دیتے ہیں۔ روکھا پن بالوں کی سطح پر سیبم کی کمی کا نتیجہ بھی ہوسکتا ہے جس کی وجہ sebaceous gland سے ہونے والے اخراج کی کمی یا ان کا سرے سے نہ ہونا ہے۔

بالوں کا موئسچر ٹیسٹ

کیا آپ کے لیے ہر دن ایک "بُرے بالوں کا دن" ہے؟ اگر آپ روکھے اور خشک بالوں کی وجہ سے مشکلات کا شکار ہیں تو عمومی سٹائلنگ مددگار ثابت ہونے کی بجائے تکلیف دہ ہوگی۔ ایک سوکھا ہوا بال لیں اور اس کے دونوں سروں کو اُنگلیوں میں لے کر آہستگی سے کھینچیں۔ اگر بال آسانی سے ٹوٹ جاتا ہے تو آپ کے بالوں میں زیادہ نمی نہیں ہے۔

خشک اور خراب بالوں کی اقسام[2]

Split Ends

Damaged Hair from the Sun

Chemically Damaged Hair

Thermal Damage

Shampooing Damage

Dry Hair

سوکھے اور خراب بالوں کی ٹریٹمنٹ[3]

پروٹین ٹریٹمنٹ

انسانی بال پروٹین سے بنا ہوتا ہے۔ روزمرہ کی سٹائلنگ اور ماحولیاتی آلودگی بالوں سے اُن کی نمی چھین سکتی ہے۔ بالوں میں ان کی نمی اور چمک واپس پہنچانے کا بہترین طریقہ پروٹین ٹریٹمینٹ ہے۔ انڈا بالوں تک پروٹین پہنچانے کا بہترین ذریعہ ہے۔ انڈے کی زردی میں چکنائی اور پروٹین کی بڑی مقدار پائی جاتی ہے جو موسچرائز کرتے ہیں۔ انڈے کی سفیدی میں اینزائم کھانے والا ایسا بیکٹر یا ہوتا ہے جو بالوں اور سر کی جلد کو صاف کرتا ہے۔

نارمل سے لے کر خشک بالوں تک ایک پورا انڈا استعمال کریں۔ چکنے بالوں اور سر کی جلد کے لیے صرف سفیدی استعمال کریں۔ صرف انڈا یا پروٹین والے دوسرے اجزاء کے ساتھ ملا کر اسے استعمال کیا جا سکتا ہے۔ بالوں کی لمبائی اور موٹائی کے مطابق ایک سے دو انڈے استعمال کریں۔ انڈوں کو اتنا پھینٹیں کہ جھاگ بن جائے اور انہیں بالوں اور سر کی جلد پر لگائیں۔ اس بات کی یقین دہانی کر لیں کہ انڈا بالوں پر اچھی طرح لگ گیا ہے۔ سر پر شاور کیپ پہن لیں اور 20 منٹ انتظار کریں پھر شیمپو اور ٹھنڈے پانی سے دھو لیں۔ اگر انڈے کی بُو ناخوشگوار لگے تو اس میں لیموں کے چند قطرے ملا لیں۔

شہد کا ٹریٹمنٹ

شہد موئسچرائز کرتا ہے اور ایک humectant ہے (اس میں نمی کو محفوظ رکھنے کی صلاحیت موجود ہے) جس کی وجہ سے یہ خشک بالوں کے لیے

موزوں ہے۔خیال رہے کی یہ بالوں کا رنگ بھی ہلکا کرتا ہے(bleaching کے اثرات) اسے اتنا ہی استعمال کریں جتنی ضرورت ہو (ضرورت سے زیادہ استعمال سے بال چپکنے لگیں گے) اسے دوسرے اجزاء کے ساتھ بھی ملایا جا سکتا ہے جیسے avocado یا کیلا۔ اسے نم بالوں پر لگائیں۔

ڈیپ کنڈیشننگ ٹریٹمنٹ

زیتون کا تیل بالوں کے تمام مسائل کا بہترین حل ہے جس میں خشک، ٹوٹے ہوئے اور بے جان بال شامل ہیں اور جھڑتے بال بھی۔ اسے ایسے ٹریٹمینٹ کے طور پر استعمال کریں جس پر زیادہ رقم خرچ نہیں ہوتی۔ نیم گرم زیتون کا تیل بالوں کی بیرونی تہہ میں جذب ہو کے بہترین کام کرتا ہے۔ دو کھانے کے چمچ زیتون کا تیل لیں اور اسے گرم کریں۔ سر کی جلد پر آہستگی سے اس کی مالش کریں۔ جڑوں کو رگڑنے سے گریز کریں کیونکہ ایسا کرنے سے وہ ٹوٹتی ہیں۔ بالوں کو ایک نیم گرم تولیے میں لپیٹ دیں اور 30 منٹ کے لیے چھوڑ دیں۔ بال دھونے کے لیے کوئی ہلکا شیمپو استعمال کریں۔

تیل کا ٹریٹمنٹ

بالکل کنڈیشننگ کی طرح تیل لگانا بالوں کی نشو ونما اور ان کو نمی پہنچانے کے لیے ضروری ہے۔ سر کی جلد پر تیل کی مالش کرنے سے خون کی گردش تیز ہوتی ہے اور بالوں کے فالیکل تیزی سے کام کرنے لگتے ہیں۔ یہ بالوں کے تمام مسائل کا بہترین حل ہے جیسا کہ خشک، بے جان بال اور جھڑتے ہوئے بال بھی۔ اس ٹریٹمینٹ کو استعمال کرنے سے زیادہ رقم خرچ نہیں ہوتی۔

رُوکھے اور بے جان بالوں پر بالوں کی مصنوعات کا استعمال[4]

Essential Oils کو کیسے استعمال کیا جائے:

Essential Oils کے چند قطرے لیں، انہیں ایک یا ایک سے زیادہ اقسام کے شیمپو یا کنڈیشنر میں شامل کریں جیسا کہ زیتون یا جوجوبا۔ ماہرین مندرجہ ذیل کنگھیوں کا مشورہ دیتے ہیں:

- ☆ Cedar wood، کلیری سیج (clary sage) اور لوینڈر (lavender)
- ☆ جوجوبا، کلیری سیج (clary sage) اور لوینڈر (lavender)

تیل کا مکسچر بالوں پر لگانے کے بعد سر کو تولیے یا شاور کیپ سے ڈھانپ لیں۔ اسے 30 منٹ بعد دھو لیں یا پوری رات لگا رہنے دیں اور دن میں شیمپو کر لیں۔ یاد رکھیں کہ تیل بالوں سے مکمل طور پر نکل جائے۔ جب تیل زیادہ دیر تک بالوں پر لگا رہے تو بالوں کا وزن کم لگنے لگتا ہے اور وہ بے جان اور چکنے ہو جاتے ہیں۔

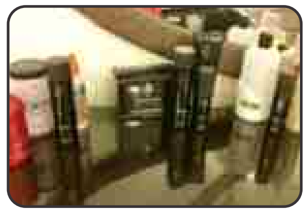
اگر آپ کی جلد حساس ہے تو مندرجہ ذیل باتوں کا خیال رکھیں:

- ☆ اگر آپ essential oil سر کی جلد پر براہِ راست لگاتے ہیں تو اس سے جلن ہو سکتی ہے۔ ان کی طاقت کا کم کرنا اس مسئلے کا حل ہے. dilute کرنے کا طریقہ جاننے کے لیے لیبل پر دی گئی ہدایات کو پڑھیں اور کبھی انہیں تجویز کردہ مقدار سے زیادہ استعمال نہ کریں۔
- ☆ اگر آپ کو پودوں جیسے ragweed سے الرجی ہے تو تیل کو اپنی جلد یا بالوں کے چھوٹے حصے پر لگائیں تا کہ کسی بھی ہونے والے ری ایکشن کا پتہ لگایا جا سکے۔

روکھے اور بے جان بالوں کے علاج کا طریقہ [5]

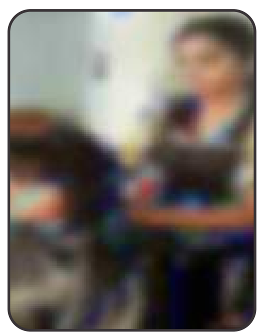
1۔ ایپرن اور دستانے پہن کر خود کو ٹریٹمنٹ دینے کے لیے تیار کریں۔

2۔ کلائنٹ کو ٹریٹمنٹ کی جگہ پر لے کر جائیں تا کہ خشک اور خراب بالوں کو چیک کیا جا سکے۔



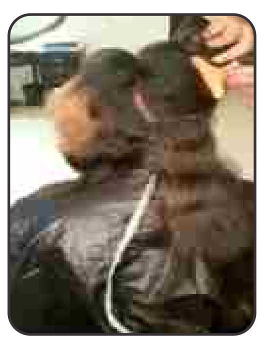
3۔ خشک اور بے جان بالوں کے لیے بہترین ٹریٹمنٹ کا انتخاب کریں جیسے Polymer ٹریٹمنٹ ، Anti-Oxidant ٹریٹمنٹ ، ڈیپ کنڈیشنگ ، غذا کے ذریعے کیا جانے والا ٹریٹمنٹ ۔

4۔ میٹریل کو ترتیب سے رکھیں مثلاً کنڈیشنر ، جیل ، تھرمل پروٹیکٹر اور ، ہیئر سپرے جن میں Polymer ، تیل ، سکرب ، سیرم ، ماسک وغیرہ شامل ہوں۔ اسکے علاوہ آلات جیسا کہ پیالے ، کنگھیاں ، دستانے اور میٹریل لگانے والے برش بھی رکھیں۔



5۔ کلائنٹ کے کندھوں کے گرد حفاظتی کپڑا پھیلا کر اُسے ٹریٹمنٹ کے لیے تیار کریں۔

6۔ کیمیکلز کو پیالے میں اچھی طرح مکس کر کے ٹریٹمنٹ کا مکسچر تیار کریں۔



7۔ بالوں کے چھوٹے چھوٹے سیکشن بنائیں اور انہیں کلپ کی مدد سے باندھ دیں۔

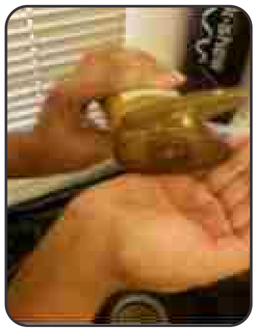
8۔ برش کی مدد سے ہر سیکشن پر تیار کردہ مکسچر جڑوں سے سروں تک لگائیں۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

9۔ مکسچر لگانے کے بعد بالوں کو اچھی طرح مالش کریں۔

10۔ بالوں کو 10 سے 15 منٹ کے لیے بھاپ دیں اور 15 منٹ کے لیے چھوڑ دیں۔

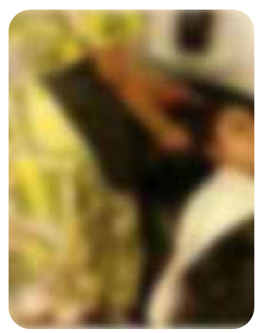
11۔ کلائنٹ کو بال دھونے کی جگہ تک لے جائیں اور اس کے گرد تولیہ لپیٹ دیں۔



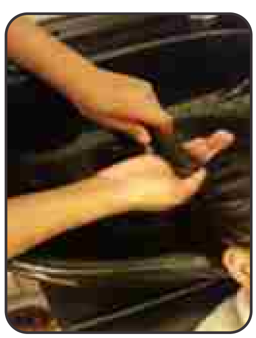
12۔ بالوں کو گیلا کریں اور خشک روکھے بالوں کے لیے مخصوص شیمپو لگائیں۔

13۔ بالوں سے شیمپو نکالنے کے لیے انہیں اچھی طرح دھوئیں۔

14۔ بالوں پر کنڈیشنر لگائیں اور اسے 2 منٹ کے لیے لگا رہنے دیں۔

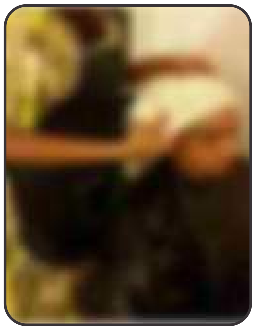


15۔ بالوں کو اچھی طرح دھوئیں تا کہ ان میں سے سارا کنڈیشنر اور کیمیکل نکل جائے۔

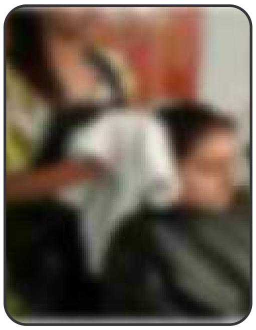


16۔ بالوں کو نچوڑ دیں تا کہ فالتو پانی نکل جائے۔

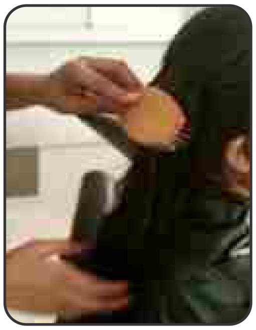
TVET RSP does not secure copyright of these pictures



17۔ بالوں کے گرد تولیہ لپیٹیں اور اسے دبائیں تا کہ بال خشک ہو جائیں۔



18۔ تولیے کو بالوں سے اُتار دیں۔



19۔ برش کی مدد سے بالوں کو سلجھائیں۔

20۔ کلائنٹ کو بالوں کی حالت برقرار رکھنے اور اگلے ٹریٹمینٹ کے وقت کے بارے میں مشورہ دیں۔ میٹریل، اُوزاروں اور آلات کو ٹریٹمینٹ کو اچھی طرح سے دھوئیں۔

ٹریٹمنٹ کے بعد دیکھ بھال کے لیے تجویز[6]

- ☆ کلائنٹ کو رات کو نہانے سے پہلے تیل لگانے کا مشورہ دیں کیونکہ اس سے بالوں میں چمک آتی ہے۔
- ☆ کلائنٹ کو مشورہ دیں کہ De-tangler سپرے بالوں کو سُلجھانے میں مدد دیتا ہے۔
- ☆ کلائنٹ کو مشورہ دیں کہ کوئی بھی گرم آلہ استعمال کرنے سے پہلے حفاظتی سپرے کے استعمال کو یقینی بنائیں۔
- ☆ کلائنٹ کو مشورہ دیں کہ گیلے اور نم بالوں کے ساتھ سونے سے پرہیز کریں ایسا کرنے سے فالیکل کمزور ہوں گے اور بال ٹوٹنے لگیں گے۔ یہ مشورہ بھی دیں کہ سونے سے پہلے کم درجہ حرارت پر بالوں کو بلوڈرائی کرے۔
- ☆ کلائنٹ کو مشورہ دیں کہ ضرورت سے زیادہ شیمپو استعمال کرنے سے اجتناب کرے۔ شیمپو کی مقدار کا انحصار کلائنٹ کے بالوں کی لمبائی پر ہے۔
- ☆ کلائنٹ کو مشورہ دیں کہ بالوں کو زیادہ بلوڈرائی نہ کرے۔ زیادہ بلوڈرائی کرنے یا دوسری گرم مصنوعات بالوں پر استعمال کرنے سے بال دباؤ کا شکار ہو جاتے ہیں۔
- ☆ کلائنٹ کو مشورہ دیں کہ بالوں پر شیمپو اور کنڈیشنر لگانے کے بعد انہیں ٹھنڈے پانی سے دھوئیں۔ ایسا کرنے سے بالوں میں زیادہ چمک آئے گی۔
- ☆ کلائنٹ کو مشورہ دیں کہ وہ بالوں کو تولیے سے زیادہ خشک کرتے ہوئے زیادہ نہ رگڑے۔ ایسا کرنے سے بالوں کے دومنہ نکل آتے ہیں۔ چھوٹے ریشوں والا تولیہ استعمال کرنے کا مشورہ دیں جو فالتو نمی کو جذب کر لیتا ہے۔
- ☆ کلائنٹ کو مشورہ دیں کہ گاجروں اور وٹامن کے پانی کو بلینڈر میں مکس کر کے بالوں پر لگانے سے بال سیدھے کیے جا سکتے ہیں یہ مشورہ بھی دیں کہ بالوں کو اچھی طرح دھوئیں تا کہ مکسچر مکمل طور پر بالوں سے نکل جائے۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

اینٹی ڈینڈرف ٹریٹمنٹ انجام دینا

جائزہ

اس یونٹ میں طالب علم مختلف قسم کے اینٹی ڈینڈرف ٹریٹمینٹس کے بارے میں علم، مہارت اور سمجھ بوجھ کے بارے میں جانیں گے۔ یہ سر کی خشکی کی وجوہات اور نباتاتی اور مصنوعی ٹریٹمینٹ کے ذریعے بالوں کی مصنوعات کو بالوں پر لگانے کے بارے میں بھی سمجھ بوجھ دے گا۔

سر کی خشکی کی وجوہات [1]

سر کی خشکی کی مندرجہ ذیل وجوہات ہیں:

- ☆ تیل کا زیادہ اخراج
- ☆ چکنی جلد اور چکنی سکالپ
- ☆ خراب حفظانِ صحت
- ☆ موسم (گرم اور مرطوب یا سرد اور خشک)
- ☆ بالوں کو کبھی کبھار دھونا یا شیمپو کرنا
- ☆ خراب دفاعی نظام
- ☆ دائمی بیماری
- ☆ جذباتی یا ذہنی دباؤ
- ☆ بالوں کی غیر معیاری مصنوعات کا ضرورت سے زیادہ استعمال جیسے ہئیر سپرے اور جیل
- ☆ دھول مٹی اور uv روشنی یا سخت کیمیکل سے ضرورت سے زیادہ سامنا
- ☆ موسم میں اچانک تبدیلی
- ☆ کبھی کبھار کھانے کی چیزوں سے الرجی
- ☆ ضرورت سے زیادہ پسینہ آنا

سر کی خشکی کے ٹریٹمنٹ [2]

تیل لگانا:

ضرورت سے زیادہ تیل سر کی خشکی کی بنیادی وجہ ہوسکتا ہے۔ تاہم کچھ تیل سر کی خشکی پر قابو پانے میں مددگار ثابت ہوسکتے ہیں۔ ٹی ٹری آئل صدیوں سے جراثیم کش، antifungal،antibiotic ٹریٹمنٹ کے لیے استعمال ہوتے ہیں۔ یہ fungi کی وجہ سے پیدا ہونے والی خشکی کے لیے موثر ثابت ہوسکتے ہیں۔ اگر انہیں روزانہ استعمال کیا جائے۔ اسے سر کی جلد پر رگڑیں، چند منٹوں کے لیے لگا رہنے دیں اور پھر اچھی طرح دھولیں۔ اگر ٹی ٹری آئل کلائنٹ کے لیے زیادہ تیز ہوتو ہیئر سٹائلسٹ کالی یا سبز چائے کا استعمال کرسکتا ہے۔ چائے کے خشک پتوں کو پانی میں اُبالیں اسے چھان لیں اور تھوڑا سا لیموں کا رس شامل کرنے سے پہلے ٹھنڈا کرلیں۔ اس مکسچر کو سر کی جلد پر ایک گھنٹے کے لیے لگا رہنے دیں اور پھر دھولیں۔

ناریل کا تیل

ناریل کا تیل بالوں کے بہت سے مسائل کے لیے ایک بہترین ٹریٹمینٹ ہے۔ ناریل کا تیل قدرتی طور پرantifungal ہوتا ہے۔ یہ ایک بہترین قدرتیanti-dandruff ٹریٹمینٹ بھی ہے۔ یہ خشکیdandruff کو روکنے کے لیے بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔ اگر اسے مستقل طور پر استعمال کیا جائے تو یہ بالوں اور سر کی جلد کی صحت کو برقرار رکھنے کے لیے ایک بہت اچھے ٹریمٹنٹ کے طور پر استعمال کیا جاسکتا ہے (مہینے میں 1 سے 4 مرتبہ)۔

بادام اور زیتون کا تیل

بادام اور زیتون کے تیل سے سر کی جلد پر مالش کریں یہ گھریلوٹوٹکہ سر کی خشکی کے لیے بڑا پُر اثر ٹریٹمینٹ ثابت ہوسکتا ہے۔

فلیکس کا بیج/وٹامن E(Flax Seed / Vitamin E):

فلیکس سیڈ آئل یا وٹامن E کا تیل رات کو سر پر لگانے اور صبح دھو لینے سے بھی خشکی (dandruff) کا علاج کیا جاسکتا ہے۔ یہ سر کی جلد کو آرام پہنچاتا ہے اور اس کی نشو ونما بھی کرتا ہے۔

ہربل:

لیموں: 4۔3 لیموؤں کے چھلکے لیں اور انہیں پانی میں اُبال لیں۔ اس آمیزے کو ٹھنڈا کریں بالوں پر لگائیں اور پھر دھولیں۔ ہفتے میں کم از کم دو بارہ یہ عمل دہرائیں اور فرق دیکھیں۔

نیم: مُٹھی بھر نیم کے پتے تھوڑے پانی میں اُبالیں۔ اسے چھان کر بالوں کو دھونے کے لیے استعمال کیا جاسکتا ہے۔ نیم کی طبی خصوصیات خشکی (dandruff) سے نجات حاصل کرنے میں مددگار ثابت ہوسکتی ہیں۔

میتھی دانہ: پسا ہوا میتھی دانہ رات بھر کے لیے پانی میں بھگودیں اور اس پیسٹ کو سر پر لگائیں۔ اسے چند منٹوں کے لیے لگا رہنے دیں۔ بعد میں اسے کسی ہلکے شیمپو سے دھولیں۔

تُلسی کے پتے اور آملہ کا پاؤڈر: تُلسی کے پتوں اور آملہ کے پاؤڈر کو پانی میں مکس کر کے ایک پیسٹ بنائیں۔ اس پیسٹ سے سر کی جلد پر مالش کریں اور آدھے گھنٹے کے لیے لگا رہنے دیں۔ بالوں کو پانی سے دھولیں۔

ادرک اور چقندر: تھوڑے سے ادرک اور چقندر کو پیس کر ایک پیسٹ بنالیں۔ اس پیسٹ سے سر میں مالش کریں اور رات بھر کے لیے چھوڑ دیں۔ اگلی صبح اسے اچھی طرح دھولیں۔ یہ معمول 4 سے 5 راتوں تک جاری رکھیں۔

غیر نباتاتی (Non Herbal)/ مصنوعی

بہت سے مصنوعیAnti-dandruff ٹریٹمینٹ موجود ہیں جنہیں آسانی سے گھر پر استعمال کیا جاسکتا ہے۔ ان میں شامل ہیں:

اسپرین:

1۔ ایک پتلے کپڑے یا نیپکن میں دو گولیاں رکھکر انہیں پیس لیں۔ ہتھوڑی یا لوہے کا کوئی برتن آہستگی سے اس پر ماریں۔
2۔ کھانے کی بجائے اسپرین کے اس پاؤڈر کو اپنے شیمپو میں شامل کریں۔
3۔ بال دھوتے وقت شیمپو کو دو منٹ سر پر لگا رہنے دیں پھر دھولیں۔

سیب کا سرکہ:

1۔ ایک حصہ سیب کے سرکہ کو ایک حصہ پانی میں مکس کریں۔

2 ۔ بالوں کو معمول کے مطابق دھوئیں پھر اس مکسچر کو احتیاط سے بالوں پر ڈالیں اور سر کی جلد پر ملیں۔

3۔ اس بات کی احتیاط کریں کہ یہ آنکھوں میں نہ جائے۔ اگر کلائنٹ کو سورائسس ہے یا جلد پر زخم ہیں تو اس مکسچر سے جلن ہوگی (اگر ایسا ہو تو جلن والی جگہ کو پانی سے دھولیں)۔

4۔ 10 سے 15 منٹ کے لیے لگا رہنے دیں اور پھر پانی سے دھولیں۔ بالوں کے سوکھتے ہی سرکہ کی بُو ختم ہو جائے گی۔

5۔ تقریباً ایک ہفتے تک یہ عمل دہرائیں۔

خشکی کے لیے بالوں کی مصنوعات لگانے کا طریقہ [3]

شیمپو اور کنڈیشنر:

بالوں کو صحیح طریقے سے دھونا انہیں خشکی، جوؤں اور دوسری بیماریوں سے محفوظ رکھتا ہے اور بالوں کو صاف اور خوبصورت بناتا ہے۔ شیمپو اور کنڈیشنر لگانے کا صحیح طریقہ درج ذیل ہے:

1۔ بالوں کو تقریباً ایک منٹ پانی کے نیچے رکھ کر اچھی طرح گیلا کر لیں۔ پانی کا درجہ حرارت درمیانہ رکھیں تاکہ سر کی جلد اور بال جلنے نہ پائیں کیونکہ اگر پانی زیادہ گرم ہوگا تو یہ بالوں سے اُن کے قدرتی تیل کو ختم کر دے گا۔

2۔ اپنی مرضی کا کوئی بھی شیمپو ہتھیلیوں کے درمیان رگڑیں اور سر کی جلد پر مالش کریں۔ اُنگلیوں کے پوروں سے مالش کریں لیکن شدت سے ایسا نہ کریں کیونکہ ایسا کرنے سے وہ اُلجھ جائیں گے۔ بالوں کے سروں پر شیمپو کو ملنے کی ضرورت نہیں خاص طور پر اگر وہ جلدی خشک اور خراب ہو جاتے ہیں۔

3۔ شیمپو کو سر کی جلد تک لے جانے کے لیے اُنگلیوں کو پنجے کی صورت میں استعمال کریں۔ سر کی جلد کو زیادہ نہ رگڑیں کیونکہ ایسا کرنے سے خشکی پیدا ہو سکتی ہے۔

4۔ بالوں کو اچھی طرح دھوئیں حتیٰ کہ ان سے شیمپو بالکل ختم ہو جائے۔ بالوں سے مکمل طور پر شیمپو کا نکل جانا انتہائی ضروری ہے۔ شیمپو کی تھوڑی سی مقدار بھی بالوں پر ایک چکنی پرت چھوڑ سکتی ہے

5۔ مطلوبہ کنڈیشنر بالوں کے درمیانی حصے اور سروں پر لگائیں۔ اگر بال خشک اور خراب ہیں تو کنڈیشنر تھوڑی زیادہ مقدار میں استعمال کریں اسے روزانہ بھی استعمال کیا جا سکتا ہے۔

6۔ کنڈیشنر کو چند منٹوں کے لیے لگا رہنے دیں۔ دو منٹ کافی رہے گا۔ اگر کلائنٹ کے بال روکھے اور خشک ہیں تو اس سے کچھ وقت کے لیے لگا رہنے دیں۔ اگر بال شدید روکھے اور خشک ہیں تو اسے رات بھر کے لیے لگا رہنے دیں اور صبح میں دھولیں (پہلے اپنے بالوں کے گرد تولیہ لپیٹ لیں) شاور کیپ کا استعمال کریں تاکہ کنڈیشنر پہلے نہ دُھل جائے

7۔ بالوں کو خشک کریں۔ تولیہ سے بال خشک کرتے وقت انہیں زور سے نہ رگڑیں۔ ایسا کرنے سے بالوں کو نقصان پہنچے گا۔

جیل (Gel)

یہ بالوں کی سٹائلنگ میں مدد دیتا ہے اور ان میں چمک پیدا کرتا ہے (ایسا جیل استعمال نہ کریں جس میں الکوحل شامل ہو) بالوں پر جیل لگانے کا طریقہ درج ذیل ہے:

1۔ بالوں کو تیار کریں۔ صاف ستھرے بالوں پر جیل سے سٹائلنگ کرنا زیادہ آسان ہوتا ہے۔ معمول کے مطابق بالوں پر شیمپو اور کنڈیشنر لگائیں اور انہیں دھولیں پھر انہیں تولیے سے خشک کریں۔ ضروری ہے کہ جیل لگاتے ہوئے بال نم ہوں۔ انہیں مکمل طور پر خشک نہ کریں اگر کلائنٹ جلدی میں ہے تو بیسن میں ہی بالوں کو خشک کر لینا پھر بہتر طریقہ ہے۔

2۔ درست جیل کا انتخاب کریں۔ ایک ہلکا اور جھاگ والا جیل رف سی لُک دے گا۔ ایک درمیانے جیل سے خوبصورت سپائکس بن سکتی ہیں ایک ہیوی جیل بالوں کو ایک بڑھیا لُک دے گا۔ زیادہ تر جیل اُنگلیوں کے پوروں کی مدد سے لگائے جاتے ہیں لیکن کچھ کو سپرے بھی کیا جاتا ہے۔ اس بات کا فیصلہ کریں کے آپ کے سٹائل کے لیے کون سا بہترین رہے گا۔

3۔ تھوڑا سا جیل نکالیں۔ تھوڑا سا اُنگلیوں پر لیں اور ہتھیلیوں کے درمیان رگڑیں۔ چھوٹے بالوں کے لیے چوتھائی حصہ استعمال کریں اور لمبے بالوں کے لیے اس سے بھی زیادہ مقدار میں استعمال کریں۔ خاص طور پر اگر وہ موٹے ہوں۔ اس بات کا خیال رکھیں کہ یہ اُنگلیوں کی پوروں پر اچھی طرح لگا ہو تا کہ بالوں پر صحیح طریقے سے لگایا جا سکے۔

4۔ جیل کو بالوں پر لگائیں مطلوبہ لُک کے مطابق بالوں کی سٹائلنگ کریں ماتھے کے اُوپری حصے پر موجود بالوں پر جیل لگائیں اور سر کی پُشت تک جائیں۔ جیل کو اُنگلیوں کی مدد سے لگائیں اور اگر ضرورت پڑے تو کنگھی کا استعمال کریں تا کہ جیل اچھے طریقے سے بالوں میں لگ جائے۔ سیدھے بالوں کی لُک حاصل کرنے کے لیے برش کے ذریعے مطلوبہ سٹائل بنائیں۔

5۔ بالوں کو اُنگلیوں کے گرد گھمائیں تا کہ بالوں کے کرل بن سکیں۔

6۔ گھنگریالے بالوں کو مزید حجم دینے کے لیے سر کو آگے کی طرف لے کر جائیں تا کہ جیل اچھے طریقے سے بالوں میں چلا جائے۔

تھرمل پروٹیکٹر (Thermal Protectors)

تھرمل پروٹیکٹر ایک ایسا پراڈکٹ ہے جو ہیٹ سٹائلنگ کے دوران بالوں کے نازک ریشوں کو نقصان سے بچاتا ہے۔ تھرمل پروٹیکٹر کے اجزاء بالوں کے ریشوں کی نشو ونما کے لیے ان میں جذب ہو جاتے ہیں اور بالوں، گرم آلات اور سوچ کے درمیان حفاظتی بند کا کام کرتا ہے تا کہ نقصان سے بچا جائے اور بہتر نتائج حاصل کیے جائیں۔ یہ صحت مند بالوں کی طرف پہلا قدم ہے۔

سردیوں کے مہینوں میں تھرمل پروٹیکٹر استعمال کرنا خاص طور پر ضروری ہے جب لوگ بالوں کو زیادہ بلوڈرائی کراتے ہیں۔

تھرمل پروٹیکٹر لگانے کا طریقہ:

1۔ ایسے شیمپو اور کنڈیشنر استعمال کریں جو بالوں کو سیدھا کرنے کیلئے بنائے گئے ہوں۔

2۔ نہانے کے بعد بالوں کو خشک کریں۔ بالوں سے پانی نکالنے کیلئے تولیہ استعمال کریں۔ بالوں کو رگڑنے کے بجائے انکے چھوٹے سیکشنز کو تولیے کی مدد سے آہستگی سے دبائیں۔ نہانے کے بعد بالوں کو آہستگی سے تھپکنے سے بال رف نہیں ہوتے۔

3۔ گیلے بالوں پر تھرمل پروٹیکشن سیرم یا ہیٹ ٹریٹمنٹ لگائیں۔ ایسا کرنے سے سیرم اچھی طرح تمام بالوں میں پھیل جاتا ہے۔ اس کے بعد بالوں میں کھلے دندوں والی کنگھی کریں۔

4۔ بالوں کو ضرورت کے مطابق سیدھا کرتے ہوئے بلوڈرائی کریں۔ ایسا کرنے سے نہ صرف فلیٹ آئرن بہتر طور پر کام کرے گی بلکہ بال گرمی کے دباؤ اور ٹوٹنے سے بھی محفوظ رہیں گے۔

ہئیر سپرے:

سٹائیلنگ کے بعد بالوں پر ایک مایا سپرے کیا جاتا ہے تا کہ بال اپنی جگہ پر رہیں۔ بالوں پر ہئیر سپرے کرنے کا طریقہ درج ذیل ہے۔

1۔ ہئیر سپرے استعمال کرنے سے پہلے اس بات کی یقین دہانی کرلیں کہ ہئیر سپرے کا نوزل بند نہیں ہے۔ ورنہ ہئیر سپرے بھاپ کی صورت میں اچھے طریقے سے کین سے نہیں نکلے گا۔

2۔ ہئیر سپرے نوزل کو بالوں سے تقریباً30 سینٹی میٹر (تقریباً 12 انچ) کے فاصلے پر رکھیں اور سپرے کین کو مستقل حرکت میں رکھیں۔

3۔ اگر کلائنٹ بالوں کو زیادہ حجم دینا چاہئے تو بالوں پر مندرجہ ذیل طریقے سے سپرے کریں۔ سر کو نیچے کر کے بالوں کو ہلائیں۔ بالوں کو آہستگی سے پیچھے کی طرف لے جائیں۔ بالوں کے چھوٹے چھوٹے حصے اٹھائیں اور ک فاصلے سے ہر حصے کے نیچے سپرے کریں۔ اگلے حصے پر سپرے کرنے سے پہلے پچھلے حصے کے سوکھنے کا انتظار کریں۔

تیل:

تیل لگانے سے بال مضبوط، نرم اور چمکنے لگتے ہیں۔ اس کی تھوڑی سی مقدار کو بالوں پر لگا کر چھوڑ دیا جاتا ہے یا اس کی زیادہ مقدار کو استعمال کیا جاتا ہے اور جب یہ اپنا کام کر دے تو دھو دیا جاتا ہے۔ بالوں پر تیل لگانے کا طریقہ درج ذیل ہے۔

1۔ بالوں اور سر کی جلد کی حالت کے مطابق تیل کا انتخاب کریں۔

2۔ ہتھیلی پر تیل کے دو قطرے ڈالیں۔

3۔ چند سیکنڈ کے لئے ہاتھوں جو رگڑیں تا کہ تیل گرم ہو جائے اور ہتھیلیوں میں اچھی طرح پھیل جائے۔ بالوں کے سروں کو ہاتھوں میں مسلیں۔

4۔ زیادہ تر بالوں کے سرے ہی خراب ہوتے ہیں اور انہیں زیادہ خیال کی ضرورت ہوتی ہے۔

5۔ ہاتھوں پر دوبارہ تیل لگائیں اور انہیں آہستگی سے بالوں کی لمبائی کے رخ پھیریں۔ اس سٹیپ کو ضرورت کے مطابق دہرائیں۔

6۔ انگلیوں کی پوروں پر تیل لگائیں اور سر کی جلد پر مالش کریں۔ اگر کلائنٹ سر پر تیل لگا رہنے دینا چاہتا ہے تو اس سٹیپ کو انجام دینے کی ضرورت نہیں۔

7۔ بور برسل برش کے ذریعے تیل کو پھیلا دیں۔ بالوں میں آہستگی سے برش کریں۔ بالوں کو کھینچنے سے اجتناب کریں اور نرمی سے برش کریں۔

سیرم:

ہئیر سیرم بالوں پر ایک حفاظتی تہہ لگا دیتا ہے جو نمی کا ضائع ہونے سے بچاتی ہے۔ نمی کے کم ضائع ہونے سے مراد بالوں کا بہتر حالت میں ہونا ہے۔ غلط سیرم کا استعمال بالوں کو چکنا کرتا ہے اور انہیں نقصان بھی پہنچا سکتا ہے۔ بالوں پر سیرم لگانے کا طریقہ درج ذیل ہے:

1۔ 2 سے 6 قطرے ہتھیلی پر ٹپکائیں اور انہیں ہتھیلیوں کے درمیان رگڑیں۔

2۔ اس بات کا خیال رکھیں کہ بال تولیے سے خشک کیے گئے ہوں یا نم ہوں۔

3۔ تمام بالوں کو آگے کی طرف لے کر جائیں اور چہرے پر پھیلے ہوئے بالوں پر سیرم لگائیں۔ بالوں کے سروں پر زیادہ توجہ دیں۔

4۔ پھر سر کو نارمل جگہ پر لے کر آئیں ہاتھ پر سیرم کے دو قطرے ڈالیں اور سر کی جلد پر مالش کرنا شروع کریں۔

5۔ اس کے بعد بالوں کو پکڑ کر رگڑیں۔

6۔ بالوں میں برش کریں۔

7۔ ہلکا سا بلو ڈرائی کر کے سیدھا کریں یا خشک ہونے تک بلو ڈرائی کریں۔

ہئیر ماسک لگانے کا طریقہ:

1۔ بالوں کے مسائل کا تعین کریں پھر مناسب اجزاء کا انتخاب کریں۔

خشک: یہ روکھے نظر آتے ہیں، ان کے دومنہ ہوتے ہیں۔ آسانی سے خراب اور ٹوٹ جاتے ہیں۔ ایسا بالوں کو پہنچنے والا نقصان یا سر میں قدرتی تیل کی کمی کی وجہ سے ہوتا ہے۔

چکنے: اگر بالوں کو ہر روز نہ دھویا جائے تو یہ چکنے ہوجاتے ہیں اور ان کی چمک ختم ہوجاتی ہے اور یہ تمام دن بے رنگ لگتے ہیں۔

Combination: ایسے بال جڑوں سے چکنے اور سروں سے روکھے اور بے جان ہوتے ہیں ایسا ضرورت سے زیادہ سٹائیلنگ کرنے سے ہوتا ہے۔

نارمل: ایسے بالوں کے زیادہ مسائل نہیں ہوتے۔ عام طور پر یہ چمکتے ہیں ان کے دومنہ نہیں ہوتے اور انہیں سنبھالنا آسان ہوتا ہے۔ ایسے بالوں کو ہیئر ماسک کی ضرورت نہیں ہوتی۔

2۔ نیچے دی گئی تجویز کے مطابق اجزاء کا انتخاب کریں اور ماسک تیار کریں۔ پھر معمول کے مطابق بالوں کو دھوئی لیکن کنڈیشنر نہ لگائیں۔ فالتو پانی کو بالوں سے نچوڑ دیں اور کنگھی کریں۔ پھر ماسک لیں (نہانے سے پہلے اسے پیالے میں تیار کرلیں) اور تمام بالوں پر اسے اچھی طرح سے لگائیں۔ 20-10 منٹ لگا رہنے دیں اور پھر نیم گرم پانی سے دھولیں۔ آخر میں ٹھنڈے پانی سے دھوئیں تاکہ فالیکل بند ہوجائیں۔ ان ہدایات کو تب تک فالو کرتے رہیں جب تک کوایک جز مختلف طریقے سے کام نہیں کرنے قلگتا۔

3۔ یہ بات نوٹ کرلیں کہ گھر میں بنے ہوئے ماسک بالوں پر بہتر طور پر کام کرتے ہیں کیونکہ کلائنٹ silicone جیسی ہیوی چیزوں سے اجتناب کرتا ہے جو دکان پر ملنے والی بہت سی مصنوعات میں پایا جاتا ہے اس لیے بال چکنے ہوجاتے ہیں۔ یہ اجزاء بالوں کو خشک کیے بغیر انہیں تروتازی رکھتے ہیں۔

خشکی کا علاج کرنے کا طریقہ [4]

ایلو ویرا جیل خشکی کے علاج کے بہترین طریقوں میں سے ہے۔

ایلو ویرا کے پودے سے دو یا تین بڑے پتے توڑیں جتنے موٹے بال ہوں گے اُتنے ہی زیادہ پتوں کی ضرورت ہوگی تین پتے زیادہ موٹے بالوں کے لیے کافی ہیں۔

چاقو کی مدد سے ہر پتے کی موٹی ہری سکن اُتار دیں۔ ایسا کرنے سے پتے کا اندرونی جیلی جیسا حصہ دکھائی دینے لگے گا۔ کوشش کریں کہ بیرونی حصے کی پتلی پرت اُترے تاکہ زیادہ سے زیادہ مقدار میں اندرونی حصے کو محفوظ کیا جاسکے۔ تمام جیلی کو ایک پیالے میں نکال لیں۔

جیلی کو چھوٹے حصوں میں تقسیم کرلیں۔ اسے بلینڈر میں ڈالیں۔ اس میں پانی ڈالنے کی ضرورت نہیں۔ جیلی کو بلینڈر سے نکالنے سے پہلے اس بات کی یقین دہانی کرلیں کہ وہ اچھی طرح بلینڈ ہوگئی ہے۔ بلینڈ کی ہوئی جیلی کو بلینڈر میں چھان لیں ایسا کرنا اس لیے ضروری ہے تاکہ جیلی میں سے سفید ذرات الگ ہوجائیں جو بالوں میں پھنس سکتے ہیں۔ بال دھونے کے بعد ایلو ویرا جیلی کی بالوں میں اچھی طرح مالش کریں اور اس بات کا خیال رکھیں کی یہ جڑوں سے سروں تک اچھی طرح لگے جائے۔

بالوں تک گرمی پہنچائیں پلاسٹک کی سٹیم کیپ کلائنٹ کے سر پر رکھیں اور اسے چلتے ہوئے ہیئر ڈرائیر کے نیچے 5 منٹ کے لیے لگا رہنے دیں۔ اگر اسکے علاوہ بھی کوئی پروڈکٹ استعمال کرنا چاہئیں تو دی گئی۔ ہدایات کے مطابق استعمال کریں۔ پھر اسے دھولیں۔ جب ہیٹ ٹریٹمینٹ مکمل ہوجائے تو پھر اسے اُتار دیں۔ اور اسے دھولیں۔ مزید احتیاطی تدابیر اختیار کریں۔

بالوں کے ٹریٹمنٹ کا طریقہ کار [5]

1۔ ایپرن اور دستانے پہن کر کلائنٹ کو بھی ٹریٹمینٹ کے لیے تیار کریں۔

2۔ کلائنٹ کو ٹریٹمینٹ کی جگہ پر لے جائیں تا کہ اس کے بالوں میں خشکی کو چیک کیا جا سکے۔

3۔ تمام مواد کو ترتیب سے رکھیں مثلاً کنڈیشنر anti-dandruff شیمپو، تھرمل پروٹیکٹر اور ہیئر سپرے، تیل، سیرم اور آلات مثلاً پیالے، مرکب لگانے کے لیے برش، ہیئر برش، ٹیل کومب، ہیئر کلپ اور ہیئر سٹیمر وغیرہ۔

4۔ کلائنٹ کے کندھوں کے گرد حفاظتی کپڑا ڈال کر اسے ٹریٹمینٹ کے لیے تیار کریں۔

5۔ کیمیکلز کو پیالے میں اچھی طرح مکس کر کے تیار کریں۔

6۔ بالوں کے چھوٹے سیکشن بنائیں اور انہیں کلپوں سے باندھ لیں۔

7۔ تیار کردہ مکسچر جڑوں سے سروں تک برش کی مدد سے ہر سیکشن پر لگائیں۔

8۔ مکسچر لگانے کے بعد بالوں میں مالش کریں۔

9۔ بالوں کو 10 سے 15 منٹ کے لیے بھاپ دیں۔

10۔ کلائنٹ کو بال دھونے والی جگہ پر لے کر جائیں اور ایک تولیہ اس کے کندھوں کے گرد لپیٹ دیں۔

11۔ بالوں کو پانی سے دھوئیں اور روکھے اور بے جان بالوں کے لیے anti-dandruff شیمپو استعمال کریں۔

12۔ شیمپو نکالنے کے لیے بالوں کو اچھی طرح دھوئیں۔

13۔ بالوں پر کنڈیشنر لگائیں اور اسے 2 منٹ لگا رہنے دیں۔

14۔ بالوں کو اچھی طرح دھوئیں تا کہ ان میں سے کیمیکل اور کنڈیشنر نکل جائے۔

15۔ بالوں کو نچوڑ کر ان میں سے فالتو پانی نکال دیں۔

16۔ بالوں کو تولیے سے لپیٹ دیں اور فالتو پانی نچوڑ دیں۔

17۔ بالوں سے تولیہ اُتار دیں۔

18۔ بالوں کو برش کی مدد سے سُلجھائیں۔

19۔ کلائنٹ کو بالوں کی حالت کو قائم رکھنے کے لیے مشورہ دیں اور اگلے ٹریٹمینٹ کے لیے اپائنٹمنٹ دیں۔

20۔ تمام میٹریل، اُوزاروں اور آلات کو ٹریٹمینٹ کے بعد اپنی جگہ پر واپس رکھ دیں۔

ٹریٹمنٹ کے بعد کا مشورہ [6]

جس شخص کے سر میں خشکی ہو اسے ٹریٹمینٹ کے بعد کے کچھ مشورے لینے چاہئیں۔ Dandruff سے بچنے کے چند آسان مراحل درج ذیل ہیں:

☆ کلائنٹ کو مشورہ دیں کہ دوسروں کے زیر استعمال کنگھی استعمال کرنے سے گریز کریں۔ خاص طور پر اگر کسی کو dandruff کا مسئلہ ہو تو اس کی کنگھی کبھی نہ استعمال کریں۔ Dandruff ایک دوسرے سے لگ سکتی ہے۔

☆ اگر کلائنٹ کو dandruff ہے تو anti-dandruff شیمپو استعمال کریں۔ شیمپو کرنے کے بعد ہمیشہ کنگھی دھو کر استعمال کریں۔

☆ کلائنٹ کو بالوں کو صاف سُتھرا رکھنے کا مشورہ دیں بالوں کی صفائی اور صحت کا خیال کافی حد تک بالوں کو dandruff سے بچاتا ہے۔

☆ ہفتے میں کم از کم ایک بار بالوں کو شیمپو کرنے کا مشورہ دیں۔ بال دھوتے وقت پانی کو چہرے پر آنے سے بچائیں کیونکہ اس سے دانے نکل سکتے ہیں۔

☆ بالوں کو زیادہ دیر تک گیلا نہ رہنے دیں۔ سر کی جلد کو زیادہ دیر تک گیلا رکھنا dandruff پیدا کرتا ہے۔

☆ Dandruff شیمپو کو اپنا کام کرنے کے لیے وقت دیں۔

☆ بالوں میں برش کرنے سے تیل کو بالوں اور سر کی جلد میں پھیلنے میں مدد ملتی ہے۔ سر کی جلد سے شروع کر کے باہر کی طرف کنگھی کریں تا کہ تیل پورے سر پر پھیل جائے۔

☆ کلائنٹ کو مشورہ دیں کہ وہ ذہنی دباؤ سے محفوظ رہے۔

☆ کلائنٹ کو صحت مند خوراک کھانے کا مشورہ دیں۔ خوراک کا اثر جسم پر نظر آتا ہے۔ ضرورت سے زیادہ غیر صحت مند خوراک (فاسٹ فوڈ، میٹھا) اکثر جلد، سر کی جلد اور بالوں کے مسائل کو جنم دیتی ہے۔

☆ کلائنٹ کو مشورہ دیں کہ وہ ہیئر ڈرائیر کم درجہ حرارت پر استعمال کرے۔ زیادہ درجہ حرارت سے سر کی جلد میں dandruff ہو سکتی ہے۔

چکنے بالوں کا ٹریٹمنٹ انجام دینا

جائزہ

اس یونٹ میں طالب علم چکنے بالوں کے مختلف طرح کے ٹریٹمینٹ کے بارے میں علم، مہارت اور سمجھ بوجھ حاصل کرے گا۔ یہ چکنے بالوں کی وجوہات اور ہربل اور مصنوعی ٹریٹمینٹس کے ذریعے بالوں پر مختلف مصنوعات لگانے کے بارے میں بھی سمجھ بوجھ دے گا۔

چکنے بالوں کی وجوہات [1]

کئی عوامل sebaceous glands سے تیل کی ضرورت سے زیادہ مقدار میں نکلنے کے ذمہ دار ہیں۔ ان میں سے چند درج ذیل ہیں:

☆ وراثت
☆ ماہواری کے باعث خواتین میں ہارموز کا غیر مناسب کام کرنا
☆ پیدائش میں وقفے کی ادویات استعمال کرنا
☆ ذہنی دباؤ
☆ چکنائی والی خوراک کا زیادہ استعمال
☆ بالوں کی غلط طریقے سے دیکھ بھال
☆ گرم، مرطوب آب وہوا
☆ بالوں میں ضرورت سے زیادہ برش کرنا
☆ بالوں میں لگا تار ہاتھ پھیرنا
☆ پسینہ
☆ شدید چکنی خوراک

ٹریٹمنٹ کی اقسام [2]

ہربل ٹریٹمنٹ

ایلو ویرا جیل

ایلو ویرا جیل چکنے بالوں کا ایک بہترین علاج ہے۔ چکنے بالوں سے نجات حاصل کرنے کے لیے کسی بھی شیمپو میں ایلو ویرا جیل شامل کریں۔

☆ کسی ہلکے شیمپو کے ایک کپ میں لیموں کے رس کا ایک کھانے کا چمچ اور تازہ ایلو ویرا جیل کا ایک چائے کا چمچ مکس کریں۔
☆ اسے اچھی طرح ملائیں اور مطلوبہ مقدار چکنے بالوں پر لگائیں اسے اپنا اثر کرنے کے لیے چند منٹوں کے لیے بالوں پر لگا رہنے دیں اور پھر اچھی طرح دھولیں۔
☆ بچا ہوا شیمپو فرج میں محفوظ کرلیں اور ایک ہفتے تک استعمال کریں۔

وچ ہیزل آئل (Witch Hazel Oil)

وچ ہیزل آئل بالوں پر بڑے اچھے طریقے سے کام کرتا ہے اور بالوں سے فالتو تیل نکالتا ہے۔

- ☆ وچ ہیزل آئل کی ایک بوتل لیں اس کے چار قطرے لیں اور انہیں پانی کے دو کھانے کے چمچوں میں اچھی طرح مکس کریں۔
- ☆ روئی کے ایک ٹکڑے کو اس میں بھگوئیں اور اسے کلائنٹ کے سر کی جلد پر لگائیں۔
- ☆ یہ سر کی جلد کی چکناہٹ کو کم کرنے میں مدد دے گا۔ کلائنٹ کو مشورہ دیں کہ وہ یہ عمل ہفتے میں تین سے چار بار دہرائے یا بہتر نتائج کے لیے ہر روز دہرائے۔

چائے:

چائے میں ٹینک ایسڈ (tannic acid) ہوتا ہے جو بالوں کو خشک کرنے میں مدد دیتا ہے۔

- ☆ چائے کے پتوں یا پاؤڈر کو ایک گلاس پانی میں اُبالیں۔
- ☆ جب یہ نیم گرم حالت میں آ جائے تو اسے سر کی جلد اور بالوں میں لگائیں اسے تین سے پانچ منٹوں کے لیے لگا رہنے دیں۔
- ☆ اسے پانی اور شیمپو سے دھولیں تا کہ بالوں کی چکنائی کم ہو سکے۔

لیموں کا رس:

لیموں کا رس بالوں کی حفاظت کے لیے ایک بہت اچھی چیز ہے۔ یہ چکنے بالوں کا علاج کرنے کے لیے بہت کارآمد گھریلو ٹوٹکا ہے۔

- ☆ ایک لیموں لیں اور اس کا رس نکالیں۔
- ☆ لیموں کے رس کو ایک کپ پانی اور تین چائے کے چمچ شہد میں ملائیں۔
- ☆ اسے اچھی طرح مکس کریں اور محلول کو مکمل طور پر حل ہونے دیں۔
- ☆ اس محلول کو بالوں میں لگائیں اور تین سے چار منٹ کے لیے لگا رہنے دیں۔
- ☆ پھر شیمپو سے دھولیں۔ بہترین نتائج کے لیے اس عمل کو ہفتے میں تین بار دہرائیں۔

مہندی اور زیتون کا تیل:

- ☆ تین چائے کے چمچ مہندی کا پاؤڈر ایک پیالے میں لیں اور اسے ایک انڈے میں مکس کریں۔
- ☆ اس محلول میں 2 کھانے کے چمچ شہد اور ایک کھانے کا چمچ زیتون کا تیل شامل کریں۔ تمام اجزاء کو اچھی طرح مکس کریں۔
- ☆ پیسٹ بنانے کے لیے نیم گرم پانی شامل کریں۔
- ☆ یہ پیسٹ چکنے بالوں پر جڑوں سے سروں تک لگائیں۔
- ☆ بالوں کو پلاسٹک بیگ اور تولیے سے لپیٹ دیں اور دو گھنٹے رہنے دیں۔
- ☆ بالوں کا اچھی طرح دھوئیں اور کوئی ہلکا شیمپو بالوں کو صاف کرنے کے لیے استعمال کریں۔

غیر بناتاتی / مصنوعی

سیب کا سرکہ:

سیب کا سرکہ چکنے بالوں پر اچھا کام کرتا ہے۔ سرکہ بالوں میں لگانے سے پہلے پانی میں حل کر لیں۔

- ☆ ایک کپ پانی میں سیب کا سرکہ یا سفید سرکہ شامل کریں اور اسے اچھی طرح مکس کریں۔
- ☆ یہ محلول بالوں پر ڈالیں اور چند منٹوں بعد انہیں دھولیں۔
- ☆ چکنے بالوں سے نجات حاصل کرنے کے لیے یہ عمل ہفتے میں کم از کم تین بار دہرائیں۔

ٹیلکم پاؤڈر:

اگر کلائنٹ کے پاس لیکوئیڈ شیمپو استعمال کرنے کا وقت نہیں ہے تو اس کے سر پر خشک شیمپو استعمال کریں۔ سر کی جلد پر تھوڑا سا ٹیلکم پاؤڈر استعمال کریں پھر اسے فوراً جھاڑ دیں۔

- ☆ سر کی جلد پر لگایا جانے والا ٹیلکم پاؤڈر اس تیل کو روکتا ہے جو جسم بناتا ہے اور بالوں پر اثر انداز ہوتا ہے۔
- ☆ ٹیلکم پاؤڈر کے متبادل مکئی کا آٹا بھی استعمال کیا جاتا ہے۔
- ☆ اس بات کی یقین دہانی کر لیں کہ بال دُھلے ہوئے ہیں۔

نہانے کا صابن:

نہانے کے صابن کو سر کی جلد پر استعمال کرنا بالوں کے اضافی تیل سے نجات پانے کا ایک اچھا ٹوٹکہ مانا جاتا ہے۔

- ☆ کوشش کریں کہ نہاتے وقت بالوں پر صابن استعمال کریں۔
- ☆ صابن کو بالوں اور سر کی جلد پر لگائیں اور دونوں ہاتھوں کی مدد سے جھاگ بنائیں۔ دو منٹ کے لیے چھوڑ دیں اور پھر اچھی طرح دھولیں۔
- ☆ اضافی تیل سے نجات حاصل کرنے کے لیے ہفتے میں صرف ایک بار صابن استعمال کریں۔ اس کا مستقل استعمل بالوں کے لیے نقصان دہ ہوسکتا ہے۔

بیکنگ سوڈا:

بیکنگ سوڈا بالوں سے اضافی تیل ختم کرنے کے لیے بہت مشہور ہے۔ یہ بہت سے طریقوں سے اضافی تیل ختم کرنے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔

- ☆ اسے صرف پانی میں ملا کر استعمال کیا جاسکتا ہے۔ ایک گلاس پانی میں ایک کھانے کا چمچ بیکنگ سوڈا ڈالیں اور اس محلول سے بالوں کو اچھی طرح دھوئیں۔
- ☆ بیکنگ سوڈا ایک عام شیمپو کے ساتھ بھی استعمال کیا جاسکتا ہے کلائنٹ کے بالوں کو اس سے اچھی طرح دھوئیں۔
- ☆ اچھے نتائج کے لیے ہفتے میں دو بار استعمال کریں۔

چکنے بالوں پر مصنوعات لگانے کا طریقہ [3]

شیمپو اور کنڈیشنر:

- ☆ اگر کلائنٹ کے بال چکنے ہیں تو اسے مشورہ دیں کہ وہ وہ روزانہ بال شیمپو کرے۔
- ☆ اچھا ہے کہ شیمپو کرنے کے بعد بالوں کو اچھی طرح دھویا جائے اور اس بات کی یقین دہانی کی جائے کہ شیمپو بال میں نہ رہ جائے۔
- ☆ ایسے شیمپو استعمال کریں جو خاص طور پر چکنے بالوں کے لیے بنائے گئے ہوں۔ نارمل بالوں کو 4.5 اور PH6.5 والے شیمپو کو ضرورت ہوتی ہے لیکن چکنے بالوں کو اس سے زیادہ PH والے شیمپو کی ضرورت ہوتی ہے۔
- ☆ اگر کلائنٹ کے بال چکنے ہیں تو بہتر ہے کہ اس کے بالوں پر مارکیٹ سے لیا گیا کوئی بھی سٹائلنگ پراڈکٹ استعمال نہ کیا جائے۔
- ☆ اگر کلائنٹ کے بال چکنے ہیں تو ان پر کبھی کنڈیشنر استعمال نہ کریں۔
- ☆ اگر کلائنٹ کے بال چکنے ہیں تو کبھی ایسا شیمپو استعمال نہ کریں جس میں کنڈیشنر شامل ہو۔ اگر ہیئر سٹائلنگ کی مصنوعات استعمال کی جائیں تو انہیں بالوں کے سروں پر استعمال کریں۔

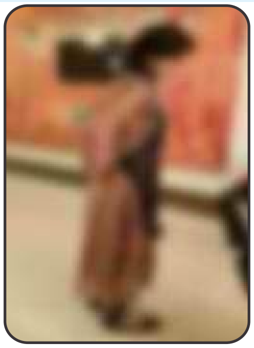
شیمپو اور کنڈیشنر، جیل، تھرمل پروٹیکٹر، ہیئر سپرے، سیرم، ماسک لگانے کا طریقہ دیکھنے کے لیے "بالوں کی مصنوعات لگانے کا طریقہ" "تربیتی یونٹ 4 Anti-dandruff ٹریٹمینٹ انجام دینا" دیکھیں۔

چکنے بالوں کو ٹریٹ کرنے کا طریقہ[4]

انڈے کی زردی کلائنٹ کے بالوں پر لگانے کے لیے ایک اچھا پراڈکٹ ہے کیونکہ یہ بالوں کی کنڈیشننگ کرتا ہے اور اضافی تیل نکالتا ہے۔ یہ بالوں سے اضافی تیل نکالنے کا ایک پرانا گھریلو ٹوٹکہ ہے۔ چکنے بالوں کو ٹریٹ کرنے کا طریقہ درج ذیل ہے:

1۔ دو انڈوں کی زردیوں کو کانٹے کی مدد سے پھینٹیں یہاں تک کہ اس میں ہلکی سی جھاگ بن جائے۔
2۔ اس میں ایکسٹرا ورجن (extra virgin) زیتون کے تیل کے دو کھانے کے چمچ ڈالیں۔
3۔ اس محلول میں لیموں کا رس ڈالیں۔
4۔ اس محلول کو دوبارہ پھینٹیں۔
5۔ محلول کو اتنا پھینٹیں کہ وہ کریم کی طرح ہو جائے۔
6۔ پہلے کلائنٹ کے بالوں کو کسی ہلکے شیمپو سے دھوئیں۔
7۔ پھر اس محلول کو گیلے بالوں پر لگائیں۔ گیلے بالوں پر یہ بہتر کام کرتا ہے۔
8۔ پہلے سر کی جلد پر لگائیں اور مالش کریں۔ اس بات کی یقین دہانی کر لیں کہ محلول بالوں میں اچھی طرح جذب ہو جائے۔
9۔ بالوں کو ایک ڈھیلے سے جوڑے میں باندھ لیں اور انہیں شاور کیپ سے ڈھک دیں۔ 20 منٹ انتظار کریں۔
10۔ بالوں کو شیمپو سے یا اس کے بغیر دھوئیں۔ یہ ماسک ہفتے میں ایک یا دو بار لگائیں۔

بالوں کو ٹریٹ کرنے کا طریقہ[5]


1۔ ایپرن اور دستانے پہن کر اپنے آپ کو ٹریٹمینٹ کے لیے تیار کریں۔

2۔ کلائنٹ کو ٹریٹمنٹ کی جگہ پر لے جائیں تاکہ سر کی جلد میں موجود اضافی تیل کو چیک کیا جا سکے۔

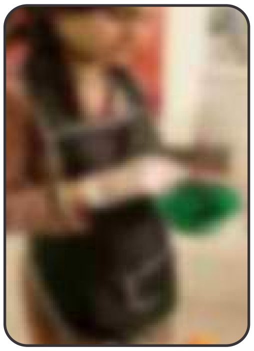
3۔ ہربل میٹریل جیسے مہندی یا لیموں اور مصنوعی سٹرابری یا لیموں شامل کریں۔

4۔ میٹریل کو ترتیب سے رکھیں مثلاً کنڈیشنر، شیمپو، تھرمل پروٹیکٹر، ہیئر

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

سپرے، تیل، سیرم۔ آلات کو بھی ترتیب سے رکھیں مثلاً پیالے پراڈکٹ لگانے والا برش، ہیئر برش، ٹیل کومب، ہیئر کلپ ہیئر شیمپو وغیرہ۔

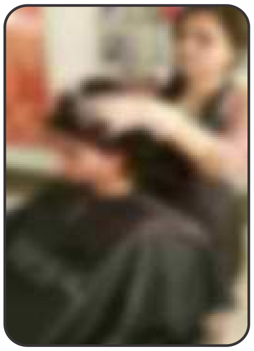
5۔ کلائنٹ کے گرد حفاظتی کپڑا لپیٹ کر اُسے ٹریٹمنٹ کے لیے تیار کریں۔



6۔ کیمیکلز کو پیالے میں اچھی طرح مکس کر کے ٹریٹمنٹ کا میٹریل تیار کریں۔

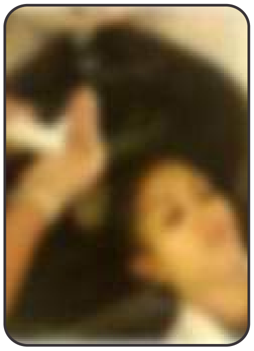
7۔ بالوں کو چھوٹے چھوٹے سیکشنز میں تقسیم کریں۔

8۔ تیارکردہ محلول ہر سیکشن پر جڑوں سے سروں تک برش کی مدد سے لگائیں۔



9۔ اگر مصنوعی میٹیریل لگایا ہو تو بالوں میں اچھی طرح مالش کریں۔

10۔ کلائنٹ کو بال دھونے والی جگہ پر لے جائیں اور اس کے کندھوں کے گرد تولیہ پھیلا دیں۔



11۔ بالوں کو اچھی طرح بھگوئیں اور انہیں چکنے بالوں کے لیے مخصوص شیمپو کی مدد سے دھوئیں۔

12۔ بالوں کی اچھی طرح دھوئیں تاکہ تمام شیمپو بالوں سے نکل جائے۔

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

13۔ بالوں سے فالتو پانی نکالنے کے لیے انہیں دھوئیں۔

14۔ بالوں کے گرد تولیہ لپیٹیں اور انہیں خشک کرنے کے لیے نچوڑیں۔

15۔ بالوں سے تولیہ اُتاریں۔

16۔ بالوں کو برش کی مدد سے سُلجھائیں۔

17۔ کلائنٹ کو بالوں کی حالت برقرار رکھنے کے لیے مشورہ دیں اور اگلے ٹریٹمینٹ کے لیے مشورہ دیں۔

18۔ ٹریٹمینٹ مکمل کرنے کے بعد تمام میٹریل، اُوزار اور آلات اپنی جگہ پر واپس رکھ دیں۔

بعد از ٹریٹمنٹ ہدایات[6]

جن کلائنٹس کے بال چکنے ہوں انہیں بتایا جا سکتا ہے کہ سیلون میں ان کے ٹریٹمینٹ کے لیے مصنوعات موجود ہیں۔ مستقل آنے والے کلائنٹس کو گھریلو ٹوٹکے بھی بتائے جا سکتے ہیں۔

1۔ بالوں کو اچھی طرح شیمپو کریں اور انہیں اچھی طرح دھو لیں۔

2۔ شیمپو کرنے کے بعد بالوں کو ٹھنڈے پانی سے دھوئیں۔ گرم پانی سیبم (Sebum) پیدا کرنے والے گلینڈز کو متحرک کر دیتا ہے جب کہ ٹھنڈا پانی انہیں بند کرتا ہے۔ گرم پانی زیادہ تیزی سے تیل پیدا کرتا ہے بالوں میں زیادہ برش کرنے یا انہیں ہاتھ لگانے سے

TVET RSP does not secure copyright of these pictures

اجتناب کریں کیونکہ اس سے زیادہ تیل نکلتا ہے اور بال چکنے سے چپکے ہوئے لگنے لگتے ہیں۔

3۔ clarifying شیمپو یا ٹریٹمینٹ مہینے میں تقریباً دو دفعہ استعمال کریں۔

4۔ دن کے دوران سوکھا شیمپو استعمال کریں تا کہ تیل جلدی جذب ہو سکے۔ خشک شیمپو صرف چکناہٹ کو جلدی جذب کرتا ہے بلکہ یہ حجم بڑھانے میں مدد دیتا ہے۔ اور بالوں میں تیل کی اضافی مقدار سے پیدا ہونے والے بدبُو سے بھی نجات دیتا ہے۔

5۔ کلائنٹ کو مشورہ دیں کہ وہ تیل جذب کرنے والا پاؤڈر بالوں کی جڑوں میں چھڑکے۔ یہ لمبے عرصے تک بالوں کی چکنائی کو جذب کرے گا۔

6۔ کلائنٹ کو مشورہ دیں کہ گھر پر بالوں کا سٹائل بناتے ہوئے ایسی مصنوعات استعمال کریں جن میں بالوں کا حجم بڑھانے کی صلاحیت ہوتا کہ بالوں میں تیل اور نمی کو کم کیا جا سکے۔

7۔ کلائنٹ کا مشورہ دیں کہ سٹائلنگ کرتے ہوئے بالوں کو سیدھا کرنے کی بجائے ان میں کرل ڈالنا بہتر ہے کیونکہ سیدھے بال زیادہ چکنے محسوس ہوتے ہیں۔

ماڈیول کا خلاصہ

1۔ کسی بھی ہیئر ٹریٹمنٹ سے پہلے بالوں کی حالت کا جائزہ لیں۔
2۔ بالوں کے ٹریٹمنٹ کے مطابق مختلف اقسام کی مصنوعات، اُوزار اور آلات کا استعمال کریں۔
3۔ بالوں کی حالت اور قسم کے مطابق مختلف مصنوعات کا انتخاب کریں۔
4۔ کلائنٹ کے بالوں پر مختلف قسم کی مصنوعات کا استعمال کریں۔
5۔ ہیئر ٹریٹمینٹس کو مختلف طرح سے استعمال کریں۔
6۔ مختلف اقسام کے ہربل / مصنوعی ٹریٹمینٹس کا مختلف طرح کے بالوں پر درجہ بدرجہ استعمال کریں۔
7۔ کلائنٹ کے بالوں پر بہترین ٹریٹمنٹ استعمال کریں۔
8۔ ٹریٹمنٹ کے بعد کا مشورہ دیں۔

اکثر پوچھے جانے والے سوالات

سوال نمبر 1   لچک سے کیا مُراد ہے؟

جواب: بالوں کی وہ حالت جس میں وہ کھینچ کر ٹوٹے بغیر اپنی اصل حالت میں واپس آ جاتے ہیں۔

سوال نمبر 2: ہئیر شافٹ کا کیا مطلب ہے؟

جواب: بالوں کی ساخت کا وہ حصہ جو جلد کی سطح پر اُگتا ہے۔

سوال نمبر 3: کیراٹن کیا ہے؟

جواب: بالوں کا بڑا حصہ جس پروٹین سے بنا ہوتا ہے اسے کیراٹن کہتے ہیں۔

سوال نمبر 4: سوکھے شیمپو کا کیا فائدہ ہے؟

جواب: اسے ان کلائنٹس کے لیے استعمال کیا جاتا ہے جن کے سر پر چوٹ ہو یا وہ بیمار ہوں اور بستر پر ہوں۔

سوال نمبر 5: لیو۔ان کنڈیشنر کیا ہے؟

جواب: یہ عام طور پر ہلکے کنڈیشنر ہوتے ہیں جنہیں سر پر لگا رہنے دیا جاتا ہے۔

سوال نمبر 6: میڈیکیٹیڈ شیمپو کی تعریف کریں۔

جواب: ان میں عام طور پر جراثیم کش اجزاء پائے جاتے ہیں تا کہ dandruff اور سر کی جلد کے دیگر مسائل حل کیے جا سکیں

سوال نمبر 7: بالوں کے کنڈیشنر کی کیا تعریف ہے؟

جواب: ایسی مصنوعات جو بالوں کی نمی اور ان کے چند تیل یا پروٹین کو واپس لانے میں مدد کرتی ہے۔

سوال نمبر 8: سکالپ کنڈیشنر کیا کام کرتے ہیں؟

جواب: یہ کریم جیسی مصنوعات ہوتی ہیں جو سر کی جلد کو نرم کرتی ہیں اور انہیں ٹریٹ کرتی ہیں۔

سوال نمبر 9: بالوں اور سر کی جلد کی کون سی خصوصیات ہیں جنہیں تجزیے کی ضرورت ہوتی ہے؟

جواب: سر کی جلد اور بالوں کی حالت، بالوں کی جذب کرنے کی صلاحیت۔

سوال نمبر10: کس چیز کے استعمال سے بالوں کو صابن اور پانی کے بغیر استعمال کیا جا سکتا ہے؟

جواب: لیکوئیڈ ڈرائی شیمپو یا پاوڈر ڈرائی شیمپو۔

سوال نمبر11: کون سا ٹریٹمنٹ ہے جو سر کی جلد میں پیدا ہونے والی پرتوں اور خارش کے لیے کیا جاتا ہے؟

جواب: Dandruff ٹریٹمنٹ۔

سوال نمبر12: پروٹین کنڈیشنر کیا کرتے ہیں؟

جواب: یہ کورٹیکس میں جذب ہو جاتے ہیں اور کھویا ہوا کیراٹن واپس لاتے ہیں۔

سوال نمبر13: Dandruff کی چند اہم وجوہات کیا ہیں؟

جواب: غیر مناسب خوراک، گندگی، خون کی غیر مناسب آمدورفت۔

خودکو آزمائیے

دیے گئے بیانات میں سے درست کے سامنے ✓ لگائیں۔ آپ اپنے جوابات کا ماڈیول کے آخر میں دی گئی جوابی فہرست سے موازنہ کر سکتے ہیں۔

1۔ وہ اشیاء جنہیں کلائنٹ کو ایک کیمیکل سروس کے لئے تیار کرنے کے لئے استعمال کیا جاتا ہے ان میں شامل ہیں نیک سٹرپ، تولیہ

ا) دستانے ☐ ب) چغہ ☐

ج) تولیہ ☐ د) ہیلتھ اور سیفٹی کا قانون ☐

2۔ کنڈیشنر کی کونسی کیٹگری بالوں میں اندر تک چلی جاتی ہے اور بالوں پر اوسطاً 10 سے 20 منٹ تک لگی رہنے دی جاتی ہے۔؟

ا) سرفیس کنڈیشنر ☐ ب) موسچرائزر ☐

ج) ری۔کنسٹرکٹر ☐ د) کلائنٹ اسے پسند کرے گا ☐

3۔ کون سے بالوں اور سر کے ٹریٹمنٹ کے لئے اینٹی فنگل مصنوعات لگانے کی ضرورت ہوتی ہے۔

ا) مستقل ☐ ب) خشک ☐

ج) ڈینڈرف ☐ د) حادثات سے بچانے کیلئے ☐

4۔ شیمپو کا بنیادی مقصد ہے

ا) بالوں اور سر کی جلد کو صاف کرنا ☐ ب) اپنے دوستوں کو بتا سکنا کہ کلائنٹ نے کیا کہا ہے ☐

ج) تا کہ آپ کلائنٹ کو نظر انداز کر سکیں ☐ د) اس بات کو یقینی بنانا کہ آپ کلائنٹ کی ضرورت کو سمجھتے ہیں۔ ☐

5۔ اکثر چکنے بالوں اور سر کی جلد کے لئے بنے ہوئے شیمپو:

ا) بیلنسنگ ہوتے ہیں ☐ ب) جلد پر خارش ہو سکتی ہے ☐

ج) جلد پر زخم ہو جاتے ہیں ☐ د) بال اندر کی جانب اگنے لگتے ہیں۔ ☐

6۔ کریم جیسا وہ موسچرائزر جس میں پروٹین شامل ہوتا ہے عام طور پر ایک:

ا) ڈیپ کنڈیشنر ہوتا ہے ☐ ب) مصنوعات کو جلد پر لگنے سے روکتا ہے ☐

ج) انفیکشن پھیلنے کے خطرے کو روکتا ہے ☐ د) بالوں کو صاف کرتا ہے تا کہ انہیں کاٹنا آسان ہو ☐

7۔ ایک ایسا کاسمیٹک پروسیس جو سر کی جلد کو متحرک کرتا ہے سر کی جلد کی حالت بہتر کرتا ہے یا بالوں کو خوبصورت بنانے میں استعمال ہوتا ہے:

ا) ہیئر ٹانک
ب) صرف گیلا کرنا
ج) دونوں
د) دونوں میں سے کوئی بھی نہیں

8۔ بار بار ایک سخت شیمپو کا استعمال بالوں اور سر کی جلد کو:

ا) خشک کرتا ہے
ب) کلائنٹ کو یہ سوچنے پر مجبور کرتا ہے کہ آپ کو اس بات کا اندازہ نہیں کہ آپ کیا کر رہے ہیں
ج) ان غلطیوں کو ابھارتا ہے جنھیں تصحیح کی ضرورت ہو
د) یہ بالوں کو پیشہ ورانہ سروس دینے میں مدد دیتا ہے۔

دُرست جوابات

سوال نمبر	درست جواب
1.	ج
2.	ج
3.	ج
4.	ا
5.	ا
6.	ا
7.	ا
8.	ا

انٹرپرینیورشپ

(Entrepreneurship)

تدریسی نتائج

اس ماڈیول کو مکمل کرنے کے بعد طالب علم اس قابل ہو جائے گا کہ:

- ☆ انٹرپرینیور کی ذمہ داریوں کو سمجھ سکے۔
- ☆ اپنا کاروبار شروع کرنے کیلیئے بزنس پلان بنا سکے۔
- ☆ کاروبار کی کامیابی اور ناکامی کی وجوہات کی شناخت کر سکے۔

انٹر پرینیور شپ ڈویلپمنٹ

جائزہ

"Entrepreneurship" کی سب سے عیاں مثال نئے کاروبار کی شروعات ہے۔انفرادی سطح پرEntrepreneurship سے مراد کسی بھی خیال کی نشاندہی ہے۔ جو کہ کوئی بھی شخص منصوبہ بندی کے تحت اطمینان بخش سرگرمی میں لاگو کر سکے۔ کاروباری حوالے سے Entrepreneurship سے مراد کسی بھی کاروباری منصوبے پر عمل درآمد ہے۔ کاروباری تنظیم کار کے طور پر آپکو بے شمار فوائد ہو سکتے ہیں اوراس کے ذریعے آپ اپنے خاندان، سماج، کام کرنے والی جگہ اور معاشرے میں قابل احترام رکن کی حیثیت اختیار کر سکتے ہیں۔ اگر آپ اپنی سرگرمیوں میں کاروباری تنظیم کاری اپنائیں گے تو ہر طرح کی صورتحال سے با آسانی نپٹ سکیں گے۔ اس رویے کو اپنانے سے آپ زندگی میں درپیش مشکلات کی قدر کریں گے کیونکہ اس رویے کے تحت آپ مشکلات کو مثبت نتائج میں تبدیل کرنے میں کامیاب ہوں گے لہذا کاروباری تنظیم کاری میں قابلیت حاصل کرنے کیلیئے اس یونٹ میں مندرجہ ذیل تدریسی عناصر کی تفصیلات درج ہیں:

انٹر پرینیور شپ سے مراد نئے کاروبار کی شروعات ہے۔ انٹر پرینیور وہ شخص ہوتا ہے جو نیا کاروبار تشکیل دیتا ہے۔

1- کاروباری تنظیم کاری کے بنیادی اصول۔
2- پیسے کمانے کے طریقے۔
3- خود ملازمت کے فوائد اور نقصانات۔
4- کاروبار میں درپیش خطرات
5- خرچ، سیلز اور آمدنی
6- مارکیٹ کے رجحان کی پیش بینی کرنے کے طریقے۔

کاروباری تنظیم کاری کے بنیادی اصول [1]

کاروباری تنظیم کاری نئے کاروبار یا تنظیم کو تشکیل دینے کا عمل ہے۔ کاروباری منتظم کاروبار کے ماڈل کا ارتقاء کرتا ہے، انسانی اور دیگر ذرائع کا انتظام کرتا ہے اور وہ اس کاروبار کی کامیابی اور ناکامی کا پوری طرح سے ذمہ دار ہوتا ہے۔ کاروباری منتظم کو کاروبار میں نفع کمانے کیلیئے اور اس کو صحیح طرح چلانے کیلیئے اہل اور آمادہ ہونا چاہیئے۔ اس کے ساتھ ساتھ کاروباری منتظمی کے خطرات کو بھی مدنظر رکھنا چاہیئے۔ کاروباری منتظمی کی سب سے واضح مثال نیا کاروبار شروع کرنا ہے۔

کاروباری منتظم مرد یا خاتون میں مندرجہ ذیل نمایاں صفات پائی جاتی ہیں۔

1- طاقت

سمجھ داری سے محنت کرنا کاروبار کی کنجی ہے۔ منصوبوں کو کامیابی سے مکمل کرنے کیلیئے اور مسائل کا حل نکالنے کیلیئے بہت زیادہ ذہنی اور جسمانی طاقت کی ضرورت ہوتی ہے، اس طاقت کو برقرار رکھنے کیلیئے آپکو اپنے دماغ اور حواس کو متحرک کرنا چاہیئے۔ دیکھنے، سننے، چھونے، سونگھنے اور چکھنے کی حسوں کو چوکس رکھیں۔ تاکہ اس بات کی نشان دہی ہو سکے کہ مختلف حالات میں کیا کرنے کی ضرورت ہوتی ہے۔

2- کامیابی کا حصول

آپ جس بھی سرگرمی میں مصروف ہوں اُس میں کامیابی حاصل کرنے کیلیئے حوصلہ افزائی کا ہونا ضروری ہے۔ آپ کا مثبت رویہ اور شعور آپ کو قابل قبول نتائج حاصل کرنے میں مددگار ثابت ہوگا۔ آپ کی یہ سوچ آپ کو عام آدمی کی نسبت زیادہ محنت کرنے کے قابل بناتی ہے۔

3- کام کی تکمیل کرنا

تسلی بخش نتائج اخذ کرنے کیلیئے کام کو بہترین انداز میں تکمیل اور مقررہ وقت میں اختتام پذیر کرنا چاہیئے۔ حدف کو تکمیل کرنے کیلیئے قابلیت، موثر اقدامات اور وقت کی پابندی انتہائی ضروری پہلو ہیں۔ نتائج پر مدنظر رکھنے سے آپ کو کام کرنے میں مدد ملتی ہے۔

4- ہمدردی

آپ ذہنی طور پر اپنے آپ کو ان لوگوں کے مقام پر رکھتے ہیں جن پر آپ نے اثر انداز ہونا ہو۔ آپ کوشش کریں کہ آپ ویسا ہی محسوس کریں جیسا کہ وہ محسوس کرتے ہوں۔ آپ اپنے آپ کو ان کی جگہ پر رکھتے ہیں۔ ایک کاروبار کو چلاتے ہوئے آپ یہ سوچنے کے قابل ہوتے ہیں کہ آپکا ممکنہ گاہک کیا محسوس کرے گا۔ آپ اپنے اردگرد کے ماحول اور لوگوں پر مرتب ہونے والے اثرات کو ذہن میں رکھتے ہیں۔

کاروباری منتظم طاقت کامیابی کے اغراض کام کی تکمیل کرنا ہمدردی حاضر دماغی منصوبہ بندی خطرات مول لینا ایجادات ہنر آزادی

5- حاضر دماغی

آپ میں رہنمائی اور ہدایات دینے کی صلاحیت ہوتی ہے۔ کاروباری تنظیم کو چلانے کے لیے مادی اور غیر مادی وسائل کی شناخت، حرکت اور موثر طرح سے استعمال میں لانا انتہائی ضروری ہے۔

6- منصوبہ بندی

تنظیم کی مکمل شکل دیکھنے کیلئے تحریری منصوبہ بندی انتہائی ضروری ہے اس سے صورت حال واضح ہوگی اور فیصلہ کرنے میں بھی آسانی ہوگی کہ یہ تنظیم تشکیل دینی چاہئے یا نہیں۔ منصوبہ بندی کے ذریعے نفع اور نقصان کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔

7- خطرات مول لینا

کاروبار کو شروع کرنے یا سرگرمی کو آغاز کرنے کیلئے فیصلہ کرنا انتہائی ضروری ہے تمام کاروباری منتظم مرد اور خواتین تحقیق کے بعد ہی یہ خطرہ مول لیتے ہیں تا کہ وہ مقرر راہ احداف کو کامیابی سے حاصل کر سکیں۔

8- ایجاد

کاروباری منتظم اس خصوصیت کا بھی مالک ہوتا ہے کہ وہ نت نئی سوچوں سے منفرد سرگرمیاں سرانجام دے سکتا ہے۔ انفرادیت، تصور اور بصیرت سے آپ کسی بھی صورت حال میں نئی حکمت عملی تشکیل دے سکتے ہیں۔

9- ہنر

مرد اور خواتین جو کاروباری منتظم ہوتے ہیں وہ اس قابل ہوتے ہیں یا اتنا علم رکھتے ہیں جس کی مدد سے وہ کسی بھی کام کو مکمل کر سکتے ہیں۔ بہت سے کاروباری منتظم مرد اور خواتین کو کاروبار شروع کرنے سے پہلے ہی کام سے متعلق کچھ حد تک علم و دانش اور تجربہ ہوتا ہے۔ آپ کو اپنے ہنر کا جائزہ لینا چاہئے کہ اس کو کس طرح کاروبار کی منتظمی میں استعمال کیا جاسکتا ہے۔ حاصل شُدہ قابلیت اور ہنر کو مسلسل استعمال کرنا چاہئے ورنہ یہ حاصل شدہ قابلیت اور ہنر بھول جائیں گے اور وہ ضائع ہو جائیں گے۔

10- دوسروں پر انحصار کا ختم ہونا

آزادی کا مطلب ہے کے دوسروں پر انحصار کا ختم ہونا، کاروباری منتظم اپنے فیصلے خود کرتا ہے اور اس کی شخصیت میں خوداعتمادی پائی جاتی ہے۔ وہ اپنی مرضی کرتا ہے لیکن ضرورت کے تحت دوسروں کا مشورہ بھی لیتا ہے۔

11- کاروباری روابط اور تعلقات

کاروباری روابط قائم کرنا انتہائی ضروری ہے کیونکہ اس کے ذریعے کاروباری منتظم دوسرے لوگوں سے معلومات اور کسی بھی عمل کے نتائج کے بارے میں آراء حاصل کر سکتا ہے۔ کاروباری منتظم دوسرے لوگوں سے مشورہ لیتا ہے اور اس معلومات کی مدد سے اپنے خیالات اور فلسفوں کو تشکیل دیتا ہے۔

12- حدف کو تکمیل کرنا

کاروباری منتظم اپنے احداف کو پانے کیلئے نتائج کو مدنظر رکھتے ہیں۔ اپنی سرگرمیوں پر ان کا اثر ورسوخ ہوتا ہے۔ ان کے احداف مشکل ہوتے ہین لیکن کوشش کرنے پر حاصل کئے جاسکتے ہیں۔

پیسے کمانے کے طریقے[2]

پیسے کمانے کے دوطریقے ہیں.

1- ملازمت کے ذریعے

2- اپنے کاروبار یا اپنے روزگار کے ذریعے

آپ کسی بھی تنظیم کا بحیثیت ایک ملازم حصہ بن سکتے ہیں اور اپنا ذریعہ معاش بنا سکتے ہیں ایک ملازم کی حیثیت سے آپ کو اپنی ملازمت میں دی گئی ذمہ داریوں کے مطابق کام کرنا پڑتا ہے یا پھر آپ اپنا کاروبار خود شروع کر کے کاروباری منتظم بن سکتے ہیں کاروبار کو صحیح طرح چلانے کیلئے آپ کو مختلف کام کرنے ہوتے ہیں۔

خود روزگار کے فوائد اور نقصانات [3]

فوائد	نقصانات
☆ تقلید کرنے کی بجائے رہنمائی کرتا ہے	☆ کام کرنے کا وقت لمبا اور غیر معمولی ہوتا ہے
☆ خیالات پر عملدر آمد کر لیتا ہے۔	☆ وسیع ذمہ داری ہوتی ہے۔
☆ تخلیق کار ہو سکتا ہے۔	☆ آمدنی ایک سی نہیں ہوتی۔ اور اس کی کوئی ضمانت نہیں دے سکتا۔
☆ ممکنہ آمدنی کی کوئی حد نہیں ہوتی	☆ اکیلے کام کرنے سے تناؤ کا ہونا۔
☆ آزادی	☆ مالی خطرات مول لینا

کاروبار سے منسلک خطرات [4]

کاروبار میں دوطرح کے خطرات ہوتے ہیں۔

1- اندرونی خطرات کے عوامل

2- بیرونی خطرات کے عوامل

اندرونی خطرات کے عوامل

1- تنظیمی اور انتظامی خطرات

یہ خطرات آپ کے روزمرہ کے عمل اور انتظامی کاروائی کا حصہ ہوتے ہیں۔ اس میں بے ترتیب یا غلط ریکارڈ قائم کرنا، متروک اور خراب انفارمیشن ٹیکنالوجی کا سسٹم یا سپلائی کے نظام کا منقطع ہونا شامل ہیں۔

2- حکمت عملی سے متعلق خطرات

یہ خطرات آپ کے کاروبار کے منصوبہ میں درج اہداف کو حاصل کرنے میں اثر انداز کرتے ہیں۔ اِس میں گاہکوں کے مطالبات میں تبدیلی ،ٹیکنالوجی کی تبدیلی وغیرہ شامل ہوتے ہیں۔ یہ آپ کے کاروبار کو خطرات لاحق کرتے ہیں۔ خاص طور پر اس حوالے سے خطرات پیدا ہوتے ہیں کہ گاہک آپ کی مصنوعات اور خدمات کے بارے میں کیا رائے رکھتے ہیں مثلاً زیادہ قیمت یا پرانی مصنوعات وغیرہ

3- ایجاد سے متعلق خطرات

مدِ مقابل کاروبار سے مقابلہ کرنے کیلئے اوران سے ایک قدم آگے بڑھنے کیلئے کاروبار کیلئے ایجادات ضروری ہیں اس میں مارکیٹنگ پلان میں شامل رعایتی سکیمیں ملازموں کی ٹریننگ یا فلاح و بہبود اور نئی ٹیکنالوجی وغیرہ شامل ہوتے ہیں نئی ایجادات کے فقدان کے باعث کاروبار کی ترقی میں رکاوٹ بن سکتے ہیں اس کے علاوہ ایجادات کے فقدان کے باعث کاروبار سادہ بینرز،سکن اور غیر متعلقہ بن سکتا ہے۔

4- مالی خطرات

مالی خطرات آپ کے کاروبار کے مالی ڈھانچے اور کاروباری لین دین کا حصہ ہوتے ہیں ان خطرات میں یہ چیزیں شامل ہوتی ہیں جیسا کہ آپ ایک ہی گاہک پر زیادہ انحصار کریں یا شرح سود میں تبدیلی آجائے۔

بیرونی خطرات کے عوامل

1- قانون کے عملدرآمد سے متعلق خطرات

ان خطرات میں ٹیکس، روزگار، صحت وحفاظت اور منصفانہ تجارت سے متعلق قوانین کی اطاعت شامل ہوتی ہیں۔

2- ماحولیاتی اور قدرتی خطرات

کاروبار کی لوکیشن کے بھی اس پر بہت زیادہ خطرات لاحق ہوسکتے ہیں۔اس میں قدرتی آفات مثلاً آگ لگنا، ژالہ باری ہونا، یا آندھی اور طوفان کے باعث ہونے والے نقصانات مثلاً پانی کے پائپ کا پھٹنا یا بجلی کا منقطع ہونا شامل ہوتے ہیں۔

3- ٹیکنالوجی سے لاحق خطرات

اپنے کاروبار کو گاہکوں کی امیدوں پر پورا اتارنے کیلئے نئی ٹیکنالوجی کا استعمال کرنا انتہائی ضروری ہے۔اپنے کاروبار کے اردگرد استعمال کی جانے والی ٹیکنالوجی پر نظر رکھنی چاہئے۔اس سلسلے میں دوسرے کاروبار کے مالکان سے بات چیت کرنی چاہیے اور مارکیٹ میں موجود رجحان کا آن لائن اپنے کاروبار کو لوگوں میں متعارف کروانا ضروری ہے۔

4- صحت وحفاظتی خطرات

اپنے کاروبار کو ملازمین اور گاہکوں کیلئے نہ صرف قانونی اور معاشرتی لحاظ سے محفوظ رکھنا ضروری ہے۔اگر آپ صحت کا خیال نہیں کرینگے تو آپ کا کاروبار متاثر ہوسکتا ہے ۔کچھ ممکنہ خطرات میں بعض ایسے ضابطہ اخلاق شامل ہوتے ہیں جن سے آپ کی پیداوار کی لاگت میں اضافہ ہوسکتا ہے۔مثلاً بہتر کوالٹی کا معیار یا OHS میں تبدیلی جس کا مطلب زیادہ خرچہ جیسے کہ اپنے ملازمین کو حفاظتی سامان وآلات مہیا کرنا شامل ہوتے ہیں۔

5- سیاسی اور اقتصادی خطرات

کچھ کاروبار حکومت اور اسکی پالیسیوں کے تبدیل ہونے سے بھی اثرانداز ہوتے ہیں اسی طرح اقتصادی تبدیلیاں مثلاً اقتصادی بدحالی اور شرح سود میں تبدیلی بھی کاروبار کو خطرات لاحق کرسکتے ہیں۔

اخراجات، سیلز اور آمدنی [5]

اخراجات

اخراجات سے مراد کسی دوسرے شخص یا انسانوں کے گروہ کو کسی خدمت یا شے کے بدلے پیسے دینا ہے۔ایک کرائے دار کیلئے کرایہ ایک خرچ ہے۔اسی طرح طالب علموں اوران کے والدین کیلئے ان کی ٹیوشن فیس بھی ایک خرچہ ہے اور کاروباری شخص کے لئے ملازمین کی تنخواہیں بھی خرچہ ہیں۔

سیلز: سیلز سے مراد پیسے کے عوض چیزوں، پراپرٹی اور خدمات کا حصول ہے۔

آمدنی: آمدنی سے مراد مصنوعات اور خدمات سے آنے والے پیسے یا پیسوں اور اثاثوں کے استعمال کے ذریعے حاصل ہونے والی آمدنی شامل ہوتے ہیں۔

مارکیٹ کے رجحان کی پیش بینی کرنے کی تکنیک [6]

1- سابقہ سیلز کی تفصیل

جو کمپنیاں کئی سالوں سے کاروبار میں شامل ہوں ان کیلئے سابقہ سیلز کا ریکارڈ مستقبل کی سیلز کا اندازہ لگانے کیلئے بے حد مفید ثابت ہوتا ہے۔

2- گاہکوں کی خریداری کا جائزہ

کاروبار مالکان کو اپنے ممکنہ گاہکوں کی خریدنے کی نیت کا اندازہ ہونا چاہئے کیونکہ اس سے مصنوعات کی فروخت کا پتا چل جاتا ہے یہ معلومات حاصل کرنے کیلئے ایک فوکس گروپ سے ممکنہ گاہکوں کی جغرافیائی لوکیشن ان کی عمریں اور مصنوعات کی پسندیدگی کی معلومات لینی چاہیے۔

انٹر پرینیور کے فرائض

جائزہ

ایک انٹر پرینیور بہت سے فرائض انجام دیتا ہے کاروبار کے شروع سے لے کر اس کی کامیابی کی سطح تک تمام ادارے ایک خیال سے شروع ہوتے ہیں چاہے کاروبار بڑا ہو یا چھوٹا ہو ایک انٹر پرینیور ہی تصورات کو عمل میں لاتا ہے۔ کاروباری منتظم کاروبار کی دنیا میں بہت سے فرائض انجام دیتا ہے۔ کاروباری منتظم ایک مؤجد اور تخلیق کار سوچ کے ساتھ نئی مصنوعات خدمات اور ملازمت کی تخلیق کرتا ہے۔

نیا کاروبار اقتصادی طور پر معاشرے کی کامیابی کیلئے نہایت اہم ہوتا ہے اس ضمن میں آپکی صلاحیت کو نکھارنے کیلئے اس لرننگ یونٹ کو مندرجہ ذیل عناصر کی تفصیل بیان کی گئی ہے۔

- ☆ مصنوعات قیمت اور جگہ کی منصوبہ بندی کا طریقہ کار
- ☆ کاروبار میں مالیاتی معاملات کو قابو کرنے کی اہمیت۔
- ☆ کاروبار کی سیلز بڑھانے کی تراکیب
- ☆ ٹیم بنانے کی اہمیت

مصنوعات، قیمت، جگہ اور پروموشن کی منصوبہ بندی کا طریقہ کار [1]

مصنوعات یا خدمات

کاروبار شروع کرنے کیلئے پہلی چیز جو درکار ہوتی ہے وہ مصنوعات یا خدمات ہیں۔ خدمت یا مصنوعات کا فیصلہ کرنا وہ پہلا فیصلہ ہے جس کی ضرورت کسی بھی منصوبے کو بنانے سے پہلے ہوتی ہے۔ مصنوعات کے جز کا فیصلہ کرنے سے پہلے آپ کو مندرجہ ذیل سوالات اپنے آپ سے پوچھنے چاہیں۔

- ☆ آپ کونسی مصنوعات بیچ رہے ہیں؟
- ☆ آپ کی مصنوعات کی کوالٹی کیا ہوگی؟
- ☆ کون سے عوامل مارکیٹ سے مختلف ہیں؟
- ☆ آیا کہ آپکی مصنوعات بلکل نئی ہوگی یا کسی متعارف شدہ برانڈ کی ہوں گی کونسی ثانوی مصنوعات ہیں جن کو بنیادی ممانت کے ساتھ بیچا جاسکتا ہے (گارنٹی اور سروس کے ساتھ)۔

یاد رکھیے!
مارکیٹنگ مکس میں چار اہم چیزیں ہیں مصنوعات، قیمت، جگہ اور پروموشن۔

ان سوالات کی بنیاد پر مصنوعات کیلئے مختلف فیصلے کئے جاتے ہیں۔

قیمتیں مقرر کرنا

مصنوعات کی قیمتیں مقرر کرنا بہت سے مختلف عوامل پر منحصر ہوتا ہے۔ اس میں سب سے اہم چیز مصنوعات کی لاگت، اشتہاروں اور مارکیٹنگ کا خرچ، مارکیٹ میں مصنوعات کی قیمتوں کا اتار چڑھاؤ اور مصنوعات کی تقسیم پر آنے وال ۹ی لاگت شامل ہوتے ہیں۔ ان میں سے کئی عناصر انفرادی طور پر بھی تبدیل ہو سکتے ہیں۔ لہذا قیمتیں کچھ اس طرح مقرر کرنی چاہین کہ وہ کچھ عرصے کیلئے ان تبدیلیوں کو برداشت کر سکیں۔ اگر یہ تمام عناصر اکٹھے تبدیل ہوں تو مصنوعات کی قیمتوں کو بڑھانا یا کم کرنا پڑے گا۔

جگہ

جگہ کسی مصنوعات کی تقسیم کے ساتھ منسلک ہوتی ہے اگر صارف سے متعلقہ مصنوعات ہوں انہیں وسیع اور ممکنہ طور پر دور دراز تک علاقوں میسر ہونیکی ضرورت ہوتی ہے اس کے برعکس پر اگر اعلی درجہ کی صارف کے استعمال والی مصنوعات ہے تو یہ صرف منتخب کردہ سٹور پر میسر ہوگی اسی طرح سے اگر کاروباری شے ہے تو آ پکوایک ٹیم کی ضرورت ہے جو کاروباری لوگوں سے رابطے میں رہے اور انہیں وہ اشیاء میسر کریں۔
مثال کے طور پر ایک ایسی کمپنی جو ملکی سطح پر کسی شے کی تقسیم کرتی ہے پٹرول کی قیمتوں میں 10 روپے اضافے سے کمپنی کے نفع پر ایک بہت ہلا دینے والا اثر پڑتا ہے، اس لئے تقسیم کرنے کے ذرائع کے متعلقہ فیصلے کسی بھی کمپنی کے متعلقہ اخراجات کے فیصلوں میں اہمیت کے حامل ہوتے ہیں۔

> **کیا آپ جانتے ہیں۔**
> درست اشیاء کو درست جگہ پر درست قیمت پر اور درست وقت پر رکھنا کامیاب کاروبار کی کنجی ہے۔
> لہذا اشیاء کو تقسیم کرنے کی جگہ کا انتخاب اس کی قیمت پر منحصر ہوگا۔ معلومات کی تقسیم کا گہرا اثر ہوتا ہے۔

مالی اخراجات پر قابو پانے کی اہمیت[2]

کسی بھی ادارے کی انتظامیہ مالی سرگرمیوں کی نگرانی اس لئے کرتی ہے کہ سرمایہ کاری پر مرضی کے مطابق فائدہ حاصل کیا جاسکے۔ لہذا مالیاتی نگرانی کیلئے منیجرز Financial Statement کا استعمال کرتے ہیں جس میں سب سے اہم بجٹ ہے۔ اس کے علاوہ Operating ratio اور دیگر طریقے بھی استعمال ہوتے ہیں۔

اندرونی نگرانی

یہ ایک ایسا عمل ہے جس کے ذریعے تنظیمی کارکردگی اور عملیاتی اہداف حاصل کئے جاسکتے ہیں۔ اس کے علاوہ اس کے ذریعے قابل یقین مالیاتی رپورٹنگ، قوانین اور پالیسیوں کی اطاعت کو یقینی بنایا جاتا ہے۔ گویا اندرونی نگرانی ایک وسیع تصور ہے جس میں ہر وہ چیز شامل ہوتی ہے جو کسی بھی تنظیم کو خطرات سے بچاتی ہے۔
اس کے ذریعے تنظیمی وسائل کی سمت طے کی جاتی ہے۔ اس کی نگرانی کی جاتی ہے اور اس کی پیمائش کی جاتی ہے۔ اس کی مدد سے تنظیم میں کی جانے والی مالیاتی بدعنوانی کی نشاندہی کی جاسکتی ہے اور یہ تنظیم کے وسائل کو بچانے میں بہت اہم کردار ادا کرتے ہیں۔ جس میں Physical (مثلاً مشینری اور پراپرٹی) اور نا قابل احساس وسائل (Intangible Resources) (مثلاً ساکھ Intelletual Property جیسا کہ ٹریڈ مارک) شامل ہوتے ہیں۔

کاروبار کی سیلز کو بڑھانے کی تکنیکیں[3]

کاروبار کی سیلز کو بڑھانے کے مختلف طریقے ہوتے ہیں:

گاہکوں کو سمجھیں

گاہکوں کے بغیر آپ کی کوئی آمدنی نہیں ہوگی۔ لہذا ایسے گاہکوں کو کاروبار میں لانے والی آمدنی کے مطابق مختلف گروہوں میں تقسیم کریں۔
سب سے بیش قیمت گاہکوں پر اپنی توجہ مرکوز رکھیں اور انہیں سب سے زیادہ سازگار ریٹس کی پیشکش کریں تاکہ یہ گاہک دوبارہ واپس آئیں۔
ایسے گاہکوں سے تاکید کریں کہ وہ اور لوگوں کو بھی حوالہ دیں تاکہ کاروبار کے گاہکوں میں اضافہ ہو۔

مقابلے کو ختم کرنا

ہر کاروبار میں حتی کہ ذاتی کاروبار کیلئے بھی مقابلہ بازی ضروری ہوتی ہے۔ اپنی قیمتوں اور معیار کا مدمقابل مصنوعات اور خدمات سے موازنہ کریں اپنے مقابلے کے تجزیے سے آپ سرسری تخمینہ کرسکیں گے کہ آپ اپنی مصنوعات اور خدمات کی قیمت کس طرح مقرر کریں آپ اپنی مصنوعات اور خدمات کی انکی اہمیت کے مطابق رقم تجویز کریں اور اپنا مقصد بھرپور قیمت وصول کرنا رکھیں۔ آپ خیال کریں کہ آپکی

مصنوعات اور خدمات ہمیشہ مقابلے میں آگے ہوں۔

Invoice Financial Discounting

سیل وہ آمدن ہے جو آپکو نقدی یا نقدی کے برابر وصول ہو جیسا کہ قابل وصول رسیدات اگر چہ ان رسیدات کی مدد سے اپنی آمدن کو ریکارڈ کریں لیکن آپ حقیقت میں کوئی نقد رقم وصول نہیں کرتے ۔رسیدات پر سرمایہ کاری ایک مالیاتی حل ہے جس سے آپ کی غیر ادا شدہ رسیدات کو رسید کے 90 فیصد تک نقدی میں تبدیل کیا جاتا ہے۔ جب گاہک آپکی رسید کی ادائیگی کرتا ہے تو رسید کی بقایا رقم آپ کو ادا ہو جاتی ہے۔

گاہک کی خدمات کے معیار (کسٹمر سروس) کو بڑھانا

اس رویے کو اپنائیں کہ کوشش کریں کہ ہر فروخت پر زیادہ سے زیادہ آمدن ہو۔ یہ زیادہ مالیت والی خدمات تجویز کر کے حاصل ہو سکتا ہے اسطرح آپکے گاہک کی حوصلہ افزائی ہوتی ہے اور وہ آپکی خدمات کو زیادہ سے زیادہ استعمال کرتا ہے۔ اپنے گاہک سے دریافت کریں کہ اسے آپکی کون سی مصنوعات یا خدمات کی ضرورت ہے اسطرح آپ گاہک کو متبادل بھی تجویز کر سکیں گے۔

خصوصی رعایت تجویز کریں

کاروباری گاہکوں کو دھرانے کیلئے قیمت میں رعایت دیں۔ اس طرح ان کی حوصلہ افزائی ہوگی کہ وہ مستقبل میں بھی ہمیشہ آپ کی خدمات استعمال کریں۔ یہ قیمتوں میں رعایت کے ایسے نظام کے ذریعہ دی جاسکتی ہے جو فروخت کے حجم یا خیر خواہ گاہکوں کیلئے خصوصی رعایت سے منسلک ہو۔ اپنے منافع کو مت کم کریں بلکہ متبادل تجویز کرنے کی کوشش کریں جیسا کہ ایک چیز خریدیں اور ایک مفت حاصل کریں۔ مستحکم ضمانت یا منتخب مصنوعات پر 10 فیصد رعایت دینا بھی ایک اہم تجویز ہو سکتی ہے۔

مارکیٹنگ کی تکنیک

آپکے گاہک کو علم ہونا چاہئے کہ آپ کیا خدمات مہیا کرتے ہیں یہ ضروری نہیں کہ وہ فوراً اسے خریدیں بلکہ ان کے علم میں ہونا چاہیے کہ آپ کیا خدمات مہیا کرتے ہیں۔ اگر آپ نے اپنے کاروبار کیلئے ویب سائٹ نہیں بنوائی تو اس پر آنے والی لاگت آپکے لئے سب سے زیادہ منافع بخش ہوگی اور روایتی اور معاشرتی ذرائع ابلاغ کا اپنی مصنوعات اور خدمات کی مارکیٹنگ کیلئے بھرپور استعمال کریں۔

ٹیم بنانے کی اہمیت [4]

ٹیم بنانا نفسیاتی نظم وضبط کا ایک حصہ ہے جو تنظیمی سائیکالوجی کہلاتا ہے۔ یہ کام کرنے والے کارکنوں میں جوش پیدا کرتا ہے تاکہ وہ منصوبہ بندی کی تقریبات میں ایک دوسرے کیساتھ بھرپور تعاون سے بات چیت کریں۔ یہ تقریبات کسی انفرادی شخصیت کے مضبوط پہلوؤں کو نکھارنے میں استعمال ہو سکتی ہیں جیسا کہ قائدانہ صلاحیتیں یہ کسی فرد کیلئے فائدہ مند ہو سکتی ہیں یہ اس کے کام سے متعلق اطمینان کے ذریعے اس کو ترقی کے بھرپور مواقع فراہم کرتی ہیں اور اسطرح اسکی قوت بھی نمایاں ہوتی ہے۔ کسی بھی ملازم کیلئے اپنی ملازمت سے مطمئن ہونا نہایت اہم ہوتا ہے اور یہ قابل ملازمین کو رکھنے کیلئے ایک موثر ترین راستہ یا طریقہ ہے کارآمد اور قابل احترام احساس ٹیم کا حصہ ہونا ہے۔ اور کام کرنے کے ماحول میں کامیابی کا احساس ہونا خوش رہنے کیلئے لازمی جز ہے یہ احساسات انفرادی قوت اور بہترین پیداوار کو یقینی بناتے ہیں اور اسکے نتیجہ میں ان کا رویہ انکے ساتھیوں کو بھی ترغیب دیتا ہے کام کی حدود میں خوش رہنے والا عملہ بہتر پیداوار والا عملہ ثابت ہوتا ہے کمپنیز Companies اکثر ٹیم بنانے کے عمل کو کسی ایک فرد یا پوری ٹیم اور پوری کمپنی کیلئے مثبت نتیجہ سمجھتی ہیں۔

یاد رکھیے

انفرادی ہنر سے ایک کھیل تو جیتا جاسکتا ہے لیکن ٹیم ورک اور ذہانت سے چیمپین شپ جیتی جاسکتی ہے۔

ٹیم بنانے کی وجوہات

1- روابط میں بہتری 2- کام والی جگہ کا زیادہ لطف اندوز ہونا 3- ٹیم کو متحرک کرنا 4- ایک دوسرے کو جاننا

5- ہر ایک کو برابری کی سطح پر رکھنا 6- ٹیم کو ذاتی ضوابط کی حکمت عملی سمجھانا۔ 7- ٹیم کے ارکان کو ان کی طاقت اور کمزوریوں سے آگاہ کرنے میں مدد کرنا۔

8- ٹیم کے ارکان کی قوتوں کی شناخت اور انہیں استعمال میں لانا۔ 9- ٹیم کی کارکردگی کو بہتر بنانا۔ 10- ٹیم کے ارکان سے موثر اشتراک کرنا۔

مُلکی معشیت میں انٹر پرینیور کا کردار

جائزہ

انٹر پرینیور ایک ایسا قومی اثاثہ ہوتے ہیں جن کی صلاحیتوں کو نکھارا جاتا ہے، ان کی بھرپور حوصلہ افزائی کی جاتی ہے اور بہت زیادہ معاوضہ دیا جاتا ہے۔ انٹر پرینیور ہمارے رہنے اور کام کرنے کے طریقے کار کو بدل سکتے ہیں۔ اگر یہ تنظیم کار کامیاب ہوں تو ان کی ایجادات ہماری زندگی کے معیار کو بہتر کر سکتی ہے۔ اپنے کاروباری اداروں سے پیسہ کمانے کے ساتھ ساتھ وہ ملازمت پیدا کرتے ہیں اور معاشرے کی حالت کو خوشحال کرتے ہیں۔

آپ کی صلاحیتوں کو ابھارنے کیلئے اس لرننگ یونٹ میں مندرجہ ذیل عناصر کی تفصیل دی گئی ہے۔

1- معیشت میں ملازمت کے مواقع پیدا کرنا۔

2- افرادی قوت میں اضافہ کرنا۔

3- مروجہ قوانین پر عمل درآمد کرنا۔

4- قومی آمدنی میں حصہ ڈالنا۔

5- معاشرے کو خدمات مہیا کرنا کاروبار کو وسیع کرنا۔

معیشت میں روزگار پیدا کرنا [1]

انٹر پرینیور نئی معیشت میں ملازمت کے مواقع پیدا کرتا ہے۔ جس سے معیشت میں آمدنی پیدا ہوتی ہے لہذا اس سے معیشت میں مزید بہتری آتی ہے۔

افرادی قوت میں اضافہ کرنا[2]

بہت سے کاروبار ایسے ہیں جو ایک دوسرے سے منسلک ہوتے ہیں لہذا کاروبار تنظیم کاری ایسے تمام کاروباروں کو افرادی قوت مہیا کرتے ہیں۔ مثلاً انفارمیشن ٹیکنالوجی سے منسلک کاروبار، کال سینٹر والے کاروبار وغیرہ۔ تعلیم اور ٹریننگ دینے والے اداروں نے انفارمیشن ٹیکنالوجی کی صنعت میں نئے لوگوں کی تربیت کی ہے جنہیں بہترین اور زیادہ تنخواہیں دی جارہی ہیں۔ افرادی قوت کی اس نشونما سے انفراسٹرکچر ڈویلپمنٹ کی تنظیمیں اور رئیل اسٹیٹ کی کمپنیوں نے بھی فائدہ اٹھایا کیونکہ کام کرنے والے افراد نے بہتر زندگی کی تلاش میں زیادہ تنخواہ والی ملازمتوں کا رخ کیا تا کہ مستقبل میں ترقی پذیر ممالک کو ترقی کرنے کیلئے مضبوط افرادی قوت عمارتوں کے بجائے پیپر کلپ پر سرمایہ کاری اور قابل افرادی قوت درکار ہے۔ کاروباری تنظیم کاری کے ذریعے اعلی تعلیم یافتہ پروگرامر سے لے کر ایک مزدور تک تمام افرادار کے ہنر کا پوری معیشت کو کافی حد تک فائدہ ہوسکتا ہے۔

> **یاد رکھیے!**
> یہ آپ کا فیصلہ ہے کہ آپ ملازمت تلاش کرنے والا بنتے ہیں یا ملازمت دینے والا

مروجہ قوانین پر عمل درآمد کرنا[3]

کاروباری تنظیم کاری کی نشونما میں قوانین بہت اہم کردار ادا کرتے ہیں لیکن قوانین بنانے والے اداروں کو قوانین بناتے ہوئے اچھے متوازن عمل کو فروغ دینا چاہیئے بے ضابطہ کاروباروں سے ناپسندیدہ سماجی نتائج رونما ہوسکتے ہیں مثلاً مارکیٹ میں غیر منصفانہ برتاؤ سامنے آتا ہے بدعنوانی

کو فروغ ملتا ہے مالی بحران اور مجرمانہ سرگرمیوں میں اضافہ ہوتا ہے۔

قومی آمدنی میں حصہ ڈالنا[4]

روزگار اور آمدنی کے اضافے سے ملکی آمدنی میں بھی بذریعہ حکومتی ٹیکس کی آمدنی اور حکومتی خرچوں میں اضافہ ہوتا ہے اس آمدنی کو حکومت بری کارکردگی والے شعبوں اور افرادی قوت پر بھی استعمال کر سکتی ہے۔

معاشرے کو خدمات مہیا کرنا اور کاروبار کو وسیع کرنا[5]

جب کاروبار منفرد انداز میں نئی مصنوعات اور خدمات متعارف کرتے ہیں تو وہ درحقیقت موروثی طریقوں کو ترک کرتے ہیں اور بلاواسطہ طور پر آزادی کی حمایت کرتے ہوئے اور غیر مروجہ نظام اور ٹیکنالوجی پر کم انحصار کرتے ہیں چنانچہ اس سے زندگی کے معیار میں بہتری آتی ہے، حوصلہ افزائی ہوتی ہے اور معاشی آزادی حاصل کی جا سکتی ہے۔

کاروباراور مارکیٹنگ پلان

جائزہ

کاروباری پلان کا بنیادی مقصد یہ واضح کرنا ہے کہ کاروبار کیا ہے اور وقت کے ساتھ اسکے مقاصد کیا ہونگے ۔ کاروبار کے مقاصد اور سمت کی وضاحت سے یہ سمجھنے میں آسانی ہوتی ہے کہ کاروبار کو آگے کیسے بڑھایا جاسکتا ہے یہ وضاحت کاروبار کی تفصیلات اور اس میں مہیا کی جانے والی مصنوعات یا خدمات کی تفصیلات پر مشتمل ہوتی ہے۔اس میں کاروبار کے تصور کی تفصیلات بھی شامل ہوسکتی ہیں اس ضمن میں آپ کی مہارت کو نکھارنے کیلئے مندرجہ ذیل تدریسی عناصر کی تفصیلات اس یونٹ میں درج ہیں۔

- ☆ مارکیٹ کا رجحان
- ☆ کاروبار کا تصور/ کاروبار میں مہیا کی جانے والی خدمات
- ☆ کاروباری پلان پر عمل درآمد
- ☆ کاروبار میں درکار سرمایہ
- ☆ سرمائے کے ذرائع
- ☆ کاروباری پلان

مارکیٹ کا رجحان [1]

کاروبار کی مارکیٹ میں ایک مخصوص جغرافیائی حدود میں مقیم لوگ شامل ہوتے ہیں جن کو مخصوص مصنوعات یا خدمات درکار ہوتی ہیں اور وہ ان کو خریدنے کے خواہاں اور اہل ہوتے ہیں ہر کاروبار کسی نہ کسی قسم کی مصنوعات اور خدمات لوگوں کو فروخت کرتا ہے۔

مارکیٹ رجحانات کی مثالیں

- ☆ گاہکوں کی بدلتی ہوئی ضروریات جیسا کہ مصنوعات یا خدمات کے استعمال میں اضافہ یا کمی
- ☆ آبادی کے بدلتے ہوئے شماریات جیسا کہ بچوں کا زیادہ دیر تک گھر میں رہنے کا رجحان
- ☆ قیمتیں جیسا کہ مارکیٹ کے مطابق رعایت کا رجحان
- ☆ ٹیکنالوجی جیسا کہ آن لائن خریدنے کا بڑھتا ہوا رجحان
- ☆ معیشت جیسا کہ شرح سود میں تبدیلی
- ☆ عالمی عوامل جیسا کہ عالمی معیشت میں تبدیلی
- ☆ سماجی عوامل جیسا کہ معاشرتی رویوں میں تبدیلی مثلاً آن لائن روابط
- ☆ مواصلات یا میڈیا جیسا کہ بعض گاہکوں کا بڑھتا ہو سوشل میڈیا کا استعمال
- ☆ گاہکوں کی ڈیمانڈ میں ترتیب وار تبدیلی جیسا کہ گھروں کی مانگ میں اضافے سے کنسٹرکشن کی مارکیٹ اثر انداز ہوگی۔

کاروباری تصور کسی بھی شخص یا تنظیم کا شناخت شدہ مسئلے کو حل کرنے کی کوشش یا قدرتی سماجی اقتصادی اور ماحولیاتی ضروریات کو پورا کرنے کا عمل ہے۔مثلاً (تنظیم ،قدرتی وسائل،آلودگی ،مارکیٹ ،سماجی وغیرہ) کاروبار کو حتمی شکل دینے کیلئے ایک اچھا تصور یا خیال تلاش کرنا پہلا قدم ہے۔ اگر چہ دو چیزوں پر غور کرنا چاہیے **جیسا کہ**:

1- گو کہ کاروباری تصور ایک لازمی جز ہے۔لیکن یہ صرف ایک ذریعہ ہے۔

2- تصور جتنا مرضی اچھا ہولیکن کاروبار کی کامیابی میں صرف اچھا تصور ہی ضروری نہیں۔

دوسرے لفظوں میں کاروباری تصور کی اہمیت کو سامنے رکھتے ہوئے ہم اس نتیجے پر پہنچتے ہیں کہ یہ صرف ایک ذریعہ ہے جس سے ایک کامیاب کاروبار تشکیل دیا جاسکتا ہے۔ اگر تین کاروباری تصور ہوں تو اس میں سے صرف ایک ہی کامیاب کاروبار بن سکے گا۔

کاروباری منصوبے پر عمل درآمد [3]

مندرجہ ذیل طریقہ کار کاروبار منصوبے پر عمل کرنے کیلئے اپنایا جاتا ہے۔

پہلا مرحلہ

سب سے پہلے اپنا کاروباری منصوبہ لکھیں جس میں ضروری معلومات جیسا کہ کاروباری منصوبے کی تفصیل چیزوں کی مقدار قیمتوں کی حکمت عملی، کاروبار کیلئے جگہ کا انتخاب ،ترقی کے طریقے، آمدن کے ذریعے ،فروخت کا منصوبہ ،کیش فلو وغیرہ شامل ہوتے ہیں۔

کاروباری منصوبے

وہ دستاویزات جو کہ آپ کے کاروبار کی خاص تفصیلات کے منصوبے بنانے میں استعمال کی جاتی ہیں۔

دوسرا مرحلہ

بہترین رائے حاصل کرنے کیلئے ہر حصے کی اچھی طرح تحقیق کریں۔اس میں یہ معلومات شامل ہوتی ہیں کہ آپ مارکیٹ کی تحقیق کیسے کرینگے اور آپ گاہکوں کی شماریات کیسے بنائیں گے جب آپ مارکیٹ کی تحقیق کا عمل ترتیب دے رہے ہوں تو اس بات کا اندازہ لگائیں کہ آپ کو کون سی معلومات درکار ہوگی۔ آپ کون سے سوالات کریں گے،آپ وہ سوالات کیسے پوچھیں گے اور آپ سروے کیسے کروائیں گے اس کے علاوہ اس سروے میں آنے والی لاگت کا بھی حساب لگائیں۔

تیسرا مرحلہ

کسی بھی اکاؤنٹنٹ سے مل کر اپنی آمدنی خرچوں ،بچت ،حساب کتاب اور ٹیکسوں پر نظر ثانی کریں۔کسی وکیل سے مل کر اس بات کی تسلی کریں کہ آپ کے پاس تمام پرمٹ اور لائسنس وغیرہ موجود ہیں اور آپ تمام قوانین پر عمل کر رہے ہیں مثلاً صحت ،حفاظت اور مزدوروں کے قوانین وغیرہ۔

چوتھا مرحلہ

کاروباری منصوبے پر عمل درآمد شروع کریں اور منصوبے میں درج تمام مراحل پر عمل درآمد کریں مثلاً آپ کو اپنی کمپنی کا نام ٹریڈ مارک وغیرہ چاہئے ہوگا اس کے علاوہ آپ کو کاروبار کے لائسنس اور پرمٹ وغیرہ درکار ہوں گے اس کے ساتھ ساتھ کاروبار کو شروع کرنے سے پہلے آپ کو بینک اکاؤنٹ کھولنے اور دیگر اقدامات کرنے کی ضرورت ہوگی۔اس میں مزید پیچیدہ عمل شامل ہونگے۔جیسا کہ سپلائر سے خرید و فروخت کرنا، ملازم رکھنا اور مارکیٹنگ مواد تیار کرنا۔

پانچواں مرحلہ

باقاعدگی سے اپنے کاروبار منصوبے پر نظر ثانی کیا کریں کاروبار شروع ہونے کے بعد بجٹ میں شامل نمبروں کا موازنہ اصل کارکردگی سے کریں۔ اس بات پر غور کریں کہ کیا آپ صحیح سمت میں جا رہے ہیں یا کاروبار میں تبدیلیوں کی ضرورت ہے مثلاً لاگت کو کم کرنا قیمتوں کو بڑھانا یا مارکیٹنگ میں اضافہ کرنا۔

کاروبار میں درکار سرمایہ [4]

اگر کوئی بھی شخص کاروبار شروع کرنے کا خواہاں ہوں تو اسے اس بات کا علم ہونا چاہئے کہ کاروبار کو شروع کرنے کیلئے کچھ رقم کی ضرورت ہوتی ہے اور جب کاروبار شروع ہو جائے تو جتنے عرصے تک کاروبار کو فروخت کے ذریعے آمدنی نہیں ہوتی اتنی دیر تک ادائیگیوں کیلئے بھی پیسا چاہئے ہوگا۔

1- کاروبار کے شروع ہونے سے پہلے کی ادائیگیاں یا سرمائے کیلئے درکار رقم

اس کا مطلب ہے کہ جو شخص کاروبار شروع کر رہا ہواسے کاروبار کے شروع ہونے سے پہلے بھی ادائیگیاں کرنی ہونگی۔ یہ والی رقم کاروبار میں سرمائے کے طور پر استعمال ہوتی ہیں اور جتنی دیر کاروبار چلتا رہتا ہے یہ رقم سرمائے کے طور پر ہی رہتی ہے۔ مثلاً جگہ کو خریدنا ورک شاپ بنانا مشینری سامان آلات اور دفتر کا فرنیچر وغیرہ خریدنا اس کے علاوہ قانونی فیس پانی بجلی اور تیل فون کا کنکشن لینے کیلئے درکار رقم، کاروبار کی مشہوری کے خرچے وغیرہ۔

2- کاروبار کی شروع کی ادائیگیوں یا ورکنگ کیپیٹل

جب نیا کاروبار شروع ہوتا ہے تو کاروبار چلانے کیلئے ادائیگیوں کی ضرورت پڑتی ہے جب تک سیل کی آمدنی سے خرچ پورے نہیں ہوتے کاروبار میں نہیں آتی یہ وقت کی مدت کاروبار کی نوعیت پر منحصر ہے عمومی طور پر تجارتی سرگرمیوں کیلئے یہ مدت ایک ماہ سے کم ہوتی ہے جب کہ صنعتی سرگرمیوں کیلئے یہ مدت پروڈکشن کی تاریخ سے لے کر مصنوعات کی تقسیم تک ہوتی ہے (مثال کے طور پر تیار شدہ مصنوعات کے فیکٹری میں ذخیرے سے لے کر تھوک فروش خوردفروش اور آخر میں گاہک تک) پیسوں کی وصولی کیش میں یا بینک اکاؤنٹ میں کئی مہینوں تک ہوتی ہے یہ پیسے کاروبار میں لگائے جاتے ہیں۔ اور اسے ورکنگ کیپیٹل کہتے ہیں جب کاروبار بڑھتا ہے تو ورکنگ کیپیٹل کی ضروریات بھی بڑھتی ہیں۔

سرمائے کے ذرائع [5]

مندرجہ ذیل سرمایہ کے مختلف ذرائع ہیں:

1- ذاتی بچت

2- دوستوں اور رشتے داروں سے ادھار

3- **پارٹنرشپ: کاروبار کا مالک ایک سے زائد لوگوں کے ساتھ پارٹنرشپ یا شراکت کرسکتا ہے۔**

4- تجارتی انجمن کاروبار کو کمپنی یا تجارتی انجمن کے طور پر رجسٹرڈ کرایا جائے تاکہ اس کے اسٹاک کو سرمایہ کاری حاصل کرنے کیلئے بیچا جاسکے۔

مارکیٹنگ کی جگہ کا منصوبہ

کاروبار کی جگہ

سوچے ہوئے کاروباری مقام کی تفصیلات: ______________________

____

____

____

اس جگہ کا انتخاب کرنے کی وجوہات: ______________________

____

____

____

فروخت کیلئے گاہکوں تک پہنچنے کا ذریعہ:

1- فرد 2- تھوک فروش Retailer 3- پرچون فروش Wholesaler 4- دوسرے

اس تقسیم کے طریقے کو انتخاب کرنے کی وجوہات

مارکیٹنگ کے منصوبے کی اشاعت

اشاعت کی شروعات

گاہکوں کو نئے کاروبار سے متعارف کرنے کیلئے مختلف ذرائع مثلاً پرنٹ میڈیا بروشر، اخبار، ریڈیو اشتہار وغیرہ کے ذریعے تفصیلات سے آگاہ کریں اور ان پر آنے والی لاگت کا بھی تخمینہ لگائیں۔

کاروبار کی قانونی شکل

کاروبار کی قانونی شکل کا انتخاب کرنے کی وجوہات

تنظیم اور عملہ

کاروبار کی تنظیم (عملے کی ضرورت)

	عہدہ	تنخواہ	ٹاسک، ذمہ داری، تعلیم
1-			
2-			
3-			
4-			
5-			

کاروباری منصوبہ

کاروباری تصور اور مارکیٹ

کاروباری تصور کی تفصیلات: مثلاً گاہکوں کی ضروریات کو جاننا، گاہک کون ہے، گاہکوں کو مطمئن کرنے کیلئے مصنوعات اور خدمات کی اقسام کرنا گاہک تک کیسے پہنچایا جائے۔

مارکیٹ کی تفصیلات

مثلاً جغرافیائی علاقہ، قصبہ، گاہک کی اقسام، پوری مارکیٹ کا سائز، حریفوں کی تفصیلات، نئے کاروبار کا مارکیٹ میں حصہ وغیرہ۔

مصنوعات کی مارکیٹنگ کا منصوبہ

مصنوعات	خدمات	تفصیلات سائز/رنگ/اور صفت	سامان کو باندھنے کا عمل	فروخت کے بعد کی سروس
مصنوعات 1				
مصنوعات 2				

مارکیٹنگ کی قیمت کا منصوبہ

	گاہک کتنا ادا کرنا چاہتے ہیں	حریف کی قیمتیں	ہماری قیمت	اس قیمت کو رکھنے کی وجوہات	رعایت
مصنوعات 1	زیادہ درمیانہ کم	زیادہ درمیانہ کم			ہاں % نہیں
مصنوعات 2	زیادہ درمیانہ کم	زیادہ درمیانہ کم			ہاں % نہیں

شروع کا سرمایہ

اشیاء/مخصوص	قیمت	مجموعی رقم

سرمایہ کاری/مستقل اثاثے

زمین		
عمارت		
سازوسامان		
ہتھیار		
مجموعی اشیاء		
کُل سرمایہ کاری		

کاروباری سرمایہ/ورکنگ کیپٹل

حاضر مال		
عملے کے خرچے کا مہینہ		
روزمرہ کے خرچ		
عملیاتی خرچے		
مجموعی اشیاء		
کُل کاروباری سرمایہ/ورکنگ کیپٹل		
شروع کا سرمایہ (A+B)		

سرمائے کے ذرائع

قسم	ذریعہ / تفصیل	رقم
شخصی سرمایہ مالکی	اپنی بچت حصہ دار	
قرض	اہل وعیال دوست بینک	
مجموعی قرض		

قرض کی ادائیگی

ادائیگی کا وقت	1 مہینہ	2 مہینہ	3 مہینہ	4 مہینہ	5 مہینہ	6 مہینہ
بنیادی رقم						
سود کی رقم						
کُل قسط						

سیلز کا مہینہ وار منصوبہ

مہینہ	1 مہینہ	2 مہینہ	3 مہینہ	4 مہینہ	5 مہینہ	6 مہینہ
مصنوعات 1	تعداد					
	قیمت					
	کل آمدنی					
مصنوعات 2	تعداد					
	قیمت					
	کل آمدنی					

مہینے کے خرچے کا منصوبہ

مہینہ	1 مہینہ	2 مہینہ	3 مہینہ	4 مہینہ	5 مہینہ	6 مہینہ
مصنوعات 1	تعداد					
	خرچ					
	کل خرچ					
مصنوعات 2	تعداد					
	خرچ					
	کل خرچ					
سب مصنوعات کا مجموعی خرچ						

نفع نقصان کا حساب Calculation of Profit/Loss

مہینہ	1 مہینہ	2 مہینہ	3 مہینہ	4 مہینہ	5 مہینہ	6 مہینہ
مجموعی آمدنی						
کل خرچ						
ٹیکس سے پہلے نفع						
E=C-D						
ٹیکس کے بعد نفع						
G=E-F						

Balance Sheet

اثاثے	رقم	قرض	رقم
Fixed Assets زمین عمارت ہتھیار سازوسامان Total Fixed Assets Current Assets ہاتھ میں روپے بینک میں رقم حساب واجب الحصول ذخیرہ Total Current Assets	Account Payable other Payable	کارآمد سرمایہ بچت کردہ آمدنی / نفع قرض	
Total Assets		Total Liabilities	

کاروبار کے بنیادی اصول

جائزہ

معیشت کی ترقی میں چھوٹے پیمانے کے کاروبار انتہائی اہم کردار ادا کرتے ہیں یہ نہ صرف مستقبل کے کامیاب کاروباروں کو وجود میں لاتے ہیں بلکہ یہ مقامی ضروریات کو بھی پورا کرتے ہیں یہ بڑے کاروباروں کی ضروریات کو بھی پورا کرتے ہیں مثلاً فوٹوگرافی کی خدمات پرنٹ کی ہوئی سٹیشنری، کیٹرنگ اور روزمرہ کی ضروریات پوری کرنے والے کاروبار، کاروباری تنظیم کاری کا خالصتاً یہ مقصد ہوتا ہے کہ ہنر مندی، صیح رَیئے اور اقدامات کے ذریعے تنظیم میں نت طریقے متعارف کروائے جائیں اس ضمن میں آپ کی قابلیت پیدا کرنے کیلئے اس تدریسی یونٹ میں مندرذیل تدریسی عناصر کی تفصیلات درج ہیں۔

چھوٹے کاروبار میں زیادہ تر کم ملازمین ہوتے ہیں ۔ عموماً چھوٹے کاروبار نجی کارپوریشن یا ذاتی ملکیت ہوتے ہیں۔

☆ پیسوں کی منتظمی کی تکنیکیں
☆ گاہکوں کے اطمینان کی اہمیت
☆ کاروبار کے ریکارڈ کو قائم کرنے کا طریقہ
☆ ٹیم بنانے کی اہمیت

پیسوں کی منتظمی کی تکنیکیں[1]

پیسوں کی منتظمی ایک ایسا عمل ہے جس میں سرمایہ کاری، بجٹنگ، بینکنگ اور ٹیکس شامل ہوتے ہیں مندرجہ ذیل طریقوں سے آپ پیسوں کو منظم کر سکتے ہیں۔

☆ ایک ایک خرچی ہوئی پائی کا حصاب رکھیں۔
☆ بجٹ بنائیں۔
☆ ایک ایمرجنسی فنڈ تشکیل دیں تاکہ ضرورت کے وقت یہ پیسا کام آسکے۔
☆ قرضے سے اپنی جان چھڑوائیں۔
☆ اضافی پیسہ کمائیں۔
☆ زیادہ پیسہ جوڑنے کیلئے اپنے آپ کو سمجھائیں۔

گاہکوں کے اطمینان کی اہمیت[2]

آج کل گاہکوں کے مطالبات بڑھتے جارہے ہیں اور جب ان کی امیدوں پر پورا نہ اترا جائے تو یہ برداشت نہیں کرتے مندرجہ ذیل چھ وجوہات کی بناء پر گاہکوں کو اطمینان بخشنا ضروری ہے۔

☆ اگر گاہک کا اطمینان جیت لیں تو وہ دوبارہ خدمات حاصل کرے گا اور اس سے گاہک کی وفاداری میں بھی اضافہ ہوتا ہے۔
☆ یہ تفریق کا باعث بنتا ہے۔
☆ اس سے گاہک کی اعتراضات میں کمی واقع ہوتی ہے۔
☆ اس سے گاہکوں کی زندگی کی قدر میں اضافہ ہوتا ہے۔،
☆ اس سے گردش کرنے والی منفی باتوں میں کمی واقع ہوتی ہے۔

☆ موجودہ گاہکوں کو برقرار رکھنا زیادہ سستا ہے نا کہ نئے گاہکوں کو حاصل کرنے کے۔

کاروباری کے ریکارڈ کو برقرار رکھنا[3]

مارکیٹنگ اور سیلز کی حکمت عملی تیار کرنے کیلئے نت نیا ڈیٹا بیس سسٹم انتہائی ضروری ہے۔ بدقسمتی سے بہت سے منتظم حساب کتاب کو نظر انداز کر دیتے ہیں اور اس وجہ سے ان کے کاروبار ناکام ہو جاتے ہیں۔

کاروبار کا صحیح طرح سے حساب کتاب رکھنے سے کاروبار کو مقابلہ کرنے میں مندرجہ ذیل فوائد حاصل ہوتے ہیں۔

☆ آپ کو اپنے اکاؤنٹس، ٹیکس، سود اور خرچوں کا انتظام کرنے میں مدد دیتا ہے۔

☆ اس سے ہاتھ میں موجود نقدی کا اندازہ ہوتا ہے۔

☆ اس سے نئی حکمت عملی تیار کرنے میں مدد ملتی ہے۔

☆ اس سے ماضی کی کاوشوں کی کامیابی کا اندازہ لگایا جا سکتا ہے۔ اور موجودہ کاوشوں میں بہتری لائی جا سکتی ہے۔

☆ اس سے کاروبار کے مسائل کو حل کرنے میں مدد ملتی ہے۔

☆ اس سے گاہکوں کو دی گئی خدمات اور ملازموں کی کارکردگی کا اندازہ لگایا جا سکتا ہے۔

☆ اس سے کمپنی کی ترقی کی شرح اور منافع پر نظر رکھی جا سکتی ہے۔

☆ اس سے اس بات کا اندازہ لگایا جا سکتا ہے کہ ہمارے کاروبار کے مدِ مقابل کاروباروں کی کارکردگی کیا ہے۔

☆ اس سے خفیہ اور اچانک رونما ہونے والے خرچوں کا اندازہ لگایا جا سکتا ہے۔

☆ جب کاروبار شدید دشواریوں کا سامنا کر رہا ہو۔ تو ان مشکلات کو حل کرنے میں بہت مدد ملتی ہے۔

ریکارڈ قائم کرنے کا طریقے

مندرجہ ذیل طریقوں سے آپ کاروبار کا ریکارڈ قائم کر سکتے ہیں۔

1- کاغذ پر مبنی طریقہ

کاغذ پر ریکارڈ قائم کرنے میں خرید اور فروخت کی رسیدیں، چیکوں کی کاپی، بینک میں پیسے جمع کرانے کی رسیدیں اور بینک میں پیسے شامل ہوتے ہیں۔ ان کاغذوں کی بناء پر آپ کیش بک میں با آسانی اینٹریاں کر سکیں گے۔ اگر آپ کاغذ پر مبنی ریکارڈ قائم کرنے کا طریقہ استعمال کر رہے ہوں تو اس بات کو یقینی بنائیں گے ریکارڈ با آسانی پڑھا جا سکے اور منظم انداز سے رکھا ہو،

2- کمپیوٹر پر مبنی طریقہ

کمپیوٹر کے ذریعے بھی ریکارڈ قائم کیا جا سکتا ہے کاروبار کی قسم اور حجم کے مطابق کمپیوٹر پر با آسانی اور بہتر انداز میں ریکارڈ قائم کیا جا سکتا ہے ریکارڈ قائم کرنے کیلئے کمپیوٹر کو استعمال کرنے کے مندرجہ ذیل فوائد ہیں۔

☆ کئی حساب کتاب رکھنے والے کمپیوٹر کے پروگراموں کی مدد سے آپکو اپنے کاروبار کی مسلسل کارکردگی کا اندازہ ہوگا اور اس سے آپ کو مستقبل کی پیشنگوئی اور حکمت عملی تہہ کرنے میں مدد ملے گی۔

☆ کمپیوٹر کے ذریعے آپ کے ریکارڈ قائم کرنے کے عمل میں غلطی کی گنجائش کم ہوگی اور اس سے آپ ریکارڈ میں موجود معلومات جلد حاصل کر سکیں گے۔

☆ جن چیزوں کی تفصیلات ہر وقت تبدیل ہوتی رہتی ہیں (مثلاً اثاثوں کی تفصیل اگر ان کی فہرست کمپیوٹر پر موجود ہوں تو آپ با آسانی تفصیلات کو بدل سکیں گے۔

ٹیم بنانے کی اہمیت:[4]

اس مضمون پر پہلے بھی تدریسی یونٹ 4 میں ذکر کر دیا گیا ہے۔

کاروبار کی ناکامی اور کامیابی کی وجوہات

جائزہ

کاروبار کی ناکامی کی کئی وجوہات ہوسکتی ہیں جن میں ملک کی کمزور معاشی حالت، جنگ، ٹیکس ریٹ کا زیادہ ہونا، بلند شرح سُود، ضرورت سے زیادہ قواعد وضوابط، غلط انتظامی فیصلے، ناکافی مارکیٹنگ، اسی طرح کے دوسرے کاروباروں کے ساتھ مقابلہ کی صلاحیت کا نہ ہونا، یا پھر کاروبار جو اشیاء یا سروسز مہیاء کرر ہا ہے اس کی مارکیٹ میں ڈیمانڈ کا کم ہونا۔ کچھ کاروبار کسی متوقع ناکامی کی وجہ سے ہی بند ہوجاتے ہیں جبکہ کچھ کاروبار چلتے رہتے ہیں اور پھر کسی عدالت یا کسی اتھارٹی کے حکم پر بند ہوتے ہیں۔ ان وجوہات کو سمجھنے کے لیے درج ذیل تدریسی عناصر اس یونٹ میں شامل کیے گئے ہیں:

☆ کاروبار میں نقصانات کی وجوہات

☆ کاروبار کے لیے محلِ وقوع کی اہمیت

☆ رویے کی اہمیت

☆ موثر خریداری کی اہمیت

☆ مواصلات کی اہمیت

☆ وقت کی منتظمی کی اہمیت

کاروبار میں نقصانات کی وجوہات[1]

کاروبار میں نقصانات کی وجوہات درج ذیل ہیں:

1۔ نقدی کی بدانتظامی

چھوٹے کاروبار کی ناکامی کی بہت بڑی وجہ نقدی کی غلط منتظمی ہے یہ ممکن ہے کہ کاروبار کے کھاتوں میں منافع دکھائی دے رہا ہو لیکن پھر بھی اس کو ادائیگی میں مسائل در پیش ہوں کیونکہ نقدی کی کمی ہوسکتی ہے۔ نقدی کی کمی کی درج ذیل وجوہات ہوسکتی ہیں:

☆ ضرورت سے زیادہ میٹریل اور سامان کی خریداری۔

☆ بہت زیادہ ادھار دینا۔

☆ طویل مدتی ادھار دینا۔

☆ جن گاہکوں کو ادھار دیا گیا ہو ان سے واپسی ممکن نہ ہو سکے۔

☆ کھاتوں کے عمل کا سُست ہونا جس کی وجہ سے رسید کا دیر سے مہیا کرنا۔

☆ انتظامیہ کی کاروبار کے بارے میں غلط پیشن گوئیاں۔

☆ بڑے اخراجات کے لیے نامناسب بندوبست کا ہونا۔

2۔ بڑے کلائنٹس کو کھودینا

ایسے کلائنٹ جن سے زیادہ کاروبار کیا جاتا ہو اگر کھو دیے جائیں تو اس سے کاروبار کا حجم کم ہوجاتا ہے اور پھر منافع کی شرح بھی کم ہوجاتی ہے۔ کاروباری حجم بڑھانے کے لیے پھر کاروبار کو مختلف قسم کے ڈسکاؤنٹ دینے پڑتے ہیں اور ادھار پر اشیاء فروخت کرنا پڑتی ہیں جس سے نقدی پر اثر پڑتا ہے۔ اس لیے یہ انتہائی اہم ہے کہ بڑے کلائنٹس کو جلد از جلد کاروبار میں لایا جائے تاکہ کاروباری حجم اور منافع کی شرح میں اضافہ کیا جاسکے۔

3۔ انتظامی کنٹرول کا نہ ہونا

انتظامی کنٹرول کا نہ ہونا یا کمزور ہونا بھی ایک اہم وجہ ہے جس سے کاروبار ناکام ہو سکتے ہیں اس لیے یہ اہم ہے کہ تمام کاروباروں کے پاس اسٹریٹجک پلان ہونا چاہیے تاکہ وہ مارکیٹ میں اس انداز سے چلیں کہ صحیح منافع اور مناسب رقم دستیاب ہو سکے۔ کبھی کبھار انتظامیہ کاروباری مسائل کے حل کے لیے ضرورت سے زیادہ اور بے دریغ رقم استعمال کرتی ہے جس سے مسائل کم ہونے کی بجائے بڑھتے ہیں اور کاروبار کو رقم کی دستیابی کے مسائل لاحق ہوتے ہیں۔ انتظامی کنٹرول کے نہ ہونے یا کمزور ہونے کی درج ذیل وجوہات ہو سکتی ہیں:

- ☆ بزنس پلان کا نہ ہونا۔
- ☆ مختلف اقسام کی لاگت، مارکیٹ اور اہم کلائنٹس کی ضروریات کو سمجھنے میں ناکامی۔
- ☆ ٹیکس ریٹرن جمع کرانے میں ناکامی جس کی وجہ سے چالان ادا کرنا پڑتا ہے اور پھر گاہکوں کو ضرورت سے زیادہ ڈسکاؤنٹ دینا پڑتا ہے۔
- ☆ جن گاہکوں کو ادھار دیا گیا ہو ان سے اس کی وصولی کے لیے بے دریغ وسائل کا استعمال کرنا۔
- ☆ مصنوعات کی پروموشن پر رقم کا ضیاع۔

4۔ نامناسب اور بلاوجہ کی فنانسنگ

یہ بھی ایک اہم وجہ ہو سکتی ہے جس سے بہت سارے کاروبار ناکام ہو جاتے ہیں اسکی وجوہات مندرجہ ذیل ہیں:

- ☆ کم وقت والی فنانسنگ سے زیادہ مدت اور زیادہ لاگت والی اشیاء کی خریداری کرنا جس سے سُود کی ادائیگی زیادہ کرنا پڑتی ہے۔
- ☆ کاروبار میں نامناسب رقم کا ہونا۔
- ☆ کسی بڑی رقم کی وصولی ممکن نہ ہونا۔

کاروبار کے محل وقوع کی اہمیت[2]

کاروبار کی جگہ یا محل وقوع کے انتخاب کرنے کے لیے درج ذیل نکات کو ملحوظ خاطر رکھنا ضروری ہے:

1۔ کاروبار کے آپریشن اور آلات

کاروبار کے لیے ضروری ہے کہ اس کے پاس مناسب جگہ ہو تاکہ آلات مہیا ہو سکیں اور مصنوعات اور سروسز دی جا سکیں۔ اگر آپ کاروبار میں کوئی مصنوعات بنا رہے ہیں تو آپ کو بہت زیادہ جگہ درکار ہو گی جہاں آپ آلات رکھ سکیں۔ اس لیے جب جگہ کا انتخاب کریں تو مصنوعات اور سروسز جو تیار کی جانا مقصود ہوں ان کو ملحوظ خاطر ضرور رکھیں۔

2۔ گاہکوں کے لیے سہولت

اگر آپ کے کاروبار میں گاہکوں کو کسی سٹور پر آنا مقصود ہو تاکہ وہ اشیاء خرید سکیں تو جگہ ایسی ہونی چاہیے کہ گاہک با آسانی پہنچ سکیں۔ کاروبار کی جگہ ایسی ہونی چاہیے کہ گاہک بلا کسی تکلیف پہنچ سکیں اور یہ ان کے آنے جانے میں حفاظت ممکن ہو سکے۔

3۔ پارکنگ کی جگہ

کاروبار کی جگہ ایسی ہونی چاہیے جہاں گاہکوں اور عملے کے لیے گاڑیاں پارک کرنے کی جگہ مناسب ہو۔ اگر گاڑی پارک کرنے کی مناسب جگہ نہیں ہو گی تو ممکن ہے کہ گاہک کسی دوسری دکان یا سٹور پر اشیاء کی خریداری کے لیے چلا جائے جہاں بہتر پارکنگ کی جگہ ہو اس طرح آپ گاہک کھو سکتے ہیں۔

4۔ سروس اور اشیاء کی فروخت

آپ کے کاروبار سے مہیا کی جانے والی سروسز اور اشیاء کی فروخت بڑی حد تک آپ کے کاروبار کی جگہ سے متاثر ہوتی ہیں اس لیے کاروبار کے لیے جگہ منتخب کرنے سے پہلے اس بات کا خیال رکھنا ضروری ہے کہ جگہ ایسی ہو جہاں آپ با آسانی گاہکوں کو اپنی مصنوعات اور سروسز فروخت کر سکیں۔

5۔ میٹریل

کاروبار کے لیے جو بھی میٹریل درکار ہو اس کو مناسب جگہ پر رکھنے کے لیے جگہ موجود ہونی چاہیے اس کے لیے آپ کو چاہیے کہ آپ اس بات کا اندازہ لگائیں کہ آپ کو اپنے کاروبار کے لیے کتنا میٹریل درکار ہے تاکہ اس کے لیے مناسب جگہ کا انتخاب کیا جا سکے۔

کاروبار میں رویہ کی اہمیت[3]

کامیاب انسان وہ ہوتے ہیں جو اچھائی اور برائی میں فرق کر سکیں اور دوسروں کے لیے اچھی مثال قائم کر سکیں۔ ایک اچھے سرمایہ دار سے مراد ایک ایسے انسان کے ہیں جو ایمانداری اور صاف گوئی کے اصولوں کے تحت اپنے عملے اور گاہکوں کے ساتھ تعلق قائم کرے۔ ایسا انسان ہر لمحہ کوشش کرتا ہے کہ وہ لوگوں کے ساتھ اچھے طریقے سے پیش آئے اور لوگ بھی اس کے ساتھ اچھے رویہ سے پیش آئیں۔ درج ذیل میں اچھے رویہ دکھانے کے کچھ فوائد دیے گئے ہیں:

1۔ گاہکوں کے ساتھ وفاداری قائم کرنا

گاہک کسی بھی کمپنی کو صرف ایک بار ہی فائدہ حاصل کرنے کا موقع دیتا ہے اور اگر اس ایک بار میں کمپنی گاہک کو نقصان پہنچاتی ہے جیسا کہ اس کو کسی اشیاء کی خریداری میں زیادہ رقم وصول کرتی ہے تو وہ گاہک کبھی دوبارہ اس کمپنی کے پاس نہیں آئے گا۔ کسی بھی کاروبار کی کامیابی کی ایک کنجی اس کے گاہکوں کی کمپنی کے ساتھ وفاداری ہے کیونکہ ایک گاہک کو بار بار مصنوعات فروخت کرنے سے کمپنی کا مارکیٹنگ پر کوئی خرچہ نہیں آتا جیسا کہ ایک نئے گاہک کو کمپنی کی مصنوعات تک مائل کرنے میں درکار ہوتا ہے۔ ایک کمپنی کا گاہکوں کی طرف اچھا رویہ مارکیٹ میں اس کی مثبت تصویر بناتا ہے پھر ہر گاہک دوسروں کو اپنے اچھے تجربہ کے بارے میں بتاتا ہے جس کی وجہ سے نئے گاہک کمپنی کی مصنوعات کی طرف مائل ہوتے ہیں۔ برعکس اس کے گاہک کے ساتھ غیر منصفانہ رویہ کی وجہ سے مارکیٹ میں کمپنی کی تصویر کشی ہوتی ہے اور نئے گاہک تو دور بلکہ پرانے گاہک بھی کمپنی کی مصنوعات خریدنے سے اجتناب کرتے ہیں۔

2۔ اچھے عملے کو کمپنی کے ساتھ جوڑے رکھنا

محنتی ملازمین کو کمپنی میں ہر درجہ پر ان کے کام اور لگن کے نتیجے میں داد سے نوازا جاتا ہے ایسے ملازمین چاہتے ہیں کہ کمپنی میں ان کی ترقی کی جائے اور یہ ترقی ان کی محنت کے صلے میں کی جائے نہ کہ پسندیدگی کی بنا پر وہ ایک ایسی کمپنی کا حصہ بننا چاہتے ہیں کہ جس میں کمپنی انتظامیہ ان کو ہر فیصلے میں شامل کرے اور ان سے کوئی بات نہ چھپائے۔ ایسی کمپنیاں جو اپنے عملے کے ساتھ اچھے طریقے سے چلتی ہیں ان میں محنتی ملازمین کو کھونے کا موقع کم ہوتا ہے۔

3۔ مثبت کام کا ماحول

کسی بھی ملازم کی یہ ذمہ داری ہے کہ وہ انٹرویو دینے کے وقت سے ہی اچھے طریقے سے پیش آئے۔ اس کو چاہیے کہ وہ شروع سے ہی اپنی صلاحیتوں اور تجربہ کے بارے میں ایمانداری سے بتائیں۔ اچھے اور ذمہ دار ملازمین ٹیم کا حصہ بن کر کام کرتے ہیں نہ کہ انفرادی طور پر کام کرتے ہیں۔ ان کے سینیئر ان پر بھروسہ کرتے ہیں کہ یہ کمپنی سے متعلق خفیہ معلومات کسی کو نہیں بتائیں گے اور اس طرح وہ کمپنی میں زیادہ با اختیار ہوتے ہیں۔

4۔ قانونی مسائل سے پرہیز

کبھی کبھار کمپنی کی انتظامیہ منافع کو بڑھانے کے لیے کچھ ایسے فیصلے کرتی ہے جو کہ قانون کے دائرے سے باہر ہوتے ہیں جیسا کہ ماحول اور لیبر کے متعلق قوانین کی خلاف ورزی کا مرتکب ہونا، عملے کی حفاظت کا خیال نہ کرنا یا پھر ایسی اشیاء کا استعمال کرنا جن سے کسی قسم کے خطرات لاحق ہو سکتے ہیں۔ پکڑے جانے پر سزا بھی ہو سکتی ہے یا پھر جرمانہ بھی ہو سکتا ہے جو بہت زیادہ ہو سکتا ہے یا پھر حکومت کی طرف سے پابندی بھی لگائی جا سکتی ہے ایسی صورت میں کمپنی کے بارے میں خبروں کا مارکیٹ میں پھیلنے سے اس کی ساکھ خراب ہو سکتی ہے جو کہ جرمانہ سے کئی گنا زیادہ ہے۔ ایسی کمپنیاں جو اخلاقیات کے معیار بلند رکھتی ہے وہ اپنے عملے کو ان سے درکار رویہ کے بارے میں باقاعدہ ٹریننگ دیتی ہیں۔

کم لاگت کی خریداری[4]

اچھی کمپنیاں خریداری سے متعلق لائحہ عمل رکھتی ہیں تاکہ کم لاگت میں بہتر خریداری ممکن ہو سکے اور اشیاء بروقت درکار ہو سکیں۔ خریداری کے ان لائحہ عمل میں اس بات پر توجہ ہوتی ہے کہ ایک جگہ سے خریداری کرنے کے اصول سے بچت کی جائے۔ اس طرح کی کمپنیاں کسی مخصوص Vendor (بیچنے والا) سے ہی سارا سامان خریدتی ہیں جو ان کو بروقت سامان پہنچا سکے۔ اس قسم کے لائحہ عمل آپ کو اس وقت دیکھنے میں ملیں گے جب کمپیوٹر سے تعلق رکھنے والا سامان یا دفاتر کے لیے اشیاء خریدنا مقصود ہو۔

اس کے برعکس کچھ کمپنیاں مختلف Vendors سے سامان خریدتی ہیں وہ ایک خاص گروپ سے باقاعدگی سے سامان خریدتی ہیں اور جب ضرورت پڑتی ہے تو آرڈر دے دیا جاتا ہے اس طرح کا لائحہ عمل تب اختیار کیا جاتا ہے جب بڑے پیمانے پر خریداری کرنا مقصود ہو۔ اس طرح جب کسی مخصوص وقت کے لیے کوئی پراجیکٹ شروع کرنا ہو تو ٹینڈر کے ذریعے مارکیٹ سے مناسب قیمت لی جاتی ہے۔

کاروبار میں کمیونیکیشن کی اہمیت[5]

کمیونیکیشن کاروبار میں ایک اہم کردار ادا کرتی ہے اور کاروبار کو بڑھانے اور اسکی پرکارکردگی کو بہتر کرتی ہے اچھی کمیونیکیشن ایک اچھی ٹیم بنانے کے لیے انتہائی اہم ہے کیونکہ یہ ٹیم کی پرفارمنس کو بہتر کرنے کے ساتھ ساتھ کاروبار سے منسلک خطرات کو بھی کم کرنے میں مدد دیتی ہے جب کسی کمپنی میں بہت زیادہ سخت حالات ہوں جیسا کہ Downsizing کے وقت تو یہ Change Management کے ایک اچھے آلہ کے طور پر استعمال کی جا سکتی ہے۔ آپ اچھی کمیونیکیشن کے تحت گاہکوں اور سپلائرز کے ساتھ اچھے تعلقات استوار کر سکتے ہیں۔ گاہکوں کی شکایات دور کرنے کے لیے کمیونیکیشن ایک اہم کردار ادا کر سکتی ہے اور کاروبار کے بارے میں کسی قسم کے منفی تاثر کو ختم کر سکتی ہے۔ آپ کمیونیکیشن کو ہی استعمال کر کے اپنی مصنوعات اور سروسز کی مارکیٹنگ سرانجام دیتے ہیں۔ اچھی کمیونیکیشن میں سب سے پہلا قدم یہ ہے کہ آپ دوسروں کی بات کو غور اور اطمینان سے سنیں۔

آج کل فیصلے کرنے کا انداز تبدیل ہو رہا ہے، جس میں ٹاپ منیجمنٹ فیصلہ کرتی ہے اور پھر اس فیصلہ کو عملے پر عمل درآمد کیا جاتا ہے جبکہ اچھے منیجر اب اپنی ٹیم کے ساتھ ہر مسئلہ پر بات چیت کرتے ہیں اور پھر رائے لینے کے بعد کوئی فیصلہ کرتے ہیں۔ کسی بھی مسئلہ پر ٹیم کے ساتھ بات چیت کرتے سے نا صرف آپ کو اچھی تجاویز ملتی ہیں بلکہ اس طرح ملازمین پر یہ بات باور ہوتی ہے کہ ان کو ہر فیصلے میں شامل کیا گیا ہے۔ اس طرح آپ کی ٹیم اس فیصلہ یا پالیسی کو اچھے طریقے سے عمل درآمد کرتی ہے اگر ان کو اس میں شروع سے ہی شامل کیا گیا ہو۔ ان کو کسی بھی درپیش مسئلہ کے بارے میں بہتر علم ہو گا اور کسی قسم کے غلط تاثر کو بھی ختم کیا جا سکتا ہے۔ بہترین طریقے سے کسی کی بات کو سننے سے یہ تاثر جاتا ہے کہ آپ جس سے بات کر رہے ہیں وہ آپ پر اعتماد رکھتا ہے جب کسی کو یہ محسوس ہو کہ اس کی بات کو اچھے طریقے سے نہیں لیا جائے گا تو وہ شاید ایک اچھی رائے دینے سے قاصر ہو گا۔ اس لیے ایک اچھا کمیونیکیٹر ہونے کے لیے یہ بات ضروری ہے کہ آپ دوسروں کے اعتماد کو حاصل کریں۔ اس سے

مراد یہ بھی ہے کہ آپ کمپنی میں لوگوں کو اچھے طریقے سے ڈیل کریں جس میں وہ ایک دوسرے کی رائے کا احترام کریں اور جہاں غیر معاشرتی رویہ نہ ہونے کے برابر ہو جیسا کہ افواہیں پھیلانا یا کسی کی غیبت کرنا وغیرہ۔

کسی کو کام کی جگہ پر ڈرانا یا دھمکانا لوگوں کو ایک دوسرے سے دور کرتا ہے اس سے کمیونیکیشن میں رکاوٹ حائل ہو سکتی ہے، لوگ ایک دوسرے سے تعاون ختم کر دیتے ہیں جو کہ کام کو متاثر کرتی ہے۔ اس لیے اچھی کمیونیکیشن میں مہارت ہونے سے آپ ہر ملازم کی کارکردگی کو بہتر کر سکتے ہیں اگر آپ کی کمیونیکیشن اچھی ہے تو آپ کسی کو اس کے کام کے بارے میں اچھی رائے دے سکتے ہیں جو کہ ان کی ذات کو نقصان نہ پہنچائے۔ اچھی کمیونیکیشن آپ کو اس قابل بنا دے گی کہ آپ اپنی ٹیم کے ممبران کے ساتھ مل کر کام کر سکیں، ذاتی مقاصد کا تعین کر سکیں جو پوری ٹیم کے لیے موزوں ہوں اور ٹیم کے مقاصد کو حاصل کرنے میں آپ کی مدد کر سکیں۔

ایک اچھے کمیونیکیٹر کے طور پر آپ جارحانہ اور غیر جارحانہ طرز گفتگو میں فرق کر سکتے ہیں آپ ایک پیشہ ورانہ انداز سے مسائل کو حل کو سکتے ہیں۔ یہ آپ کو اس بات میں مدد دے گی کہ آپ کس طرح اپنا رویہ جو کہ تمام لوگوں کو پسند ہو دکھا سکیں۔ کمیونیکیشن میں مہارت سے آپ گاہکوں اور سپلائرز کے ساتھ بھی اچھے طریقے سے پیش آ سکتے ہیں کاروبار کے معاملات اچھے طریقے سے چلتے ہیں جیسا کہ just-in-time کا طرز ہے جس میں اشیاء ضرورت پڑنے پر پہنچ جاتی ہیں جو کہ صرف اور صرف سپلائرز کے ساتھ بہتر طریقے سے کمیونیکیٹ کرنے سے ہی ہو سکتا ہے۔

آپ مسائل کو واضح طور پر سمجھنے کے قابل ہو جائیں اور ان کو کم از کم رکاوٹ کے ساتھ حل کر سکیں۔ آپ کے کاروباری شراکت دار آپ کے ساتھ مسائل پر بات چیت کرنے پر فخر محسوس کریں۔ اچھا کمیونیکیٹر مارکیٹنگ میں مدد کرتا ہے۔ بہتر کمیونیکیشن سکلز کی وجہ سے آپ اس قابل ہو سکتے ہیں کہ آپ مناسب مارکیٹنگ کے میٹیریل کے تعین کر سکیں۔ جہاں اچھی کمیونیکیشن سکلز ہوتی ہیں وہاں ٹیم کا حوصلہ بلند ہوتا ہے لوگ بہت اچھا محسوس کرتے ہیں جب ان کو متعلقہ حقائق معلوم ہوتے ہیں تو ان کو پہلے سے مسائل کے بارے میں پتہ ہوتا ہے۔ وہ اس وقت بہت پر اعتماد ہوتے ہیں جب انہیں پتہ ہوتا ہے کہ ان کی کمپنی کس سمت میں جا رہی ہے۔

کاروبار میں وقت کی منظمی کی اہمیت[6]

ہم سب نے سنا ہے کہ وقت پیسہ ہے یہ یقیناً سچ ہے۔ بدقسمتی سے وقت کبھی بھی پیسے کے برابر نہیں رہا۔ وقت مسلسل گزر رہا ہے اس کا مطلب یہ نہیں کہ آپ پیسہ بنا رہے ہیں یہ اس پر منحصر کرتا ہے کہ آپ وقت کو کس طرح استعمال کرتے ہیں یہی وجہ ہے کہ وقت کی منظمی اہم ہے۔ یہ کیوں اہم ہے اس کی وجوہات درج ذیل ہیں:

1۔ وقت محدود ہوتا ہے

ہر کسی کو روزانہ وہی وقت ملتا ہے جو کہ محدود ہوتا ہے اس لیے یہ انتہائی اہم ہے کہ اگر آپ چاہیں تو آپ اس محدود وقت سے زیادہ سے زیادہ فائدہ حاصل کر سکتے ہیں۔ وقت کا بہترین استعمال کر کے اور اپنے کام پر دھیان دے کر آپ کم کوشش سے زیادہ فائدہ حاصل کر سکتے ہیں۔ اس طرح آپ زیادہ موثر ثابت ہو سکتے ہیں کیونکہ آپ ایک مخصوص سمت میں ایک خاص رفتار کے ساتھ جا رہے ہوتے ہیں۔ فرض کریں کہ آپ کو ایک میل بھاگنا پڑے اور آپ ہر پانچ سیکنڈ کے بعد رکیں اس طرح آپ بہت جلد تھک جائیں گے اور آپ کو ایک میل کا سفر مکمل کرنے میں بہت وقت درکار ہو گا۔

2۔ بہتر فیصلہ کرنا

زندگی میں بہت سی چوائسز ملتی ہیں اور بہت بار ایسا ہوتا ہے کہ ہمیں ان چوائسز میں سے کسی ایک کو چننا ہوتا ہے۔ جب آپ وقت کو بہترین طریقے سے استعمال کرنے کی اچھی مہارت حاصل کر لیتے ہیں تو آپ اس بات کا بھی تعین کر سکتے ہیں کہ کونسی چوائس آپ کے لیے بہتر ہے۔

جب آپ کے پاس وقت کی کمی ہوتی ہے اور آپ کو فیصلہ بھی کرنا ہوتا ہے تو آپ جلد بازی میں نتیجے تک پہنچ جاتے ہیں اور دوسری چوائسز پر غور تک نہیں کرتے اور پھر آپ کا فیصلہ غلط ثابت ہوتا ہے اس لیے وقت کا صحیح استعمال کامیابی کی ضمانت ہے۔

وقت کے صحیح استعمال سے آپ اپنی زندگی کو اپنے طریقے سے گزار سکتے ہیں بجائے اس کے کہ آپ دوسروں کی طرح بھیڑ چال چلیں۔ آپ سوچیں، سمجھیں اور پھر اچھا فیصلہ کریں اس طرح آپ ایک کامیاب زندگی گزار سکتے ہیں۔ یہ سیکھنا انتہائی اہم ہے کہ وقت کا بہتر طریقے سے استعمال کیسے کیا جا سکتا ہے اس سے آپ زیادہ سیکھنے اور جلد تجربہ بڑھانے کے قابل ہو جائیں گے۔ یہی وجہ ہے کہ کچھ بچے دوسروں سے جلد اعلیٰ تعلیم حاصل کر لیتے ہیں۔ پریشانی کو کم کریں، پریشانی کی ایک وجہ بے صبری اور جلدی جلدی کسی کام کو کرنا بھی ہو سکتا ہے۔ یہ جملہ کہ میرے پاس بہت کچھ کرنے کو ہے جبکہ وقت بہت کم ہے عام طور پر کہا جاتا ہے جس کی وجہ سے پریشانی بڑھتی ہے۔ بہتر وقت کی منتظمی سے آپ یہ جان سکتے ہیں کہ آپ کے پاس کتنا وقت ہے، آپ اپنا کام کتنے وقت میں کر سکتے ہیں، کتنا زیادہ حاصل کر سکتے ہیں اور کتنا وقت آپ بچا سکتے ہیں۔ ایسا کرنے سے آپ کو سکھ کا سانس لینے کا موقع مل سکتا ہے جس سے آپ جلد بازی کرنے سے بچ سکتے ہیں جس کی وجہ سے آپ ممکنہ پریشانی سے بچ سکتے ہیں۔

اعلیٰ معیار کے کام کے لیے آپ کو کچھ فری وقت درکار ہوتا ہے تاکہ آپ کام کے بعد کچھ وقت آرام کر سکیں لیکن بدقسمتی سے ہم میں سے اکثر کے پاس اس کے لیے وقت نہیں ہوتا کیونکہ ہم بہت اپنی روزمرہ کی سرگرمیوں اور کام کے بوجھ میں بہت زیادہ مصروف ہوتے ہیں۔ وقت کو بہترین طریقے سے منتظمی کرنے سے آپ کم وقت میں زیادہ حاصل کر سکتے ہیں جس سے آپ زیادہ فری ٹائم بچا سکتے ہیں۔ غیر اہم کاموں کو ملتوی کرنے سے اور اہم کاموں کو ترجیح دینے سے آپ وقت کا صحیح استعمال کر سکتے ہیں اور وقت کو بچا سکتے ہیں اس طرح آپ زیادہ موثر اور بہتر زندگی گزار سکتے ہیں۔

ماڈیول کا خلاصہ

- ☆ Entrepreneur وہ ہوتا ہے جو کاروبار کا آغاز کرتا ہے اور پھر اس کو چلانے کی ذمہ داری نبھاتا ہے۔ وہ اشیاء و خدمات لوگوں کو مہیا کرتا ہے اور اس کے عوض پیسے کماتا ہے۔
- ☆ کوئی بھی شخص Entrepreneur بن سکتا ہے۔ تخلیقی اور کاروباری صلاحیتیں سیکھی جا سکتی ہیں۔ اس کے سیکھنے پر کسی قسم کی معاشی بندش نہیں ہے۔
- ☆ اپنا کاروبار چلانے کے مندرجہ ذیل فوائد ہیں:
  - ☆ منزل کو آپ اپنی کوشش سے حاصل کر سکتے ہیں۔
  - ☆ دوسروں سے منفرد نظر آ سکتے ہیں۔
  - ☆ اپنی صلاحیتوں کو ظاہر کر سکتے ہیں۔
  - ☆ غیر محدود نفع کما سکتے ہیں۔
  - ☆ ملک اور معاشرے کی ترقی کے لیے اپنا کردار ادا کر سکتے ہیں۔
- ☆ ایک اچھا کاروباری منصوبہ آپ کو بتاتا ہے کہ پیسہ کیسے کمایا جا سکتا ہے۔
- ☆ ہر ناکامی ایک آنے والی کامیابی کا پیش خیمہ ہوتی ہے ایک کاروباری شخص کاروبار کو بہتر طریقے سے سمجھ کر، اچھا کاروباری منصوبہ بنا کر اور مالی ذرائع کے بہتر استعمال سے کامیابی سے چلا سکتا ہے۔
- ☆ کاروباری میں کامیابی حاصل کرنے کے لیے آپ کو چاہیے کہ آپ پراڈکٹ، قیمت، جگہ، اور پروموشن کے لائحہ عمل پر دھیان دیں۔
- ☆ منصوبہ بندی کاروبار کے لیے بہت اہمیت کی حامل ہے اور آپ کو یہ منصوبہ عملی جامہ پہناتے وقت تبدیل بھی کرنا پڑ سکتا ہے۔

اکثر پوچھے جانے والے سوالات

سوال نمبر 1۔ ایک Entrepreneur کوکوئی سے دو خصوصیات بتائیں۔

جواب۔ ایک تو وہ تخلیقی صلاحیتوں کا حامل ہوتا ہے اور دوسرا خطرات مول لیتا ہے۔

سوال نمبر 2۔ بزنس پلان میں کیا شامل کیا جاتا ہے۔

جواب۔ مالیاتی منصوبہ، اشیاء کی فروخت کا منصوبہ اور مارکیٹنگ کا منصوبہ شامل کیا جاتا ہے۔

سوال نمبر 3۔ مارکیٹنگ پلان کن عوامل سے مل کر بنتا ہے؟

جواب۔ پراڈکٹ، قیمت، بیچنے کی جگہ اور تشہیر سے مل کر بنتا ہے۔

سوال نمبر 4۔ Balance Sheet کے کونسے دو حصے ہوتے ہیں؟

جواب۔ ایک وہ حصہ جس میں کاروبار سے متعلق اثاثہ ظاہر کیے جاتے ہیں اور دوسرا وہ حصہ جس میں کاروبار سے متعلق واجبات اور سرمایہ ظاہر کیا جاتا ہے۔

سوال نمبر 5۔ Net Profit کو حاصل کرنے کا فارمولا کیا ہے؟

جواب۔ اس کو حاصل کرنے کا فارمولا درج ذیل ہے:

Sales - Cost of Goods Sold - Marketing & Administrative Costs = Net Profit

خودکو آزمائیے

دیے گئے بیانات میں سے درست کے سامنے ✔ لگائیں۔ آپ اپنے جوابات کا ماڈیول کے آخر میں دی گئی جوابی فہرست سے موازنہ کر سکتے ہیں۔

1۔ Entrepreneur کون ہوتا ہے۔

ا۔ وہ جو اپنا وقت اور پیسہ کاروبار میں لگاتا ہے ☐

ب۔ وہ جو نفع حاصل کرنے کے لیے خطرات مول لیتا ہے ☐

ج۔ وہ جو بہت زیادہ پیسہ کماتا ہے ☐

د۔ دونوں الف اور ج ☐

2۔ Free Enterprise کیا ہوتی ہے۔

ا۔ ایک ایسا کاروبار جو نفع کے لیے خطرہ مول لیتا ہے ☐

ب۔ کاروباری لوگ جو نفع کمانے کی کوشش کرتے ہیں ☐

ج۔ ایک پروگرام جو حکومت چلاتی ہے ☐

د۔ کوئی بھی کاروبار ☐

3۔ سرمایہ ____________ ہے۔

ا۔ ایسا پیسہ جو کاروبار شروع کرنے کے لیے دستیاب ہو ☐

ب۔ گارنٹی کے کاروبار کامیاب ہوگا ☐

ج۔ وہ پیسہ جو کاروبار میں شامل ہونے کے لیے درکار ہو ☐

د۔ دونوں الف اور ب ☐

4۔ درج ذیل میں سے بزنس پلان میں کیا شامل کیا جاتا ہے۔

ا۔ مالیاتی معلومات، پروڈکشن کی منصوبہ بندی، عملہ کے لیے پالیسی ☐

ب۔ کاروبار کی کامیابی کے لیے مرحلہ وار منصوبہ بندی ☐

ج۔ کاروبار کے مقاصد اور ان کا حصول ☐

د۔ اوپر دیے گئے تمام نکات ☐

5۔ نفع کو بڑھانے کے لیے آپ درج ذیل میں سے کیا کر سکتے ہیں۔

ا۔ اشیاء وخدمات کی قیمتیں تبدیل کر کے ☐

ب۔ کم لاگت کی سپلائی مہیا کرنا ☐

ج۔ اشیاء وخدمات کو زیادہ مقدار میں تیار کر کے ☐

د۔ اوپر دیے گئے تمام نکات ☐

6۔ مجموعی منافع ____________ ہے۔

ا۔ وہ رقم جو آپ کو خام نفع کی صورت میں حاصل ہو ☐

ب۔ وہ لاگت جو اشیاء وخدمات کو تیار کرنے میں لگے ☐

ج۔ وہ رقم جو آپ کو اشیاء وخدمات بیچ کر حاصل ہو ☐

د۔ اس کا رقم سے کوئی تعلق نہیں ☐

7۔ ایسی خریداری جو کسی منصوبہ بندی کے بغیر کی جائے وہ ________________ کہلاتی ہے۔

ا۔ صارفین کے لیے خریداری

ب۔ کسی منصوبہ بندی کے بغیر خریداری

ج۔ وارنٹی

د۔ تقابلی خریداری

دُرست جوابات

سوال نمبر	دُرست جواب
1	د
2	ا
3	ا
4	ج
5	د
6	ا
7	د

نیشنل ووکیشنل اینڈ ٹیکنیکل ٹریننگ کمیشن (نیوٹیک)
5th فلور، ایوکیوٹرسٹ کمپلیکس، سیکٹر F-5/1، اسلام آباد۔
+92 51 9044 04
+92 51 9044 04
info@navttc.org
www.navttc.org